تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

الأهرام

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

القاهرة: شارع الجلاء
تليفون: ٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠ - ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠ - ٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدى: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت: ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١

٥٤ صفحة
٤٠ قرشا

الجمعة: ٢٩ من صفر ١٤١٨هـ - ٤ يوليو (تموز) ١٩٩٧ - ٢٧ بؤونة ١٧١٣ش | السنة ١٢١ - العدد ٤٠٣٨٧ | 4 Jul. 1997 | Al-Ahram | ■ الطبعة الأولى ■

مبارك يبحث مع عرفات تطورات عملية السلام والأوضاع فى الأراضى المحتلة

موسى فى تصريحات عقب المباحثات:

الوضع غير جيد بخصوص عملية السلام

ننتظر نتائج الاتصالات بين الجانبين الفلسطينى والإسرائيلى حول إجراءات بناء الثقة وموضوع المستوطنات

استمرار الاتصالات المصرية مرتبط بما يجرى بين الفلسطينيين وإسرائيل

فى إطار الجهود المصرية المتواصلة لإنقاذ عملية السلام، عقد الرئيس حسنى مبارك مباحثات مهمة أمس مع الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات، تناولت تطورات الأوضاع فى الأراضى العربية المحتلة والموقف الحالى لعملية السلام. وحضر جلسة المباحثات - التى عقدت بمقر رئاسة الجمهورية - الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء والسيد عمرو موسى وزير الخارجية، ثم انضم إليها الدكتور أسامة الباز مستشار الرئيس للشئون السياسية، كما انضم إليها من الجانب الفلسطينى السادة محمود عباس أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، وصائب عريقات وزير الحكم المحلى بالسلطة الفلسطينية، وهانى الحسن المستشار السياسى للرئيس الفلسطينى، ونبيل شعث وزير التخطيط، ونبيل أبوردينة الناطق الرسمى باسم الرئيس الفلسطينى وزهدى القدرة سفير فلسطين بالقاهرة.

وصرح السيد عمرو موسى وزير الخارجية عقب المباحثات بأن الرئيس مبارك وعرفات قد ركزا فى مباحثاتهما على الأوضاع فى الأراضى العربية المحتلة، والموقف فى عملية السلام، مشيرا إلى أن الموقفين ليسا فى وضع جيد. وقال: إن الاتصالات مستمرة بين الجانبين الفلسطينى والإسرائيلى لبحث موضوعات على مائدة البحث، مثل إجراءات بناء الثقة، وموضوع المستوطنات وأمور أخرى، ونحن فى انتظار نتائج هذه الاتصالات.

وأشار السيد عمرو موسى إلى أن هناك اتصالات تجرى حاليا، ونحن ننتظر نتائج هذه الاتصالات. وأوضح أن الوضع مازال كما هو عليه.

وأضاف موسى أن الاتصالات المصرية - الفلسطينية، والمصرية - الإسرائيلية، والفلسطينية - الإسرائيلية سوف تستمر، لكن استمرارها سيكون بناء على مايجرى بين الفلسطينيين والإسرائيليين. وقال وزير الخارجية: إننى لا أستطيع أن أضيف أكثر من هذا فيما يتعلق بحدوث تقدم أو انفراج.

وقد غادر الرئيس الفلسطينى القاهرة ظهر أمس بعد زيارة لمصر استغرقت يومين. وصرح الدكتور نبيل شعث وزير التخطيط فى السلطة الفلسطينية بأن لقاء عرفات مع الرئيس مبارك يأتى فى هذا الوقت المهم لإطلاع الرئيس مبارك على كل تفاصيل الأزمة التى تواجه عملية السلام، والتحركات الجارية لمحاولة الخروج من هذه الأزمة. وقال إن الرئيسين قد تباحثا أيضا فى الخطوات المقبلة ولقاءات الرئيس عرفات مع الرئيس الفرنسى جاك شيراك فى فرنسا، ومع الرئيس الجزائرى، ورئيس تونس، والتنسيق المصرى - الفرنسى الذى أسفر عن قرارات مؤتمر دينفر. ونفى الدكتور شعث ماتردد عن عقد لقاء قمة ثلاثى بين الرئيس حسنى مبارك والرئيس الفلسطينى ياسر عرفات، ورئيس وزراء إسرائيل بنيامين نيتانياهو هذا الأسبوع.

رسالة من الجنزورى إلى تونى بلير يحملها غالى

لندن - من عبدالله عبدالسلام: أعلن الدكتور يوسف بطرس غالى وزير الدولة بمجلس الوزراء، أنه يحمل رسالة من الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء إلى السيد تونى بلير رئيس الوزراء البريطانى، تتضمن أفكارا مصرية عن أساليب جديدة لتنمية العلاقات بين البلدين. والتقى الدكتور غالى - على هامش مؤتمر فرص الاستثمار فى مصر، والذى عقد بالعاصمة البريطانية أمس - بالسيدة مارجريت بيكيت وزيرة التجارة والصناعة البريطانية، وناقش معها سبل دعم العلاقات التجارية بين البلدين.

[تفاصيل أخرى ص٦]

اللجنة المصرية - الأردنية تبدأ أعمالها غدا بالقاهرة

تبدأ غدا بالقاهرة أعمال اللجنة المصرية - الأردنية العليا المشتركة برئاسة الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء، ونظيره الأردنى السيد عبدالسلام المجالى.

وتبحث اللجنة زيادة حجم التبادل التجارى بين مصر والأردن إلى ٣٠٠ مليون جنيه العام المقبل، وزيادة الاستثمارات فى البلدين.

[تفاصيل أخرى ص٨]

الرئيس حسنى مبارك خلال استقباله الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات [تصوير: برهام الباجورى]

رسالة لمبارك من خادم الحرمين الشريفين حول القضايا العربية

اللجنة المصرية - السعودية تتحول إلى جهاز دائم لتطوير العلاقات

اتفاق كامل بين البلدين حول أسس السلام والقضايا ذات الاهتمام المشترك

تلقى الرئيس حسنى مبارك رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية، وقام بتسليم الرسالة الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودى، الذى استقبله الرئيس مبارك أمس بمقر رئاسة الجمهورية.

وصرح الأمير سعود الفيصل - عقب المقابلة - بأن الرسالة تندرج فى إطار التنسيق والتشاور المستمر بين البلدين الشقيقين، خاصة فى الظروف التى يمر بها العالم العربى حاليا. وقال: إن الرسالة تتضمن تحيات خادم الحرمين الشريفين، للرئيس مبارك وللشعب المصرى.

ومن ناحية أخرى، اختتمت اللجنة المصرية - السعودية المشتركة اجتماعاتها أمس برئاسة السيد عمرو موسى وزير الخارجية، والأمير سعود الفيصل وزير خارجية السعودية، واتخذت اللجنة عدة قرارات مهمة تضمنها البيان المشترك الصادر فى ختام الاجتماعات، ومنها أن تكون اللجنة جهازا دائما للمتابعة، والنظر فى تفاصيل العلاقات بين البلدين، وتكليف لجنة من الخبراء بدراسة إقامة منطقة حرة - جارة بين البلدين، وكذلك اتخاذ ترتيبات إعداد دراسة مشتركة عن سبل تنمية التبادل التجارى وتحقيق فرص التكامل الصناعى. وأكدت مصر تقديرها للرعاية التى يلقاها المصريون العاملون فى السعودية. كما أكدت اللجنة اتفاق البلدين الكامل حول أسس عملية السلام والقضايا ذات الاهتمام المشترك. فقد أكد الجانبان مجددا ضرورة تحقيق السلام العادل والشامل، المرتكز على الالتزام بمبادىء الشرعية الدولية. وجدد الجانبان رفضهما لسياسة الاستيطان الإسرائيلية فى الأراضى الفلسطينية والعربية المحتلة، ورفضهما القاطع لكل الإجراءات والمحاولات الإسرائيلية الرامية إلى تهويد القدس الشريف وضمها.

وجاء فى بيان مشترك صادر عقب الاجتماع أن الجانب السعودى عبر عن كبير تقدير المملكة العربية السعودية للجهود المستمرة والمتواصلة التى تبذلها جمهورية مصر العربية الشقيقة بقيادة فخامة الرئيس حسنى مبارك، لإنقاذ عملية السلام، وإعادتها إلى مسارها الصحيح، ودفعها وتمكينها من تحقيق أهدافها. واتفق الجانبان على ضرورة إخلاء منطقة الشرق الأوسط من جميع أسلحة الدمار الشامل. واستعرض الجانبان الوضع المتوتر الناجم عن التوغل العسكرى التركى شمال العراق، وطالبا بالانسحاب الفورى وغير المشروط لجميع القوات التركية من الأراضى العراقية. وأعرب الجانبان عن قلقهما العميق للتعاون العسكرى بين تركيا وإسرائيل، ويدعو الجانبان تركيا إلى إعادة النظر فى هذا التعاون، وإلى تطوير العلاقات مع الدول العربية والإسلامية، انسجاما مع روابط التاريخ، وحسن الجوار، والمصالح المشتركة.

[تقرير شامل وصور ص ٧]

بهدوء

بقلم: إبراهيم نافع

نحن و[illegible] فى اللوبى الصهيونى الأمريكى (١)

ليس جديدا أن نتحدث عن تأثير اللوبى الصهيونى الأمريكى على توجهات السياسة الأمريكية تجاه الصراع العربى - الإسرائيلى وجهود التسوية وإقرار السلام فى المنطقة العربية. فهذا اللوبى هو حقيقة من حقائق الحياة السياسية فى أمريكا، خبرناها منذ بضعة عقود، ولمسنا آثارها وانعكاساتها على المواقف الأمريكية من قضية الشرق الأوسط وفى التأييد الأمريكى الصارخ للمواقف الإسرائيلية مهما يكن إجماع الرأى العام العالمى على رفضها واستنكارها. كما لمسناها فى الفيتو الأمريكى على كل قرار لمجلس الأمن يحاول المجتمع الدولى إصداره لإدانة سياسة الاستيطان الإسرائيلية.

فإذا كان ثمة جديد يدعونا للحديث عن هذا اللوبى الصهيونى الخطير فى الولايات المتحدة فلربما يتمثل ذلك فى حدثين أخيرين تفوق فيهما هذا اللوبى على نفسه، وعبر عن توجهاته الصارخة بلا أدنى مواربة، وهما: نجاح ضغوط هذا اللوبى على الكونجرس الأمريكى حتى أصدر قراره بنقل السفارة الأمريكية إلى القدس، ونجاحه فى الضغط على إحدى لجان مجلس النواب الأمريكى حتى أصدرت قرارها بإسقاط اسم مصر من قائمة الدول التى تقدم إليها الولايات المتحدة معونتها الاقتصادية.

وكلا الحدثين يعكس إلى أى حد بلغ تأثير هذا اللوبى الصهيونى الخطير على مجريات السياسة الأمريكية بشأن الشرق الأوسط، ويطرح فى الوقت نفسه السؤال المهم حول ما فعلناه نحن العرب لمواجهة هذا النفوذ الطاغى بالرغم من تأثيره المدمر على المصالح العربية والحق العربى.

وليس من قبيل كشف الأسرار أن نقول إن قرار لجنة مجلس النواب الأمريكى - مهما تكن المبررات والأسباب التى التمسها - إنما يبغى تحقيق هدفين واضحين هما: إحباط الجهود المصرية لإخراج عملية السلام من النفق المظلم الذى تعثرت فيه، والضغط على مصر لكى تتنازل عن - أو تخفف من - تشددها فى الحق العربى ودفاعها عنه.

صحيح أن الإدارة الأمريكية أعلنت مجددا أنها لم تغير من مواقفها والتزاماتها التقليدية إزاء القدس، مخالفة بذلك مواقف الكونجرس من هذه القضية. وصحيح أيضا أن عقولا أكثر تقديرا للمصالح الأمريكية أحبطت المحاولة الثانية المتصلة بالمساعدات لمصر، إلا أن تحليل كلا المحاولتين يشير إلى نمط مستقر لهذا اللوبى فى إفساد العلاقات العربية - الأمريكية، وهذا النمط يبدأ عادة بموقف سياسى للحكومة الإسرائيلية من عملية السلام تتلقفه مراكز البحوث الموالية للوبى فى واشنطن ونيويورك ولوس انجلوس، وتنسج حوله أوراقا شبه بحثية تدعى الموضوعية وتعيد تكييف المصالح الأمريكية من منظور إسرائيلى بحت، حتى ولو لم تظهر إسرائيل فى الصورة إطلاقا. وبعد ذلك يتم توزيع هذه الأوراق على أوسع نطاق على رجال الكونجرس حيث يتلقفها مساعدوهم الذين يقومون بتحويلها إلى مواقف وسياسات يتبناها الأعضاء فى مجلسى الشيوخ والنواب!

البقية ص ٣

مشروع قرار عربى بالأمم المتحدة لإدانة سياسة الاستيطان الإسرائيلى

شارون يطالب بإقامة حزامين أمنيين حول الضفة الغربية

نيويورك - مكتب الأهرام - القدس - وكالات الأنباء: طلبت مصر والدول العربية - رسميا - استئناف لاجتماع الدورة الخاصة للجمعية العامة فى منتصف يوليو الجارى، تحت شعار «الاتحاد من أجل السلام» للنظر فى رفض إسرائيل وقف بناء مستوطنة جبل «أبوغنيم» بالقدس الشرقية.

وقدم الطلب السفير نبيل العربى رئيس وفد مصر الدائم بالأمم المتحدة.

وصرح السفير حسين حسونة الممثل الدائم للجامعة العربية لدى الأمم المتحدة بأن مشروع قرار عربى سيقدم للدورة، يتضمن إدانة استمرار سياسة الاستيطان الإسرائيلى، والدعوة إلى استئناف المفاوضات، استنادا إلى القرارات الدولية. وبدأت المجموعة العربية اتصالاتها بمجموعة عدم الانحياز، والاتحاد الأوروبى، والدول الإسلامية بالأمم المتحدة، لإطلاعها على بنود مشروع القرار العربى. وفى إسرائيل، طالب أريل شارون وزير البنية التحتية الإسرائيلية بإنشاء حزامين أمنيين فى الضفة الغربية، فى إطار تسوية نهائية مع الفلسطينيين. وقال - أمام جلسة فى الكنيست الإسرائيلى مساء أمس الأول - إنه يرفض الحوار مع الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات، زاعما أن أى اتفاق معه غير قابل للاستمرار، وأن إقامة السلام معه أمر مستحيل!

[تفاصيل أخرى ص٤]

٢٤ طائرة مقاتلة و١٥ هليكوبتر هجومية من أمريكا لإسرائيل

تل أبيب - وكالات الأنباء: أعلن إيتان بن إلياهو قائد سلاح الطيران الإسرائيلى أمس، أن الولايات المتحدة ستزود إسرائيل بـ ٢٤ طائرة مقاتلة من طراز «إف - ١٥ - إى»، بحلول مطلع العام المقبل، بالإضافة إلى ١٥ طائرة هليكوبتر مقاتلة من طراز «بلاك هوك»، وتبلغ قيمة الصفقة ٢٤٠٠ مليون دولار. وقال ضابط إسرائيلى كبير إن الطائرات الجديدة ستتيح لإسرائيل ضرب أهداف لم تكن تصل إليها من قبل، والتدخل ليلا مهما كانت الأحوال الجوية.

تقرير «ميريل لينش» يشيد بسياسات مبارك

فجر جديد يبزغ على أرض مصر مع نجاح برنامج الإصلاح الاقتصادى

أشاد تقرير مؤسسة «ميريل لينش» العالمية بالمنجزات التى حققها الرئيس حسنى مبارك على مختلف الأصعدة السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، منذ توليه السلطة فى مصر. وأكد التقرير زعامة مصر للعالمين الإسلامى والعربى، ومحورية دورها فى عملية السلام، وسعيها لتنفيذ اتفاقات أوسلو.

وأكد تقرير المؤسسة الدولية - التى التقى رئيس مجلس إدارتها يوم الأحد الماضى فى شرم الشيخ مع الرئيس حسنى مبارك - أن حركة الإصلاح الاقتصادى والهيكلى التى تشهدها مصر، هى فجر جديد يبزغ على أرض مصر وذكر أن التحدى الذى يواجه مصر الآن هو تخليها عن البيروقراطية بعد أن نجحت فى تحقيق الاستقرار الاقتصادى، مشيرا إلى خفض معدل التضخم إلى رقم واحد، بدلا من رقمين وارتفاع معدل النمو الاقتصادى إلى ٥.٢٪، بالإضافة إلى ثبات سعر صرف الجنيه المصرى، وزيادة احتياطى النقد الأجنبى.

كما أشار التقرير إلى تقدم برنامج الإصلاح الهيكلى، بعد أن حقق برنامج الخصخصة نجاحا ملحوظا، واتباع مصر سياسة تحرير التجارة والانفتاح على نظام السوق.

مبنى جديد للمؤسسة العقابية بالمرج وتنحية إدارتها الحالية

٥ وزراء يتفقدون أحوال الأحداث بالمؤسسة على الطبيعة غدا

قررت المجموعة الوزارية لبحث شئون المؤسسة العقابية للبنين بالمرج - فى اجتماعها أمس برئاسة الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء - تنحية الإدارة الحالية للمؤسسة فورا واختيار إدارة جديدة لها تقوم بالعمل المفروض وفقا للقواعد العلمية المتعارف عليها عالميا. وستزور المجموعة - التى تضم فى عضويتها وزراء التأمينات والشئون الاجتماعية، والداخلية والدولة للتخطيط وشئون مجلس الوزراء، والصحة، مبنى المؤسسة غدا للإطلاع على أحوالها على الطبيعة، وتقرير الإصلاحات الواجب إدخالها فورا، وتقديم الخدمات الصحية وتحسين المعاملة.

وصرح المستشار طلعت حماد وزير شئون مجلس الوزراء بأن اللجنة قررت بناء مؤسسة عقابية أخرى بالمنطقة نفسها تراعى فى تصميمها وتنفيذها الأصول الواجب اتباعها فى مثل هذا النوع من المؤسسات، تخفيفا للازدحام فى المؤسسة القائمة. وتقرر نقل نصف عدد نزلاء المرج إلى مبنى الفتيات لحين إنشاء المبنى الجديد، على أن تعامل فتيات الأحداث معاملة خاصة فى أثناء تنفيذهن العقوبات، وإبعادهن عن السجينات اللاتى تجاوزن سن ١٨ عاما

وتقرر تحويل كل من تجاوز سن ١٨ عاما من مبنى المؤسسة إلى السجون العادية، حتى تكون تلك الدور مؤسسات للتربية قبل أن تكون سجنا، إذ أن المهم هو تقويم وإصلاح الحدث، لكى يكون عضوا نافعا للمجتمع وليس الهدف الانتقام. وأشار إلى أن جهاز شئون البيئة سيقوم ببناء المبنى الجديد، وأنه سيتم تزويد المؤسسة الحالية بالأطباء والأدوية فورا. وكانت المجموعة الوزارية قد استعرضت فى اجتماعها أمس تقريرا شاملا حول حالة المؤسسة وظروف الأحداث المودعين بها. [صورة ص ٨]

إحالة ٢٢ إرهابيا إلى محكمة أمن الدولة العليا

وافق المستشار رجاء العربى النائب العام على قرار نيابة أمن الدولة العليا، بإحالة ٢٢ إرهابيا من قيادات تنظيم الجماعة الإسلامية - على رأسهم القيادى الهارب مصطفى حمزة - إلى محكمة أمن الدولة العليا - اتهمتهم النيابة بتدبير مخطط إرهابى كبير استهدف اغتيال بعض الشخصيات العامة بالدولة، والصحفيين، والفنانين، ورجال الشرطة، والسائحين الأجانب، فضلا عن محاولة تفجير بعض المنشآت السياحية، ودور العبادة، وتولى الإرهابى حمزة إصدار التكليفات والتمويل لأعضاء التنظيم الإرهابى من الخارج.

[التفاصيل. ص٢٨]

مد خدمة شهاب رئيسا لجامعة القاهرة

أصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا جمهوريا أمس بمد خدمة الدكتور مفيد شهاب رئيسا لجامعة القاهرة لمدة عام، وذلك للمرة الثانية.

تصريحات وزارية مهمة حول: حقيقة المعونة الأمريكية لمصر وإمكان الاعتماد على النفس

[اهتمامات الناس ص٩]

■ معرض لاكازا [ص٢١]
■ الاستثمار العقارى [ص٢٢]

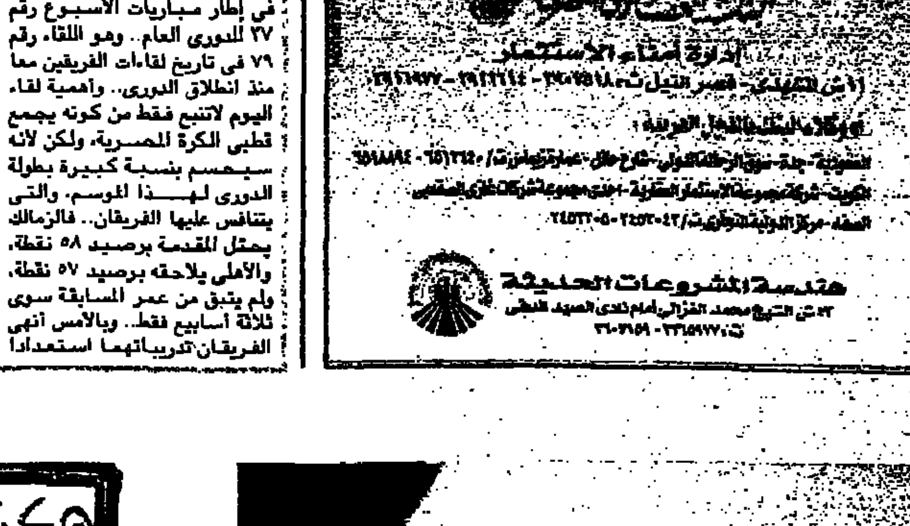
اليوم: الأهلى والزمالك.. فى القمة الـ ٧٩

القوة والجدية كانتا السمة المميزة لتدريبات الأهلى والزمالك قبل لقاء القمة المهم اليوم

اليوم.. وفى الخامسة بعد الظهر.. وعلى ستاد القاهرة.. يطلق الحكم الأسبانى الدولى رقم واحد «جون مانويك» صفارته معلنا بدء لقاء الأهلى والزمالك فى إطار مباريات الأسبوع رقم ٢٧ للدورى العام.. وهو اللقاء رقم ٧٩ فى تاريخ لقاءات الفريقين معا منذ انطلاق الدورى.. وأهمية لقاء اليوم لاتنبع فقط من كونه يجمع قطبى الكرة المصرية، ولكن لأنه سيحسم بنسبة كبيرة بطولة الدورى لهذا الموسم، والتى يتنافس عليها الفريقان.. فالزمالك يحتل المقدمة برصيد ٥٨ نقطة، والأهلى يلاحقه برصيد ٥٧ نقطة، ولم يتبق من عمر المسابقة سوى ثلاثة أسابيع فقط.. وبالأمس أنهى الفريقان تدريباتهما استعدادا للمباراة ودخلا فى معسكر مغلق.. ومازال الجهاز الفنى للفريقين فى حيرة من اختيار التشكيل النهائى، لوجود عناصر غائبة فى بعض المراكز، ووجود أكثر من لاعب جاهز فى المركز الواحد.. وتم تأجيل إعلان التشكيل لليوم. وقد تأكد غياب إبراهيم حسن وأبوالدهب من الأهلى فقط للإيقاف، ووليد صلاح للإصابة، وأحمد شوبير المستبعد سرا.. وفى الزمالك سيغيب عصام مرعى للإصابة وسيعود كوليبالى وطارق مصطفى بعد غيابهما عن مباراة الإسماعيلى للإيقاف!

من ناحية أخرى تقام فى نفس التوقيت نفسه ٧ مباريات أخرى فى إطار الأسبوع نفسه.

[٧ أيام رياضة من ص١٠ - ٢٧]



هكذا من الأحوال

الإذاعة والتليفزيون

الجمعة ٤ يوليو ١٩٩٧

تسمع اليوم

أحكام القرآن الكريم على الحاسب

☐ يستضيف برنامج «المجلة الاسلامية» ٩.٤٠ الليلة من البرنامج العام د زكي طه الاستاذ بكلية الحاسبات والمعلومات بجامعة عين شمس حول بحثه عن امكانية مراجعة أحكام القران الكريم على الحاسب وكيف يمكن الاستفادة بهذا البحث في معاهد القراءات وجامعة الازهر وغيرها من الجمعيات المعنية بحفظ وترتيل القران الكريم. أجرت الحوار زينب بديع.

لاصحاب المشاكل العاطفية

☐ يستضيف برنامج «معاكو يحلو الكلام» باذاعة الشباب والرياضة من ١١.٠٠ الليلة ولمدة ساعتين على الهواء الكاتبة الصحفية علية الصالحي بالقاهرة حيث ترد على مشاكل المستمعين العاطفية على تليفون ٥٧٥٦٩٧٧. البرنامج تقديم سهير الباشا وعلاء صلاح الدين واخراج هدى جابر.

تسجيل للراحل ايهاب الأزهري

☐ يعيد برنامج «ما أحلى الرجوع اليه» ١١.٠٥ صباحا من البرنامج العام حلقة كان قد سجلها منذ عامين تحدث فيها عن اهم المحطات في حياته الاذاعية ومسامع من برامجه الشهيرة «عزيزي المستمع» و«وقود العقل» ومسلسلاته «الخوف ممنوع» و«أغرب من الخيال» و«عصابة اليد السوداء».

لك يوم يازوربا

☐ يقدم برنامج «دعوة للمسرح» ١١.٠٥ الليلة من الشرق الاوسط مسرحية «لك يوم يازوربا» بطولة وحيد سيف وهالة فاخر ومظهر ابو النجا واحمد نبيل ومحمد الشرقاوي، تأليف حسام حازم واخراج محمود الالفي. البرنامج تقديم منير صالح.

الاهتمام بكبار السن

☐ يقدم برنامج «حول الاسرة البيضاء» ٣.٣٠ عصرا من البرنامج العام عن ندوة الوحدة المركزية لصحة المسنين بوزارة الصحة عن الاهتمام بكبار السن وكيفية رعايتهم ولقاء مع د سيد القط مدير ادارة المسنين. وقراءة عن وظائف الكبد. البرنامج تقديم سوسن سعيد.

عمالقة الأمس ونجوم اليوم

☐ بمناسبة الاحتفال بعيد ميلاد صوت العرب، يقدم برنامج «عمالقة الامس ونجوم اليوم» ١.١٥ بعد منتصف الليل حلقة خاصة عن ثلاثة من نجوم صوت العرب وهم: سعد زغلول نصار ويتحدث عنه محمد مرعي نائب رئيس الاذاعة وسعد غزال ويتحدث عنه محمد فهيم نائب رئيس صوت العرب وزكريا شمس الدين ويتحدث عنه أحمد عبد الحميد رئيس الاذاعة الاسبق. البرنامج تقديم تهاني رمضان.

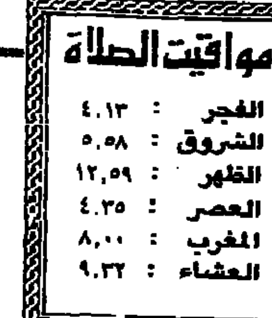
القناة الاولى

- ٧.٠٠ صباح الخير يامصر
- ١٠.١٠ سينما الاطفال
- ١١.٠٠ نشرة أخبار الاطفال
- ١١.١٥ مجلة المرأة
- ١١.٤٠ عالم الحيوان
- ١٢.١٠ كاميرا اليوم
- ١٢.٢٢ شعائر صلاة الجمعة
- ١.٤٥ سر الارض
- ٢.١٠ اللقاء الاسبوعي للشيخ الشعراوي
- ٣.١٥ الفيلم العربي (دسوقي افندي في المصيف)
- ٥.٢٥ ١٠٠٠ على ١٠٠
- ٥.٥٥ حدث في مثل هذا اليوم
- ٦.٠٠ نشرة الاخبار الاولى وطلائع النصر
- ٦.٣٠ رسالة مهرجان القراءة
- ٦.٤٠ مسلسل الاطفال الاصدقاء الثلاثة
- ٧.٢٢ المسلسل العربي (لعبة القرية)
- ٨.٣٠ برنامج (دنيا الرياضة)
- ٨.٥٠ حديث الروح
- ٩.٠٠ نشرة الاخبار الثانية
- ١٠.١٠ فيديو كتاب وحلقة عن كتاب الشعر العربي من منظور حضاري
- ١١.٠٠ الفيلم العربي (الستات)
- ١٢.٠٠ اخر الانباء
- ١٢.٢٠ الموسيقى العربية وحلقة عن الموسيقار محمد الموجي
- ١.٣٠ رفع الستار حول مؤتمر المسرح يستضيف سميحة ايوب ولينين الرملي والفريد فرج . البرنامج لاخراج سعيد ابو جميل
- ٢.٠٠ (٨ × ١)
- ٢.٣٢ هواة التسجيلات
- ٣.٠٥ عالم الفوازير
- ٣.٢٠ ابتسامة آخر الليل
- ٣.٢٥ أوتار الليل
- ٣.٤٠ القرآن الكريم

القناة الثانية

- ٧.٠٠ صباح الخير يامصر باللغة الانجليزية
- ١٠.٠٠ في نور القرآن الكريم
- ١٠.٢٠ افضل ايام الله
- ١٠.٣٥ رياضة × رياضة
- ١١.١٠ اصدقاء المكتبة
- ١١.٥٠ كليلة ودمنة
- ١٢.٠٥ قلوب يتحبك
- ١.٢٠ لك ولأسرتك
- ٢.٠٠ أنباء وآراء
- ٢.٣٠ أيام وليالي
- ٣.٠٠ موجز الانباء
- ٣.١٠ حلقة أجنبية
- ٤.٤٥ نقل مباراة الاهلي والزمالك
- ٥.١٠ آدم وحواء
- ٦.٢٠ المسلسل العربي (غاضبون وغاضبات)
- ٧.٠٠ النشرة باللغة الفرنسية
- ٧.٢٠ مواقف وطرائف
- ٨.٠٠ النشرة باللغة الانجليزية
- ٨.١٥ فن الباليه
- ٩.١٠ المسلسل الاجنبي
- ٩.٥٠ دعوة للفكر
- ١١.٣٠ الفيلم الاجنبي
- ١.٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
- ١.٢٠ فنون
- ١.٥٠ حلقة أجنبية طويلة
- ٢.٤٠ القرآن الكريم

الستات: ق١



هالة صدقي

☐ تعرض القناة الاولى في السهرة فيلم (الستات) بطولة محمود ياسين وايمان وهالة صدقي وفيفي عبده ولخراج مدحت السباعي، ويدور حول الكاتب الصحفي عزمي الذي يرشح لمنصب رئيس تحرير، وترهقه زوجته بكثرة طلباتها.

القناة الثالثة

١٠.٠٠ الافتتاح ١٠.١٠ عالم الكرتون ر ١٠.٥٠ فلكلور ١١.١٠ مش على البال ١١.٤٠ نحو رياضة عالمية ١٢.١٠ طفل القرية ١٢.٣٥ القرآن علمنا ١.٠٠ الاعجاز العلمي في القرآن ١.٣٠ حديث الجمعة ١.٣٥ نجوم وفنون ٢.٠٠ اليوم المفتوح ٥.١٠ دنيا مراكز الشباب ٥.٤٥ ريبورتاج ٦.٣٠ سؤال محيرني ٦.٤٥ كل ده كان ليه ٧.٥٠ كاميرا وحدث ٨.١٠ الفيلم العربي (العتبة جزاز) ١٠.١٥ هنا القاهرة ١٠.٣٥ مسلسل الصبر في الملاحات ١١.٣٠ الكاميرا في الملعب ١٢.٠٠ ليالي القاهرة ١.٣٠ انوات الاستفهام ٢.٠٠ مجلة التوعات ٢.٣٠ عالم الكوميديا ٣.٢٠ كلمات.

القناة الرابعة

١٠.٠٠ الافتتاح ١٠.٤٠ نجوم صغيرة ١٢.٠٥ مسلسل العربي ١.٢٠ أسماء الله الحسنى ٢.١٥ أفلام تسجيلية ٢.٣٥ مهرجان القراءة ٣.٠٠ تحقيقات ق٤ ٣.٣٠ كوكتيل ٤.٣٠ بحر البحور ٥.٤٥ سباق الابناء ٦.٤٥ المسلسل العربي ٨.٠٠ حبيبتي سيناء ٨.٣٠ احلى الاوقات ١٠.١٠ معلومة بجنيه ١١.٠٥ مسرح للنوعات ١١.٣٥ كاميرا و٣ قنوات ١٢.٠٠ مساء النور.

القناة الخامسة

١٠.٠٠ الافتتاح ١٠.١٠ ياحلو صبح ١٠.٢٥ مسرح الطفل ١٠.٥٠ بالماسكيه ١١.١٥ بنك الحظ ١.١٥ دعوة للمشاركة ٢.٠٥ المسلسل العربي ٣.٠٠ البيت السعيد ٤.٠٥ من هنا وهناك ٥.١٠ المسلسل العربي ٦.١٥ النادي الزراعي ٧.٠٥ فيلم فرنسي ١٠.٣٠ كاميرا و٣ قنوات ١١.٣٠ مسرح النجوم ١.٠٠ ليالي الصيف ٢.٠٠ السوبر فايف.

سهرات الشاشة

العتبة جزاز: ق٣

شويكار

☐ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (العتبة جزاز) بطولة فؤاد المهندس وشويكار ولخراج نيازي مصطفى.

العرض: ق٢

☐ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم (العرض) بطولة مايكل ليرندو فريدوك نورست وروزانا اركن واخراج بيتر مانت. وتدور احداثه حول (مات) الذي خرج من السجن بعد انقضاء عقوبة سرقة، ووجد ان اسرته تفككت، وكل منهم مشغول بأموره الخاصة، ثم يحاول أحد السجناء الذين كان معهم الانتقام منه لأنه شهد ضده عندما كانا معا في السجن.

ولاد الايه: ق٦

☐ تعرض القناة السادسة في السهرة فيلم (ولاد الايه) بطولة احمد زكي وهالة صدقي ومرفت امين ومحمد الدفراوي واخراج شريف يحيى.

بعد الظهر: دسوقي في المصيف

☐ تعرض القناة الاولى بعد الظهر فيلم (دسوقي في المصيف) بطولة عزت العلايلي وتيسير فهمي.

على الهواء: الزمالك والاهلي

☐ تنقل القناة الثانية عصرا على الهواء مباراة كرة القدم بين الزمالك والاهلي في الدوري العام من ستاد القاهرة، تعليق مدحت شلبي.

القناة السادسة

١٠.٠٠ الافتتاح ١٠.١٥ علم نفسك ١٠.٤٥ ضيف الصيف ١٢.٣٠ خدنا أجازة ١.١٥ مساجد لها تاريخ ٢.٠٠ أفكار زكية ٢.٣٠ مسلسل الاطفال ٢.٤٥ عبقرينو ٣.٠٠ فنون شعبية ٣.١٥ اليوم المفتوح ٣.٣٠ تحت الطبع ٤.١٥ فوازير ٤.٣٠ القراءة للجميع ٥.١٥ حقائق في حياتنا ٥.٤٥ فوازير الاطفال ٦.٠٠ الفيلم العربي ٧.٤٥ ايات محكمات ٨.١٥ من مسرحياتنا القديمة ٩.٠٠ المسلسل العربي ١٠.٣٠ كاميرا و٣ قنوات ١١.٤٥ أصل وصورة ١٢.٤٥ حكاوي وغناوي.

مواقيت الصلاة

الفجر	٤.١٣
الشروق	٥.٥٨
الظهر	١٢.٥٩
العصر	٤.٣٥
المغرب	٨.٠٠
العشاء	٩.٣٢

إذاعة القرآن الكريم

☐ سفراء الاسلام: ٩.٣٥ مساء مع د. محمود الشيخ الاستاذ بجامعة فلورنسا عن خصائص الداعية الاسلامي.

القناة السابعة

١.٠٠ الافتتاح ١.٠٩ هيا بنا نلعب ١.٢٤ رسوم والوان ١.٥٥ أسماء الله الحسنى ٢.٢٠ دنيا ودين ٢.٥١ خطوة على طريق البطولة ٣.٣٠ سكانيات ٤.٠١ أختي الصعيدية ٤.٣٢ الطب في خدمة المجتمع ٥.١٠ حدث في الصعيد ٧.١٥ العلم نور ٨.١٦ لقطة وغنوه وجول ٨.٥٠ جوز وفرد ٩.١٠ الكاميرا هناك ٩.٣٠ يللا نغني ١٠.١٧ ساعة سمر ١١.١٢ المسلسل العربي ١٢.٠٧ الاجندة الرياضية.

القناة الثامنة

١.٠٠ الافتتاح ١.١٠ المرشد الصغير ١.٤٠ طب الاعشاب ٢.١٠ حواء على فين ٢.٣٠ سياحة وطيران ٣.٠٠ اية وحكايه ٣.٢٠ الناس والاقتصاد ٣.٤٥ صورة وتعليق ٤.٠٠ المسلسل العربي ٤.٤٥ الخط العربي ٥.١٥ كاميرا ق٨ ٥.٣٠ أخي المزارع ٥.٤٥ سباق الأوائل ٦.١٥ فنون شعبية ٦.٤٥ محو الأمية ٧.١٥ صنعه ٧.٣٠ كنوز ٨.٠٥ قصاقيص جنوبية ٨.٣٥ الف مبروك ٩.٠٠ معك على الهواء ٩.٥٠ همسة الجنوب ١٠.٠٠ القرآن الكريم.

صندوق الدنيا

مصادفات أم مؤامرات؟

من حق كل إنسان أن يعتنق الدين الذي يختاره، ومن حق كل إنسان أن يتقدم لترشيح نفسه في الانتخابات، بغض النظر عن دينه أو أفكاره.. هذه قاعدة عامة وهي جزء من حقوق الانسان، ولكن لها في الواقع العملي استثناء واحد هو الاسلام.

إذا كان المرء مسلماً سقطت حقوقه، واكتسحته نظرات الشك، وعومل كمتهم في جناية كبرى، وبدأت مطاردته ولم يعد من حقه أن يستفيد من النظام الديمقراطي أو يصل إلى الحكم، فإذا نجح في انتخابات ديمقراطية ومنتاز قاب قوسين أو أدنى من الحكم، عندئذ يتحرك جنرالات الجيش ويتدخلون.

اليس هذا ما حدث في تركيا؟

لقد كان اول عمل لحكومة رئيس الوزراء الجديد «مسعود يلماظ» بعد يومين من توليها السلطة هو القيام بتحركات سريعة ضد حزب «الرفاه» الاسلامي وشريكته في الائتلاف الحاكم السابق «تانسو شيلر»، وهكذا تم اتخاذ إجراءات عديدة ضد مسئولين في الحزبين، وضد بعض المؤسسات والمنشآت الاسلامية مثل مدارس تحفيظ القرآن ودراسة الشريعة.

واعلن يلماظ - في اجتماع عام لحزبه - أن حكومته ستواصل الحملة التي بدأها الجيش ضد الاسلاميين. وقال بالنص: «إن حكومتنا لن تمنح الاسلاميين فترة راحة».

في نفس الوقت تحركت قوى النظام الجديد، واتهم زعيم يساري متشدد السيدة تانسو شيلر بأنها قبلت أموالاً، وانتفعت من أجانب بغرض العمل ضد المصلحة الوطنية، وهكذا بدأ تحطيم سمعة تانسو شيلر، وبدأت مطاردتها لانها تحالفت مع المسلمين.

هذا الحصار للمسلمين، وهذه الكراهية غير المفهومة لهم، وهذا الانحياز ضدهم يثير تساؤلات كثيرة خاصة انه صورة متكررة تقع في انحاء كثيرة من العالم.

إن اسرائيل - مثلاً - تملك قنابل ذرية، وهي ترفض التفتيش النووي، وهي ترفض التوقيع على أي معاهدة بإخلاء المنطقة من الأسلحة النووية، ورغم ذلك يقف الغرب من هذه القضية موقف الرضا والقبول، فإذا شم الغرب خبراً عن رغبة إيران أو باكستان في الحصول على اسلحة نووية قامت الدنيا ولم تقعد للكارثة. لماذا؟

لان إيران وباكستان دولتان محسوبتان على الاسلام، والمفروض أن يظل المسلمون في قاع الضعف حتى يمكن ضربهم وتحطيمهم عند اللزوم.

نحن في مأساة ليس لها من دون الله كاشفة، ورغم ذلك مازلنا متفرقين أمام هذا الخطر الداهم، ثم يقال لنا: لماذا تتصورون أن هناك مؤامرة ضدكم؟ هل كل هذه الأحداث مصادفات؟

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

* الحرية ١ ت: ٤٥٢٩٩٨٠ الأب الشجاع - ميل جيبسون	* مترو ت ٣٩٣٧٥٦٦ حزمني يا - فيفي عبده
* الحرية ٢ ت: ٤٥٢٩٩٨٠ المريض الانجليزي	* راديو طلعت حرب ت: ٥٧٥٦٥٦٢ حزمني يا - فيفي عبده
* مودرن بشبرا ت ١٣٠٩٥٠٦ حزمني يا - فيفي عبده	* اوديون ١ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ حزمني يا - فيفي عبده
* ميامي عيش الغراب - نور الشريف - يسرا	* اوديون ٢ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ فريق الاحلام - مايكل جوردان
* بيجال ت ٩٣٨٥٩٤ حزمني يا - فيفي عبده	* اوديون ٣ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ دكتور جيكل ومستر هايد
* ديانا ت ٩٢٤٧٢٧ تفاحة - ليلى علوي - ماجد المصري	* الزيتون ت: ٢٥٠٩٩٦٠ الانثى (ليلى علوي) - الخونة
* كايرو ت: ٥٧٤٥٣٥٠ تفاحة - ليلى علوي - ماجد المصري	* ميامي ت ٧٤٩٦٣٦ عيش الغراب - يسرا - نور الشريف
* ليدو ت ٩٣٤٢٨٤ بخيت وعديلة	* فاتن حمامة ت: ٣٦٤٩٧٦٧ تفاحة - ليلى علوي - ماجد المصري
* روكسي ت ٢٥٨٠٣٤٤ تفاحة - ليلى علوي - ماجد المصري	* سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ عيش الغراب - الالتحام الأخير
* طيبة ١ ت ٣٦٢٩٤٠٧ تفاحة - ليلى علوي - ماجد المصري	* رامويس حزمني يا - فيفي عبده - طريق الجحيم
* طيبة ٢ ت ٣٦٢٩٤٠٧ عيش الغراب - نور الشريف	* الشرق الجديدة ت ٣٦٤٩٣١١ مكيفة الهواء حزمني يا - فيفي عبده
* سويس اوتيل صفق السلام ت٢٩٣٦٠٧٢ رجل البيت	* هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧ حزمني يا - فيفي عبده
* مصر بورسعيد عيش الغراب - الصقر	* نورماندي الشلوي ت ٢٥٨٠٢٥٤ المسحوة
* اومبا بسوشاج ت ٣٣٤٢٤ اغتيال - الرجل الثالث - شقاوة واطفال	

دور سينما الإسكندرية

* فريال عيش الغراب - نور الشريف - يسرا	* مترو ت ٤٨٣٠٤٣٢ حزمني يا - فيفي عبده
* ريالتو ت ٤٨٢٤٦٩٤ حزمني يا - فيفي عبده	* راديو تفاحة - ليلى علوي - ماجد المصري
	* ريو حزمني يا - فيفي عبده

مسارح ومطاعم

* الملك * شريفة فاضل - مكيف الهواء - ت ٥٨٥٠٠٠١ / ٥٨٥٤٣٥٢

* الموعد * ١٦١ ش الهرم ت ٣٨٦٦٩٢٦ مكيف الهواء - علي حميدة - فجر السورية - أحمد العيسوي - نشن - ماريهان - مساهر النوبية - حنان عمار

★ باريزيان للحجز ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١ ★ لوسي - احمد عدوية - وكل ليلة برنامج متنوع

★ مطاعم صن ست على النيل ٥ نجوم ★ ماكولات شرقية - لبنانية - إيطالية - غربية (مسرح منوعات - محمد الحلو الخميس من كل اسبوع) مدحت صالح (السبت - الأربعاء من كل اسبوع) احمد عدوية - خالد عجاج - حلمي عبدالباقي - محمد سراج - اماني - صفوة - نسمة - بوسي - سحر فؤاد - شمس الدين - سهيل بزيك - باسل شحرور - محمود عبدالله - ياسر العشري - الباند الغربي شو ٢٠٠٠ (علاوة على المفاجآت الاسبوعية) ٣٣ ش النيل - الجيزة - خلف السفارة الفرنسية ت: ٥٧٢٥٠١٠ / ٥٧٢٩٢٦١ / ٥٧٢١٥٤٣

★ كازينو رمسيس الهرم ★ تكييف مركزي ت ٥٨٥٠٧٦٨ / ٥٨٥٣٠٩١ اقوى البرامج الفنية مع نجوم الصف الأول

★ فندق فاندوم - ٢٨٧ ش الاهرام ★ ملهى ليلي بيروت ت: ٥٨٥٩٧٩٤ / ٥٨٢٣٥٦٣ / ٥٨١٨٦٤٩ حلمي عبدالباقي - الراقصة نشوى - باسل شحرور مع ألمع النجوم ديسكو بلو اب دخول كابلز وعائلات فقط - اسطوانات ليزر

★ مسرح وكازينو لورد ★ اول طريق مصر / إسكندرية الصحراوي ت ٣٨٣٧٢٠٠ حسن الاسمر - سوزي - اسامة الصغير - نهلة - احمد العيسوي - هنادي - باسل شحرور - نجلاء فتحي - محروسة - ياسر العشري - محمود شكوكو - ضياء

اوبرج الفيوم - ٦٨ كم من القاهرة على بحيرة قارون - فندق درجة اولى مكيف - مطاعم فاخرة - حمامات سباحة - ملاعب رياضية - نادي ليلي - الاتصال ت ٧٠٠٠٠٢ - ٧٠٠٢٧٣٠ - ٧٠٠٧٣٠ / ٠٨٤

★ كازينو الاندلس بالهرم ★ قاعة الباشا الكبرى - مكيف الهواء ت ٣٨٣٣٤٢٣ - ٣٨٦٤١١٣ - احمد عدوية - حسن الاسمر - مطربة الاسكندرية سهام - نشوى - دندش - مياده - يسري غريب - امير عبدالله - شمس الدين - محمد سراج - ضياء - بوسي - مداح القمر - سماهر النوبية

★ كاف دوروا - قصر فرساي ★ ١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك - ٣٤٠٧٠٨٩ - ٣٤١٣١٩٩ معنا انت نجم وسط النجوم - احمد عدوية - اماني - حكيم - سوزي - خالد عجاج - نشوى - حلمي عبدالباقي - كاتيا - سامح يسري - سحر شوقي - أركان فؤاد - شمس الدين - سماح - ياسر العشري - مفاجأة كل يوم اثنين - باند غربي - بلاك ماجيك

★ تيفولي هليوبوليس السياحي ★ ميدان المائلة / مصر الجديدة ت ٢٩٠٣٢٥٦ / ٢٩٠٦٤٩٦ - مدحت صالح - أركان فؤاد - حكيم - خالد عجاج - حلمي عبدالباقي - سحر شوقي - إنجي - سلمى - سحر فؤاد - صوفيا - داليا - منتهى - قاعة الفراح وديسكو - مطعم الخان المصري - كافيتيريا - مقهى شرقي - وشيشة - حمام سباحة وحدائق وملاعب أطفال

★ سولت أند بيبر ★ نهاية ش ابو الفدا الزمالك ت ٣٤٢٠٥٢٣/٢٥/٢٩ النجوم يلتقون - حسن الاسمر - أركان فؤاد - حلمي عبدالباقي - سحر شوقي - سوزي - أمورة - سحر فؤاد - شمس الدين

★ فندق قاعود سبورتنج ★ الاسكندرية ١٢٣ طريق الجيش سبورتنج بالاسكندرية - غرف واجنحة على البحر مباشرة تكييف مركزي ستالايت - ونادي صحي مطعم وكوفي شوب ٢٤ ساعة - الحجز تليفون ٥٤٦٠٧٣٧ وفاكس ٨٤١٠٩١

مطعم ومسرح منوعات كانديلا بمركز التجارة العالمي ت ٥٨٠٤٢٠٠ / ٥٨٠٤٢٠١ / ٥٧٨٥٣٤٧ / ٥٧٨٥٣٤٨ - محمد الحلو - حكيم - إيهاب توفيق - مدحت صالح - شيرين وجدي - سهام - اماني - سوزي - ارقى المأكولات الإسبانية والأوروبية والشرقية - استعداد لتنظيم الحفلات واعياد الميلاد والكوكتيل وحفلات الاستقبال

★ فندق براميدز قاعة نفرتيتي ★ ١٩٨ ش الهرم ت ٣٨٣٥٧٠٠ / ٣٨٣٥١٠٠ داخلي ١٦٣ - حلمي عبدالباقي - خالد عجاج - عادل الخضري - امير عبدالله - المطربة سلمى - طارق سليم - شهاب حسني - سوزي - نهلة - صفوة - الفنان محمود شكوكو - شموع - هنادي - سماهر - مع تحيات شركة الهبة

★ فندق أوروبا / قاعة مزاريك ★ ٣٠٠ ش الهرم ٥٨١٥٩٤٠ داخلي ٦٠٠ - شهاب حسني - حلمي عبدالباقي - خالد عجاج - امير عبدالله - المطربة سلمى - سوزي - نسمة - صفوة - شموع - يسري غريب - الفنان محمود شكوكو - سماهر وفرقتها الاستعراضية - مع تحيات شركة الهبة

★ الكينج - فندق شهر زاد ★ ١٨٢ شارع النيل العجوزة الدور ١٤ ت ٣٠٢٤٦٣٠ / ٣٠٤٠٧٦٥ - حسن الأسمر - احمد عدوية - راقصة سوريا الأولى منتهى - اركان فؤاد - مادو - نيفين صبري - حسنة - دندش - ضياء - حمدي احمد - ملكات البنو - مداح القمر - نيرما

★ مطعم هاينس HIGHNESS ★ ٤ شارع فوه متفرع من البطل احمد عبدالعزيز المهندسين ت ٣٠٢٨٨٠٨ - تمتع باطيب المأكولات الشرقية والغربية مع تشكيلة كبيرة من المقبلات اللبنانية والسورية والمصرية في جو ساحر من الغناء والموسيقى الشرقية والغربية مع خدمة توصيل الطلبات للمنازل

★ مطعم خان الخليلي ★ وقهوة نجيب محفوظ ادارة شركة فنادق اوبروي تمتع بالغداء والعشاء مع الموسيقى الشرقية للحجز والاستعلام ٥٩٠٣٧٨٨ - ٥٩٣٣٦١٢

★ الباخرة علاء الدين ★ صالة افراح ٤ ج للفرد خلف حديقة الاندلس ٣٤٠٠٠٠٠

★ مطاعم بلدز لار القاهرة ★ أشهى المأكولات اللبنانية - تيك اواي وتوصيل الطلبات للمنازل حفلات خارجية - تليفون ٢٧٧٦٦١٨ - ٢٧٧٦٦٢٨

★ الباخرة سوفيتل إسكاربيه ★ رحلات غداء وغروب وعشاء مع برنامج رقص شرقي - فنون شعبية - وباند غربي يوميا كورنيش النيل أمام فندق شبرد ت ٣٥٥٤٤٨١ - ثلاث خطوط فاكس ٣٥٦٠٠٠٥

فنادق ومطاعم الإسكندرية

★ اتينيوس - نصار ★ اكبر وافخم القاعات لإقامة الحفلات والافراح - وارقى مطاعم الاسكندرية ت ٤٨٢٠٤٢١ - ٤٨٠٩٧٧٤

★ فندق السكة ك ٧٩ ★ بقرية المنتزه بالساحل الشمالي ت: ٤١٠٦١٠١ / ٤١٠٦١٠٠ / ٠٣ فـ ٤١٠٦١٢٢ / ٠٣

★ البواخر الفرعونية ★ فرعون النيل ***** فرعون الذهبي (ادارة اوبروي العالمية)

رحلات غداء وغروب وعشاء مع البرنامج الحافل - زفة النشن للعرائس مع ألمع النجوم للاستعلام والحجز ٥٧٠١٠٠٠

النيل كريستال ***** (اونيكس - توباز - توبال - تركواز) رحلات غداء وغروب وعشاء مع برنامج فني متميز يوميا - ١٠.٣٠ مساء للحجز والاستعلام ٣٦٨٧٧٧٤ فاكس

★ مرجانة القناطر الخيرية ★ شاليهات مكيفة - مدينة ملاهي - مركز صيد - العاب مائية - مطاعم شرقية - اسماك - حمام سباحة - نادي صحي - برنامج نهاري في الحي الشعبي - قاعة افراح وحفلات ت: ٢١٨٨١٣٠ - ٢١٨٨٣٢٨

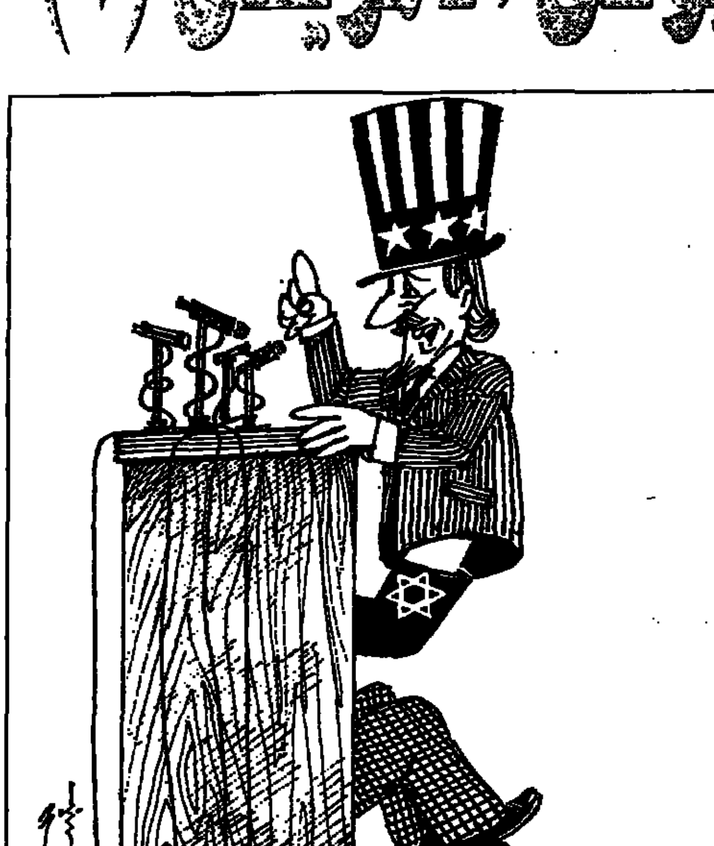
★ الأميرة شهرزاد ★ مطعم عائم ورحلات غداء غروب عشاء رحلة للك شهريار للصباح اقوى برنامج فني للحجز الرئيسي امام فندق شهرزاد بالعجوزة ت: ٣٠٤٧٧٥٥ - ٣٠٤٨٨١١

الحجز المركزي ت: فاكس ٣٠٢٦٨٦٣ - ٣٤٦٠٦٣٤ السوق التجاري بفندق شهر زاد

★ المطعم العائم ★ Humphris همفرز - رحلات غداء وعشاء بمصاحبة الفنانة فيفي فؤاد والباند الغربي وإقامة الحفلات ش عبدالعزيز آل سعود - النيل بجوار كوبري عباس ت ٣٦٥١٢٢٥ / ٣٦٥١٢٢٦

نحن وخفافيش الظلام والخراب في اللوبي الصهيوني الأمريكي (١)

بقلم:
إبراهيم نافع



وفي خلال العام الأخير بالذات، ومع التغير في سياسة الحكومة الإسرائيلية، بدأت هذه الحلقة الجهنمية في العمل بنشاط أكبر، وجعلت من مصر هدفا أساسيا لها لأسباب معروفة، أولها أن مصر لها علاقة وثيقة مع الولايات المتحدة تقوم على مصالح مشتركة اقتصادية واستراتيجية كثيفة تكونت خلال العقدين الأخيرين، ومن ثم فإن الكلمة المصرية في واشنطن لها وزنها وقدرها. وثانيها أن مصر كانت الدولة التي بدأت عملية السلام، وعملت في جميع الظروف على المحافظة على جوهره لكي يكون سلاما عادلا وشاملا ومستقرا، وبقيت دوما في المقدمة بالحركة والفعل في جميع مراحل العملية السلمية. وثالثها أن لمصر ثقلها المعنوي والمادي في الشرق الأوسط وفي العالم، وأنها تمارس دورها بالدبلوماسية والسياسة المعتدلة بحيث تصعب المزايدة عليها، أو وضعها في قائمة الدول الراديكالية التي وضعتها الولايات المتحدة في قائمة المعاداة أو الاحتواء.

وبالرغم من كل هذه الأسباب، بل وربما بسببها، لم يكف اللوبي الصهيوني عن محاولة إفساد العلاقة المصرية - الأمريكية، ومن ثم بدأت الأوراق شبه البحثية - التي تحدثت عنها - في الظهور، وأخذت طريقها إلى التوزيع والتأثير من أجل اتخاذ مواقف وقرارات سياسية، كما حدث في خلال المواقف الأخيرة في الكونجرس. وقد لفتت نظري واحدة من هذه الأوراق التي راجت في واشنطن في الآونة الأخيرة، والتي يبدو أن منطقها المعوج كان أحد المصادر التي استند إليها اللوبي الصهيوني في حملته الأخيرة على مصر، وهي ورقة أصدرها معهد الدراسات السياسية والاستراتيجية المتقدمة في واشنطن تحت عنوان [EGYPT'S VERY UNHELPFUL FOREIGN POLICY] وقد كتبها «بول ريمنجتون»، وقدم لها «أنجلو كودفيلا» مدير المعهد. وفي المقدمة التي وضعها الأخير تتضح النغمة التي يريد اللوبي ترويجها، فهو يبدأ فورا بالعودة إلى فترة الخمسينيات بما رآه فشلا للسياسة الأمريكية التي حاول من خلالها جون فوستر دالاس (وزير الخارجية الأمريكي آنذاك) وشقيقه آلان دالاس رئيس المخابرات المركزية الأمريكية لاحتواء جمال عبد الناصر بالمساعدات، وإنقاذه من الغزو الثلاثي في عام ١٩٥٦، وقد فشلت المحاولات لأن ناصر اتجه بالسياسة المصرية بالرغم من جميع المساعدات الأمريكية إلى اتجاه مناهض للمصالح الغربية وللسياسة الأمريكية. والآن - حسب رأى السيد كودفيلا - فإن السياسة المصرية تسير على نفس المنوال، ويعيد التاريخ نفسه، إذ بالرغم مما قدمته واشنطن للقاهرة فإن السياسة الخارجية المصرية تتزايد معاداتها للولايات المتحدة مع كل شهر يمر (هكذا) ومن ثم يصبح على الولايات المتحدة أن تتعلم من الماضي، وتعرف كيف تستخدم ليس فقط الحوافز الإيجابية (أي المعونة) وإنما أيضا الحوافز السلبية (أي قطع المعونة).

هكذا كانت نغمة المقدمة، أما الورقة ذاتها فكانت حافلة بالتفاصيل التي سنعود إليها بعد قليل. ولكن الواضح من الصفحة الأولى هو أن اللوبي اليهودي يريد القفز على كل المصالح الأمريكية - المصرية المشتركة التي نمت خلال أكثر من عقدين، وأن يعيدها إلى أجواء الأزمات والتوترات التي حاولت السياستان المصرية والأمريكية تجاوزها بالعمل والجهد الدءوب. والأهم من ذلك أن مدير المعهد يريد فرض رؤى بعينها تصور العلاقات المصرية - الأمريكية وكأنها علاقة MR. CLIENT وهو الخطأ التاريخي الذي ارتكبته الولايات المتحدة مع مصر في عهد عبد الناصر، ويريد لواشنطن أن تعيد ارتكابه مع مصر في عهد مبارك.

فبمنطقه الاستعماري فإنه لا يستطيع تصور وجود علاقات صحية بين أمريكا ومصر تتعدد فيها دوائر الاتفاق بقدر ما يوجد فيها من مجالات للاختلاف، بحكم الدور العالمي للولايات المتحدة والدور الإقليمي والدولي لمصر، وعلى أساس مراعاة مصالح الطرفين. والغريب في الأمر هو أن المعيار الأساسي لأحكام كودفيلا، ومن بعده ريمنجتون، تقوم على معادلة بسيطة ومضللة في آن واحد، وهي أنه مادامت مصر تختلف مع إسرائيل وتقف دون تحقيق إسرائيل لأهداف تتناقض مع السلام والاستقرار في المنطقة فإن معنى ذلك هو مناهضة مصر للمصالح الأمريكية والغربية، أي إن إسرائيل قد أصبحت - ببساطة - هي الغرب والولايات المتحدة معا!

وهذه إحدى الرؤى المعوجة التي يعمل اللوبي اليهودي على نشرها وترويجها في الولايات المتحدة حتى تجد من يصدقها أو يتبناها. فبعد النغمة التي عزفها مدير المعهد فإن بول ريمنجتون يحولها إلى معزوفة كاملة، متهما مصر بتبني ما سماه «الناصرية الجديدة» التي لا تختلف عن تلك القديمة في شيء! وجوهرهما معا هو معاداة المصالح الغربية والأحلاف الموالية للغرب، وتعويق اندماج إسرائيل في المنطقة، وبينما المعزوفة كلها تركز على مصر المحبطة - على حد زعمها - في محاولتها الهيمنة الإقليمية، وهي نفس الحجج التي قيلت ضد عبد الناصر في الماضي. فقد نالت الدبلوماسية المصرية فقد نالت اهتماما خاصا في هذا الاتهام، فجاء في هذه الورقة: «وزارة الخارجية المصرية - مركز الأنشطة المعادية للغرب في مصر - توجد في ناطحة سحاب تقف فوق أبنية المساكن والمكاتب المتهالكة في القاهرة. وفي داخلها مكتب وزير الخارجية، وهو دبلوماسي محترف اسمه عمرو موسى. وموسى المتشدد، والناصري الجديد، ليس فردا يتوقع منه المرء إدارة النشاط الدبلوماسي لحليف أمريكي رئيسي، وإنما في الحقيقة يبدو وكأنه يبذل كل جهد ممكن للإطاحة بأي مبادرة موالية للغرب في الشرق الأوسط تقوم بها واشنطن أو القدس».

وهكذا تبلغ المغالطة قمتها حين يعمد اللوبي اليهودي في واشنطن إلى تصوير مصر وكأنها بلد بلا مؤسسات، وليست لها سياستها المستقرة انطلاقا من مصالحها القومية، وإنما دولة تدار وفق نوازع الأفراد وتوجهاتهم الخاصة. وفوق ذلك فإنها لا تقوم بالمتوقع منها، وهو إدارة النشاط الدبلوماسي كحليف أمريكي!! وهذا الخلط المتعمد يشكل العمود الفقري لكل ما يسعى إليه اللوبي الصهيوني، وهو أن السياسة الإسرائيلية متطابقة مع السياسة الأمريكية، وأن ما تقوم به إسرائيل هو في حقيقته المصلحة الأمريكية ذاتها، صحيح أننا سمعنا من قبل القول إن ما هو في مصلحة شركة جنرال موتورز يشكل مصلحة الولايات المتحدة الأمريكية للدلالة على نفوذ الشركات الأمريكية العملاقة، ولكن الجديد الذي يريد اللوبي ترسيخه هو أن ما هو في مصلحة إسرائيل هو أيضا بالضرورة في مصلحة الولايات المتحدة الأمريكية.

وهكذا تأتي قائمة الاتهامات التي يريد ريمنجتون ورفاقه في اللوبي ترسيخها في الذهن الأمريكي، والتي لا تلبث إلا قليلا حتى نجدها تتردد في الإعلام والكونجرس الأمريكيين، معتمدة في ذلك على تشويه الحقائق، وأنصاف العبارات المأخوذة من هنا ومن هناك، وتلوين كل شيء بعبارات مسمومة تخرج كل الأمور من سياقها ومسارها.

أما قائمة الاتهامات لمصر فتشمل الآتي:

- ● معارضة مصر لمحاولات الملك حسين لتشجيع الإطاحة بصدام حسين.
- ● نقد مصر لمعاهدة السلام بين الأردن وإسرائيل.
- ● محاولة مصر إبطاء التقارب التركي - الإسرائيلي.
- ● محاولات مصر للتدخل في الاتفاق العسكري التركي - الإسرائيلي.
- ● التدخل المصري السلبي في مفاوضات الخليل!!
- ● حض مصر لعمان وقطر على تجميد علاقاتيهما مع إسرائيل.
- ● استخدام مصر لمقعدها في مجلس الأمن لمساعدة العراق على تجاهل قرارات مجلس الأمن، وموافقتها على التدخل العراقي في شمال العراق.
- ● تحويل مصر مؤتمر شرم الشيخ في العام الماضي من مؤتمر لمناهضة الإرهاب إلى مؤتمر لصناع السلام!!
- ● إعلان مصر أنها لن تقف ساكنة في حالة قيام حرب بين سوريا وإسرائيل بسبب الجولان!!
- ● وقوف مصر ضد إسرائيل وحلفائها «المعتدلين» في المنطقة، ووقوفها إلى جانب الدول الراديكالية مثل سوريا والعراق وليبيا.

والقراءة الأولية لقائمة الاتهامات الأمريكية لمصر تكشف للوهلة الأولى أن القاسم المشترك الأهم في جميع بنودها هو إسرائيل، ولاشيء هناك عن المصالح الأمريكية الاقتصادية والتجارية والنفطية والاستراتيجية في المنطقة، والتي تشكل إسرائيل عبئا عليها في جميع جوانبها. ولاشيء هناك أيضا عن الجهود المصرية لإنقاذ السلام وإقامة التعاون الإقليمي، ولاشيء آخر يدل على أن الدول العربية والإقليمية لها هي الأخرى مصالحها التي تريد المحافظة عليها، وتحاول إسرائيل إحباطها بسياسات متعنتة ومتشددة تهدد استقرار المنطقة وتدفعها دفعا في اتجاه رياح التعصب والعنف. لا شيء من ذلك كله في هذه القائمة المضللة من المبررات والمزاعم، وإنما إسرائيل وحدها، ووجهة النظر الشخصية في مجال التحليل والأدلة المبتسرة!

إننا لن نرد هنا على هذه الاتهامات، ولكن حسبنا فقط أن نرصد الوجهة التي يسعى اللوبي اليهودي إلى ترسيخها من خلال أوراق وبحوث ريمنجتون وأمثاله. فالواضح منها جميعا أن هناك محاولة مضنية للوقيعة بين القاهرة وواشنطن، ومحاولة إعادة صياغة العلاقة المصرية - الأمريكية على أسس لم تصلح أبدا لعلاقات سليمة وصحية بين الدول. ومع خلط الأوراق تأتي التوصيات التي تنادي بإنزال العقاب بمصر، لأنها لا تقبل بقيام سلام زائف ينهار بعد فترة، أو لأنها ترفض أوضاعا في المنطقة تقوم على سياسة المحاور العسكرية التي لم تحمل من قبل إلا العناء لشعوب المنطقة جميعا، أو لأنها ترفض التدخل في الشئون الداخلية للدول العربية أو غير العربية، لأن ذلك يفتح باب جهنم للتدخلات المضادة، ومن ثم إشاعة الفوضى في منطقة بات حلمها الاستقرار، أو لأنها تريد إقامة تعاون اقتصادي يستند إلى قاعدة سياسية صحيحة أساسها السلام العادل، وليس على أساس أن يجني أحد الأطراف وحده جميع الثمار دون باقي الأطراف.

وربما كان الأهم من ذلك كله التوجه الذي تقترحه ورقة ريمنجتون المعبرة عن اللوبي اليهودي على إدارة الرئيس كلينتون، وقد نسمع أصداءها قريبا على الساحة الأمريكية. فالورقة في نهايتها تقترح على واشنطن، ليس فقط إعادة النظر في علاقاتها مع القاهرة - وهذا متوقع - وإنما «التخلي» عن فكرة السلام الشامل في اتجاه سياسة أكثر واقعية لإقامة التحالفات على أساس من مدى استعداد الدول للتوافق مع السياسة الأمريكية!

وبمعنى آخر، فإن اللوبي اليهودي يريد من الولايات المتحدة التخلي عن استثماراتها الهائلة في عملية السلام منذ عام ١٩٧٣ حتى الآن، واستبدالها بسياسة التحالفات مع بعض دول المنطقة وفقا لمدى قربها من السياسة الإسرائيلية أو بعدها عنها، وهي السياسة نفسها التي ثبت فشلها في الخمسينيات والستينيات وأدت إلى حروب عربية - إسرائيلية متتابعة، وإلى حروب عربية - عربية ساخنة وباردة، وإلى منطقة مشحونة بالعنف وعدم الاستقرار.

هل هذا هو ما تريده إسرائيل الآن. ومن ثم فقد نقلته إلى اللوبي اليهودي لكي يروج له في واشنطن بادئا بتحطيم العلاقات المصرية - الأمريكية الوثيقة، ومن بعدها المسيرة السلمية واستبدالها بسياسات المحاور العسكرية. ولست أريد الاجابة على السؤال الذي يفرض نفسه الآن وهو: هل تنجح هذه المحاولات الصهيونية في تحقيق أهدافها أم لا تنجح؟

إنني أفضل منح الفرصة الكاملة لعملية الاتصالات والمفاوضات الدقيقة التي تجريها مصر، ولكنني بالرغم من ذلك أرى الرياح معبأة بالسموم، والسماء محملة بسحب سوداء. وقد يعزينا بعض الشيء أن هناك في واشنطن كثيرا من الرؤوس العاقلة والتي تعرف كيف تدير المصالح الأمريكية، ليس من إسرائيل وإنما من واشنطن. ووفقا للمصلحة الأمريكية - المصرية والعربية المشتركة، وليس وفقا فقط للمصلحة الإسرائيلية الضيقة قصيرة النظر.

فإذا كنت أؤجل الإجابة على هذا السؤال المهم الآن فإن هناك سؤالا آخر أكثر إلحاحا لا يحتمل التأجيل ولابد من طرحه على العقل العربي والسياسة العربية، بل وعلى المال العربي أيضا، وهو: وماذا فعلنا نحن حتى الآن «لمعادلة»، ولا أقول «لمقاومة»، تأثير هذا اللوبي الصهيوني الخطير على السياسة الأمريكية وتوجهاتها بشأن الشرق الأوسط؟ وماذا فعلنا وماذا فعلت مراكز البحوث العربية والمراكز الاستراتيجية العربية والسياسات الإعلامية العربية الخارجية والدبلوماسية العربية لمواجهة هذه الاتهامات المفضوحة، والمحاولات المكشوفة لتسميم الآبار وتغييب الرأي العام الأمريكي عما تقوم به إسرائيل واللوبي المؤيد لها في الولايات المتحدة سيرا إلى طريق الهاوية بعيدا عن المصالح الحقيقية الأمريكية وبعيدا عن أحلام السلام والعدل والاستقرار في المنطقة العربية المتفجرة؟!

وللحديث بقية.

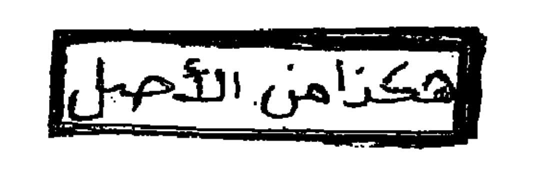
رأى الأهرام

من أجل الأجيال القادمة

كشفت تصريحات الرئيس مبارك خلال زيارته قبل أيام لمشروع جنوب الوادي عن مدى تشجيعه الجهود المبذولة حاليا لاستكمال قناة الشيخ زايد حتى تجرى بها المياه في أقرب وقت، بهدف حث المواطنين على استزراع الأراضي وتعمير المنطقة والحصول على وظائف وفرص عمل مناسبة، تنعكس بالايجاب في صورة زيادة الانتاج ودفع مسيرة التنمية في مختلف المواقع والمجالات، وتوفير ضمانات حقيقية لأجيال المستقبل.

والأمر المؤكد أن هذا المشروع القومي العملاق يأتي في إطار سعي مصر للتواصل الى إصلاح أوضاعها الاقتصادية وتوفير المناخ الاستثماري المناسب ليتدفق الاستثمار على أرض مصر ومواجهة التحدي الكبير الذي يفرض استكمال أهداف الملحمة التي تواصلت على مدى السنوات الأخيرة من أجل تجديد شباب الوادي القديم بإقامة مشروعات للبنية الأساسية تكلفت مايقرب من ١٨١ مليار جنيه أنفقت على مشروعات أساسية كالكهرباء والنقل والمواصلات والصرف الصحي ومياه الشرب. ومن المؤكد أيضا أن المشروعات الكبيرة والعملاقة التي تدخل بها مصر الى القرن المقبل ومن بينها مشروع تنمية جنوب مصر هي من أجل الأجيال القادمة وتسعى لتوفير جميع وسائل الخير والرفاهية لهم حتى تستمر مصر بمكانتها المرموقة وعطائها المستمر من أجل المصلحة العامة للوطن وللأمة العربية بأسرها. ومن الواضح أن الدراسات المتأنية والمستفيضة لهذه المشروعات القومية العملاقة كانت وراء التخطيط السليم لها والقرارات الصائبة التي تتخذ بشأنها حتى أن هذه المشروعات تتم على مراحل وبما يتفق مع الامكانات والموارد المتاحة. والحقيقة أن هذا المشروع القومي وغيره من المشروعات العملاقة إنما تهدف في مجملها الى توفير سبل العيش الكريم لأبناء مصر من فرص العمل والمسكن الصحي المناسب للشباب ومحدودي الدخل والخدمات الصحية والتعليمية والثقافية التي تنهض بالمواطن المصري وتسهم في تحسين أوضاعه المعيشية والاقتصادية ويرتبط بهذا الهدف جهد ضخم تبذله حكومة الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء من أجل تحقيق الآمال والطموحات الى واقع فعلي معاش ويكفي أن نشير الى أن الخطط الخمسية المتتالية شملت مكونا زراعيا حقق زيادة في الرقعة الزراعية بلغ ١,٧ مليون فدان. وأن الخطط الخمسية الثلاث المتتالية شملت مكونا زراعيا حقق زيادة في الرقعة الزراعية بلغ ١,٧ مليون فدان. وأن الخطط الخمسية الثلاث المقبلة تستهدف مكونا زراعيا يضيف الى الرقعة الزراعية في مصر ٣,٤ مليون فدان

ان الانجازات التي تحققت حتى الآن في مشروع جنوب الوادي تتحدث عن نفسها. وتثبت بعد نظر الرئيس حسني مبارك حينما أعطى دفعة قوية لهذا المشروع القومي العملاق، وحرص باستمرار على متابعة مراحل تنفيذ مشروع القرن الحادي والعشرين عبر زيارات متتابعة آخرها يوم الثلاثاء الماضي بما يعكس اهتمام القيادة السياسية بمشروعات مصر للقرن المقبل.



طلب عربي بعقد دورة خاصة بالأمم المتحدة لبحث الاستيطان الإسرائيلي

نيويورك - من مدى توفيق - القدس - وكالات الانباء: طلبت مصر والدول العربية رسميا، استئناف اجتماع الدورة الخاصة للجمعية العامة تحت شعار «الاتحاد من اجل السلام» للنظر في رفض إسرائيل وقف بناء مستوطنة جبل ابوغنيم، واصرارها على الاستمرار في بناء المستوطنات في كل انحاء الأراضي المحتلة، مما يعرض الأمن والسلم الدولي والاقليمي للخطر.

وقدم السفير نبيل العربي رئيس وفد مصر الدائم باسم الدول العربية طلب للمجموعة العربية إلى رئيس الجمعية العامة باستئناف اجتماعات الدورة الخاصة في منتصف يوليو الجاري، واستند الطلب تقرير الامين العام إلى الجمعية العامة الذي اكد فيه أن إسرائيل لم توقف بناء مستوطنة جبل أبوغنيم ومستوطنات أخرى، مع استمرارها في مصادرة الاراضي المتاخمة لتلك المستوطنات وممارسة انشطة أخرى مما يعتبر انتهاكا لقرارات مجلس الأمن ذات الصلة.

وجاء قرار المجموعة العربية بالأمم المتحدة خلال اجتماعها برئاسة العربي باعتبار رئاسة مصر للمجموعة العربية هذا الشهر، وقدم السفير العربي الطلب الرسمي إلى رئيس الجمعية العامة أمس الخميس، وصرح «للأهرام» بأن تقرير السكرتير العام يعتبر من وجهة نظرنا تقريرا ممتازا يتسم بالموضوعية والتسجيل الأمين للمراسلات بينه وبين حكومة إسرائيل، وقال العربي: إن الاكثر غرابة ان إسرائيل التي تتشدق بالديمقراطية وضعت شروطا لمنع مبعوث الامين العام من الاستماع إلى اراء اخرى غير رأي الحكومة الإسرائيلية، وأن يلتقي فقط بالمسئولين من حكومة إسرائيل والسلطة الفلسطينية ولا يلتقي بجهات أخرى.

وقد اشترطت إسرائيل على الأمين العام الا يعكس في تقريره أية أراء أو مواقف قد يسمعها المبعوث من أطراف أخرى غير حكومة إسرائيل.

وصرح العربي بأن المجموعة العربية بدأت في اعداد مشروع قرار يقدم إلى الدورة الخاصة المستأنفة، وعقدت لجنة من السفراء العرب اجتماعا بمقر الجامعة العربية في نيويورك أمس «الخميس» لوضع صيغة مشروع القرار الجديد إلى الدورة التي سوف تعقد اجتماعاتها في الرابع عشر والخامس عشر من يوليو الجاري.

عشرات الآلاف من مؤيدي الحزب الاشتراكي احتشدوا امس الأول في الميدان الرئيسي بالعاصمة الألبانية تيرانا للاحتفال بفوز الاشتراكيين في الانتخابات البرلمانية المبكرة التي جرت يوم الأحد الماضي، حيث فاز التحالف الاشتراكي بأكثر من ٧٠ مقعدا من إجمالي ١٥٥ بالبرلمان وقد تعهد الرئيس الالباني صالح بريشا بالاستقالة من منصبه. [صورة للأهرام من أ. ف. ب]

بعد العودة للصين:
ارتفاع أسعار الاسهم والسندات في هونج كونج

هونج كونج - وكالات الانباء - استأنف سكان هونج كونج اعمالهم أمس بعد عطلة استمرت ٥ أيام للاحتفال بالعودة للسيادة الصينية بعد احتلال بريطاني دام ١٥٦ عاما. وذلك بالرغم من تعرض الجزيرة لامطار غزيرة لم تشهد لها مثيلا منذ ٥٠ عاما. اعاقت المرور على معظم الطرق الرئيسية وادى إلى استمرار إغلاق المدارس.

ووصل منسوب المياه التي سقطت على هونج كونج خلال الايام الثلاثة الماضية إلى اكثر من ٣٠٠ ملليمتر، مما تسبب من الغاء بعض الاحتفالات بالعودة للسيادة الصينية. وفي بداية نشاط بورصة هونج كونج ارتفعت اسعار معظم الاسهم والسندات قبل أن تنخفض قليلا وتعود إلى الاستقرار مع استمرار المعاملات وهو ما اعتبره المراقبون بمثابة دليل على ثقة المستثمرين والمتعاملين في صدق الوعود التي قطعها الزعماء الصينيون والإدارة الصينية الجديدة لهونج كونج بقيادة تونج تشي هوا بعدم التدخل في النشاط الاقتصادي للجزيرة.

واشنطن تبدي قلقها من تزايد المقاطعة العربية لقمة الدوحة الاقتصادية

واشنطن - عاطف الغمري: ابدت دوائر امريكية مسئولة قلقها من الاتجاه الذي بدأ يظهر في بعض الدول العربية، لمقاطعة القمة الاقتصادية للشرق الأوسط وشمال افريقيا المقرر عقدها في الدوحة في نوفمبر القادم، وقالت ان هناك تخوفا من انه حتى ولو لم تحدث مقاطعة، فقد تخفض بعض الدول مستوى تمثيلها، أو تعمل على تقليص نتائج هذه القمة، طالما انها تربط توسيع التعامل مع اسرائيل اقتصاديا، بالتقدم في عملية السلام..

وأكدت هذه الدوائر للأهرام أن قطر ماضية في استعداداتها لعقد القمة وملتزمة بموقفها برغم بعض الضغوط العربيه عليها

وكان نيكولاس بيرنز المتحدث باسم الخارجية الأمريكية قد علق على ما أعلنته السعودية من انها ستقاطع قمة الدوحة وانها نصحت بالغائها وقال - دون أن يشير الى السعودية بالاسم - أن واشنطن تشجع جميع الدول العربية على المشاركة في هذه القمة وانه اذا ما كان من الطبيعي إنقاذ عملية السلام بكافة ابعادها، فإنه ينبغي ان تكون الاطراف مستعدة للمشاركة في المؤتمرات الاقتصادية..

وقال: اننا نشعر بخيبة أمل، إذا كانت دولة عربية قد قررت عدم الحضور، ونحن نشجع جميع الدول العربية على حضور المؤتمر الذي سيعقد في دولة عربية.

وسئل بيرنز عن رأيه في ان الذين يدعون لمقاطعة المؤتمر قد ذكروا ان السبب عدم التقدم في عملية السلام، والجمود الذي اصابها

فقال اننا لانوافق على ذلك. ونحن نعلم انه لو ساد هذا المنطق في الشرق الأوسط فلن يكون هناك تقدم الى الامام بأية طريقة وفي أي مجال من مجالات مفاوضات السلام.

وسئل عما اذا كان يتوقع تقدما في عملية السلام قبل نوفمبر القادم، فقال اننا نأمل ان تقرر جميع الدول العربية حضور قمة الدوحة الاقتصادية، كما نأمل ان تعيد الحكومات العربية التي قالت انها لن تحضر النظر في مواقفها

الصحف التركية:
وزارة الداخلية كشفت معلومات عن انقلاب ضد حكومة أربكان

أنقرة - وكالات الانباء: كشفت الصحف التركية أمس عن ان التجسس الذي قامت به وزارة الداخلية التركية في عهد حكومة نجم الدين اربكان على تليفونات رئاسة اركان الجيش قد كشف نية قادة الجيش القيام بانقلاب عسكري بسبب رفض أربكان الاستقالة.

ونقلت الصحف عن أحد كبار قادة الشرطة قوله انه تم نقل المعلومات الخاصة بالانقلاب المحتمل إلى الجهات المسئولة.

واضافت أن المؤسسة العسكرية سترفع دعوى قضائية ضد رجال الشرطة بتهمة التجسس.

من ناحية أخرى استجوبت النيابة زوج تانسو تشيلر زعيمة حزب الطريق القويم ورئيسة الوزراء السابقة حول اتهامات الصحافة له بتزوير بيان عن ثروة الاسرة تم تقديمه الى البرلمان منذ عدة سنوات، فضلا عن التورط في فضيحة أمنية في العام الماضي.

وذكرت وكالة «رويتر» أن تشيلر نفسها يجري التحقيق معها بشأن اتهام زعيم يساري متطرف لها بانها عملت ضد المصلحة الوطنية من أجل مكاسب مالية.

أمريكا تجري تجارب نووية لاختبار كفاءة مخزونها
صدام متوقع في قمة مدريد حول الأعضاء الجدد بالأطلنطي

واشنطن - وكالات الانباء - أعلنت متحدثة باسم وزارة الطاقة الامريكية ان الولايات المتحدة بدأت أمس الاول - الاربعاء - في إجراء جولة من تجارب مثيرة للجدل تتعلق بالاسلحة النووية في صحراء نيفادا لاختبار كفاءة مخزونها النووي.

وذكرت المتحدثة ان الحكومة الأمريكية فجرت نحو ٧٢ كيلو جراما من المواد الكيماوية داخل نفق تحت سطح الأرض بعمق ٢٩٣ مترا لقياس مدى تأثير البلوتونيوم تحت الضغط المرتفع.

وقد وجهت الجماعات المعارضة للاسلحة النووية في الولايات المتحدة انتقادات لهذه التجارب التي وصفتها بانها انتهاك لروح معاهدة الحظر الدولي الدائم على إجراء التجارب النووية. إلا أن إدارة الرئيس الامريكي بيل كلينتون اكدت من جانبها عدم مخالفة هذه التجارب لنصوص المعاهدة.

وذكرت الإدارة ان التجارب - التي استخدم خلالها اجهزة الكمبيوتر العملاقة «السوبر كمبيوتر» كانت ضرورية لقياس درجة اداء الترسانة النووية الامريكية، ولقياس عمر بقاء هذه المواد بدون اجراء تفجيرات فعلية.

وكانت الولايات المتحدة قد اجرت أخر تجربة نووية لها في عام ١٩٩٢ ويخشى المنتقدون ان تدفع هذه التجارب بعض الدول مثل روسيا والصين الى اجراء تجارب نووية اخرى من جانبها. الأمر الذي سيصعب وقتها من إمكانية اعادة الامور الى نصابها.

عن جانب أخر بدت امس ملامح انقسام في الأراء بين كل من فرنسا والمانيا مع الولايات المتحدة حول قضية الدول المرشحة لعضوية حلف شمال الاطلنطي قبل انعقاد قمة الحلف في مدريد خلال الايام المقبلة.

فقد القى المستشار الالماني هيلموت كول بثقله اول امس لتأييد جهود رومانيا للانضمام للحلف، وذلك بعد لقائه مع الرئيس الروماني ايميل كونستانتينسكو في بون في الوقت الذي أصرت فيه باريس على ضرورة إضافة كل من رومانيا وسلوفانيا ايضا الى قائمة الدول الثلاث التي قبلت واشنطن ضمنها للعضوية مبكرا.

ومن المنتظر ان يحدث هذا الانقسام ارتفاعا في درجة حرارة مناقشات مدريد بين الرئيسين الامريكي بيل كلينتون والفرنسي جاك شيراك فضلا عن مشكلة تقاسم سلطات الناتو بين الدول الاعضاء في الحلف.

وكان مسئولو الإدارة الامريكية قد اكدوا مجددا أن كلينتون سيقاوم كل الضغوط خلال القمة والرامية لاقناعه بقبول ضم اكثر من ثلاث دول، نظرا لانه يعتبر ان ذلك يجب ان يأتي في مرحلة قادمة، وليس في هذا التوقيت.

مواجهات بين البوليس الإسرائيلي والمشردين بسبب المساكن

القدس - أ ف ب - ذكرت مصادر البوليس الإسرائيلي أن ٢٠ شخصا من بينهم خمسة رجال شرطة أصيبوا خلال مواجهات ليلة أمس الأول بين البوليس ومجموعات من الشباب الإسرائيلي المتزوجين وليست لهم مساكن.

وقال المصدر إن الشرطة استخدمت القنابل المسيلة للدموع ضد المشردين الذين استولوا على ٩١ شقة سكنية في مركز استقبال مخصص للمهاجرين الجدد

وقد قاوم المشردون وهددوا بالانتحار والقوا زجاجات حارقة على البوليس

من ناحية أخرى أوقفت الشرطة صباح أمس قافلة سيارات كان يقودها بعض علماء النفس الإسرائيليين وهي في طريقها إلى القدس احتجاجا على تقصير الحكومة في معالجة قضيتهم وكان ٨٥٠ خبيرا في علم النفس قد اضربوا عن العمل منذ سبعة أسابيع حيث يعملون في الخدمة العامة.

تقرير ألماني يحذر: أخطار تهدد دول وسط أوروبا بسبب مساعي إيران ودول الشرق الأوسط لامتلاك رؤوس كيماوية

بون - د ب أ - حذر تقرير للمخابرات الألمانية من أن إيران وعددا من دول الشرق الأوسط تسعى للحصول على صواريخ يمكن أن تحمل رؤوسا نووية وكيماوية وتشكل تهديدا لدول وسط أوروبا. وصرح بيرند شميدباور وزير الدولة الألماني لدى تقديمه للتقرير إلى الحكومة الألمانية يوم الاربعاء الماضي بأن إيران قد تحصل قريبا على رؤوس نووية وكيماوية يبلغ مداها الفي كيلومتر، واضاف أن ليبيا والعراق تسعيان ايضا للحصول على أسلحة صاروخية متقدمة

وأبرز التقرير خطورة الانتشار العالمي للاسلحة النووية والكيماوية والبيولوجية، وكذلك صواريخ الاطلاق الخاصة بهذه الأسلحة على السلام العالمي، خاصة مع تضاعف احتمال حصول المجرمين والإرهابيين وأعضاء الجماعات الدينية المتطرفة على أسلحة الدمار الشامل

وذكر التقرير أن الأسلحة الكيماوية اكثر جاذبية للدول النامية لأنها أقل تكلفة وأسهل كثيرا في الحصول عليها من الأسلحة النووية. مشيرا إلى إمكان الحصول على الخبرة الفنية الخاصة بتصنيع هذه الأسلحة من دول صناعية كبرى مثل الاتحاد السوفيتي السابق. وأوضح التقرير أن عدم توافر حياة لائقة للعلماء الروس يعرضهم للخضوع لاغراء العروض بالعمل لدى جهات مجردة من المبادئ.

أحزاب المعارضة اليمنية تطالب بإلغاء قرارات رفع الأسعار

صنعاء - من: إبراهيم العشماوي

طالبت أحزاب المعارضة اليمنية الحكومة بإلغاء قرارات رفع أسعار مشتقات البترول والقمح والدقيق بنسبة ٣٠٪ والمطبقة من بداية الشهر الحالي. وأكدت أحزاب مجلس التنسيق الأعلى للمعارضة - في بيان أصدرته أمس في ختام اجتماع استثنائي - ضرورة الحد من الانفاق الحكومي، ومكافحة قوى الفساد المستفيد الأول من هذه القرارات التي وصفتها بأنها ظالمة ولها نتائج خطيرة تمس حياة المواطنين. وقالت انه لابد من التوظيف الأمثل والتوجيه السليم لعوائد النفط والثروة السمكية والقروض والمساعدات نحو التنمية وبما يؤدي إلى منع حدوث الانهيار الاقتصادي الشامل.

قمة الأرض..

بين أسباب الفشل ومقترحات الإنقاذ

لم يكن فشل مؤتمر قمة الأرض الاخير في نيويورك مفاجئا على الإطلاق.. فغياب القيادة والتنسيق وسيادة روح الخلاف والانقسام بين معظم الدول المشاركة كان واضحا منذ البداية وشعر به الجميع منذ اليوم الاول عندما لم يلق الرئيس الأمريكي بيل كلينتون خطابا أمام القمة، وكذلك عندما سادت الخلافات بين مجموعات من الدول حتى قبل بدء مناقشات القمة.. فظهر الأمر وكان كل طرف كان يريد اغتنام مصلحة شخصية بعيدا عن مشاكل هذا الكوكب وهمومه الحقيقية.

هانى على

وعلى الرغم من ان هذه القمة انعقدت اصلا كدورة استثنائية للجمعية العامة للأمم المتحدة بهدف مراجعة وتقويم ما احرزه المجتمع الدولي من تقدم في مجال حماية البيئة منذ القمة الاولى التي انعقدت في ريودى جانيرو عام ١٩٩٢، إلا أن الفشل في قمة نيويورك اعاد جهود الحفاظ على البيئة خطوات الى الوراء وربما عادت لما قبل قمة ريو نفسها، وهنا هو ما اعترف به مندوبو الدول المشاركة في المؤتمر وجماعات الخضر وانصار حماية البيئة في العالم اجمع والذين أصيبوا جميعا بخيبة أمل ووصفوا المؤتمر «بالكارثة»!

وللفشل أسبابه: الأولى يوضحه رضا على اسماعيل رئيس الجمعية العامة بانه غياب الارادة السياسية لحكومات الدول المشاركة في المؤتمر لحل المشكلات المعقدة التي تهدد البيئة، وعلى راسها ارتفاع درجة حرارة الأرض وإزالة الغابات واستخدام الغازات الضارة بالبيئة وبطبقة الأوزون بالاضافة الى مشكلة التحذير من خطر اختفاء الجزر الصغيرة وهو الخطر الذي اثارته مجموعة دول الجزر الصغيرة خلال القمة ولم تجد من يتحدث عنها باهتمام وكذلك المخاطر التي تتعرض لها الطبيعة والانسان نتيجة دفن النفايات النووية، وهي القضية التي أثارها الوفد الفلسطيني محذرا خلالها مما يمثله البرنامج النووي الاسرائيلي من تهديدات للمنطقة برمتها.

وكان السبب الثاني يتمثل في كثرة الخلافات بين الدول الصناعية ودول العالم الثالث وتبادل الاتهامات بين كل طرف منهما عن مسئولية الطرف الثاني عن الأزمات البيئية الحالية، حيث تدعو الدول الصناعية الغنية الى القيام بمبادرات بيئية لصالح الدول النامية، في الوقت الذي تطلب فيه الدول النامية الحصول على مزيد من المساعدات لدعم جهودها البيئية رغم اقتناعها بان الدول الصناعية هي التي يجب أن تكون مسئولة عن المخاطر التي تواجه البيئة.

ومع ذلك فقد تحدث الأوروبيون عقب المؤتمر عن عرض قدموه الى الدول النامية بتخصيص مساعدات اليها، إلا أن هذا العرض قوبل بالرفض، والسبب في ذلك هو انعدام الثقة اصلا بين الطرفين وإحساس الدول النامية بان عرض المساعدات الاوروبي لن يكون خالصا لوجه الله بل قد يكون مرتبطا بتحقيق مصالح الدول الصناعية أولا.. وكان واضحا ان مناخ انعدام الثقة هو الغالب منذ بداية المؤتمر.

أما الموقف الامريكي السلبي تجاه القمة منذ بدايتها فقد ألقى بظلاله منذ اللحظة الأولى على أعمال المؤتمر، حيث شعر المشاركون بان الولايات المتحدة تريد التخلي عن دورها القيادي في التصدي للمشكلات البيئية، ليس بسبب تغيب كلينتون عن توجيه كلمته أمام القمة في بدايتها نتيجة لكثرة ارتباطاته الداخلية، ولكن لأن الولايات المتحدة نفسها هي أكثر الدول تعرضا لانتقادات بسبب تلويثها للبيئة، وقد تعرضت واشنطن بالفعل خلال المؤتمر لانتقادات اخرى لعدم قبولها وضع اهداف جديدة صارمة بشأن مواجهة الارتفاع المتزايد في درجة حرارة الأرض.

ولم تنجح جهود الرئيس الأمريكي في امتصاص مشاعر انصار حماية البيئة باعلان الموافقة على خطة لوضع مواصفات جديدة صارمة للهواء النظيف، لعلم الجميع أن الإدارة الامريكية لن تستطيع اتخاذ إجراء حاسم في هذا المجال لأن الموضوع لم يحظ بعد بموافقة الكونجرس، ولهذا بحث المشاركون في قمة نيويورك عن «قيادة» ولم يعثروا عليها!

وظهر واضحا خلال القمة ان التمويل وتوفير المخصصات المالية هو أهم العقبات التي تعترض اى جهود أو برامج لإصلاح البيئة، وكان من الممكن أن يحق المؤتمر نجاحا كبيرا اذا ما وافق على سبل إيجاد التمويل اللازم لذلك، ولكن كل ذلك ضاع وسط زحام الخلافات والانقسامات..

وفي هذا الصدد تجدر الاشارة الى الاقتراح المصري الذي أعلنه الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العام ورئيس وفد مصر في قمة الأرض وتضمن المطالبة بإنشاء صندوق عالمي للتنمية بإمكانة تحقيق ألف مليون دولار سنويا بطريقة متوازية غير معقدة ستساعد على حل اكبر مشكلة امام جهود الحفاظ على البيئة.

ولكن ماحدث هو ان القمة كانت عبارة عن كلمات لم تقترن بافعال على حد قول رئيس الجمعية العامة نفسه.. والنتيجة المتوقعة هي ان ماحدث في هذه القمة ستؤدي الى «معارك» كبيرة قبل التوصل الى اتفاقات بشأن الحد من انبعاث غازات الصوبات الزجاجية بين الدول الصناعية في اجتماعها في مدينة كيوتو اليابانية في ديسمبر القادم.

بعد هونج كونج:

هل تعود تايوان إلى الصين؟

منصور أبو العزم

أخيرا.. عادت هونج كونج لؤلؤة المال والتجارة في اسيا إلى احضان الوطن الأم - الصين - وفي عام ١٩٩٩ تعود جزيرة ماكاو إلى سيادة الصين وفقا للاتفاقية التي وقعتها حكومة بكين مع البرتغال التي تحتل ماكاو، ولكن ماذا عن تايوان النمر - الاقتصادي الأسيوي؟ هل تعود إلى سيادة الصين - كما تأمل بكين؟ أم أنها سوف تنجح في تحقيق «إستقلالها» كما يرغب قادتها الحاليون.. أو انها سوف تظل على وضعها الحالي لاهي دولة مستقلة ولا هي إقليم صيني؟

الواقع أن قضية تايوان شائكة للغاية سواء بالنسبة لحكومة بكين أو تايبيه أو للعالم الخارجي خاصة الولايات المتحدة التي تلعب دورا غاية في الاهمية في قضية تايوان!

وقد نجحت الجهود الصينية الدءوبة في تقليص الاعتراف الدولي بتايوان حتى انه لم يعد سوى اقل من ٣٠ دولة لها تمثيل رسمي في تايوان نتيجة لحملة الصين التي تستهدف عزلها دوليا.

وقد كانت تايوان تراقب بقلق شديد عملية استرداد الصين لهونج كونج حيث ستتفرغ حكومة بكين لتايوان المتمردة التي تنظر إليها على انها الاهانة الوحيدة المتبقية، وعليها أن تتخلص من تلك الاهانة باستعادة تايوان التي انفصلت في أعقاب هروب حكومة الوطنيين من بكين في أعقاب إستيلاء الشيوعيين على الحكم في الصين في عام ١٩٤٩، وكون الجنرال تشانج كاي شيك حكومة مستقلة في تايوان حظيت بحماية الأسطول الامريكي.

وكان يطلق على تايوان من قبل جزيرة فرموزا حيث احتلها اليونانيون في ١٨٩٥، وبعد هزيمة اليابان في الحرب العالمية الثانية عادت تايوان إلى الصين.

لكن ثمة عدة ملاحظات تجعل من قضية تايوان مختلفة عن هونج كونج:

أولا: انه في حالة هونج كونج كان هناك المحتل البريطاني للجزيرة والذي كان يتعين على حكومة بكين أن تتفاوض معه لاسترداد أراضيها، ولكن في حالة تايوان، فليس هناك محتل والمفاوضات ستكون ما بين الصينيين في تايوان والصينيين في الوطن الأم.

ثانيا: ان هونج كونج لم تسع نهائيا للاستقلال عن الصين او ان تصبح دولة مستقلة بعكس تايوان التي تحاول إعلان استقلالها وحاولت لاربع سنوات متتالية الحصول على عضوية الأمم المتحدة إلا أن اعتراض الصين وسعيها لافشال ذلك نجح حتى الآن في الحيلولة دون حصول تايوان على عضوية الأمم المتحدة.

وتتشابه هونج كونج وتايوان في كونهما أصبحتا من النمور الاقتصادية الأسيوية.

ولكن لكل من الصين وتايوان والولايات المتحدة وهي الأطراف الرئيسية في قضية تايوان مواقف مختلفة.

وبالنسبة لحكومة بكين، فإنها تعتبر مبدأ دولة واحدة ونظامين الذي ارساه الزعيم الراحل دينج شياوبنج والذي عادت بموجبه هونج كونج لسيادة الصين سيكون نموذجا جيدا لاستعادة تايوان أيضا.

وتراهن الصين على أن التزامها باستقرار وازدهار هونج كونج في ظل السيادة الصينية سيكون المحك الأساسي الذي تعتمد عليه في مفاوضاتها لاستعادة الوحدة مع تايوان.

ومن جانبها فإن حكومة تايبيه ترفض مبدأ «دولة واحدة ونظامين» بل إنها ترفض مبدأ التفاوض مع حكومة بكين بشأن إعادة الوحدة بين الجزيرة والوطن الأم، وتقول «انه إذا لم تصبح الصين دولة ديمقراطية فإن من المستبعد إجراء مفاوضات بشأن إعادة الوحدة مع الصين».

وبالرغم من أن معظم الأحزاب السياسية في تايوان رحبت بشدة بعودة هونج كونج إلا ان معظمها - وفقا لوكالة رويتر - يرفض مبدأ دولة واحدة ونظامين.

ويقود الرئيس التايواني لي تينج هيو الذي يعد أول رئيس منتخب لتايوان حملة قوية بدعم من الولايات المتحدة لاستقلال تايوان، وكانت زيارته للولايات المتحدة في العام الماضي - التي ووجهت باحتجاجات صينية - قوية تهدف إلى الحصول على دعم واشنطن والمجتمع الدولي لحملته. إلا أن الحملة الدولية المضادة التي قادتها بكين أحبطت محاولاته.

أما الولايات المتحدة التي قطعت علاقاتها الدبلوماسية الرسمية مع تايوان بعد أن اعترفت بحكومة بكين على انها وحدها حكومة الصين في بداية عقد السبعينات بعد الزيارة الشهيرة التي قام بها الرئيس الامريكي الراحل ريتشارد نيكسون لبكين عام ١٩٧٢، فإنها تلعب دورا خطيرا في قضية تايوان.. والواقع الفعلي يؤكد أن خيوط تلك القضية ما بين بكين وواشنطن لن يحسمها سوى مصالح العملاقين.

وكانت حكومة واشنطن قد اعترفت بأن تايوان جزء من الصين بعد أن اقامت علاقات دبلوماسية مع بكين في عام ١٩٧٩، وحصلت الصين على عضوية الأمم المتحدة ومقعد مجلس الأمن بدلا من تايوان.

وتبدى الولايات المتحدة اهمية كبيرة لموقع تايوان الاستراتيجي في جنوب شرق اسيا كما أن الجزيرة ذات مغزى استراتيجي أيضا لحلفاء الولايات المتحدة الآسيويين وخاصة اليابان، ولذلك فقد التزمت واشنطن نفسها بالدفاع عنها وتزويدها بالأسلحة في مواجهة ماتصفه «بالتهديدات الصينية» كما حدث خلال المناورات التي أجرتها بكين قبيل الانتخابات الرئاسية في تايوان في العام الماضي بهدف التأثير على نتائج تلك الانتخابات، ومن المؤكد ان قضية تايوان ستظل موضع شد وجذب بين الولايات المتحدة والصين لوقت طويل، فالمصالح الاقتصادية بين البلدين التي تزيد الآن على ٥٢ مليار دولار لن يتم التضحية بها بسهولة من جانب الطرفين. وتبدى حكومة بكين مرونة كبيرة فيما يتعلق بالوقت، وحسب قول أحد مسئوليها «ليستغرق الأمر ٢٠ او ٣٠ عاما»، المهم أن يتم الاعتراف بأن تايوان جزء من الصين وستعود يوما ما إلى أحضان الوطن الأم مثل هونج كونج وماكاو.

اتحاد الصناعات يطرح رؤية عملية لتنمية الصادرات المصرية

اعفاء المعدات الرأسمالية ومستلزمات الانتاج من الرسوم الجمركية وضريبة المبيعات

صندوق لتمويل الصادرات بقروض ميسرة يمول من حصيلة الخصخصة

بالامس استعرضنا مع رئيس اتحاد الصناعات ورجل الاعمال محمد فريد خميس بعض المجالات الاساسية التى تمثل من وجهة نظر رئيس اتحاد الصناعات عناصر خطة متكاملة للوصول بالصادرات المصرية الى تحقيق معدل نموها يصل الى ١٢٪ سنويا... واليوم نواصل استكمال المجالات المتبقية وتركز حول تاهيل الصناعة المصرية وكيفية رفع القدرة التنافسية للانتاج وتحسين اوضاع البنية الاساسية لخدمة التصدير ومنح الحوافز التصديرية واخيرا اطار توسيع نطاق التصدير.

يؤكد محمد فريد خميس على اهمية التركيز والاستفادة من الجوانب الفنية في اتفاقيات المشاركة مع الاتحاد الاوربي، والولايات المتحدة الامريكية، والتركيز على تخطيط وتمويل البرنامج الطموح (التى تعده وزارة الصناعة) لنقل التكنولوجيا والتدريب، ووضع الخطط التى تضمن تنفيذه بهدف سرعة رفع كفاءة الانتاج والانتاجية.

ولسرعة توظيف التكنولوجيا لتقديم إنتاج جديد ومتميز ومختلف عن المنافسين، يجب التوسع فى إنشاء مراكز التدريب ومراكز التصميمات الصناعية ومراكز للوضة وغيرها والتى تخدم كل القطاعات، والعمل على وجودها ضمن التجمعات الصناعية وربطها بالمنظمات البحثية، ووضعها تحت إشراف الغرف الصناعية المتخصصة.

فى هذا السياق يشير فريد خميس الى ضرورة التأكيد على الحزم فى تطبيق معايير للمواصفات الفنية (الاجبارية) الموضوعة بمعرفة وزارة الصناعة، لكل من الانتاج المحلى والواردات، ضمانا لجودة الانتاج، وكذا المراجعة المستمرة للشركات التى تقوم بمنح شهادات الجودة الشاملة (نظام الايزو) ومعامل الاختبار، ومعامل المعايرة وغيرها، عن طريق المجلس الوطنى للاعتماد، الذى صممه، ويشرف على تنفيذه وزير الصناعة، ضمن برنامج متكامل للارتفاع بمستوى جودة الانتاج الصناعى كذلك تحقيق أقصى إستفادة من (الجوانب الحمائية) فى إتفاقية الجات.. والحقوق الممنوحة لتحقيق الوقاية اللازمة للصناعات الجديدة والوليدة من أخطار المنافسة غير المشروعة، وذلك بسرعة إستكمال جهاز مكافحة الدعم والاغراق، مع إستكمال التشريعات وإصدار قانون حماية المنافسة، وقانون الشيك وغيره، والمواجهة الجادة فى تهريب السلع، التى أضرت ضررا بالغا بالصناعة المحلية، بما يستدعيه ذلك من تعديل للقوانين المنظمة للتجارة.

القدرة التنافسية للانتاج

للاجابة على هذا السؤال يقول رئيس اتحاد الصناعات المصرية أن هناك إقتناعا لدى مجلس الوزراء بضرورة رفع ماتبقى من تكاليف إضافية مباشرة على العملية الانتاجية، وذلك باعفاء المعدات والسلع الرأسمالية وقطع الغيار ومستلزمات الانتاج التى لاتصنع محليا وليس لها بديل فى الانتاج المحلى، من الرسوم الجمركية ومقابل الخدمة، وضريبة المبيعات، والتى تمثل مجتمعه ٢٥٪ من تكلفة المعدات، اى التكاليف الاستثمارية للمشروع والتى غالبا ماتشل قدرته على المنافسة حتى قبل أن يبدأ الانتاج ولابد الاعفاء من نسبة ١٪ من حجم مبيعات المشروع فى المناطق الحره والاكتفاء بتحصيل نسبة نصف فى الألف من التكاليف الاستثمارية سنويا، وخطاب الضمان ١٪ من التكاليف الاستثمارية، طوال حياة للشروع. كما يجب التوسع فى تطبيق المادة ٦ من قانون الجمارك، والخاص بربط نسب الاعفاء مع عمق التصنيع المحلى، لتشمل كافة الصناعات، مع ضرورة تطوير نظم الدروباك والاسترداد الفورى، وسرعة إدخال نظام الـ Tax Rebat ، الذى يفتح الباب أمام صغار المصدرين للحصول على مستحقاتهم عند تصدير منتجات لم يقوموا باستيراد المكون الأجنبى بها. وبالنسبة لمعدلات الفائدة على قروض تمويل الصادرات يطالب فريد خميس بتخفيضها وذلك من خلال إنشاء صندوق لتمويل الصادرات (بقروض ميسرة) برأس مال يتراوح بين ٢٠٠ إلى ٥٠٠ مليون جنيه مصرى يمول من حصيلة الخصخصة، مع إعادة هيكلة دور بنك تنمية الصادرات ليلائم طبيعة العملية الانتاجية وظروف التصدير، كما يجب تخفيض عمولة إعتمادات التصدير، والقبول بالعقود كضمان للتسهيلات الائتمانية لتجارة التصدير، مع تحفيز البنوك المصرية على القيام بدور الوساطة التجارية والائتمانية للمصدرين (خدمات التحصيل وخصم الفواتير وغيرها)، والتوسع فى وظيفة ضمان الصادرات.

وحول القانون الجديد لضمانات وحوافز الاستثمار اكد فريد خميس ان القانون اغفل الاعفاء الضريبى للتوسع فى المشروعات الصناعية القائمة ويقول رئيس اتحاد الصناعات ضرورة تبنى السياسات التى تشجع على زيادة حجم الشركات الصناعية للوصول إلى الحجم الأمثل لكل صناعة، والذى تنخفض عنده تكلفة إنتاج الوحدة إلى اقل مستوى، سعيا نحو تحقيق الكفاءة الانتاجية والقدرة على المنافسة العالمية.

وحول توسيع دورا البنوك فى دعم القدرة التنافسية للانتاج اكد رئيس اتحاد الصناعات ضرورة تحول الجهاز المصرفى إلى الأخذ بنظام (المصارف الشاملة)، ليواكب الاتجاه العالمى فى هذا المجال، وطرق مجالات غير تقليدية تساهم فى خفض تكلفة الانتاج، مثل القيام بعمليات التمويل التاجيرى، والقيام بتقديم خدمات التأمين، وإدارة القروض المسوقة فيما يتعلق بعمليات التمويل الضخم وتوزيعها على اكثر من بنك بما يحقق خفض تكلفة التمويل وتوزيع المخاطر، وتمويل برامج إئتمان المستهلكين لخلق الطلب الفعال على الانتاج، وإستكشاف وترويج فرص الاستثمار، والمساهمة فى خلق أجيال جديدة من الصناع والمنظمين، وغيرها من خدمات جديدة.

منافذ بحرية وجوية

لضمان استمرار وصول السلع المصرية للأسواق العالمية اشار محمد فريد خميس الى ان هناك تفاؤلا كبيرا للجهود التى تبذلها وزارتى التجارة والنقل والمواصلات، لفتح نوافذ مصر الجوية والبحرية والبرية، وتحسين مستوى أداء الخدمات بها، والسماح للقطاع الخاص باقامة شركات الطيران وشركات الخدمات الأرضية، وإلغاء الشرط الخاص فى قواعد إنشاء شركات الطيران (الذى يحتم إمتلاك طائرة واحدة على الاقل يسدد عنها ٧٥٪ من ثمنها)، مع السماح بتسجيلها فى حالة الايجار، وكذا إلغاء الرسوم الجمركية (٥٪) على الطائرات وضريبة المبيعات (١٠٪) ورسوم الخدمات.

تأسيسا على ذلك يرى رئيس اتحاد الصناعات ضرورة التعجيل بخطة تطوير المطارات المصرية (مطار قويسنا وغيره) لتتحول إلى أعمال الشحن والنقل الجوى، مما يحقق اللامركزية والسرعة فى نقل الصادرات وخفض تكاليف الخدمات، مع العمل على إيجاد الفراغات على طائرات مصر للطيران. ولتقليل الأعباء على المصدرين، فانه يجب المراجعة المستمرة لأسعار الشحن على الطائرات المصرية للتأكد من أنها تتمشى مع الأسعار المنافسة محليا وعالميا على الاقل. أما بخصوص الشحن البحرى، يقول فريد خميس إن هناك ضرورة لتعديل أحكام القانون المصرى فيما يختص بتملك السفن، وإيجاد مصادر تمويلية لشرائها ورهنها، والسماح للقطاع الخاص بالمنافسة فى الخدمات ومباشرة نشاط التوكيلات الملاحية دون تحديده بحمولة محددة (اقل من ٤٠٠ طن)، كما يجب التوسع فى موانىء تجارة الترانزيت والموانىء الجافة والمخازن المبردة لمواجهة الزيادة المتوقعة فى صادرات السلع الزراعية، مع إضافة الخطوط البحرية لربط الموانىء المصرية بافريقيا وآسيا، ومراعاة التعريفات العادلة لأسعار الخدمات بالموانىء بحيث تكون محددة وواضحة، حتى يتمكن المصدر من تقدير تكاليفه بصورة دقيقة.

ولايجاد الحل الفورى لمشكلات النقل البرى، والمنتظر أن يتعاظم دوره فى المرحلة القادمة، فانه يجب تخفيض الرسوم الجمركية على ورش الجرارات والشاحنات والسيارات المبردة، وإعفائها من ضريبة المبيعات مع توفير التسهيلات الائتمانية لتلك المشروعات، وهو ما لجأت إليه أخيرا كثيرا من الدول الآخذة فى النمو، وإعادة النظر فى الاتفاقيات المبرمة مع الدول المجاورة لتحقيق مبدأ المعاملة بالمثل، فى موضوعات (فرض الرسوم الاضافية على الشاحنات المصرية، ودفع غرامات الوقود، وغيرها ..).

والآن ماذا بعد؟

يقول فريد خميس، حتى تكتمل المنظومة لابد من التوقف عند الحوافز التصديرية وإطار توسيع نطاق التصدير، بالنسبة للاولى ارى أنه لا مناص من تشجيع المصدرين على تعظيم ارقام صادراتهم، ومن ثم يجب الاعفاء الكامل من ضريبة الدخل على الربح المحقق من عمليات التصدير، وكذا ربط سياسة الحوافز الأخرى بمعدلات النمو التى يحققها المصدر، تحقيقا للعدالة، كما يجب السماح لشركات التأمين التجارية بتوفير التغطية من المخاطر على الصادرات، وضرورة قيام الشركة المصرية لضمان الصادرات بتوفير التغطية التأمينية وإعادة التأمين على المخاطر السياسية للصادرات. اما بالنسبة لاطار توسيع نطاق التصدير قال ان هناك مطلبين الاول اعتبار بيع الانتاج المحلى إلى الجهات المعفاه من الجمارك بقوانين خاصة أو خلافه، كأنه تصدير، بما يجب معه تطبيق قوانين السماح المؤقت والدروباك على الخامات المستخدمة.

اما الثانى فيتلخص فى رد ضريبة المبيعات (DE-TAX) على المشتريات بصحبة الراكب المغادر والذى يحفز الزائرين على المزيد من الشراء للانتاج المحلى، وخاصة فى البلدان السياحية مثل مصر، مع وضع الضوابط اللازمة لتنفيذ هذا النظام.

فى مؤتمر فرص الاستثمار فى مصر بلندن:

إشادة بريطانية بمشروع جنوب الوادى ودعوة للشركات لتكثيف استثماراتها فى مصر

لندن - عبدالله عبدالسلام:

أعلن الدكتور يوسف بطرس غالى وزير الدولة بمجلس الوزراء امس ان الرسالة التى يحملها من الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء إلى تونى بلير رئيس الوزراء البريطانى تتضمن أفكارا مصرية جديدة عن اساليب مبتكرة لتنمية العلاقات بين مصر وبريطانيا. قال الدكتور غالى - فى تصريح خاص «للأهرام» - إن الرسالة تدعو إلى توطيد العلاقات بين البلدين من خلال آليات تعتمد أساسا على القطاع الخاص فى مصر وبريطانيا.

واوضح الدكتور غالى - على هامش مؤتمر فرص الاستثمار والتبادل التجارى فى مصر باعتبارها سوقا واعدة الذى عقد أمس فى لندن - أنه اجتمع مع مارجريت بيكيت وزيرة التجارة والصناعة البريطانية، حيث ناقشا إمكانات توسيع ودعم العلاقات بين البلدين خاصة فى مجال نقل التكنولوجيا.

واضاف أنه بحث إمكانية استفادة مصر من بريطانيا فى زيادة قدرات الاقتصاد المصرى وضرورة إحداث توسع فى التدفقات بين البلدين سواء ماليا أو تجاريا أو اقتصاديا ونقل التكنولوجيا. وأشار إلى أنه من الضرورى الاستفادة بالخبرة البريطانية فى مجال أسواق المال والمؤسسات المالية. وأضاف أنه من أجل هذا الغرض فسيلتقى - خلال زيارته الحالية لبريطانيا - مع رئيس هيئة سوق المال فى بريطانيا ورئيس بورصة لندن.

واكد الوزير - فى الكلمة التى القاها أمام المؤتمر الذى نظمه اتحاد الصناعات البريطانى بحضور رجال أعمال بارزين من الجانبين - أن مصر تتطلع لأن تكون قوة اقتصادية كبرى فى منطقة جنوب المتوسط وافريقيا. وقال إن ذلك يتطلب خطوات مستقبلية جديدة فى مجال الإصلاح الاقتصادى.

واشاد اللورد كلينتون ديفيز وزير الدولة للتجارة البريطانى بمشروع جنوب الوادى. وقال إن مصر لديها قدرة تاريخية على استكمال المشروعات العملاقة وهذا المشروع ليس جديدا على المصريين. ودعا رجال الأعمال البريطانيين إلى الاستثمار فى مصر. وقال إن أفضل طريقة لإقامة العلاقات مع مصر هى الذهاب إليها. وأوضح أن مصر لديها الكثير الذى يمكن أن تقدمه فى جميع المجالات مشيرا إلى أن هناك ١٤٠ شركة بريطانية فى مصر لديها مكاتب إما فى القاهرة أو الاسكندرية. وقال إن بلاده تؤيد مصر فى رغبتها فى التوصل لمشاركة جيدة مع الاتحاد الأوروبى، مؤكدا أن مصر تعتبر عامل استقرار أساسى فى الشرق الأوسط وقوة اقتصادية كبيرة بالمنطقة. وأضاف أن التجمع الكبير الذى شهده المؤتمر يعكس الاهتمام الكبير من جانب البريطانيين بالاستثمار فى مصر.

والقى إيدى والش المدير الإقليمى لشركة بريتش جاز البريطانية كلمة باسم رجال الأعمال البريطانيين أشار فيها إلى أن عمليات التحديث والبناء مستمرة فى مصر وتجرى على قدم وساق وأنه خرج بانطباع من خلال زياراته لمصر بأن هناك فرصة كبيرة لرجال الأعمال البريطانيين للاستثمار فى مصر. وقال إن مصر أكبر سوق واعدة فى المنطقة وهى تقود الإصلاح الاقتصادى فى المنطقة، مشيرا إلى أن هناك مميزات عديدة تتمتع بها مصر مثل الموقع الجغرافى وعدد السكان ووجود طبقة متوسطة كبيرة. وأضاف أنه بالرغم من أن مصر ليست نمرا اقتصاديا حتى الآن، إلا أنها تقترب من تحقيق ذلك. ودعا كل الشركات البريطانية إلى التخلى عن هواجسها والاستثمار فى مصر بشكل مكثف.

رئيس الشركة القابضة للأقطان

خطة جديدة لتحديث معدات انتاج الغزل الرفيع للمنافسة بالاسواق العالمية

التأجير والمشاركة مع الشركات العالمية لزيادة الصادرات المصرية من الغزول

كتب - حسن عبدالمنعم:

اكد نبيل المرصفاوى رئيس الشركة القابضة للاقطان من أن الشركة وضعت خطة استراتيجية لتحديث وتطوير معدات الشركات التابعة لها وذلك من أجل تحويل الغزل المتوسط إلى رفيع للارتقاء بجودة الغزل المصرى والوصول به إلى العالمية لإمكانية منافسة الأسواق العالمية طبقا لاتفاقية التجارة العالمية.

واشار خلال توقيع عقد الايجار والمشاركة لاحدى الوحدات التابعة لشركة «اسكو» إلى احدى شركات كوريا الجنوبية إلا أن هذه الوحدة سيتم تحويل انتاجها بالكامل للغزل الرفيع من أجل تصديره إلى الخارج بالكامل وأنه سيتم استخدام الاقطان المصرية فى عملية الانتاج نظرا لتمتع القطن المصرى بميزات نسبية كبيرة. وأوضح نبيل المرصفاوى أن الهدف من ذلك هو زيادة القيمة المضافة وحسن استخدام القطن المصرى بما يعود بالفائدة على الشركة والاقتصاد القومى.

وأوضح أن الجانب الكورى سيقوم بتحديث وتطوير المعدات الخاصة بالمصنع حيث تم تحديد ٥ ملايين دولار لهذا الغرض على أن تتم زيادة هذه القيمة طبقا للتوسعات وجداول التحديث وسيتم ذلك وفقا لخطوات تالية. مشيرا إلى أن ذلك سيعمل على تشجيع باقى دول العالم للاتجاه للاستثمار إلى مصر فى مجال الغزل والنسيج. وقال إن الظروف الفنية وفوائد البنوك هى التى جعلت شركات الغزل والنسيج فى مصر تعانى من بعض المشاكل المتعلقة بهذه الصناعة وهو ما ادى إلى الاتجاه نحو المشاركة والتأجير مع الشركات العالمية للنهوض بهذه الشركات وتلك الصناعة المصرية.

واشار إلى إن التوسع فى هذا الاتجاه سيؤدى إلى فتح اسواق جديدة وايجاد فرص عمل اضافية للشباب المصرى وانه لن يتم الاستغناء عن أى عامل من العاملين بهذه الشركات وانه سيتم تأهيل هذه العمالة لتواكب التطور العالمى فى هذه الصناعة.

وقال رئيس شركة «بنجيل» الكورية: «إننا اتجهنا للاستثمار فى مصر نظرا لما تتمتع به من خبرة نسبية فى القطن المصرى والعمالة التى تتمتع بالمهارة فى صناعة الغزل.

٥ ملايين جنيه لإقامة ١٦٧ مشروعا صغيرا لشباب الخريجين

كتب - شريف جاب الله:

تم أمس توقيع عقد بين الصندوق الاجتماعى للتنمية وبنك الاستثمار العربى، يقوم بمقتضاه البنك باتاحة مبلغ ٥ ملايين جنيه بغرض تنمية المشروعات الصغيرة الجديدة والقائمة من خلال فروع البنك وسيتم اقتراضها إلى الشباب والفئات المستهدفة للصندوق الاجتماعى للتنمية بفائدة بسيطة قدرها ٧٪ للمشروعات الصغيرة الجديدة و٩٪ لتوسيع المشروعات الصغيرة القائمة.

وصرح الدكتور حسين الجمال الأمين العام للصندوق بأن المشروع يستهدف تمويل ١٦٧ مشروعا جديدا وقائما وتوفير نحو ٥٠٠ فرصة عمل دائمة وسوف يقوم البنك بتوفير جزء من القروض اللازمة من موارده لمن يرغب من المستفيدين لتمويل شراء الأرض والمبانى أو التوسع فى الانشاءات بالنسبة للمشروعات القائمة للمستفيدين كما سيقوم الصندوق بتقديم المعونة الفنية والتدريب والمتابعة والمساعدة على إعداد دراسات الجدوى التى يتقدم بها المستفيدون، وسوف يستفيد من المشروع شباب وشابات الخريجين وذوى الحرف والفنيين ممن تتوافر لديهم الخبرة المناسبة والمقومات الشخصية لاقامة وإدارة المشروعات.

رفض ٥٣٨ طنا من المواد الغذائية بالإسكندرية غير صالحة للاستخدام الآدمى

الإسكندرية - من محمود عبدالمقصود:

قرر مكتب مراقبة الأغذية بمديرية الصحة بالإسكندرية رفض ١٤ رسالة تزن ٥٣٨ طنا من المواد الغذائية استوردها عدد من المستوردين خلال شهر يونيو الماضى من نحو ١١ دولة وتبين عند فحصها معمليا عدم صلاحيتها للاستخدام الآدمى.

صرح بذلك الدكتور محمود خضر وكيل أول وزارة الصحة بالاسكندرية وأضاف أن الرسائل المرفوضة تحتوى على لحوم بقرية مجمدة وبسكويت وأسماك وبطاطس وبن وجبن وغيرها من السلع الغذائية.

واكد وكيل وزارة الصحة أن حملات مديرية الصحة على الأسواق قد تم تكثيفها خلال شهور الصيف وقد أسفرت خلال الشهر الماضى عن ضبط ١٧ ألف طن من المواد الغذائية الفاسدة وتقرر إعدامها لعدم صلاحيتها للاستخدام الآدمى.. كما تم سحب ٥١٠٠ عينة غذائية من الأسواق لفحصها معمليا وبيان مدى صلاحيتها للاستخدام الآدمى.. كما تم تحرير ٨٣٦ محضر جنحة مخالفة للمحلات والفنادق المخالفة للقوانين والاشتراطات الصحية.

حركة الأوراق المالية فى البورصة المصرية

ليوم الأربعاء الموافق ١٩٩٧/٧/٢

الأسهم

اسم الورقة المالية	قيمة الكوبون	عائد الكوبون	مضاعف السعر	عدد العمليات	كمية التداول	قيمة التداول بالالف	سعر الفتح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاقفال	مقدار التغير
[illegible]	×	×	٢,٦٧	٢	٤,٠٠٠	٤٤,١٠	١٠٥,٠٠	١١٠,٢٥	١١٠,٢٥	١١٠,٢٥	٥٢٥
[illegible]	×	×	١٥,٩٤	٣	١٣,٢٥	٣٧,٨١	٢٨,٦٥	٢٨,٧٥	٢٨,٥٠	٢٨,٥٠	١٥-
[illegible]	١,٤٠	١٢,٧٢	٥,٤٦	١	١,٠٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	صفر
[illegible]	١١,٢٥	٦,٢٢	١٢,٠٠	١٧	٤٨,٧٥	٨٧٧,٢٥	١٧٧,٠٠	١٨١,٠٠	١٧٧,٠٠	١٨١,٠٠	٤٠٠
[illegible]	٣,٠٣	٧,٧٧	٨,٧١	٤٦	٢٦٥,٢٠	١,٠٢٨,٩٢	٤٠,٠٤	٤١,٠١	٣٨,٠٤	٣٩,٠٠	١٠٤-
[illegible]	٣,٢٥	٤,٩٥	٩,٧٤	١٦	٢١٨,٨٥	١٧٥٠,٤٩	١٥,٠٠	١٦,٥٠	١٥,٠٠	١٦,١٥	٦٥
[illegible]	٤,٠٠	١٠,٨١	٦,٩٩	٢٨	٩٧,٢٥	٣٦٣,٣٠	٣٨,٠٠	٣٨,١٠	٣٧,٠٠	٣٧,٠٠	١٠٠-
[illegible]	٣,٨٥	٤,٩٤	١٢,٦٧	١٦٩	٢٧٨,١٥	٢١٦٩,٨٤	٧٨,١٠	٧٨,٢٥	٧٧,٨٢	٧٨,٠٠	١٠-
[illegible]	٤,٧٧	١٣,٧٧	٥,٤٣	٧٤	٢٤,٤٥	٨٣,٦٧	٣٤,٩٢	٣٦,٠٠	٣٣,١٨	٣٣,١٨	١٧٤-
[illegible]	×	×	ع	٤	٥,١٠	٥,٧٩	١٠,٤٠	١٠,٤٠	١٠,٢٥	١٠,٤٠	صفر
[illegible]	×	×	ع	١	١,٠٠٠	٥,٠٠٠	٥,٠٧	٥,٠٠	٥,٠٠	٥,٠٠	٧-
[illegible]	٢,١٢	٧,٧٨	٩,٥٥	٢٧	١,٠٨٠	٢٩٢,٠٣	٢٧,٠٠	٢٨,٠٠	٢٧,٠٠	٢٧,٢٥	٢٥
[illegible]	×	×	٢١,٧٢	٢	١٥,٠٠	٧٨,١٣	٥٢,٠٠	٥٢,٢٥	٥٢,٠٠	٥٢,٠٠	صفر
[illegible]	٢,٠٧	٣,٥٧	٢٣,٠٥	٤	٧,٧٥	٤٤,٠١	٥٨,٠٠	٥٨,٠٠	٥٦,٢٥	٥٨,٠٠	صفر

مؤشر القطاع

اسم القطاع	امس	اليوم السابق	مقدار التغير
المؤشر العام للسوق	٢٣٩,٢١	٢٣٨,١٤	+ ١,٢٢
الصناعات التحويلية	٤١٦,٧٨	٤١٦,٢٦	+ ٠,١٢
التمويل والتأمين والعقارات	٣٢٢,٤٧	٣٢١,٣٦	+ ٠,٨٤

الرقم القياسى العام للسوق

الرموز:
* : بيان غير متوفر
$: الاسعار والارقام بالدولار
/ : مضاعف السعر اكثر من مائة
: اصدار جديد خلال الثلاثة اشهر الاخيرة.
ع : غير محسوب لوجود خسائر او لانعدام الارباح حسب اخر ميزانية
(/) : تم تجزئة السهم.
ت : لم يحدث تداول على وثائق الصندوق.

في بيان مشترك

مصر والسعودية تؤكدان أهمية دور رجال الأعمال في تنمية التبادل التجاري والاستثماري

تقدير مصري للرعاية التي يلقاها العاملون المصريون في السعودية

في البيان المشترك الصادر امس في إختتام أعمال الدورة السابعة للجنة المصرية السعودية المشتركة سجل الجانبان ارتياحهما لتصريحات الرئيس الإيراني الجديد آية الله محمد خاتمي الداعية إلى فتح صفحة جديدة في العلاقات العربية ـ الإيرانية. واكدا على ان اتباع الوسائل السلمية لحل قضية إنهاء الاحتلال الإيراني للجزر الثلاث التابعة لدولة الإمارات العربية المتحدة وفقا لمبادئ وقواعد القانون الدولي، بما في ذلك إحالة القضية إلى محكمة العدل الدولية يمثل خطوة مهمة في طريق تطوير علاقات عربية إيرانية مرتكزة على حسن الجوار ومبادئ القانون الدولي لتطوير العلاقات الودية بين الدول.

متابعة:
عائشة عبدالغفار
إيناس نور

اكد الطرفان إدانتهما للإرهاب بجميع اشكاله وصوره، لآثاره الخطيرة على امن الافراد ومصالح الشعوب والمجتمعات، وأكدا على الحاجة لمواجهة هذه الظاهرة التي تتنافى مع الدين الإسلامي السمح بجهد دولي يعالج دوافعه وأسبابه والنتائج المترتبة عليه.

واتفق الجانبان على مواصلة بذل الجهود المشتركة لتعزيز التضامن العربي ودعم جامعة الدول العربية ومؤسسات العمل المشترك حماية للامن القومي العربي، والمصالح والهوية العربية. أبدى الجانبان ارتياحهما لإقرار مجلس جامعة الدول العربية البرنامج التنفيذي لإقامة منطقة تجارة حرة عربية كبرى، وأكدا اهمية تسريع خطى التكامل الاقتصادي العربي وصولا إلى السوق العربية المشتركة.

واستعرض الجانبان مختلف جوانب التعاون بينهما في جميع المجالات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية والصناعية والثقافية والإعلامية والفنية والصحية وفي ميادين الرياضة والشباب والقوى العاملة.

واقر الجانبان تقرير اللجنة التحضيرية عن اجتماعهما الذي عقد في القاهرة خلال الفترة من ١٨ ـ ١٩ ذي القعدة ١٤١٦هـ الموافق ٦ ـ ٧ ابريل ١٩٩٦م.

وانطلاقا من حرص الجانبين على تسريع خطى التكامل الاقتصادي بين البلدين الشقيقين ودورهما في تنشيط العمل الاقتصادي العربي المشترك، كلفا خبراء من الجانبين بدراسة مقترح إقامة منطقة للتجارة الحرة بين البلدين، وذلك في ضوء قرار مجلس الجامعة العربية في دورته (١٠٧) المنعقدة في مارس ١٩٩٧م وما تم الاتفاق عليه في اجتماع دول إعلان دمشق المنعقد باللاذقية في يونيو ١٩٩٧م ورفع توصياتهم للجنة التحضيرية للنظر فيها ورفعها بدورها للجنة الوزارية في اجتماعها القادم.

ومن اجل إعداد برنامج للتعاون الاقتصادي والتجاري والاستثماري بين البلدين، جرى تكليف اللجنة التحضيرية للجنة المشتركة باتخاذ الترتيبات اللازمة لإعداد دراسة مشتركة عن سبل تنمية التبادل التجاري والاستثماري وتحقيق الفرص المتاحة للتكامل الصناعي بين البلدين وعرض التوصيات المناسبة على اللجنة الوزارية في دورتها المقبلة.

وأكد الجانبان اهمية دور رجال الأعمال من الجانبين في تنمية التبادل التجاري والاستثماري بين البلدين وكذلك اهمية تهيئة المناخ المناسب لتكثيف التعاون بين القطاع الخاص في مختلف مجالات التعاون الاقتصادي والتجاري والاستثماري، وفي هذا السياق سجل الجانبان بارتياح الجهود المبذولة من رجال الأعمال في كلا البلدين لإنشاء شركات مشتركة والدخول في مشاريع مشتركة لتحقيق هذا الهدف.

واكد الجانبان حرصهما على مواصلة تسهيل تنمية التبادل التجاري بينهما، ووجها الأجهزة المعنية في البلدين على الاستمرار في بذل الجهود لإزالة أية معوقات تعترض ذلك.

وأعرب الجانب المصري عن تقديره للرعاية التي يلقاها العاملون المصريون في بلدهم الثاني المملكة العربية السعودية، واكد الجانبان اهمية استمرار الانعقاد الدوري للجنة الفرعية للشئون القنصلية بغية تناول الموضوعات المتعلقة بمواطني البلدين وتسويتها.

وأعربت اللجنة المشتركة عن ارتياحها لاستكمال الإجراءات اللازمة لتوقيع اتفاقية التعاون في مجال الشباب والرياضة وتطلعها لتوقيعها بصورة نهائية.

كما أعربت اللجنة كذلك عن ارتياحها لمسيرة التعاون في مجال البيئة وعلى الأخص الجهود المبذولة من اجل حماية الحياة الفطرية (الطبيعية) في كلا البلدين بالاستفادة من تجارب البلدين وتعاونهما المشترك في أسلوب البحث العلمي وتبادلهما الخبرات ونقل التكنولوجيا في هذا المجال. وقد اتفق على أن تكون اللجنة المشتركة جهازا دائما للمتابعة ومعالجة كل تفاصيل العلاقات بين البلدين.

وقد جرت اجتماعات اللجنة المشتركة في جو من الود والتعاون والثقة المتبادلة بما يعكس الروابط الأخوية بين البلدين، وأقرت اللجنة بيانها الصحفي المشترك الصادر عن اجتماعها.

وقد عقدت الدورة السابعة للجنة المشتركة للتعاون الثنائي بين مصر والسعودية في القاهرة خلال الفترة من ٢٦ إلى ٢٨ صفر ١٤١٨هـ (١ إلى ٣ يوليو ١٩٩٧م)، على مستوى الخبراء، ثم على مستوى الوزراء في البلدين.

وقد ترأس الجانب المصري السيد عمرو موسى وزير خارجية جمهورية مصر العربية، وبمشاركة السيد محيي الدين الغريب وزير المالية، والسيدة الدكتورة نوال التطاوي وزير الاقتصاد والتعاون الدولي.

وترأس الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية وبمشاركة معالي الأستاذ الدكتور إبراهيم العساف وزير المالية والاقتصاد الوطني، وشارك في الاجتماع عدد من المسئولين من الوزارات والهيئات والمؤسسات المعنية في البلدين الشقيقين.

الرئيس مبارك في خلال استقباله الأمير سعود الفيصل أمس. [تصوير : برهام الباجوري]

الأمير سعود الفيصل عقب اجتماعه مع الرئيس مبارك:

السياسة الإسرائيلية تهدد بتقويض عملية السلام

عقب استقبال الرئيس حسني مبارك له أمس سئل الأمير سعود الفيصل عما إذا كان مطروحا عقد قمة عربية لمواجهة الجمود الراهن في عملية السلام ؟ فقال: إن القمة العربية الاخيرة التي عقدت بالقاهرة كانت بسبب انهيار عملية السلام بعد مجيء حكومة الليكود، وإن قراراتها كانت موقفا عربيا واضحا. واضاف ان القمة أوكلت إلى مجلس الجامعة العربية متابعة هذ القرارات، وأعرب عن اعتقاده أن هذه القمة اتخذت الموقف المطلوب، وحددت جهاز متابعة تنفيذ قراراتها.

وفيما يتصل بتصريحات ولي عهد السعودية الأمير عبدالله حول عدم مشاركة بلاده في قمة الدوحة الاقتصادية المقرر عقدها في نوفمبر القادم، وهل ستتخذ دول الخليج موقفا موحدا فيما يتعلق بالمشاركة فيها؟ قال الفيصل: ان تصريحات سمو ولي العهد كانت واضحة، وليس لي أن اضيف إلى ماقاله، وقال الوزير ان السياسة الإسرائيلية هي التي تهدد، ليس فقط عملية السلام، ولكن ايضا الاسلوب الذي اتبع في تهيئة الاجواء لعملية السلام، ومن بينها اجتماعات اللجان المختلفة والمفاوضات المتعددة الاطراف، وقال ان المواقف العربية ليست هي التي تهدد عملية السلام، مشيرا إلى ان السعودية لا تسعى لاتخاذ موقف معين من اى موضوع، ولكن الذي يهدد العملية السلمية هو السياسة الإسرائيلية.

موسى والفيصل في مؤتمر صحفي:

متفقون على ضرورة دفع العلاقات.. والاتصالات جارية في اتجاه إقامة السوق العربية المشتركة

صرح السيد عمرو موسى وزير الخارجية، في ختام اجتماعات اللجنة المصرية ـ السعودية العليا المشتركة، بان المباحثات السياسية بين البلدين تناولت الوضع في منطقة الشرق الأوسط وعملية السلام والظروف التي تمر بها المنطقة. وقال ـ في مؤتمر صحفي مشترك ـ إنه قد تم التأكيد على وحدة وتطابق موقف البلدين إزاء الصعوبات الجمة التي تمر بها العملية السلمية والمنطقة، واهمية تأكيد الأسس التي تقوم عليها عملية السلام ومرجعيتها التي تنص على مبدأ الأرض مقابل السلام، وقيام سلام متوازن واحترام جميع الأطراف لالتزاماتها.

وأضاف موسى أن العلاقة الوثيقة التي تربط خادم الحرمين بالرئيس مبارك ووجهة نظرة البلدين الشقيقين والإرادة السياسية الواضحة لدعم العلاقة في مختلف المجالات، خاصة العلاقة الاقتصادية المتنامية التي كانت مجالا لبحث متعمق من جانب اللجنة.

ومن جانبه، صرح الأمير سعود الفيصل بأن الدورة الثانية للجنة العليا المشتركة ستعقد في السعودية في ابريل القادم. وقال إنه تم ـ خلال الاجتماعات ـ التركيز على الجانب الاقتصادي بصورة أساسية، مشيرا إلى أن هذا النهج للتعاون من خلال اللجنة قد ادى إلى تطوير الاستثمارات المشتركة بصورة كبيرة. وأشار إلى أن وجود العمالة المصرية في السعودية ـ التي تقترب من المليون ـ تنطلق من أساس متين وسليم ومثالي في الساحة العربية.

وأكد أن ذلك لايجعلنا نستكين لما وصلنا إليه ولكنه يحفزنا على الانطلاق المستمر. وأوضح أن الجانبين متفقان على أن اللجنة إطار مشترك نستفيد منه في مسيرة التعاون بما يتوافق والإرادة السياسية للبلدين والقيادتين مما يضمن استمرار هذه المسيرة للتعاون على أسس صحية وبلبي طموحات الشعبين.

وقال سعود الفيصل إنه تم الاتفاق على أنه لايجوز للجنة في عملها أن تنطلق من عموميات ولكن يجب عليها الخوض في التفاصيل كلها.

وقال إن النقاش مع الرئيس مبارك كان مفيدا للغاية وأظهر تطابقا في رؤية البلدين لضرورة دفع العلاقات بما يحقق مصلحة الشعبين ويجعلنا قادرين على مواجهة التحديات في المنطقة. واشار إلى أن هذا التوجه انعكس على اجتماعات اللجنة معربا عن أمله في أن تكون هناك اتصالات فيما يتعلق بدفع قيام السوق العربية المشتركة ودفع التعاون الاقتصادي المشترك.

وردا على سؤال حول الاستفزازات الإسرائيلية الأخيرة للعرب والمسلمين، قال سعود الفيصل إ هذا يعبر عن واقع، وهو ضرورة أن تعترف إسرائيل بأن هناك خللا في منظورها تجاه العالم العربي، وهو مابرز في الملصقات المعادية للإسلام.

وقال: إننا دعاة سلام ـ نحن ومصر ـ نبذل كل الجهد لتذليل العقبات التي تعترض مسيرة السلام، وهناك أمور يجب أن تقبلها إسرائيل تجاه المواطنين العرب والمقدسات الإسلامية. وأوضح أن مسئولية ذلك تقع على الحكومة الإسرائيلية لتمنع وقوع مثل هذه الدلائل المريضة.

وطالب سعود الفيصل بضرورة إعادة تقييم النهج السياسي الذي تتبعه إسرائيل.

وفي رده على سؤال حول التعاون الاقتصادي قال موسى إننا لا نتعامل مع ذلك الأمر باعتباره شعارا ولكننا ندرسه بعمق وبصورة فورية على مستوى الخبراء للتوصل إلى افضل طرق لإقرار إطار التعاون سواء فيما يخص قيام سوق مشتركة أو منطقة تجارة حرة واستعراض ومراجعة قوانين البلدين والخطوات التي اتخذت فيما يتعلق بالقضايا التجارية والاستثمار بين البلدين. وقال إن قيام علاقة اقتصادية تكاملية يسمح بتأكيد مسار التنمية.

وكان موسى قد اجتمع بالفيصل قبل بدء اجتماعات اللجنة العليا المشتركة حيث تم بحث القضايا المدرجة على جدول أعمال اللجنة وعدد من القضايا المتعلقة بتطورات الوضع العربي العام وعملية السلام والمأزق الذي يواجهها حاليا.

اللجنة المصرية ـ السعودية في اجتماعها أمس برئاسة السيد عمرو موسى والأمير سعود الفيصل [تصوير : عادل احمد]

صور برلمانية

يكتبها: سامي متولي

الأمانة العامة للمجلس.. وإنجازات غير مسبوقة

أي مراقب لاعمال مجلس الشعب يرى ان نشاط الامانة العامة لمجلس الشعب بقيادة المستشار سامي مهران قد اكتسب هذا العام قوة دفع جديدة في اطار التحديث والتطوير الشامل في الاداء والتنسيق الكلي الذي يولي الشق الفني من عمل الأمانة اهمية متعاظمة من خلال الاهتمام برفع كفاءة العنصر البشري، وتبني أحدث الاساليب التقنية. وقد ادى ذلك الى تحقيق مستوى رفيع من الاداء، وانعكس ذلك على تقديم خدمة مميزة وسريعة لاعضاء المجلس تيسر قيامهم بمهامهم. تفوق مثيلاتها في العديد من برلمانات العالم، وقد اعلن ذلك ممثلو الهيئات البرلمانية للاحزاب والمستقلين في نهاية الدورة. وربما يتضح أهم معالم ذلك من خلال استعراض ماتم انجازه على المحاور التالية:

د فتحي سرور — سامي مهران

ففي مجال تحرير مضابط الجلسات وموجزها، واصلت الأمانة العامة جهودها في هذا المجال، في اطار الالتزام بالموضوعية والحياد والدقة التي لم ينقص منها الحرص على سرعة الانجاز لمواكبة تعاقب الجلسات. وبحيث كانت عملية التصديق على المضابط تتم دون ابداء اية اعتراضات أو ملاحظات. ومن ناحية اخرى، فقد واصلت الامانة العامة التزامها باعداد موجز المضبطة بذات المستوى الذي حرصت عليه في الدورات السابقة. وبحيث ظل لهذا الموجز اهميته الكبيرة للاعضاء، لما يتضمنه من تسجيل سريع ومركز لأهم الافكار والمساجلات بما يسهل على الأعضاء مهمة المتابعة الفورية لاداء المجلس، خاصة بالنسبة للموضوعات التي يستغرق نظرها عدة جلسات.

وفي مجال الاعمال الفنية المعاونة للجان النوعية، اسهمت الامانات الفنية للجان النوعية اسهاما فعالا في تيسير مهام هذه اللجان، وتطوير ادائها وتفعيل دورها، وذلك من خلال الخدمات الفنية العديدة التي قدمها الباحثون العاملون في امانات تلك اللجان.. وتجدر الإشارة الى أن العمل الفني والاداري في اللجان النوعية قد اكتسب دفعة قوية منذ ادخال اجهزة الكمبيوتر بها، والبدء في تشغيله واستخدامه بشكل مباشر

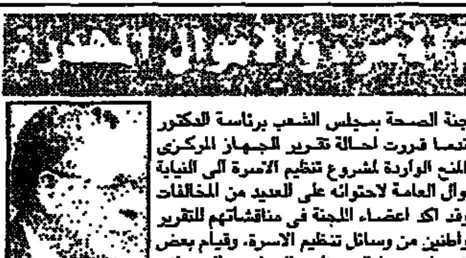
وفي مجال البحوث والدراسات، واصل قطاع البحوث اداءه الراقي بذات المستوى المميز اتساقا مع تسامي الشق الفني في عمل الامانة العامة، وبما يواكب اداء هذا القطاع في برلمانات العالم المختلفة من حيث الحرص على تزويد عضو البرلمان بالدراسات والتحليلات والمعلومات المتعلقة بالموضوعات المعروضة على المجلس، مع القاء الضوء على المجالات الثقافية السياسية والبرلمانية. وقد انجز هذا القطاع عددا من البحوث والدراسات التي ترتبط بممارسة المجلس لاختصاصاته، وأهمها الدراسات التي قدمها للجنة الخاصة المشكلة للرد على بيان الحكومة، والدراسة المقارنة بين ما ورد في بيان الحكومة وتقرير لجنة الرد عليه والدراسات التحليلية الاسبوعية التي قدمت تحليل مضمون لاداء وافكار الاعضاء التي عبروا عنها خلال مناقشاتهم. والتحليل النهائي لمناقشات الاعضاء لبيان الحكومة. والدراسة المقارنة بين ماورد في بيان وزيري التخطيط والمالية حول الخطة والموازنة، وبين ماجاء في تقرير لجنة الخطة والموازنة بشقيهما. والتقرير التحليلي عن نشاط المجلس وانجازاته في نهاية دور الانعقاد.

يضاف الى ذلك مجموعة الاوراق والدراسات التي اعدتها الامانة الفنية للشعبة البرلمانية التي كانت موضع تقدير من جانب الشعب البرلمانية التي شاركت في الملتقيات والمحافل البرلمانية على الصعيدين الاقليمي والدولي. هذا بالاضافة الى مساهمة هذه الامانة الفنية في أعداد وصياغة مشروعات القرارات التي تقدمت بها الشعبة البرلمانية المصرية في هذه المحافل، والتي كانت أساسا للعديد من القرارات التي صدرت عنها، ومن أهم هذه الاوراق والدراسات. قضية الامن الغذائي في مصر، وازالة الاسلحة النووية في البحر المتوسط. وتنشيط عملية السلام في الشرق الاوسط وتفعيل الدور الاوروبي فيها. والشراكة العربية الاوروبية على ابواب القرن الحادي والعشرين، ومكافحة الارهاب والجريمة المنظمة والمشاركة السياسية بين الرجل والمراة وقضية المياه، ودورها الاستراتيجي في الوطن. وقد واصلت النشرة التي يصدرها مجلس الشعب كل اسبوعين الدقة في العرض الشامل والمحايد لجميع اوجه نشاط المجلس في مجالات العمل البرلماني المختلف والدبلوماسية البرلمانية، وشملت التقاليد والسوابق البرلمانية التي ارستها رئاسة المجلس اثناء المناقشات وقام قطاع المعلومات (المكتبة) بدور رائد في تقديم الخدمات المكتبية والمعلوماتية الموثقة والحديثة. وقد أجابت المكتبة على ٤٧٥٥ طلبا واستفسارا سواء بالتليفون او بالحضور أو عن طريق ارسال الطلب مع أحد المعاونين. وقد دارت هذه الاسئلة والطلبات والاستفسارات حول العديد من الموضوعات، وأهمها موضوعات التضامن العربي والسوق العربية المشتركة، وقناة توشكي ومشروعات تنمية جنوب الوادي ومياه النيل في اطار علاقات مصر بدول حوض النيل، والبترول والطاقة والمراة والمشاركة السياسية وايجارات الاماكن غير السكنية وزراعة الاعضاء، والخصخصة وعمالة الاطفال وقضية القدس والكومنولث الروسي وجرائم الشيك ومستقبل الصناعة في مصر، والزراعة والتنمية وحقوق الانسان، واتفاقية الجات والوجه الحضاري للاسلام والتزامات المرافق العامة، والضرائب والنقابات المهنية والارهاب والشباب وحمايته من الجنوح والتطرف والرعاية الصحية.

وقام مركز المعلومات بالمجلس ببناء قاعدة بيانات تعريفية للمجلس في شبكة الانترنت وأصبحت متاحة للباحثين لاسترجاع البيانات الخاصة بالمجلس باللغة العربية والانجليزية. وتم عقد دورات تدريبية سواء للاعضاء، أو العاملين بالمجلس للتعريف بشبكة الانترنيت وطرق التعامل معها. وتم الانتهاء من تنفيذ نظام مضابط الجلسات، وأصبحت الان جلسات هذا الفصل التشريعي متاحة على الحاسب الآلي للاسترجاع والبحث والاطلاع. وتم ربط مركز معلومات مجلس الشعب بمركز معلومات دعم واتخاذ القرار بمجلس الوزراء.. وربط مركز معلومات مجلس الشعب. بمركز معلومات وزارة العدل. وتم انشاء ادارة تدريب للحاسب الآلي لتغيير السلوك الوظيفي بالتحول التدريجي من العمل اليدوي الى العمل الميكني. مما يؤدي الى توفير المعلومات السليمة في الوقت المناسب لخدمة العملية التشريعية وعضو المجلس.

تشجيع التصدير وتنفيذ توجيهات الرئيس

لاشك ان التصدير هو ركيزة حركة المستقبل الاقتصادي لمصر، لذلك طلب الرئيس حسني مبارك في اجتماعه بالمجلس الاعلى للتصدير إزالة جميع المعوقات التي تعترض انطلاق الصادرات المصرية الى الخارج لتحقيق نقلة تصديرية كبرى تمتلك مصر جميع الامكانيات لتنفيذها. ولقد وجه الرئيس الاهتمام بالتصدير الى جميع ارجاء العالم خاصة الاسواق القريبة منا، مع مراجعة للموقف مع جميع الدول العربية والافريقية لزيادة الصادرات المصرية اليها. واكد الرئيس اهمية الاستعانة بمكاتب شركة النصر للتصدير والاستيراد بالتعاون مع الملحقين التجاريين، وتيسير استخدام القطاع الخاص لتلك المكاتب تشجيعا للصادرات المصرية، وطلب الرئيس تشجيع اقامة شركات الطيران الخاصة في مجال الشحن الجوي، مع تقديم مختلف سبل التشجيع لمثل هذه الشركات باعتبار ان النقل قد يشكل عقبة في مجال التصدير. وامر الرئيس بايجاد حل فوري لشركات الملاحة البحرية وتحويلها الى القطاع الخاص وان يتم تشغيلها بأسلوب القطاع الخاص في الوقت الحالي، ريثما يتم خصخصتها، مع انشاء خط ملاحي إلى شمال افريقيا. وقد كلف الرئيس مجلس الوزراء بدراسة المشكلات التي تعوق التصدير وايجاد الحلول المناسبة لها مع تعديل القوانين المعمول بها اذا اقتضى الحال لتشجيع المصدرين. وطالب بالاهتمام بالاسواق الاسيوية واسواق شرق اوروبا واقامة معارض متطورة تجذب الانظار الى المنتجات المصرية، خاصة دول الاتحاد السوفيتي السابق واوروبا وافريقيا، بالاضافة الى اقامة معرض دائم للغرض نفسه بأرض المعارض في مدينة نصر. وطلب الرئيس من المجلس الاعلى للتصدير التركيز على انشاء مناطق التبادل الحر بين مصر والدول المختلفة وتشجيع كل من المصدرين الكبار والصغار على حد سواء، وازالة العقبات فورا امام نظام السماح المؤقت، باعتباره نظاما سهلا وسريعا في الاستيراد والتصدير، وان يتم تيسير التمويل بتقديم البنوك جميع التسهيلات لتمويل الصادرات، وان يتم رد الرسوم الجمركية التي تحصل على السلع المصدرة في مدة لاتجاوز اسبوعا واحداً تخفيفا عن كاهل المصدرين. وبحث انشاء مجالس سلعية تحت اشراف وزارة التجارة والتموين. ودعا الرئيس رجال الاعمال الى التعاون بشكل جماعي لتسويق المنتجات المصرية في الخارج. ولاشك أن حكومة الدكتور كمال الجنزوري حريصة كل الحرص على تنفيذ جميع توجيهات الرئيس مبارك وتنفيذ جميع التوصيات التي صدرت عن مجلسي الشعب والشورى لدفع مسيرة الصادرات المصرية الى الامام وتحسين ظروف المنتج المصري ليواجه المنافسة الأجنبية.



د اسماعيل سلام

حسنا فعلت لجنة الصحة بمجلس الشعب برئاسة الدكتور شريف عمر عندما قررت احالة تقرير الجهاز المركزي للمحاسبات عن المنح الواردة لمشروع تنظيم الاسرة الى النيابة العامة ونيابة الاموال العامة لاحتوائه على العديد من المخالفات المالية والادارية. وقد اكد اعضاء اللجنة في مناقشاتهم للتقرير عدم استفادة المواطنين من وسائل تنظيم الاسرة، وقيام بعض المسئولين عن توزيعها ببيعها الى مزارع الدواجن، الى جانب استغلال بعض قيادات العمل في المشروع للمعدات والاجهزة والسيارات الخاصة بالمشروع واستخدامها لاغراضهم الشخصية.

ولقد كشف الجهاز المركزي للمحاسبات عن العديد من المخالفات المالية والادارية ومنها عدم تحقيق الاهداف المقدم من اجلها وعدم الاستفادة من قيمتها وضياع الملايين من الجنيهات الى جانب صرف مبالغ من اموال المنحة في غير الاغراض الواردة من اجلها وصرف مبالغ دون وجه حق في صورة مكافآت شهرية للعديد من الافراد دون بيان مايفيد تأديتهم اى اعمال بالمشروع والتعاقد مع بعض المستشارين دون تحديد الاعمال المسندة اليهم. وترك كميات كبيرة من وسائل تنظيم الاسرة لبعض المحافظات دون استخدامها الى ان اصبحت غيرصالحة للاستعمال الى جانب صرف الالاف من الجنيهات في غير الاغراض الواردة من اجلها، تتمثل في شراء العديد من اجهزة التكييف لمكاتب كبار العاملين، وصرف ملايين الجنيهات في مجال النشر في الصحف والمجلات.

رئيس مجلس القضاء الأعلى يطالب بتعديل تشريعي لمواجهة الزيادة في القضايا المعروضة على المحاكم والفصل فيها

كتبت ـ ماجده حسنين

طالب المستشار احمد مدحت المراغي رئيس مجلس القضاء الاعلى ورئيس محكمة النقض بضرورة اجراء تعديل تشريعي لمواجهة سيل القضايا المنهمر على المحاكم، وقال ان هناك امورا يمكن حلها عن طريق النيابة المدنية التي كانت احد مقترحات المحكمة، والاستفادة من الوجود المستمر لاعضائها، وذلك للعمل على اعداد وتجهيز القضايا، بحيث لا تعرض على المحاكم الا بعد ان تكون مهيأة للفصل فيها دون حاجة الى اتخاذ اجراءات من القضاة سوى الحكم في موضوعها.

وقال المستشار المراغي إن اجمالي عدد الطعون التي وردت في العام الماضي ١٩٨ الف جنحة و٣٤ الف جناية قدم منها للجلسات ٩٠ الف طعن، وإن ما تم الفصل فيه ٨٩٨١٤ طعنا بنسبة ٩٩.٨٦٪.

مندوبون عن الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسني مبارك العميد عبدالحفيظ عبدالمنعم للتعزية في وفاة اللواء عبدالمحسن حرفوش، وعبدالرازق محمد للتعزية في وفاة والد العميد أركان حرب فاروق محمود، وشوقي ابراهيم للتعزية في وفاة السيدة عيلة احمد، واحمد توفيق للتعزية في وفاة الاذاعي إيهاب الازهري، ومحمد الهادي للتعزية في وفاة السيدة سميرة عزام.

بث الفضائية المصرية في مجموعات تليفزيونية أوروبية

باريس ـ من سعيد اللاوندي:

يجري السيد صفوت الشريف وزير الإعلام مباحثات حول إطلاق القناة الفضائية المصرية في مجموعات تليفزيونية اوروبية، يتم بثها على الاقمار الصناعية في سائر أنحاء أوروبا، وذلك في اثناء الزيارة التي يقوم بها بعد غد إلى فرنسا، حيث يزور مدينة تولوز في الجنوب الفرنسي لتفقد القمر الصناعي المصري «نايل سات»، بعد أن اكتملت مرحلته الأولى.

ومن المنتظر أن يعلن الوزير موعد إطلاق القمر الصناعي المصري في المؤتمر الصحفي، الذي يعقده في تولوز يوم الاثنين المقبل.

اعلان حركة إعارات المدرسين والوظائف الاشرافية

اعتمد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم حركة إعارات المدرسين والوظائف الاشرافية لعام (٩٧ ـ ٩٨) الى دول سلطنة عمان والامارات العربية والجزائر والصومال.

ومن المنتظر صدور حركات تكميلية اخرى للدول الطالبة للاعارات.

د. كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء خلال اجتماعه باللجنة الوزارية لمتابعة شئون المؤسسة العقابية بالمرج [تصوير : نور صبيح]

اللجنة المصرية الاردنية المشتركة تبحث بالقاهرة غدا:

زيادة حجم التبادل التجاري الى ٣٠٠ مليون جنيه العام القادم

كتب ـ أسامة عبدالعزيز:

تبدأ اللجنة المصرية ـ الأردنية العليا المشتركة اعمالها بالقاهرة غدا برئاسة الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء ونظيره الاردني السيد عبدالسلام المجالي.

وتبحث اللجنة في اجتماعاتها زيادة حجم التبادل التجاري الي مايزيد على ٣٠٠ مليون جنيه العام القادم، وزيادة الاستثمارات الاردنية في مصر، والمصرية في الأردن، ومن المقرر ان يجرى خلال الاجتماعات التصديق على اتفاقية التجارة الحرة بين البلدين والموقعة في عمان العام الماضي.

وتبحث اللجنة التوقيع على اتفاقية تشجيع وحماية الاستثمار بين البلدين، واتفاقية أخرى لتجنب الازدواج الضريبي، وعدة برامج تنفيذية من بينها برنامج للتربية والتعليم حتى عام ٢٠٠٠ واتفاقيتا تعاون في مجالي الشباب والرياضة وأخرى للدواء، الى جانب بحث الآليات الخاصة بزيادة حجم الاستثمارات المشتركة حيث تشير التقارير الي ان المشروعات المشتركة تضم ١١٠مشروعات استثمارية في مصر تبلغ رؤوس اموالها ١.١ مليار جنيه بنسبة اسهام اردني تبلغ ١٥٪ منها ٦١ مشروعا صناعيا، و ٥ مشروعات زراعية و١٠ سياحية و٤ خدمية و٣ انشائية.

كما تشير التقارير الى عدم وجود مشروعات استثمارية كبيرة للمصريين داخل الاردن، وان كانت هناك مشروعات صغيرة كصناعة الاثاث.

وتبحث اللجنة توجيهات الرئيس حسني مبارك والعاهل الاردني الملك حسين بشأن إقامة السوق العربية المشتركة كاحدى السبل الرئيسية لزيادة فاعلية التعاون العربي ـ العربي في ضوء التكتلات الاقتصادية الكبرى.

ومشروع تنفيذ الربط الكهربائي بين البلدين من خلال كابل بجهد ٤٠٠كيلوفولت وبتكلفة ٨٠ مليون دولار ينتهي تركيبه في أغسطس المقبل، حيث تجرى تجارب وتشغيل الشبكة ومحطات المحولات تجاريا في نهاية العام الحالي.

كما تبحث اجتماعات اللجنة تكثيف السياحة بين البلدين، ودراسة الخطط المستقبلية وتنمية وتطوير المواقع السياحية بين البلدين حتى عام ٢٠٠٠ بالاضافة الي موضوع العمالة المصرية في ضوء القرارات التنظيمية التي اتخذت بين البلدين في الفترة الأخيرة، وتصدير الغاز المصري إلى الاردن عبر خط أنابيب في سيناء.

خطة لزيادة المساحات الخضراء والأشجار حول المدن والطرق لحماية البيئة

كتبت ـ سلوى غنيم:

عاطف عبيد

قرر جهاز شئون البيئة بالتعاون مع وزارات الزراعة والري والادارة المحلية والقطاع الخاص ـ تنفيذ خطة اعتبارا من العام الحالي لحماية المساحات الخضراء بواقع ٢٢٥ فدانا كل عام وزيادة عدد الاشجار الى ١٠٠ مليون شجرة بدلا من ٥٢.٥ مليون شجرة حتى عام ٢٠١٧ وذلك بهدف تحسين احوال البيئة وايجاد فرص عمل للشباب تعتمد على الاستفادة من عائد الاخشاب والثمار. وصرح الجيولوجي صلاح حافظ الرئيس التنفيذي للجهاز بأن الجهاز والدول المانحة والقطاع الخاص تساهم في تمويل الخطة، التي تتضمن إقامة مشاتل على مساحة ١٠٠٠ متر مربع بكل قرية ومشاتل على مساحة فدان لكل مدينة أو مركز ومساحة ١٠ افدنة لكل فرع من فروع الجهاز بالمحافظات لانتاج الأشجار الخشبية للمساهمة في استكمال الأحزمة الخضراء لحماية المدن الجديدة من العواصف الرملية والاتربة وتحسين احوال البيئة.

وقال إن الخطة تركز على تشجير الطرق الصحراوية وجوانب المجاري المائية، وحددت أنواع الأشجار المناسبة للزراعة وهي الكافور البلدي، والسرسوع، والكازورينا بالنسبة للطرق بمنطقة الدلتا، والاكسيار والعبل والزيتون والكازورينا لطرق الوجه القبلي وتضمنت الخطة الطرق ذات الأولوية في التشجير.

الطلاب المصريون يحتلون المراكز الأولى بثانوية الامارات

ابوظبي ـ أ.ش.أ ـ أعلنت في دولة الامارات العربية المتحدة أمس أسماء العشرة الأوائل من طلاب شهادة الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي

وقد احتل الطلاب المصريون المراكز الأولى في امتحانات شهادة الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي.

وجاءت الطالبة دينا جمال الدين عبدالرحيم من مدرسة الظيت الجنوبي الثانوية للبنات برأس الخيمة في المركز الأول على القسم الادبي وحصلت على ٩٧.٧٪.

وجاءت الطالبة رحاب فكري من مدرسة عائشة أم المؤمنين في المركز الأول مكرر بمجموع ٩٩.٣٪ بالقسم العلمي.

اعادة انتخاب مصر نائباً لرئيس المنظمة العربية للتنمية الإدارية

كتبت ـ ماجدة عطية:

انتهى المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتنمية الإدارية في اجتماعها ببيروت الاسبوع الماضي إلى عدة قرارات من اهمها: إعادة انتخاب مصر نائبا لرئيس المجلس للمرة الخامسة على التوالي لمدة عامين وإنشاء مقر دائم للمنظمة بالقاهرة.

وصرح الدكتور محمود أبو سديرة رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة بالانابة والذي مثل مصر في الاجتماع بأنه تم مناقشة العديد من الموضوعات التي تسهم في دفع عجلة التنمية الادارية، وزيادة فاعلية الاداء. وقال إنه تمت الموافقة على إعتماد الموازنة الخاصة بالمنظمة للعام القادم بهدف تنشيط الأداء والارتقاء بمستوى الكفاية الادارية في الدول الاعضاء. كما تم اعتماد ميزانية المنظمة عن العام الماضي.

وأضاف أنه تم عرض تجربة مصر في مجال الاصلاح الاداري والجهود التي بذلت في هذا المجال والمشكلات التي صادفت التطبيق والرؤية المستقبلية للإصلاح الاداري بمصر.

صيدليات جديدة لصرف أدوية التأمين الصحي

كتب ـ فاروق عبدالمجيد

أصدر الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة والسكان قرارات بافتتاح صيدليات جديدة بمستشفيات التأمين الصحي والمستشفيات المركزية والعامة المتعاقد معها لصرف الدواء لمرضى عيادات التأمين الصحي بالتنسيق مع مديري الشئون الصحية بالمحافظات وإنشاء صيدليات جديدة بجميع العيادات الشاملة بالتأمين الصحي التي لم ينشأ بها صيدليات حتى الآن، مع إعطاء الصلاحيات لمديري الفروع للتعاقد مع الصيادلة والمساعدين لهم بمكافآت مجزية اعمالا بمبدأ لا مركزية الادارة.

وقرر الوزير توجيه الأطباء المفتشين برئاسة للهيئة والفروع والمناطق الموجودة بالعيادات الشاملة لحل مشاكل المنتفعين والتيسير عليهم ومراقبة مستوى الخدمة وانتظام العاملين مع اتخاذ القرارات الفورية والعاجلة في ذات الموقع دون انتظار رأي الادارة الأعلى طالما يتم ذلك لصالح المرضى. وأكد استمرار وجود الأخصائي الاجتماعي طوال ساعات العمل لحل مشاكل منتفعي المعاشات وغيرهم، ودعم نظام مرور الأطباء على المستشفيات ليلا لضبط الخدمة مع مرور أخصائي اجتماعي خلال دورات العمل المسائية والليلية على المرضى داخل المستشفيات لحل مشاكلهم.

اتفاقية مع اليونان لمواجهة الارهاب والمخدرات والجريمة المنظمة

اثينا ـ عبدالعظيم درويش

وقعت مصر واليونان امس بالأحرف الأولى أول اتفاقية أمنية من نوعها لمواجهة الارهاب ومكافحة الجريمة المنظمة بكافة اشكالها وعناصرها، وجاء توقيعها في ختام زيارة اللواء حبيب العادلي مساعد وزير الداخلية ورئيس جهاز أمن الدولة لليونان ـ على راس وفد أمني رفيع المستوى ـ استمرت أربعة أيام أجرى خلالها مباحثات امنية مكثفة استهدفت التيسير على المصريين المقيمين في اليونان فيما يتعلق بالاقامة والعمل شارك فيها السيد سمير سيف اليزل سفير مصر باليونان والقنصل العام بهاء مواقي.

وصرح اللواء العادلي بأن الاتفاقية ـ التي وقعها عن الجانب اليوناني السيد جورج بابا يوانيس السكرتير العام لوزارة الامن العام اليونانية ـ تتضمن تبادل المعلومات والخبرات وتحقيق التنسيق الكامل بين اجهزة الامن في البلدين لحصار الارهاب وتجفيف منابعه ومواجهته ومكافحة جرائم الارهاب الموجه الى الاقتصاد الوطني في البلدين. وقال إن الاتفاقية تتضمن اجراءات محددة لتقنين وتيسير اقامة العاملين المصريين في اليونان وتقديم كافة التيسيرات والتسهيلات الخاصة بهم عند توفيق اوضاعهم في ظل القوانين التي تعتزم اليونان اصدارها بقرارات جمهورية قريبا لتنظيم عمل واقامة الاجانب على اراضيها

وكيل جديد للمعاهد الأزهرية و٣ رؤساء إدارات بالسياحة

أصدر الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء قرارا امس بتعيين فضيلة الشيخ علي فتح الله وكيلا لقطاع المعاهد الازهرية لشئون الخدمات بالدرجة العالية بالازهر الشريف.

كما أصدر قرارا بتعيين عدد من رؤساء الادارات المركزية بوزارة السياحة، وهم السادة فايزة همام للمعلومات والنشر وعلي نجم للتراخيص والدكتورة سونيا عيلي للبحوث والتدريب، ومخلص زكريا للشئون المالية والادارية.

إعادة الاتصالات مع جنوب سيناء بعد إصلاح كابل الألياف الضوئية

تسببت أعمال شركة «بتروجيت» في مدخل مدينة أبو رديس اول أمس في قطع كابل الالياف الضوئية المغذي لجميع مدن محافظة جنوب سيناء، مما أدى الى تعطيل الخدمة التليفونية المحلية والدولية من والى مدينة شرم الشيخ وسائر مدن المحافظة

العماوي في اجتماع مشترك لنقابات عمال مصر:

عرض دور مصر القيادي في مؤتمر العمل الدولي

الساحل الشمالي ـ من هيثم سعد الدين ـ

استعرض السيد احمد العماوي وزير القوى العاملة والهجرة خلال الاجتماع المشترك لمجلس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر ورؤساء النقابات العامة أمس برئاسة السيد راشد، دور مصر القيادي في مؤتمر العمل الدولي الذي عقد في جنيف.

وقال إن هذا الدور بقيادة الرئيس حسني مبارك، وسياستها الثابتة من القضايا المصيرية اقليميا ودوليا كانت من أسباب انتخابها رئيساً لمجلس إدارة منظمة العمل الدولية. ووقوفها بشدة ضد فرض معايير عمل دولية جديدة تربطها بالتبادلات التجارية لما لهذا الموضوع من اثار اقتصادية ستعود بالسلب على الدول النامية.

احمد العماوي

وأكد السيد راشد خلال الاجتماع الذي أعقبه تكريم السيد احمد العماوي ـ أن عمال مصر ومنظماتهم النقابية حريصون على إنجاح مسيرة الإصلاح الاقتصادي.

وأشار إلى أنه سيتم تشكيل لجنة تضم وزارتي قطاع الاعمال العام والقوى العاملة والصندوق الاجتماعي لوضع الخطوط الرئيسية لهيكلة العمالة بالشركات التي يتم خصخصتها لمعالجة كافة الاثار للحفاظ على مصلحة العمال.

وأعلن مصطفى منجي النائب الأول لرئيس الاتحاد أن القرية السياحية للاتحاد بلغت اشغالاتها ١٠٠٪، وحققت في العام الحالي ايرادا بلغ ٣.٥ مليون جنيه ـ وأنه يجرى تطويرها ذاتيا باقامة نجع جديد يضم ٣٨ فيلا وشاليها

مسئول سوداني:

نأمل بعودة العلاقات مع مصر للروابط التاريخية والثقافية بين البلدين

أعرب الدكتور عزالدين ابراهيم وزير الدولة للمالية في السودان عن أمله ان تعود العلاقات الوثيقة التي كانت تربط بين مصر والسودان الى مجاريها نظرا للروابط التاريخية والثقافية والحضارية والاسرية التي تجمع بينهما.

وقال وزير الدولة السوداني في تصريح له خلال توقفه بمطار القاهرة أمس قادما من سوريا ان العلاقات الحالية بين مصر والسودان تسبب الكثير من الالام للمواطنين وخاصة الذين تربطهم علاقات عائلة في البلدين وهو ايضا وضع غير طبيعي نرجو ان يتم تصحيحه بسرعة. وحول الاوضاع في السودان قال الدكتور عزالدين ابراهيم ان الحكومة السودانية وقعت اتفاقية سلام مع خمس فصائل سودانية في الجنوب تمثل الاغلبية هناك وهي تلبي رغبات المواطنين من جميع النواحي السياسية والاقتصادية ووفرت الظروف اللازمة لتحقيق سلام في الجنوب معربا عن امله في ان تنضم اليها بقية الفصائل وخاصة التي يتزعمها جون جارانج.

دراسات لاقامة أول محطة لتوليد الكهرباء «بالتخزين» تنتهي في سبتمبر

كتب ـ احمد هاشم:

أكد المهندس محمد ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة أن الدراسات الفنية والجدوى الاقتصادية لأول مشروع يقام في مصر ومنطقة الشرق الأوسط لتوليد الكهرباء بنظام الفتح والتخزين في منطقة جبل عتاقة بخليج السويس تنتهي في شهر سبتمبر المقبل مشيرا إلى ان الحكومة السويدية وافقت على تقديم منحة اضافية لاستكمال هذه الدراسات قيمتها مليون و ٢٣٠ ألف كرونه اضافة إلى ١٠ ملايين كرونة سبق أن قدمتها هيئة المعونة السويدية لهذا الغرض.

وأوضح الوزير انه تقرر طرح اقامة المحطة امام القطاع الخاص المصري والاجنبي في بداية العام المقبل وتقام بنظام B.O.T، حيث يقوم القطاع الخاص بتمويل اقامة المحطة وبيع انتاجها لهيئة كهرباء مصر على ان يتم الاتفاق على أن تؤول ملكيتها للدولة بعد فترة زمنية معينة.

جاء ذلك عقب اجتماع الوزير امس بالمهندس مصطفى جنيدي رئيس هيئة تنفيذ المشروعات المائية لتوليد الكهرباء وذلك لمتابعة البرامج الزمنية والتنفيذية لاقامة المحطة.

بدء العمل لإقامة جراجات في ٣ ميادين بالقاهرة

كتب ـ عبد الهادي تمام:

أعلن السيد عمر عبد الآخر محافظ القاهرة انه تقرر بدء عمل «الجسات الأرضية» للمواقع التي تم طرحها لإقامة مشروعات جراجات تحت الأرض بميادين روكسي، والعباسية، والتحرير، واستكمال الدراسات الهندسية متضمنة أعمال الجراجات والمراكز التجارية بحيث تضم على الأقل ٣ أدوار أسفل سطح الأرض، والبت في المسابقة العالمية التي تم طرحها عربيا وأجنبيا مع التعرف على مدى إمكانية دمج بعض المشروعات لتكوين مشروعات متكاملة بنظام تبني وتدير وتسترجع للحفاظ على هذه المشروعات.

جاء ذلك في الاجتماع الذي عقده المحافظ وشهده الدكتور محمد شتا السكرتير العام للمحافظة.

وقال المحافظ: إنه يجري حاليا التنسيق بين القاهرة ومدن طوكيو، وبرشلونة، وباريس للاستفادة بخبراتهم في هذا المجال من خلال اتفاقيات التآخي بين هذه المدن والقاهرة.

وكلف المحافظ إدارتي التخطيط العمراني ومركز معلومات شبكات المرافق واللواء محمد الناظر مدير مرور القاهرة بسرعة الانتهاء من الرسم التخطيطي لتلك الميادين.

غلق صالات «الفيديو جيم والاتاري» غير المرخصة بالجيزة

كتب ـ عادل الديب:

قرر الدكتور عبدالرحيم شحاته محافظ الجيزة غلق جميع صالات «الفيديو جيم والبلياردو والاتاري» غير المرخصة وأعطائها مهلة لاستخراج تراخيص اذا كانت تنطبق عليها الشروط المقررة مشيرا الى أن هذه الانشطة مسموح بترخيصها في المنشآت السياحية والاندية، وان الاجهزة المحلية وحدها هي التي يتم الترخيص لها بمزاولة هذا النشاط.

وطالب المحافظ خلال اجتماع مجلس محلي المحافظة برئاسة سيد حسب الله بتشديد الرقابة والمتابعة على انشطة محلات الفيديو جيم التي بدأت تنتشر بالمناطق الريفية والعشوائية بالمحافظة وان يتولى جهاز المتابعة الميدانية تلقي شكاوى المواطنين بشأن هذا النشاط والتحقيق فيها.

واعلن سيد صالح رئيس مدينة الجيزة في رده على سؤال لعضو المجلس حمدي السيسي انه تم غلق ١٤٣ محلا تمارس نشاط الفيديو جيم خلال الفترة الماضية.

اهتمامات الناس

يكتبها

محمد زايد

الطقس

معتدل اليوم ولنهاية الاسبوع بالسواحل حيث تتراوح الحرارة بين ٢٨و٣١ وحار رطب بالقاهرة وبحرى وتتراوح بين ٣٣و٣٦ وشديدة الحرارة جنوبا وتتراوح بين ٣٩و٤٢ درجة.

لمسات

■ ثورتنا على ملصقات المستوطنين الاسرائيليين التى تهين الاسلام ورسوله .. هل يتخذها نيتانياهو بفجره دليلا على صحة وصفه لنا بمعاداة السامية؟ .. ممكن جدا !

■ أول مولود فى التاريخ.ظل جنينا فى بطن امه ٣٤ سنة قبل ان يولد..اسمه«السوق العربية المشتركة».وكانت قد حملت فيه الامة العربية فى عام ٦٣.وانجبته اخيرا على يد طبيب مبعلى منافسه«هوليفيلد»ولكن بغير«الضربة القاضية» التقليدية.وإنما ادرك فى ٩٧

■ فاقدو البصر والبصيرة.هم وحدهم الذين خيل لهم أن تايسون خسر بطولة العالم الثارية فى الملاكمة.فالواقع انه فاز بجديد بهر به العالم :«العضة القاضية»!

■ سئل فيلسوف الغبرة : بماذا تصف قطع المعونة الامريكية عن مصر؟فرد فورا:اصفه بديور زن على خراب عشه!

فى مواجهة لتساؤلات الرأى العام

الحقيقة

□ وزير الدولة للشئون الاقتصادية يؤكد:

لاقرار بقطع المعونة الأمريكية

وانما مجرد اقتراح بالغاء تخصيص مبلغ محدد لمصر

ويحتاج إلى موافقات تشريعية عديدة لاحقة ليصبح قانونا

أكد الدكتور يوسف بطرس غالى وزير الدولة للشئون الاقتصادية ... أنه لم يصدر بلورة قرار امريكى بقطع المعونة عن مصر وإنما ... النائب الأمريكى ... رئيس اللجنة الفرعية المختصة بمجلس الشيوخ اقترحا بالغاء النص الدائم فى قانون المعونات الأمريكية الخارجية التى يصدر كل عام بالا يقل المبلغ المخصص لمصر عن ٢.١ مليار دولار ...

المقترح من اللجنة الفرعية إلى اللجنة العامة للاعتمادات بالمجلس ومنها إلى اللجنة المماثلة بمجلس النواب ومنها إلى جلسة مشتركة لمجلسى الشيوخ والنواب موحين يتفق الطرفان على نص مشترك يجرى التصويت عليه فى الكونجرس بشقيه فإذا لم توافق عليه الادارة الأمريكية بعد ذلك كله يمكنها الاعتراض باستخدام الفيتو ولا يصبح قانونا نافذا إلا إذا وافق عليه الكونجرس مرة ثانية باغلبية ثلثى الأعضاء..

وفى ضوء هذا الإيضاح التفصيلى والقانونى لحقيقة الموقف تبرز عدة نقاط مهمة ينبغى التأكيد عليها!

أولا - لاتنظر مصر إلى المعونة الأمريكية بوقعها الاقتصادى وإنما تنظر إليها فى إطار سياسى يعبر عن مدى مساندة قوى عظمى عالمية لقوى عظمى إقليمية مما يساند مواقفها الدولية سياسيا واقتصاديا

ثانيا - إذا اخذت المعونة الأمريكية لمصر فى نطاقها الرقمى البحت لا يكون لها اثر يذكر على مستوى حياة الشعب المصرى المعيشية

ثالثا - ليس مطروحا قطع المعونة الامريكية لمصر.لا من الجانب الأمريكى ولا من الجانب المصرى ذلك لأن القوة لكل الطرفين تتوافق وتتواصل باستمرارها هذه المعونة..

رابعا - الأمريتطلب الان وضع خطة للتحرك على مستوى الكونجرس الأمريكى بشقيه لمدة سنة لمواجهة الدعاية المسموحة من طرف معروف للنيل من مصداقية الدور المصرى فى الشرق الأوسط.

حسن الألفى

نوال التطاوى

..وفى تأكيد آخر لوزيرة الاقتصاد

تحليل

اقتصادنا قادر على تحقيقه بتناميه وانفتاحه

وقد واجهت الدكتورة نوال التطاوى وزيرة الاقتصاد بصراحة مسئولة تساؤلين مهمين للراى العام :

□ يتعلق الأول منهما بمدى صحة ما يقال الآن عن ان الولايات المتحدة تفيد اكثر من مصر من المعونة الامريكية التى تقدمها لها.

□ ويتعلق الثانى :بمدى قدرة الاقتصاد المصرى فى تحقيق الاعتماد على النفس..

أكدت الوزيرة فى إجابتها على التساؤل الأول اننا والولايات المتحدة يفيد كلانا من المعونة الأمريكية ففى جانب مصر المؤكد ان هذه المعونة فى جانبها الاقتصادى وحده الذى يبلغ حجمه ٨١٥ مليون دولار قد اسهمت فى تمويل عدد كبير من المشروعات فى قطاعات الكهرباء والطاقة والاتصالات السلكية واللاسلكية والمياه والصرف الصحى وكذلك مشروعات تنمية الموارد البشرية مثل التعليم والتدريب والبحث العلمى، وكذلك امتد اسهام المعونة الأمريكية إلى تمويل مشروعات تتعلق بالزراعة والرى وحماية البيئة غير اسهامات فى الدعم المؤسسى بمجالات الصناعة والبترول والانشطة المالية والمشروعات فى مجالات البنية الأساسية والخدمات البيئية.وعلى الجانب الآخر افادت الولايات المتحدة من معونتها لمصر فى استخدامنا المكون النقدى الذى وفرته بحوالى ٢٠٠ مليون دولار اسهمت فى إستيراد القطاع الخاص لسلع ومعدات راسمالية من المنتجات الأمريكية فضلا عن استيراد مكونات الإنتاج الامريكانى فى عديد من المشروعات التى تمولها المعونة.

واوضحت وزيرة الاقتصاد فى إجابتها على السؤال الثانى أن مسالة قدرة الاقتصاد المصرى على تحقيق الاعتماد الذاتى لا ترتبط بموقفنا من المعونات الخارجية بصفة عامة وإنما هى عملية تنمية مستمرة وتطوير للاقتصاد سواء باستغلال طاقاته وامكاناته العديدة فى مختلف المجالات باقصى جهد..او بتكثيف الإستثمارات الداخلية بتوفير ما تتطلبه من موارد مالية بما فى ذلك استقطاب الخارجى منها..إلى جانب تكملة ذلك بحشد الخبرات العالمية لها ودعمها بالتوسع فى امتلاك التكنولوجيا الحديثة.

واضافت الوزيرة قائلة :اننا إذا نظرنا فى حجم الإستثمارات المحلية فسوف نجد انها فى تزايد بمعدلات كبيرة فقد كان حجمها فى العام المالى ٩٦/٩٥ مبلغ ٤٢ مليار جنيه والمقدر لها فى العام المالى الحالى الذى بدا من يوليو ٥٨ مليارا مما يقطع بدلالة التنامى المتواصل لقدرة الإقتصاد المصرى على تحقيق الإعتماد على الذات،

لكن الدكتورة نوال التطاوى وزيرة الاقتصاد يهمها هنا ان تؤكد ان الإعتماد على الذات، لا يعنى ابدا غلق الأبواب على انفسنا او التوقف عن فتح افاق التعاون مع كافة الفرص المتاحة فى اقتصاديات العالم.

وقالت الوزيرة انه من خلال الحرص على هذه الاستراتيجية الثابتة التى يوجه إليها دائما الرئيس حسنى مبارك جاءت المشاركة مع الولايات المتحدة وبدات المفاوضات الجارية حاليا مع اوروبا.وقد برز من خلال المشاركة مع امريكا تنامى التعاون بين القطاع الخاص المصرى والأمريكى وايضا اتيحت الفرص لقيام مشروعات ضخمة توفر العديد من فرص العمل لمن ينتظرها فضلا عن اكتساب خبرات تكنولوجية عالية.

واكدت الدكتورة نوال التطاوى ان هذه المشاركة هى بالقطع وسيلة فعالة لزيادة وتوثيق التعاون بين الاقتصاديين المصرى والامريكى وذلك من خلال تواصل الحوار الذى يشجع ويدعم المشروعات المشتركة بين القطاع الخاص فى كل من الدولتين.

انجاز

٦ أشهر لفك كوبرى أبو العلا و٢٤ شهرا لإقامة كوبرى ١٥ مايو

النقطة للعمل الجارى حاليا فى تنفيذ مطلع لكوبرى ١٥ مايو موازيا للنيل بطول ٢٠٠ متر وبعرض ٨ امتار بالإضافة إلى ممر للمشاة باتساع ٥ أمتار.

ويقول المهندس إبراهيم محلب نائب رئيس مجلس ادارة الشركة المنفذة المشرف على قطاع الكبارى ان تنفيذ القواعد الخرسانية للمطلع وممر المشاة استدعى استخدام الستائر المعدنية التى سيتم فكها خلال عشرة ايام

واضاف انه لاستكمال اقامة كوبرى ١٥ مايو على النيل والذى تبلغ تكلفته حوالى ٢٠ مليون جنيه.يجرى حاليا فك كوبرى ابو العلا المعدنى الذى يبلغ وزنه ٣٥٠٠ طن

وطمان إلى ان عمليات فك الكوبرى تجرى حاليا بعملية فنية بالغة الدقة تسمح باعادة تجميعه مرة أخرى فى المكان الجديد الذى سيحدد فيما بعد بمعرفة المتخصصين بهدف الحفاظ على الكوبرى كاثر تاريخى وقال انه سبق الفك استخدام احدث طرق التصوير «الفوتوجرامترى» التى تظهر كل جزء بابعاده الثلاثة ثم يعطى الجزء الذى تم فكه رقما للحفاظ عليه.وتيسر اعادته إلى موضعه عند اعادة تجميع الكوبرى من جديد فى الموقع الذى يختار

واكد المهندس إبراهيم محلب انه من المتوقع ان تستغرق عملية ...

طاقة نور

لكى يواصل ضرب المثل وتكذيب الادعاءات!

السرعة والحسم صفتان مطلوبتان فيما يتخذه الوزير من قرارات لتصويب اداء العاملين تحت رئاسته.وحسن الألفى وزير الداخلية يشتهر بحرصه الشديد على توافر الصفتين فى كل قرار له..

لكنه لكى يكون عادلا وموضوعيا كما يحب لنفسه ونحبه فيه.يعتمد بالطبع فى قراراته الجزائية على ما يوضع أمامه من نتائج التحقيق مع الضابط الذى ينسب اليه تقصير ما فى ادائه.فليس مطلوبا منه بالقطع ولا من اى وزير أن يجرى التحقيق بنفسه..

ولان حسن الألفى عرف عنه دائما ترحيبه الكامل بسماع تظلم اى ضابط من قرار اتخذه.باعتباره أبا رحيما لكل اسرة الشرطة.فقد اقترحت على الوزير الصديق استقبال عميد كان يتولى إدارة تراخيص مرور القاهرة ويتضرر بشدة من قرار مفاجئ للوزير بنقله إلى سوهاج.بناء على ادانة التحقيق له فى واقعة جرت اثناء وجوده بالولايات المتحدةوفى ظل رئاسة نائبه ومن ثم لا يعتبرالضابط نفسه مسئولا عنها من قريب أو من بعيد.لكنه اخذ بجريرتها.وتحمل بسبب ثقلة اعباء إنسانية ومادية ونفسية مرهقة لا قبل له بها..

واشهد أن وزير الداخلية بادر باستقبال الضابط بمكتبه فى اليوم التالى لنقل رغبته إليه.واعطاه سمعه وقلبه ورعايته.واولى تظلمه كل الاهتمام بقراءة كل كلمة فيه ووضع سطورا تحت الوقائع التى لفتت نظره.ثم جاءت تاشيرته العاجلة علي التظلم باعادة التحقيق فورا فى الواقعة واخطاره بالنتيجة بصفة عاجلة .وسلم التظلم لمساعد الوزير لشئون الضباط الذى كان يحضر اللقاء.وانصرف الضابط مطمئنا كل الاطمئنان شاكرا ومقدرا لوزيره سعة صدره ورقى معاملته لمرءوسيه..

ولكن يبدو والله اعلم أن القيادة المسئولة التى وضعت أمام الوزير نتيجة التحقيق الأول بالادانة عز عليها ان ينتهى مفتش الداخلية بسوهاج الذى أعاد التحقيق تنفيذا لأمر الوزير إلى تبرئة ساحة الضابط .واقتراح عودته إلى عمله بالقاهرة .وهو ما علمت به من مصدر بالداخلية .فلجأت هذه القيادة المسئولة إلى ممارسة الضغط على مفتش الداخلية للعدول عن التبرئة إلى تاكيد الإدانة ومن ثم عاد الضابط إلى دوامة الحيرة والمعاناة..

واقول انه وارد بالطبع أن يكون ما علمت به من مصدر الداخلية قد تجاوز الواقع لسبب أو لآخر بل اننى أرجو ذلك.ولكن الذى يصعب أن يكون متجاوزا ما ترسخ لدى من يقين كامل بعد الالمام بتفاصيل الواقعة من ان الضابط قد ظلم وجرت محاسبته ومعاقبته بالنقل جزاء لما ارتكبه غيره من مرؤسيه وكان ما اخذ عليه فقط هو«ضعف الاشراف».مع انه لم يكن وقتها داخل البلاد!

وحتى مع افتراضنا ثبوت «ضعف الاشراف» الذى لا يقبل معه رجاء فى الاعفاء من مسئوليته.فان عقاب الضابط بنقله جاء غير متناسب مع ما نسب إليه.بل ان وزير الداخلية نفسه سبق له أن تسامح فى حالات مماثلة مكتفيا بالعقاب والتوجيه.ومؤكدا بذلك كذب ما يدعيه عليه البعض من استجابته لرغبات من أسموهم «قوى الضغط» بالوزارة التى تحكم وتتحكم فى مصائر الضباط.بينما هم فى أعلى مستويات القيادة التى اختارها الوزير بثقته الكاملة فيها من واقع العمل.

فى ظل حالة الضابط المتضرر التى ذكرتها كنموذج لمسالة عامة ..اتوقع من حسن الألفى أن يبادر بانقاذها اعلاء لمبدئه فى تقدير العناصر التي تتواصل تقاريرها بالامتياز.وامامه الفرصة فى حركة الشرطة الوشيكة لمواصلة ضرب المثل فى العدل والنقاء أمام جميع ضباط الشرطة.

أسرار

● وزير حالى اقترح نظاما جديدا لامتحانات كليات الطب.ينهى ظاهرة احتلال أبناء الأساتذة للمراتب الأولى.لكن المجلس الأعلى المختص رفض الاقتراح.وهمس فى اذنه أحد اعضائه قائلا:يا اخى انتظر سنتين فقط إلى ان تتخرج ابنتى!

● قيادة شابة شهيرة تحمل رتبة وزير..اختفت منذ فترة عن الانظار ومن الحديث العام.تسمع حاليا تاكيدات مسئولة بقرب تركها لموقعها !

● مسئول كبير فى صندوق مهم للاقراض..اضطر أخيرا إلى تقديم استقالته.بعد صدام مع رئيس حزب فشل فى الحصول منه على اعلانات لصحيفة الحزب فلجأ إلى شن حملة ضارية على الصندوق أساءت إلى أمينه العام!

● اليوم الأهلى والزمالك فى لقاء القمة ●

ـ شفت لقاء القمة ؟! ..

ماهر داود

اجتماعيات

بقية التهانى والاجتماعيات (٣٢)

ليست أسرار

□ عضو مجلس ادارة ناد كبير كان قد أخذ تعهداً على نفسه بعدم الدخول فى اية معارك جانبية مع زميل له بالمجلس حرصا على الظروف التى يمر بها النادى والفريق الاول لكرة القدم.. ولكن بعد ان نشر لهذا العضو تصريحاً فى احدى الصحف يهدد فيه بالاستقالة مالم يتخذ مجلس الادارة موقفا من تجاوزات زميله، علم العضو من خلال البعض ان هذا الزميل سافر لحضور مباراة اقيمت مؤخرا خارج القاهرة ومعه ثلاثة من أصحاب الاجسام الضخمة لإرهاب العضو والتحرش به، ولكنهم لم يجدوه حيث أن ظروفاً خاصة منعته من حضور المباراة.. المهم ان هذا العضو وبعد ان علم بهذه الواقعة قرر التخلى عن تعهده الذى اخذه على نفسه!!

□ لاعبو اتحاد لعبة فردية تشارك فى الدورة العربية القادمة بلبنان تذمروا مؤخرا واعلنوا رفضهم السفر الى احدى الدول الخارجية لاقامة معسكر اعداد والسبب هو احتجاجهم على سفر احد اللاعبين الذين اعتزلوا منذ عامين، الاتحاد اضطر فى النهاية الى تنحية اللاعب وسافر لاعب آخر بدلا منه!

□ خلاف كبير وقع مؤخرا بين اعضاء منطقة الاسكندرية لرياضة تمارس تحت الماء، والسبب استغلال رئيس المنطقة لنفوذه كعضو فى اتحاد اللعبة وسفره على نفقة المنطقة لحضور البطولات الشهرية المقامة فى المناطق، وكذلك اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد، ويقوم فى الوقت نفسه بالصرف من الاتحاد العام (اى ان هناك ازدواجية فى الصرف)!!

رئيس المنطقة قام بتحصيل مبالغ مالية من المشتركين فى دورة لتعليم اللعبة رغم ان الاتحاد قام بدعم الدورة بالكامل من اجل نشرها على مستوى المناطق.

□ عاطف عبدالهادى لاعب المقاولون العرب والذى ينتهى عقده بنهاية الموسم الحالى رفض الاستمرار مع الفريق حتى نهاية الدورى بعد ان علم بنية المسئولين بالنادى فى عدم التجديد له.. وفضل ان يسبقهم بهذه الخطوة.

عاطف عبدالهادى تتفاوض معه اربعة اندية تمهيدا للانتقال لأحدها الموسم القادم.

□ بعد ان دفع الزمالك مبلغ ١٥٠ الف دولار لشراء كوليبالى لاعب منتخب مالى اصبح هذا المبلغ هو بداية الرقم الاساسى للتفاوض مع اى لاعب من مالى فى الفترة المقبلة ان لم يزد عليه! هذا الانطباع شعر به احمد ماهر مدرب عام الاهلى اثناء وجوده فى مالى مؤخرا للتفاوض مع بعض اللاعبين لضمهم لصفوف الفريق!

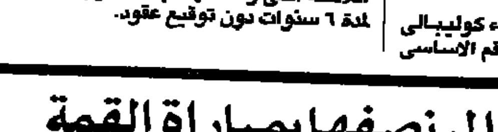
□ احد لاعبى فريق كرة قدم بناد صاعد حديثا للدورى الممتاز يسهر بشكل شبه دائم فى فندق من الفنادق الواقعة فى شارع مهم من شوارع منطقة المهندسين.

اللاعب يواصل السهرة حتى الساعات الاولى من الصباح، ويقضى كل الوقت فى الحديث عن حال كرة القدم فى ناديه والاندية الاخرى.

□ خميس دويدار المدير الفنى لنادى جمهورية شبين استبعد اسلام فتحى لاعب الفريق من اللعب معه حتى نهاية الموسم بسبب المشاكل المستمرة بينهما.

اسلام فتحى ينتهى عقده مع الفريق فى نهاية الموسم ويردد البعض انه فى طريقه للعودة للقناة أو للعب فى المصرى

□ عدد من لاعبى الكرة بجمهورية شبين وسمباط اتفقوا على تقديم شكوى للاتحاد الدولى لكرة القدم الفيفا احتجاجا على اللائحة التى وضعتها لجنة شئون اللاعبين وتقضى ببقائهم لمدة ٦ سنوات دون توقيع عقود.



عفوا إذا لم نصفها بمباراة القمة

اليوم.. الزمالك والاهلى فى اللقاء رقم «٧٩» على صدارة الكرة المصرية «فقط»!!

تدريبات جادة فى الزمالك شارك فيها حازم أمام

وفى تدريبات الاهلى سادت الروح العالية بين اللاعبين

ما من مرة واحدة كانت تهل فيها مباراة الزمالك والاهلى علينا، وأصبحت هذه المباراة تتقدم فى الاهمية على كل الاشياء، ويعطيها الجميع ما عندهم من اهتمام.. وتتنافس وسائل الاعلام فى خلع الالقاب والاوصاف عليها تقديرا لبالغ «قوتها وعظمتها» - النظرية طبعا - وكانت اكثر الالقاب وأشهر الاوصاف شيوعا هو وصف «القمة»! وهو وصف طبيعى ومنطقى باعتبار ان الاهلى والزمالك هما قمة الكرة المصرية على الاطلاق، وهما اكبر ناديين على الاطلاق، واكثرهما جماهيرية، وأعلاهما فوزا بالبطولات المحلية والخارجية.. ولكن ثبت بالواقع والتجربة ان قمة الكرة المصرية هذه لا تأتى - ابدا - معبرة عن اسمها.. ونادرا ما اعترف الناس بأنهم شاهدوا مباراة جميلة وممتعة، وغالبا ما تكون احداثها غير متفقة تماما مع كون من يلعبها هما الاهلى، والزمالك. بل ان هذه «القمة» خرجت فى بعض الاحيان عن حدود مسألة تواضع الاداء، وغياب فنون الكرة.. الى التجاوز السلوكى والاخلاقى.. وهنا لم تعد هناك قمة.. لا فى الكرة، ولا فى الاخلاق!

ورغم ان هذه الصورة كانت معروفة وموجودة فى كل مرة، وكان الجميع يدركها تمام الادراك.. الا ان احدا لم يكن مستعدا للاعتراف بها، أو حتى التأكيد عليها لان مباراة الزمالك والاهلى غالبا ما تكون موسما لرواج اشياء كثيرة فى اكثر من اتجاه.. وعلى عكس كل ما سبق تقام مباراة اليوم - التى تجرى فى الخامسة على ستاد القاهرة كالمعتاد - فى ظروف مختلفة تماما لامرين.. الاول: حالة الاحباط التى يعيشها الناس من كرة القدم عموما بسبب نتائج منتخب مصر السيئة وخروجه من تصفيات كأس العالم ووجود نفس الاحتمال فى تصفيات كأس الامم الافريقية.. والثانى: مستوى الزمالك والاهلى الذى لم يعد يعبر - من خلال المباريات السابقة - عن وضعهما، واسميهما، وحقيقة انهما يتنافسان فعلا على صدارة بطولة الدورى.

ولعل هذان الامران كانا سببا فى جعل تناول مباراة اليوم يسير فى اطار عاقل ومقبول - وبدا هذا واضحا فى طريقة الاستعداد.. فلم يكن هناك حديث، أو مجرد كلام عن اشياء غير عادية، ولم يجرؤ أحد على ترديد حكاية «سرية التدريبات» مثلما حدث من قبل اما بمنع الجمهور من الحضور، او بنقل مكان التدريب الى جهة غير معلومة!!

وجرى كل شىء فى الزمالك والاهلى طبيعيا وعاديا.. وبدأ كلا الفريقين تدريباتهما يوم الثلاثاء بعد حصول لاعبيهما على راحة يوم الاثنين بعد ادائهما لمباريات الاسبوع ٢٦ من الدورى.

الفريقان اختتما تدريباتهما أمس.. ودخل الاهلى فى معسكر مغلق عقب المران مباشرة، بينما سبق الزمالك الاهلى فى اقامة معسكره - الذى بدأه فى المركز الكشفى العربى بمدينة نصر أول امس الاربعاء - وأدى مرانه على ملعب ستاد القاهرة.

يدخل الزمالك المباراة وهو مكتمل الصفوف فليست هناك اصابات او ايقافات باستثناء اصابة عصام مرعى فى قدمه فى مباراة الاسماعيلى الاخيرة، ولن يشارك فى المباراة.

من المنتظر ان يجرى فاروق السيد المدرب العام للزمالك عدة تغييرات فى تشكيل الفريق ومنها نقل احمد عبدالله من مركز راس الحربة الى مركز الظهير [illegible] سد فراغ غياب عصام مرعى.. ونقل ايمن عبدالعزيز لاعب الوسط الى مركز الظهير الايمن خاصة فى ظل تفكير الجهاز الفنى فى الاستفادة من اللاعب طارق مصطفى كصانع العاب فى وسط الملعب، وقد بدا من خلال احداث التدريبات انه من الممكن ان يقوم يحيى نبيل بدور الظهير الثالث.. وهناك اتجاه لمشاركة اشرف قاسم فى مركز الليبرو بدلا من معتمد جمال، وتم اعداد اسماعيل يوسف ليلعب من بداية المباراة، ووضع سامى الشيشينى فى خط الوسط بعد استبعاد فكرة اشراكه فى مركز الليبرو.

وقد وقع الاختيار على حسين السيد لحراسة مرمى الفريق.. اذ كان من المقرر ان يلعب حسين السيد مباراة الاسماعيلى لكنه اعتذر عن عدم اللعب فى نفس يوم المباراة فاشترك نادر السيد بدلا منه.

وأخيرا قال فاروق السيد انه سيلعب للفوز وانه أعد مفاجأة للمباراة.. ونحن نتمنى الا تكون المفاجأة هى المفاجأة التى تحدث فى كل مرة فى هذه المباريات، وهى ان تخرج دون ان يكون لها علاقة بكرة القدم وتشكيل الزمالك المتوقع هو: حسين السيد - معتمد جمال (اشرف قاسم) - مدحت عبدالهادى - يحيى نبيل - أحمد عبدالله (عصام مرعى) - امير عبدالعزيز (طارق مصطفى) - خالد الغندور - محمد صبرى (أحمد الكأس) - سامى الشيشينى (اسماعيل يوسف) - كوليبالى - أيمن منصور.

وفى الاهلى لا يختلف الحال كثيرا فهناك حالة اصابة واحدة وهى حالة وليد صلاح الدين الذى لم يدخل المعسكر الرسمى للفريق لعدم اكتمال شفائه.. ويبدو الاختلاف الحقيقى فى غياب اثنين من العناصر الاساسية وهما ابراهيم حسن للايقاف طويل المدى، ومحمود ابو الدهب لحصوله على الانذارين.

ومع ان غياب محمود ابو الدهب، وابراهيم حسن سوف يفرض التغيير فى هذه المباراة على وجه الخصوص.. الا ان مستوى الاداء فى مباراة القناة الاخيرة سوف يفرض ايضا اللجوء الى التغيير اكثر.. ولا يبدو ان هناك خلافا على من سيقوم بحراسة المرمى لان عصام الحضرى حسم المسألة لصالحه تماما بعد خروج احمد شوبير من قائمة الفريق تماما، واختار هولمان مصطفى كمال يكون احتياطيا.. وفى خط الدفاع سوف يحتل سمير كمونه مركز الليبرو وبجانبه مشير حنفى ومحمد يوسف - وفى خط الوسط لن يخرج التشكيل عن سيد عبدالحفيظ وهشام حنفى، وهادى خشبة، واسامة عرابى، وياسر ريان مع اعطاء كل لاعب واجبات محددة وتكليفات واضحة ليقوم بادائها فى المباراة سواء عند امتلاكه الكرة، او فى حالة استحواذ الزمالك عليها. ويبقى فى النهاية خط الهجوم الذى لا يتسع الا لحسام حسن، ولحمد فيلكس فى بداية المباراة وفى حالة اللجوء للتغيير هناك احتمال لاشراك على ماهر لبعض الوقت.. ويتبقى بعد ذلك مجدى طلبه واحمد نخلة ورضا عبد العال، ومحمد شرف، واحمد عبدالمنعم وهؤلاء يمثلون الاحتياطى مع على ماهر، ومصطفى كمال.

راينر هولمان لم يتكلم عن الفوز بالمباراة.. لكنه قال ان من سيحصل على نقاطها الثلاث سوف يقطع مشوارا كبيرا فى اتجاه الفوز بدرع الدورى، وهو ان كان كلاما منطقيا فهو صحيح الى حد بعيد فالزمالك له ٥٨ نقطة، والاهلى له ٥٧ نقطة.. وفوز الزمالك يجعله يتقدم بفارق ٤ نقاط، وهى كثيرة، فى مثل هذا التوقيت من عمر البطولة، وفوز الاهلى يرفع رصيده الى ٦٠ نقطة ويجعله يتصدر البطولة بفارق نقطتين. وهو فارق جيد فى ظل مستوى ووضع المباريات المتبقية له فى الدورى مقارنة بالمباريات التى سيلعبها الزمالك.. وخارج أرضه.

كل ما اتمناه ان تأتى المباراة فى صورة تجعلنا نفكر يوما ان نطلق عليها لقب «مباراة القمة».. لانها الى الآن ليست كذلك

خالد توحيد

ترتيبات صارمة من اجل النظام ونداء من البطران

فى ٢٠ يونيه من العام الماضى تسبب قدرى عبد العظيم ولاعبو الاهلى والزمالك فى حل مجلس ادارة الاتحاد المصرى لكرة القدم برئاسة اللواء يوسف الدهشورى حرب ومجلس ادارة نادى الزمالك برئاسة المستشار جلال ابراهيم بعدما شهد استاد القاهرة تصرفات غير اخلاقية بعيدة عن الروح الرياضية ولهذا السبب قرر اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر اسناد جميع المباريات الحساسة والمهمة الى طاقم تحكيم اجنبى واليوم يدير لقاء الزمالك والاهلى طاقم اسبانى مكونا من جوس مانارك ومعه كل من مادوستوواو جستين سلاف لكن هل تتسبب احداث اللقاء فى تكرار سيناريو الموسم الماضى؟! اجابة هذا السؤال تتوقف على سلوك اللاعبين والجمهور لاسيما وان الطاقم الاسبانى لايعرف الاهلى ولا الزمالك ايضا وهذه هى المرة الأولى التى يأتى فيها الى القاهرة لادارة مثل هذه اللقاءات الحساسة. وقد كان اتحاد الكرة حاسما عندما طلب من لجنة الحكام الرئيسية برئاسة مصطفى البطران ضرورة احضار طاقم اوروبى وليس اسيويا أوافريقيا مثلما حدث فى نهائى كاس مصر بين الاهلى والاسماعيلى لكنه شدد هذه المرة على الا يكون هذا الطاقم قد ادار لقاء الفريقين من قبل ويقول مصطفى البطران رئيس لجنة الحكام بدأت الاتصالات بعدد من الاتحادات الاوروبية مثل ايطاليا وهولندا وفرنسا واسبانيا ، وتقرر فى النهاية اسناد اللقاء للطاقم الاسبانى الذى يعد من افضل الحكام فى بلادهم واوروبا ايضا واضاف البطران ان هذا لايقلل من كفاءة الحكام المصريين لانهم يمتازون بالحياد والعدالة لكن ظروف المباراة تتطلب كما راى مجلس ادارة الاتحاد ان يديرها طاقم اوروبى محايد تجنبا لحدوث اعتراضات اوما يشبه ذلك ويعكر صفو اللقاء الحساس الذى يأتى فى غمار المنافسة على قمة الدورى

ووجه البطران نداءالى جماهير الفريقين بالتحلى بالروح الرياضية وعدم اللجوء الى الهتافات العدائية او السباب لان ذلك قد يؤثر على اداء اللاعبين داخل البساط الاخضر ويفقدهم القدرة على التركيز وقد تم وضع ترتيبات خاصة من اجل المباراة بهدف خروجها بصورة طيبة وقال عزمى قريطم مدير هيئة ستاد القاهرة انه قام بالتنسيق مع الجهات الامنية للسيطرة على الموقف من بدايته واوضح ان هناك توجيهات لالقاء القبض على اية عناصر مشاغبة من جماهير الفريقين قبل المباراة حتى يتحقق الهدوء فى المدرجات ووجه قريطم نداء اخر الي الجميع بضرورة الالتزام بالتعليمات وقرارات الحكام وعدم الاعتراض عليها حتى تخرج المباراة فى احسن صورها.

اتحاد الكرة ليس وحده الذى ينتظر نهاية اللقاء بفارغ الصبر بل هناك ايضا الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة محمود الجوهرى، والذى سيراقب اللقاء للوقوف على مستوى اللاعبين المختارين للمرحلة القادمة والتى ستبدأ غدا السبت حيث تسببت المباراة فى تأجيل اعلان اسماء اللاعبين المختارين الى مساء اليوم للتأكد من سلامة الجميع خاصة للمصابين.

قراءة فى أوراق قديمة للقاء «القمة»!

رغم انطلاق مسابقة الدورى العام سنة ١٩٤٨ .. الا ان لقاءات الاهلى والزمالك لم تتجاوز فى عددها الثمانية والسبعين لقاء .. والسبب توقف المسابقة مرات عديدة لاسباب كثيرة .

وفى هذه اللقاءات فاز الاهلى فى ٢٥ مباراة بينما فاز الزمالك فى ١٨ مباراة وتعادل الفريقان فى ٣٥ مباراة منها ١٣ لقاء بالتعادل السلبى صفر/صفر و٧ مباريات بالتعادل الايجابى ٢/٢ و١٥ مباراة بالتعادل الايجابى ١/١ .

كما كانت هناك مواسم لم يستطع اى منهما ان يحقق الفوز على الاخر وانتهت بالتعادل وهى مواسم ٥٣/٥٢ حيث انتهت صفر / صفر فى الدور الاول و ٢/٢ فى الدور الثانى وفى موسم ٧٩/٧٨ انتهى اللقاءان بالتعادل ١/١ وفى موسم ٨٢/٨١ انتهى اللقاء الاول ١/١ والثانى صفر/صفر وموسم ٨٦/٨٥ انتهى بالتعادل ٢/٢ و١/١ وفى موسم ٩٥/٩٤ انتهى لقاء الدور الاول صفر/صفر ولقاء الدور الثانى ١/١ .

وقد تمكن النادى الاهلى من تحويل تعادله فى لقاءات الدور الاول والتى وصلت الى ثمانى لقاءات الى فوز فى الدور الثانى ٦ مرات بينما نجح الزمالك فى تحويل تعادله فى الدور الاول والذى بلغ ٦ تعادلات الى الفوز مرتين فى لقاءات الدور الثانى بينما تبادل الفريقان الفوز فى سبعة مواسم حيث لم يكن اى منها يترك الاخر ليهنأ بالفوز فى اللقاءين بمفرده وكانت نتائجهما معا كما يلى فى موسم ٦٠/٥٩ فاز الاهلى ١/٢ ثم الزمالك ١/٢ وفى موسم ٦١/٦٠ فاز الاهلى ١/٤ والزمالك ١/٢ وموسم ٨٥/٨٤ فاز الاهلى ١/صفر والزمالك ١/٢ وفى موسم ٨٧/٨٦ فاز الزمالك ١/صفر والاهلى ١/٢ وفى موسم ٩١/٩٠ فاز الاهلى ١/صفر والزمالك ٢/صفر وفى موسم ٩٢/٩١ فاز الاهلى ١/صفر والزمالك ١/صفر واخيرا فى موسم ٩٤/٩٣ فاز الاهلى ٢/صفر وفاز الزمالك فى الدور الثانى ٢/صفر

ويمتاز موسم ٦١/٦٠ بانه من اكثر المواسم للفريقين من حيث التهديف فى مرمى الاخر حيث فاز الاهلى ٤/١ وهو اكبر عدد من الاهداف يسجله فى مرمى الزمالك ورد عليه الزمالك فى نفس الموسم وفاز ٢/١

نتائج لقاءات الناديين تقول ان الاهلى استطاع ان يتفوق فى عدد مرات الفوز بنتيجة كبيرة حيث سبق وفاز مرتين بنتيجة ٤/٢ ، ٤/١ كما فاز ٤ مرات بنتيجة ٣/صفر وفاز مرة واحدة بنتيجة ٣/١ وفاز ٦ مرات بنتيجة ٢/صفر وفاز خمس مرات بنتيجة ٢/١ وفاز ٧ مرات بنتيجة ١/صفر بينما استطاع الزمالك الفوز على الاهلى مرة واحدة بنتيجة كبيرة وهى ٣/١ و ٤ مرات بنتيجة ٢/صفر و ٦ مرات بنتيجة ٢/١ و٧ مرات بنتيجة ١/صفر

الاهلى استطاع ان يهز شباك الزمالك ٨١ مره باقدام ٤٢ لاعبا طوال تاريخهما معا فى مسابقة الدورى بينما نجح الزمالك فى هز شباك الاهلى ٥٩ مره باقدام ٤٠ لاعبا.

منير زكى

شارع الرياضة

● مازالت طيور مدربى الزمالك المهاجرة - توالى العودة الى وطنها وناديها.. آخر العائدين محمود الخواجه مدرب الفريق الاول سابقا، وقد عاد من السعودية بعد ان نجح فى قيادة فريق شباب نادى النجمة للحصول على المركز الثالث على مستوى المملكة بعد ان كان الفريق مهدداً بالهبوط. وقد اكد الخواجه بعد عودته انه قرر الاستقرار فى مصر فى الفترة القادمة رافضا فكرة الموافقة على أية عقود خارجية!

● افتتح اللواء ممدوح البكرى وكيل الوزارة بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة وصلاح درويش مدير المنطقة صالة الالعاب بالنادى القومى فى الدرب الاحمر التى اسست بالجهود الذاتية للنادى الذى يرأس مجلس ادارته على احمد.

وحضر افتتاح الصالة المغطاة محمود غانم عضو مجلس الشعب عن الدرب الاحمر.

● مجدى وهبة مدرب كرة اليد بنادى الترسانة سابقا ونادى النصر الكويتى حاليا اضطر للعودة الى القاهرة لمرض ابنه المفاجىء

● حصل سيد الشورى حكم كرة القدم بالفيوم على المركز الاول على مستوى الجمهورية فى امتحان الترقى للدرجة الاولى هذا العام بمجموع ٩٨.٧٥٪

كما نجح من حكام الفيوم كل من صابر سيد للدرجة الاولى ورمضان محمد محمود وعوض الله وطه مسعود وطارق عبد الظاهر وميلاد شفيق للدرجة الثانية بالاضافة الى ١١ من الحكام الجدد .

● احمد سراج لاعب وسط فريق كرة القدم بالنادى الاهلى تحت ١٦ سنة والذى تم تصعيده للفريق الاول لجمع الكثير ممن شاهدوه على انه نسخة مكررة من نجم

مجدى وهبه

سيد الشورى

الاهلى السابق انور سلامه لامتيازه بفكر كروى عال خاصة فى التمرير للمهاجمين .

● قرر مجلس ادارة نادى المنصورة اسناد مهمة تدريب فريق تحت ١٦ سنة الى بليل بيومى مدرب الفريق الاول السابق - العائد مؤخرا من السعودية حيث كان يتولى تدريب فريق الخيول بالمنطقة الشمالية هناك والجدير بالذكر ان بليل بيومى الذى كان يتولى تدريب فريق الناشئين بالمنصورة قبل سفره للسعودية هو صاحب الفضل فى ظهور وليد صلاح الدين الشبراوى وحسام العيوطى وهشام عوض ايهاب نبيل والذين تم تصعيدهم فيما بعد للفريق الاول .

● عبد المنعم مسعود ظهير ايسر فريق الكرة بنادى المنصورة منعته اصابته بتمزق فى عضلة الفخذ الايمن من المشاركة فى مباراة فريقه امام اتحاد الشرطة التى اقيمت بالاستاد المنصورة فى الاسبوع الماضى فى الدورى وانتهت بالتعادل الايجابى ١/١ واشترك بدلا من عبد المنعم فى المباراة الناشىء هانى كامل

● مايكل كروجر المدير الفنى لفريق الكرة بالمقاولون العرب عقد اجتماعا مع لاعبى فريقه فى غرفة خلع ملابسهم لمدة ثلاث دقائق بعد انتهاء مباراتهم مع جمهورية شبين بالدورى لاخبارهم برحيله عن النادى وتعاقده مع فريق تركى. الاجتماع حضره عبد الله العربى عضو مجلس الادارة ويلقى اعضاء الجهاز الفنى

● يستضيف برنامج الف حساب يوم الاحد القادم على موجة اذاعة الشباب والرياضة فى العاشرة صباحا بطل مصر فى الجمباز رؤوف عبدالكريم صاحب ذهبية باريه ويدور معه حوار حول قرار اشتراكه فى كل البطولات القادمة وكيف سيعمل لها الف حساب. البرنامج اعداد وتقديم هدى جابر.

● محمد لطفى عضو مجلس ادارة نادى سبورتنج تحت ٣٠ سنة اعد خطة متكاملة لنشاط الشباب خلال فصل الصيف الخطة سيتم عرضها على مجلس ادارة النادى فى اجتماعه المقبل .

بدأ المسئولون بنادى المنصورة الاجراءات الرسمية لضم لاعبين من ايران يلعبان لنادى الاستقلال هناك اللاعبان يحظان باعجاب الجهاز الفنى لفريق المنصورة الذى طلب رسميا من مجلس الادارة ضرورة التعاقد مع اللاعبين فورا حتى ينضما لفترة اعداد الفريق للموسم المقبل اللاعبان يلعبان فى خط الهجوم ويتمتعان على حد قول مسئولو المنصورة بالمهارة العالية.

قالوا هذا الأسبوع

■ هناك خطة قومية يتم اعدادها الآن للنهوض بالالعاب الفردية بعدما ثبت للجميع ان هذه الالعاب هى الطريق الوحيد والافضل للحصول على اكبر عدد من الميداليات وعلينا الاهتمام بها خاصة وانها المدخل الوحيد للوصول الى العالمية والوجود بشكل دائم وجيد فى بطولات العالم والالعاب الاولمبية

دكتور سليمان حجر - سكرتير عام اللجنة الاولمبية المصرية

■ من خلال رئاستى للبعثة المصرية فى دورة العاب البحر الابيض المتوسط فى بارى اقول انه ليس هناك تقصير من اى لاعب او اى اتحاد وقد بذل كل منهم فى حدود الامكانات المتاحة ، وقد صادفنا عدم التوفيق فى بعض الالعاب ولولا ذلك لحققنا عددا اكبر من الميداليات

محمد الدمرداش تونى - رئيس البعثة المصرية فى بارى

■ فريقى يلعب الكرة من أجل امتاع الجماهير وليس من أجل مصلحة فريق آخر وبرغم الفوز على الزمالك الا ان الحظ لم يحالفنا فى اكثر من فرصة كان من الممكن ان تترجم الى اهداف وقد جاء هذا الفوز ليؤكد نجاح الجهاز الفنى فى الارتفاع بمستوى اداء اللاعبين وتمكنهم من الفوز الى اقوى فريقين الاهلى والزمالك

على ابو جريشة - المدير الفنى لفريق نادى الاسماعيلى

■ حضرت الى الاسماعيلية حبا واحتراما لجماهير الاسماعيلى وقد رفضت الكثير من العروض داخل مصر وخارجها من اجلهم واعترف بان طموحاتى كبيرة خلال الموسم القادم سواء على المستوى العربى او الافريقى او المحلى فانا احلم بتحقيق كثير من البطولات للرد على من شككوا فى قدراتى كمدرب واقول لهم ماذا فعل الاسماعيلى بعد رحيلى وحتى الآن!

انجيل ماركوس - المدير الفنى الجديد لفريق النادى الاسماعيلى

● يقيم الفريق الاول لكرة القدم بنادي دبي الاماراتي معسكرا تدريبيا بدار الدفاع الجوي لمدة اسبوعين تبدأ في اول شهر اغسطس القادم وذلك استعدادا لخوض مباريات الدوري الاماراتي للموسم الجديد.
يذكر أن عصمت قيتون هو المدير الفني للفريق الاماراتي والذي تم التعاقد معه قبل ايام في حين يعمل انوس في منصب المدير الفني لقطاع الناشئين ود. سيد مصطفى في منصب مدير عام النشاط ومخططا للبرامج.

● عصام عبد العظيم حارس مرمى فريق كرة القدم بنادي الاتحاد السكندري ابدى موافقة مبدئية على تجديد التعاقد مع ناديه.
عصام سيقوم خلال هذا الاسبوع بتحديد موقفه النهائي بعد الاجتماع مع لجنة الكرة بالنادي.

● محمد عبد الفتاح بكفته، وسعد عبد الباقي لاعبا فريق كرة القدم بالمقاولون العرب غابا عن لقاء فريقهما في الدوري امام جمهورية شبين بسبب حصولهما على الانذار الثاني في مباراة الزمالك

● عادل منصور لاعب الكرة بنادي جمهورية شبين اكد انه استعاد جزءا كبيرا من مستواه بعد شفائه من الاصابة التي تعرض لها في ركبته. عادل قال انه اصبح جاهزا للمشاركة في مباريات فريقه في الدوري وخلال الفترة القادمة

● قرر الاتحاد الافريقي للهوكي اقامة البطولة الافريقية للناشئين والناشئات تحت ١٨ سنة بنيروبي في كينيا خلال الفترة من ٢٣ الى ٣١ اغسطس القادم.

● عبد المنعم بدران مدير قطاع الناشئين بنادي دمياط يحرص على الوجود بصفة مستمرة اثناء اختبارات الناشئين التي تجرى حاليا بالنادي وذلك بهدف البحث عن خامات جديدة تصلح لاعدادها للمستقبل

● تامر عبد الحميد لاعب خط فريق الكرة بنادي المنصورة والذي لم يشارك في مباراة فريقه الاخيرة امام اتحاد عثمان بسبب حصوله على انذارين يمر بحالة نفسية سيئة بسبب عدم مشاركته في مباراتي المنتخب الاخيرتين امام تونس والمغرب.. الجهاز الفني للمنصورة يحاول اخراج اللاعب من حالته استعدادا لمباريات البطولة الافريقية.

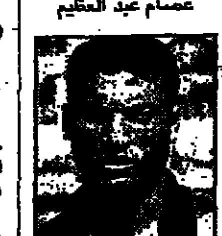
● محمد محمود طلحه مدير ادارة التشغيل بهيئة السكة الحديد ونائبه السيد يوسف هما ضيفا شرف الندوة التي ستقام الاسبوع المقبل بنادي السكة الحديد بالزقازيق لشرح العلاقة بين لجنة الشباب والرياضة واللجنة الثقافية ودورهما في تثقيف الشباب رياضيا واجتماعيا، وستنقلها اذاعة الشباب والرياضة صرح بذلك احمد حسن مسئول النادي الاعلامي.

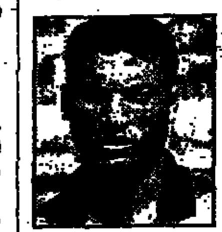
● عقدت بقصر ثقافة الزقازيق ندوة تحت عنوان رياضة الشرقية الى اين نظمها الدكتور مجدي الحسيني الاستاذ بكلية التربية الرياضية بنين بجامعة الزقازيق وتناول خلالها البحث عن سبل نجاح المقومات الاساسية للرياضة التي تشمل اللاعب والمدرب والاداري والامكانيات المتاحة وطالبت الندوة التي حضرها القيادات الشعبية والتنفيذية والرياضية بالمحافظة بضرورة وجود لجنة للاشراف على الرياضة بالمحافظة برئاسة الدكتور حسن كاظم محافظ الشرقية على ان تجمع في عضويتها الكوادر العلمية والميدانية في محاولة للنهوض بالرياضة في الشرقية.

● محمد حسني لاعب الكرة بجمهورية شبين والذي انتقل اليه هذا الموسم من نادي القناة مازال ينتظر الحصول على فرصة حقيقية له مع الفريق لاثبات نفسه
محمد حسني قال انه يبذل اقصى ما لديه من جهد خلال التدريبات من اجل لفت انظار الجهاز الفني للدفع به في المباريات القادمة

● يشارك منتخب مصر لكرة السلة للمعاقين في البطولة المغاربية الثالثة بالجزائر ضمن خطة المنتخب للاستعداد للمشاركة في كاس العالم العام القادم والدورة الاوليمبية بسيدني من المقرر ان تجرى تصفيات كاس العالم لكرة السلة للمعاقين في مصر بالنسبة للمنطقة الافريقية والعربية طبقا لطلب الاتحاد الدولي للمعاقين.

شارع الرياضة


عصام عبد العظيم


تامر عبدالحميد

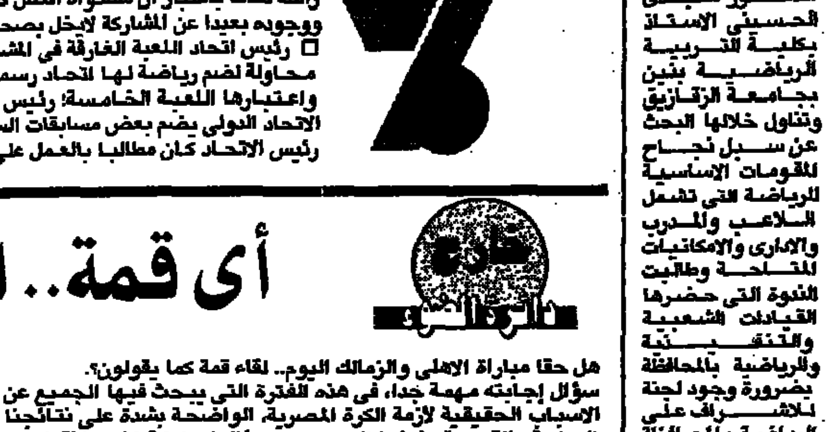
قالوا هذا الأسبوع

■ لجنة الحكام الرئيسية هي المسئولة عن ... الزمالك هذا الموسم ... واذا وضعت اللجنة ... مباراتنا مع الأهلي فاننا ... المباراة.
فوز البالي
المشرف على الكرة بنادي الزمالك

■ افتقد لاعبو الزمالك في رقابة محمد صلاح ابو جريشة ومجدي ... وراء تحصل خط الدفاع ... الأهداف الاربعة في مرمانا وغياب كوليبالي ... الاكبر على ... امام الاسماعيلي.
احمد عبد الحليم
المدرب المساعد لفريق الزمالك لكرة القدم

■ الجهاز الفني لم يكن السبب وراء مستوى الفريق المتدهور في مباراتنا مع القناة ... التي كان عليه لاعبو المنتخب الوطني في المباراة ... الدهشة والتساؤل عن اسلوب الجهاز الفني للمنتخب وبرامج تدريبه وعلاوة على ان فترة توقف الدوري الطويلة كانت احد الاسباب القوية وراء هذا العرض المتواضع
رايتر هولمان
المدير الفني لفريق كرة القدم بالأهلي

■ ... مباراة قوية خاصة من الجانب التكتيكي والالتزام بالواجبات الدفاعية والهجومية ولولا سوء الحظ وعدم التوفيق الذي ... في الشوط الثاني لخرج فريقي فائزا على الأهلي ... من الأهداف
محسن صالح
المدير الفني لفريق القناة



□ رئيس منطقة ساحلية تتبع اتحاد اللعبة الفردية الخارقة مشغول للغاية بمشاكله في النادي الاجتماعي الارستقراطي ولم يعد يحضر اجتماعات المنطقة منذ اكثر من ٨ اشهر وينيب عنه شخصا آخر.
المشكلة ليست في الحضور فقط بل ايضا في وضعه غير القانوني حيث انه عضو مجلس إدارة في الاتحاد لانه رئيس منطقة بالتعيين وليس بالانتخاب، وكان يتعين اختيار ممثلين للمناطق من المنتخبين.. والسؤال ماذا سيحدث لو جاءت انتخابات المنطقة برئيس آخر.. هل سيبقى الرئيس الحالي في الاتحاد.. اما ماذا!!

□ انباء مؤكدة تتردد حاليا عن قيام احد اعضاء لجنة الكرة بنادي كبير جدا يبذل جهودا مكثفة مع حارس مرمى معروف لاقناعه بالبقاء في الملاعب لمدة عام آخر، وطرد فكرة الرحيل من رأسه تماما باعتبار أن مستواه أفضل كثيرا من حراس آخرين، ووجوده بعيدا عن المشاركة لايخل بصحة هذا الرأي!

□ رئيس اتحاد اللعبة الخارقة في المشاكل يبذل كل الجهد في محاولة لضم رياضة لها اتحاد رسمي الى اتحاده الفاشل واعتبارها اللعبة الخامسة؛ رئيس الاتحاد يستند الى ان الاتحاد الدولي يضم بعض مسابقات السباحة الطويلة.
رئيس الاتحاد كان مطالبا بالعمل على نجاح اللعبات التي يضمها أولا بدلا من مسلسل الفشل الذي يلاحقه منذ اربع سنوات؛ وهو لايريد أن يعرف أن الرياضة التي يريد ضمها لها اتحاد ينظم ٦٠ مسابقة في العام. بينما المسابقات التي ينظمها الاتحاد الدولي لاتزيد على ١٥ مسابقة في العام!

□ أولياء أمور سباحي النادي السكندري الارستقراطي تعالت صرخاتهم بالشكوى من استمرار مدير الفرق لمدة سنتين وعدم حدوث تقدم في مستويات السباحين برغم حصوله على مرتب خيالي وتعيينه لكتيبة من المساعدين يحصلون على ١٠ آلاف جنيه شهريا. لجنة السباحة بالنادي لم تجد ماترد به سوى أنه لايوجد البديل للسيد المدير الفني.. وللعلم فان المدير الفني يشغل العديد من المناصب منها رئيس قسم في موقع اكاديمي، ووكيل اتحاد، ورئيس لجنة رياضية بناد آخر وينتظر تعيينه في منصب آخر.. والجديد انه لايجيد السباحة.. وطبيعي أن فاقد الشيء لايعطيه!!

□ الخبثاء يتحدثون عن مستوى المدير الفني لمنتخب السلة. وهو الأمريكي مارك كيسلر. فقد إنقسمت الآراء حول كفاءته.. ولكن الجميع إتفقوا على أن الخبير رجل عجوز لايستطيع مواجهة المواقف الصعبة.. حتى انه أصيب بالاغماء في احد التدريبات وقام اللاعبون بإفاقته.. الخبير يبلغ من العمر ٧٠ عاما!

□ علامات استفهام عديدة احاطت برئيس لجنة حكام في لعبة مشهورة جدا بسبب اصراره الواضح على حماية حكم درجة أولى بمنطقته والتستر على اخطائه المتكررة والتي كان آخرها قيام الحكم بعدم تسجيل ثلاثة إنذارات في تقريره عن مباراة حاسمة بدوري الدرجة الثانية رغم قيامه بتسجيل الانذارات في كشف الانذارات الذي سلمه للفريقين.. ويسعى بعض قدامى الحكام الثائرين على هذا الموقف الشاذ إلى كشف أخطاء الحكم للمسئولين بإتحاد الكرة لإيقاف التستر عليه.

□ حالة من الاستياء غير المعلن تنتاب لاعبي كرة السلة بناد كبير بسبب عدم حصولهم على الدفعة الثانية من مقابل توقيعهم على عقودهم والتي كان من المقرر حصولهم عليها خلال شهر يناير الماضي بعض اللاعبين يفكرون في رفع دعوة قضائية على ناديهم مستندين في ذلك ان العقود التي تم إبرامها في عهد مجلس الادارة السابق لم يوقع عليها رئيس مجلس الادارة السابق هذه المعلومة اكدها احد اللاعبين!

أي قمة.. التي عليها يلتقي الأهلي والزمالك اليوم؟.

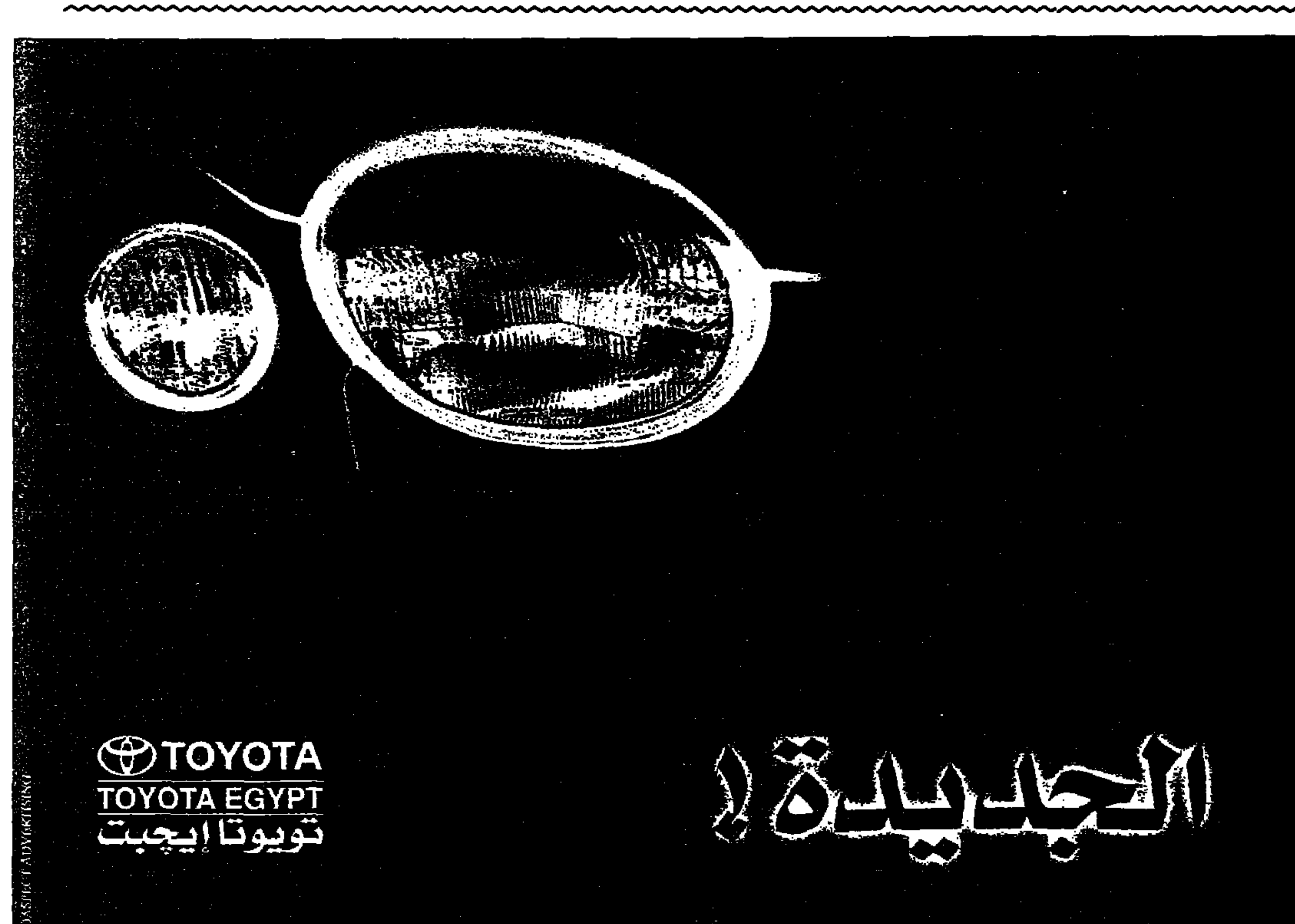
هل حقا مباراة الاهلي والزمالك اليوم.. لقاء قمة كما يقولون؟.
سؤال إجابته مهمة جدا، في هذه الفترة التي يبحث فيها الجميع عن الاسباب الحقيقية لأزمة الكرة المصرية، الواضحة بشدة على نتائجنا الدولية.. القريبة وايضا البعيدة!. سؤال إجابتة تضع النقط على الحروف في مواضع كثيرة حدث فيها لبس!. سؤال تعالوا نبحث عن اجابته بالعقل لا القلب والهدوء لا الانفعال والصراحة لا المجاملة!.
من ناحية الشكل.. عندما تطلق لقاء قمة على مباراة كرة، فإن هذا الوصف يعني بداهة.. انها قمة في المستوى الفني واقصد المهارات والتكتيك وإحراز الأهداف وقمة في المستوى البدني بقدرة اللاعبين على التحركات المباشرة وغير المباشرة بما ينفذ الخطة الموضوعة. وقمة في النظام والالتزام، بسلوك رياضي للاعبين والمدربين والإداريين، ينعكس في الحال.. إيجابا أو سلبا على مدرجات يحكمها سلوك جمهورها.
واتساءل هنا: هل وصف القمة وصفات القمة لهما علاقة من قريب او بعيد بمباريات الأهلي مع الزمالك في الـ٢٠ سنة الأخيرة مثلا؟.
للأسف.. لا!.
ليه؟.
لأن الغرض من اقامة المسابقة التي تقام مباريات الأهلي والزمالك ضمنها واقصد الدوري.. هذا الغرض انتهى واختفى ومات، ولم يعد الدوري أفضل وسيلة لرفع مستوى اللعبة بما يخدم المنتخب!.
والغريب في الأمر أن اتحاد الكرة ترك مسابقة الدوري بكل درجاتها تتخلى عن مضمونها، الى أن أصبح هذا الدوري لا علاقة له برفع مستوى كرة القدم في مصر، وبدلا من أن يسعى اتحاد الكورة لإصلاح الوضع الطبيعي، اخترع هو حلا من عنده، بصناعة منتخبات في غياب المسابقات، اى وضع الهرم بالمقلوب وهو وضع لابد أن تأتي نتائجه عكسية في الغالب لأن الأصل هو وجود مسابقات سواء دوري كبار أو لمراحل الناشئين، وهدفها الأساسي إفراز أفضل العناصر من خلال الاحتكاك الرسمي في مباريات هذا الدوري.. فهل هذا المفهوم.. معمول به عندنا؟.
بكل أسف لا.. لأن الدوري الممتاز أصبح كل حياتنا وكل اهتمامنا.. هو.. البداية وهو النهاية، وكل ماننتظره منه ان نعرف من سيحصل عليه، كي نغيظ بعضنا البعض، لننسى المستوى الفني وننسى كم نجم صاعد قدمه الدوري وكم هدف تم تسجيله في الدوري وكم مباراة إنتهت بنتائج إيجابية في الدوري وكم هدف سجله هداف الدوري؟.
وهل رأينا من الأهلي والزمالك هذا الموسم كرة قدم تساوي الـ١٦ مليون جنيه التي ينفقها الناديين سنويا على الكورة؟. واسئلة كثيرة مضمونها البحث عما قدمه الدوري من مستوى لصالح المنتخب!.
وعندما نفتقد هذا المفهوم في الدوري الممتاز، فما بالنا بدوري المظاليم والمطاريد او مسابقات الناشئين.. ومايحدث فيها يحتاج مباحث ونيابة ومحاكم!.
أصبح الدوري هدفا يسعى الجميع لتحقيق احلامهم بالحصول على درعه او الوجود فيه او الهروب من قاعه وهو حق مشروع لكل ناد.. شرط أن يسبقه حق أهم واكثر مشروعية.. بأن تكون اهداف الأندية وقوى دفعها في نفس اتجاه قوى دفع الهدف الأصيل، الذي هو رفع المستوى من أجل منتخب الوطن!.
فهل أهداف الأندية.. المعلنة والخفية.. تحقق ذلك؟.
والله أنا في غاية الخجل.. عندما أقول لا!.
النادي.. اي ناد في مصر وكبيرهم قبل صغيرهم، أول القصيدة عنده كفرا.
الناشئون عند النادي يأتون في آخر اهتماماته التي يذهب ٩٥٪ منها للفريق الأول والخمسة الباقية من الاهتمام إن بقت على حالها تذهب لهؤلاء الناشئين، وتلك هي الكارثة لاننا في مصر لانهتم بالناشئ؛ إلا عندما يصبح اساسيا في الفريق الأول، وهو اهتمام متأخر كثيرا عن موعده، مثل الدواء الذي إنتهت فاعليته أو الذي يتوفر بعد استفحال امر الداء!.
الكل ينسى أن لاعب الغد هو ناشئ الأمس.. ولن يكون لاعب كرة قدم حقيقية، مالم يحصل وهو ناشئ على فرصة التدريب مع مدرب.. صاحب خبرة وكفاءة وقبلها تاريخ يضعه في مصاف القدوة.. ليسقي هذا الناشئ كل فنون الكرة ويعطيه كل عناصر اللياقة البدنية، ويعلمه النظام والالتزام، ويوفر له أفضل رعاية صحية وغذائية، ويملك مقومات تقويمه سلوكيا واخلاقيا.. واشياء أخرى كثيرة لا داعي من سردها، لانها لاهي ولا التي ذكرتها.. تحدث.
لماذا؟.
لأن التدريب في قطاعات الناشئين بالواسطة ولأهل الثقة ووسيلة منح ومجاملة لأغلب اللاعبين المعتزلين بما جعل التدريب في هذا القطاع مهنة من لامهنة له وسبوبة رزق سهلة لهم!. اما الأخطر من ذلك هو ان الأندية تحاسب مدرب الناشئين على النتائج لاعلى مايقدمه من مواهب وعلى مجهوده في صقلها مهاريا وبدنيا وسلوكيا، وأمام هذا المفهوم الغبي، باتت تركتب في هذه المرحلة السنية الخطيرة والتي هي اساس كرة القدم في مصر، أبشع الجرائم!. مدرب نطالبه بنتائج فقط، في وقت يجب أن يتفرغ فيه للتأكيد على مهارات لاعبيه، بتدريبات فردية كثيرة، نضمن بها لاعبا مكتمل المهارات ومكتمل اللياقة البدنية!. والنتيجة أن المدرب إنصرف الى تحقيق النتائج بوسائل كثيرة، القليل منها هو القانوني والمشروع.. ليضمن تجديد العقد، بصرف النظر عن نوعية اللاعب الصاعد!. والمحصلة لاعبون وصلوا الى المنتخب بنصف مهارات ونصف لياقة وقليل من الانضباط والسلوك والنظام والالتزام.
ولعل المواهب الموجودة الآن في أندية مصر خير دليل وشاهد، ولو كان هناك فكر وتخطيط ونظام واهتمام في قطاعات الناشئين، لأصبح مثلا وليد صلاح الدين و محمد صلاح أبو جريشة و محمد صبري و أحمد فاروق وغيرهم.. نجوما لها مكانتها في أندية أوروبا لا مصر!.
عبد العزيز عبد الشافي.. نجم مصر والأهلي السابق والمدرب الحالي، وهو ناشئ صغير كانوا يشركونه في كل مسابقات الناشئين، حتى انه لعب ذات مرة ست مباريات في تسعة أيام!. ليس مهما ان يلعب وهو مصاب وليس مهما إكسابه عناصر اللياقة بالصورة الصحيحة، لكن الأهم استغلال موهبته لتحقيق فوز لاقيمة له، لتخسر الكرة فيما بعد موهبة كبيرة بالاعتزال المبكر نتيجة الاصابات!.
هذا مايحدث للناشئين في أندية مصر الكبيرة ويتساوى في هذه الخطيئة الجميع، فما بالنا بالأندية الصغيرة؟. أما الأخطر هو مايتم في الفريق الأول بكل ناد!.
في الأهلي والزمالك.. الهدف المعلن الذي يسعى كلاهما لتحقيقه هو الحصول على البطولة، وهو هدف مشروع لهما ولغيرهما.. بشرط، أن يكون هذا الهدف قائما على اساس رفع المستوى الفني وتقديم افضل اللاعبين لصالح المنتخب.. فهل هناك خلاف أو اختلاف على ذلك؟.
اعتقد لا!.
وهل مايحدث في الواقع يحقق ذلك؟.
ايضا لا!.
مستر هولمان مدرب الأهلي مثلا.. حصل على الدوري والكاس وبطولة عربية، وهي نتائج اسعدت بالتأكيد جماهير الأهلي، لكن في المقابل ماذا قدم لنا.. لمصر؟.
في وجود هولمان ظهر لاعب واحد هو هشام حنفي، وخلافه لم يعط فرصا حقيقية لوجوه أخرى، قد يكون من بينها ما يخدم منتخب الوطن!.
الرجل يفعل ذلك، لانه جاء ليحصل في المقام الأول على بطولات للأهلي، وليس لتقديم عناصر جديدة للأهلي.. ربما نجد فيها ما قد يفيد مصر، لذلك هو يفعل مايضمن له تحقيق هدفه، لعلمه وعلمنا ان تثبيت اقدام ناشئ صاعد في صفوف الفريق الأول، مسالة تحتاج فرصا كثيرة وتتحمل مخاطرة كبيرة، ولا احد يريد المخاطرة.. لأن الهدف هو الدرع.. لامصر!.
ونفس الشئ في الزمالك فعله- الجهاز الفني قبل فيرنر وفي وجود فيرنر وبعد رحيل فيرنر.. عندما قدم لهم كرول وقت كان مدربا للمنتخب الأوليمبي، مجموعة من الناشئين الممتازة تحمل المنتخب الأوليمبي لا الزمالك.. مخاطرة تجربتها وإخفاقاتها الى ان تضجت.. فماذا حدث؟.
من كانوا يحتلون بجدارة مراكزهم في المنتخب، لم يجد اغلبهم مكانا في الفريق الأول، المليء بأسماء نجوم كبيرة تسد عين الشمس، ولن تقبل الجماهير غياب واحد منها، ونزول ناشئ مكانه، رغم أن كل الشواهد تؤكد أن الحاضر والمستقبل لهؤلاء الناشئين، الذين ثبتت كفاءتهم بالفعل!.
هذه الكارثة في الناديين الكبار المسئول عنها.. شعار الحصول على البطولة المحلية باي صورة ومهما كان الثمن.. المسئول عنها تعصب تحافظ على نيرانه مشتعله، مافيا الفساد المستفيدة من هذه الأوضاع والمرتبط بقاؤها ببقاء هذا التعصب، الموجود اليوم وكل يوم في المدرجات!.
على أي حال سيفوز احد الناديين بالدوري، وتنهال الهبات والمكافات من كل جهة على اللاعبين، وتعيش جماهير المنتصر في فرحة بالغة وسعادة غامرة.. وتتشفى كما يحلو لها في جماهير النادي الآخر، وكاننا ننظم هذا الدوري لكل هذا اليوم كي نغيظ بعضنا!.
الم يخطر على بالنا يوم أن نسال انفسنا: ماقيمة حصول الزمالك او الأهلي على الدوري، وذلك الاهتمام المجنون بهذا الحدث، طالما ان ذلك لايضيف لمستوى الكرة المصرية؟. وهل شفعت لقاءات القمة هذه.. للكرة المصرية و انقذتنا من المرمطة التي تواجهها؟. وهل فرحة الحصول على الدوري والجنون الذي يصاحبها.. تعادل حجم الحزن القومي الذي يعقب كل هزيمة للمنتخب؟.
باخوفي ياتي علينا يوم تلغى فيه المنتخبات، ونكتفي معه بالدوري ودرته.. لقاء القمة!.
والحل؟.
إصلاح الكرة لابد أن يبدأ بالمسابقات، والعمل على اعادتها وسيلة لرفع مستوى، لا هدفا في حد ذاته!.
إصلاح الكرة لن يكون أبدا كما يفعل اتحاد الكورة، بتشكيل منتخبات في غياب مسابقات!.
إصلاح الكرة في مصر يتطلب وجود اتحاد حقيقي للكرة.. لا اتحاد للكورة!.
إصلاح الكرة يتطلب تدخل الدولة في توفير مئات الملاعب على اي صورة، لأن الممارسة هي وحدها التي تكشف الموهبة، والمسابقات هي التي تصقل هذه الموهبة!.
إصلاح الكرة في حاجة لرعاية الدولة للمدربين وتوفير كل سبل الدراسة والمعرفة لهم.
إصلاح الكرة.. لن يكون إلا من تحت.. من الناشئ المهمل للغاية حاليا، بإنشاء قاعدة ممارسة للناشئين على كل أرض مصر، وتوفير مدربين أكفاء لها، وملاعب تتدرب عليها، ومسابقات حقيقية تخوضها.. وهذا كله فوق امكانات وفكر وتخطيط الاتحاد، ولابد أن يكون مسئولية دولة عليها توفير افضل رعاية في أخطر مرحلة.. إذا ماكنا نريد أن نلعب كرة قدم، ونعود للانتصارات وتعود لنا الانتصارات.
إنتصارات في تصفيات ونهائيات كاس العالم وافريقيا.. وليس في لقاءات القمة إياها.. التي نحن اليوم على موعد مع إحداها!.

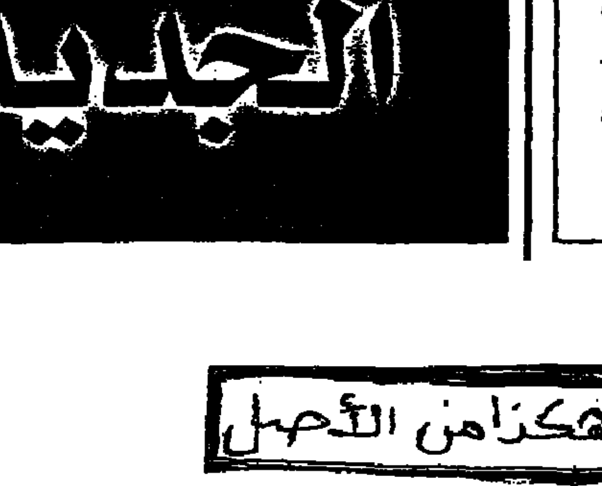
إبراهيم حجازي

«كرول» ليس له علاقة بالمباراة.. ويشاهدها كمتفرج!!

لم ينكر الهولندي رود كرول المدير الفني لفريق كرة القدم بنادي الزمالك انه يتحدث يوميا مع فاروق السيد المدرب العام للزمالك في الامور الفنية الخاصة بالفريق لجمع المعلومات الكافية وتحديد خطة العمل التي يريدها وتتناسب مع فكره عندما يتولى مسئولية الفريق رسميا في اغسطس القادم.
واكد رد كرول بشكل قاطع انه لن يضع تشكيل الزمالك ولن يضع خطة اللعب الخاصة به في مباراته مع النادي الاهلي اليوم. وشدد على انه لن يشارك في هذه المسألة من قريب او من بعيد.. مؤكدا ان فاروق السيد هو الرجل الاول في الفريق حاليا وهو الذي يتحمل المسئولية كاملة لحين انتهاء مباريات بطولة الدوري التي اصبحت ساخنة وملتهبة للغاية بين فريقي الزمالك والاهلي لتقارب فارق النقاط بينهما.
واوضح كرول ان الفارق الذي انحصر في نقطة واحدة لصالح الزمالك هي التي ستجعل مباراة القمة اليوم مهمة جدا بالنسبة للفريقين.. على حد قوله.. فهي مباراة بطولة.. ونقاطها الثلاث تعد اغلى واهم ثلاث نقاط في المسابقة على الاطلاق، وكلا الناديين يسعى للفوز بهذه النقاط لتحسين موقعه والشعور بشيء من الاطمئنان على قمة الدوري.
وقال المدرب الهولندي: فاروق السيد مدرب كفء وخبرته في مجال التدريب لا تجعله يحتاج لتدخلات الآخرين في عمله، وأنا اعلم جيدا ان فاروق السيد لا يقبل أي نوع من التدخلات مادام قد اصبح مسئولا بقرار من مجلس ادارة النادي.
واضاف قائلا: عدم تدخلي في عمل الجهاز الفني الحالي.. حتى ولو بتقديم المشورة والنصيحة.. ليس معناه الخوف من المسئولية أو من قيادة الفريق في هذه المرحلة الحرجة من عمر الدوري.. المرحلة التي اصبحت فيها درع الدوري تتأرجح بشدة.. فأنا اعشق المغامرة وتحمل المسئولية في اي ظروف حتى ولو كانت هذه الظروف قاسية وصعبة. وفي اعتقادي ان الجميع يعرفون مدى حبي للتحدي. لكنني مدرب محترف، ولابد من احترام زملائي في مجال التدريب... ووجودي في القاهرة مع الفريق ومتابعة مبارياته من المدرجات لا يعني التدخل في عمل الجهاز الفني الحالي او فرض وصايتي على الفريق.. لانني لا اقبل لهذه التصرفات ان تحدث معي خاصة ان هناك اتفاقا مسبقا بيني وبين ادارة النادي ومنصوصا عليه في الاوراق الرسمية وهو انني لن اتحمل المسئولية وقيادة الفريق الا في أول اغسطس القادم.
واضاف رود كرول قائلا: ليس صحيحا ان المسئولين في النادي طلبوا مني قيادة الفريق من الآن وبالتحديد بعد الخسارة من النادي الاسماعيلي.. وما تردد في هذا الموضوع ما هو إلا كلام غير صحيح.. والمسئولون في النادي يعرفون وجهة نظري مسبقا في هذا الموضوع.. واكرر ان هذا الموقف ليس خوفا من المسئولية، ولكن احتراما لبنود عقدي مع النادي والتي حددت الموعد الرسمي لقيادة الفريق.
وعن توقعاته لمباراة القمة اليوم قال المدرب الهولندي: بصفتي زملكاويا ولكوني المدرب القادم للفريق اتمنى الفوز للزمالك في هذه المباراة.. فالفوز بها يعني اشياء كثيرة اهمها احراز بطولة الدوري وتحقيق الاستقرار والهدوء والفرحة ايضا. ومع هذا فان مباريات القمة لا يمكن ان يتوقع نتيجتها احد.. والشيء الذي يمكن ان اتوقعه في المباراة بين الفريقين انها سوف تبدأ بالتعادل السلبي ولا اعرف بعد ذلك ما ستحمله الدقائق التسعون التالية!

عبدالشافي صادق





هكذا من الأصل

شوبير والرقم القياسي في لقاءات القمة

أحمد شوبير

أحمد شوبير حارس مرمى النادي الاهلي علامة بارزة في لقاءات القمة بين فريقي الاهلي والزمالك على امتداد سنوات طويلة ترجع الى عام ١٩٨٤.. ولكنه منذ شهور قليلة، وتحديدا منذ الاصابة التي لحقت بكتفه واضطر بسببها للسفر للعلاج بالخارج، لم يحرس مرمى النادي الاهلي في أي مباراة رسمية حتى كتابة هذه السطور.. وبالتالي فإن اسمه ليس مطروحا للمشاركة في لقاء القمة بين قطبي الكرة المصرية الاهلي والزمالك عصر اليوم الجمعة. أو بمعنى أدق فإن اسمه لم يدرج ضمن قائمة الـ ١٨ لاعبا الذين حددهم الجهاز الفني بقيادة راينر هولمان للمشاركة في اللقاء..

ورغم ذلك كان شوبير حريصا كل الحرص طوال الايام الماضية على ان يواصل تدريباته بشكل عادي وطبيعي مع الفريق وكان يحظى بهتاف خاص وحماسي من جانب جماهير النادي الاهلي في التدريبات.

ويبدو أن الجهاز الفني بقيادة راينر هولمان قد بات مقتنعا بان عصام الحضري هو افضل من يتولى حراسة مرمى الفريق على اعتبار أنه ايضا حارس مرمى المنتخب. وحتى لو كان هذا الافتراض صحيحا ـ افتراض أن عصام الأفضل ـ فإنه ليس كافيا لإستبعاد شوبير تماما عن اللعب .. شوبير نفسه لا يعرف متى يلعب ورغم ذلك يحرص على ان يبدو في أحسن حالاته وصوره.. جاهزا لأى طارىء او احتمال غير متوقع!

وسواء لعب شوبير او لم يلعب فيما هو متبقي من مباريات هذا الموسم .. وسواء اعتزل في نهاية الموسم او واصل مسلسل التحدى، فإنه يستحق عن جداره لقب أكثر اللاعبين مشاركة في لقاءات القمة بين قطبي الكرة المصرية حيث شارك فيما لا يقل عن ٢٦ مباراة ، ويقترب منه أو ربما يتساوى معه أسامة عرابي .وعلى أية حال فان النجمين عرابي وشوبير هما صاحبا الرقم القياسي في عدد المباريات التي لعبها أى لاعب في تاريخ النادى الأهلي منذ نشأته حيث لعب عرابي ٣٣٥ ويليه شوبير برصيد ٣٢٠ مباراة ما بين دورى وكأس وكئوس افريقية وعربية.

وعدم مشاركة شوبير في لقاء اليوم لا يرجع الى تألق عصام الحضرى، وانما سببه اشياء اخرى لا يعلمها و لا يقتنع بها سوى هولمان وجهازه المعاون، وهى اسباب ليس بينها على الاطلاق انخفاض مستوى شوبير مثلا، لانه ـ اى شوبير ـ من اللاعبين الذين يحرصون على انتقاد النفس وتوبيخها في حالة انخفاض المستوى ويمتلك ارادة التحدى والاصرار على العودة الى مستواه الرفيع، ولا سيما انه كان الحارس الأساسي للنادى حتى ما قبل الإصابة. وحصل من اشهر معدودة على لقب احسن حارس مرمى عربي وايضا افضل حارس مرمى مصرى في الموسم الماضي بعد حصول الاهلي على بطولتي الدورى والكاس وكأس العرب .. وليس من المعقول ولا من المتصور أن يفشل حارس مرمى بهذه المواصفات في العودة الي مستواه بعد شهور قليلة من الإصابة .. ثم أن الحديث عن حجة لياقة المباريات لا يجوز التطرق اليه ، لأن ضعف لياقة المباريات لا يعالج الا بالمشاركة في المباريات!!

فإذا كان شوبير لم يشارك في مباريات رسمية منذ سفائه من الإصابة فإن ذلك لا يعني تقصيرا منه وإنما يعني وجود خلل وعيب في الجهاز الفني والإدارى وأيضا عيب في مدرب حراس المرمى الذى كان من الضرورى أن يدفع بشوبير في عدد من المباريات أو على الأقل يشركه بالتناوب مع الحارسين الأخرين.

وعلى اية حال فإن قمة اليوم بين الاهلي والزمالك ستكون اول قمة بين قطبي القمة المصرية لا يشارك فيها شوبير ، لا أساسيا ولا احتياطيا، منذ خمس سنوات كاملة وبالتحديد منذ عام ١٩٩٢ عندما شارك بدلا منه خالد الضبع في مباراة الاهلي والزمالك في الدورى والتي اقيمت وقتها في استاد المقاولون وخسرها الأهلى صفر/١.. ولم يكن عدم مشاركة شوبير في هذه المباراة بسبب الإصابة ـ لا قدر الله ـ وإنما كان بسبب الإيقاف الذى تعرض له على يد صلاح حسني مدير الكرة ـ والطريف أنه بعد خسارة الأهلي في هذه المباراة رحل الضبع ورحل أيضا صلاح حسني!!

ورغم المرارة التي يستشعرها اى متابع لشوبير في احاديثه او تصريحاته او حتى لقاءاته التليفزيونية ـ وهي قليلة ـ إلا انه لا يقصر على الاطلاق في القيام بدور «كابتن الفريق» بل يمارس هذا الدور على اكمل وجه، وهو ما قوبل بالاستحسان من جانب الجماهير.

ولا يبقى سوى أن ننتظر لنرى ما إذا كان شوبير سوف يستسلم للأمر الواقع ويعلن اعتزاله في نهاية الموسم أم سيتمسك باهداب الأمل على اعتبار احتمال حدوث تغيير في بداية الموسم الجديد؟!

أنور عبد ربه

نادر السيد: ولائى للزمالك لا خلاف عليه!

نادر السيد حارس مرمى فريق الكرة بنادى الزمالك.. حارس من طراز خاص احبته الجماهير ولقبته في بعض الاحيان بالمنقذ لتصديه لضربات الجزاء في المواقف الحرجة.. وبعد مباراة الاسماعيلي الاخيرة وهزيمة فريقه باربعة أهداف صوب البعض أصابع الاتهام تجاهه وحملوه مسئولية الهزيمة.. وعن هذا الاتهام واشياء اخرى دار هذا الحوار..

■ اتهمك البعض بانك سبب هزيمة فريقك أمام الاسماعيلي؟

ـ هذا الاتهام عار تماما من الصحة، فالكرة مكسب وخسارة وهناك دائما فريق فائز وآخر مهزوم، ودائما ما تكون الهزيمة خارجة عن ارادتنا كلاعبين فلا يوجد فريق في العالم يريد الهزيمة لنفسه وهزيمتنا من الاسماعيلي حادث عارض. المهم ان يعلم الجميع اننا على قدر كبير من المسئولية ونركز في التدريبات من اجل إسعاد جماهيرنا.

■ اليست الهزيمة باربعة اهداف هزيمة ثقيلة؟

ـ الهزيمة واحدة في كل الاحيان ويتحملها افراد الفريق جميعهم ولا فرق بين حارس مرمى ولاعب وجميعنا شركاء في الهزيمة، والفوز ايضا ولماذا دائما الفوز له الف اب والهزيمة لها اب واحد.

■ وما تفسيرك لهذه الهزيمة؟

ـ الفريق نزل الملعب ولديه ثقة كبيرة ادت الى بعض التهاون ودخل مرمانا هدفان في الشوط الاول ولم نستطع ان نعوضهما فاضطر الفريق للجوء الى الهجوم في الشوط الثاني، وبالفعل نجحنا في التعادل ولكن جاء الهدف الرابع في الدقائق الاخيرة ولم يسعفنا الوقت لتعويضه.

■ البعض مازال يتهمك بعدم تصديك للكرات العرضية؟

ـ هذا الاتهام نغمة سائدة في الشارع الكروى ومسألة تقدير خروجي من المرمى تعود لي انا وعلى رؤيتي للملعب، ومكان وقوف خط البقاء امامي، وفشلي في احدى الكرات لا يعني انني لا اتصدى للكرات العرضية ورغم الهزيمة مازلت مقتنعا بمستواى كحارس وعلى علم بأن ارضاء الجماهير هدفي.

■ ولماذا اعترضت اذن على التوقيع في بداية الموسم؟

ـ لم يكن اعتراضا وانما اختلاف في وجهات النظر مما ادى الى تأخر التوقيع وهذا الامر يجب الا يفسره البعض بأنه عدم انتماء لنادى الزمالك فانا لا استطيع ان انكر فضل نادى الزمالك عليّ فيما وصلت اليه كلاعب.

■ ولكن الاختلاف كان بسبب المبلغ المعروض؟

ـ مسألة الفلوس دائما ما تكون مثار خلاف في اى عقد في الدنيا، ولكنها في البداية والنهاية لم تكن مسألة فاصلة في شأن توقيعي من عدمه، لان بقائي بين جدران نادى الزمالك امر ليس محل شك مني او من أحد.

■ بعد الهزيمة من الاسماعيلي هل ابتعد الدورى عن الزمالك؟

ـ الدورى مازال في الملعب حتى المباراة الاخيرة، ورغم الهزيمة مازلنا نعتلي القمة التي لن نفرط فيها وهدفنا ارضاء جماهير الزمالك المتشوقة للدرع.

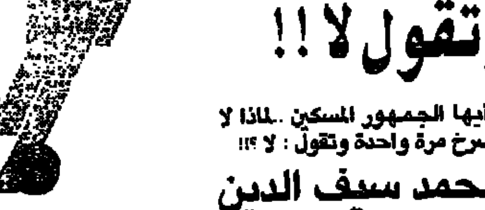
■ وماذا عن مباراة اليوم مع الاهلي؟

ـ لقد تعاهدنا جميعا لاعبين وجهازا فنيا ومجلس ادارة على نسيان ما حدث امام الاسماعيلي واعتبار مباراة اليوم هي الانطلاقة الحقيقية نحو درع الدورى ولدينا العزيمة والإصرار لتحقيق الفوز، واتمنى من الله ان يوفقني في هذه المباراة في حالة اشتراكي.

خالد عبدالمنعم

لحظة من فضلك

أيها الجمهور..لماذا لاتصرخ مرة واحدة وتقول لا !!



أيها الجمهور المسكين ..لماذا لا تصرخ مرة واحدة وتقول : لا ؟!!

محمد سيف الدين

● في مهرجانات السينما وفي جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية ،احياناً كثيرة يتم حجب جائزة إحدى الفروع لعدم الإستحقاق ..أى لا يوجد العمل الذى يستحق الجائزة !..لذلك اعجبني جداً إقتراح الزميل جمال هليل رئيس القسم الرياضي بالجمهورية والذى طالب فيه بتجميد لقب بطل الدورى لهذا الموسم ،لعدم وجود فريق يستحق اللقب لاسيما الزمالك والاهلي المتنافسان الوحيدان على البطولة هذا الموسم ،وذلك بعد عروضهما السيئة طوال الموسم وخاصة مباراتيهما الأخيرتين مع الاسماعيلي والقناة ،والتى ظهر فيهما الفريقان بمستوى يدعو للحسرة على حال الكرة عندنا والشفقة على الجماهير المحبطة.

ولأنه من الصعب تنفيذ هذا الإقتراح ،فهناك إقتراح اخر عملي ويقع عبء العمل به على عاتق جماهير الناديين ،لأنهما الاكثر تضرراً من مستوى فريقيهما ..مطلوب من هذه الجماهير أن تعلن إحتجاجها ورفضها وإعتراضها..

إحتجاجها على هذا المستوى الذى كشف إكذوبة ابناء الأكابر .. ورفضها لإبتزاز اللاعبين الذين لاهم لهم سوى ملء جيوبهم بالفلوس دون اى مقابل يقدمونه لهؤلاء الذين يتحملون كل المشاق ويعانون حرارة الجو وبرودته ويدفعون من قوت يومهم من أجل المتعة الكروية فلا يجدون سوى المستوى الهزيل والاخلاق السيئة.

وإعتراضها على هؤلاء المسئولين والمدربين الذين يستخفون بعقولنا جميعاً بتبريرات ساذجة عفا عليها الزمن ،وقرارات لا هدف منها سوى المصالح الشخصية ..إننا ندعو جماهير الناديين للإحتجاج والإعتراض والرفض ،ولكن بشكل حضارى ..ندعوهم أن يمتنعوا عن حضور مباراة القمة الوهمية اليوم !!..أن يتركوا مقاعد الاستاد خاوية تهتف في صمت ضد اللاعبين والجهاز الفني والمسئولين ..ندعوهم لأن يرفضوا الضحك عليهم من اللاعبين في الوقت الذى تلتهب فيها أيديهم - أيدى الجماهير - من التصفيق للاعبين !..إتركوهم وحدهم يعانون في هذا الجو الخانق والشمس المحرقة ، إنهم حتى لم يراعوا راحة الجماهير وطلبوا اللعب ليلاً من أجل أن يوفروا عليها مشاق الحضور في هذا التوقيت !!اللاعبون قضوا ليلتهم في غرف فندقية مكيفة وتناولوا من الطعام ما لذ وطاب ،وسيذهبون للاستاد في اتوبيس مكيف وقبل موعد المباراة بساعة واحدة ، أما أنت أيها الجمهور المسكين فعليك أن تذهب مبكراً للاستاد وتعاني من زحمة المواصلات ،ثم تجلس تحت حرارة الشمس المحرقة ،وستصبح شربة الماء بالنسبة لك امل ما بعده امل ،وفي الوقت نفسه سيأتي السادة المسئولين في سياراتهم الفارهة والمكيفة ويجلسون في ظل المقصورة ،يتناولون المثلجات وهم يتحدثون مع الأقارب والأبناء والاصدقاء من خلال التليفون المحمول !! وبعد ذلك كله لن تشاهد سوى العك والضرب والإحتجاج ،وستنتهي المباراة وسيذهب اللاعبون لغرف الملابس لأخذ دش بارد ويعودون لمنازلهم ،كأن شيئاً لم يحدث ،وكذلك السادة المسئولين ،سيستقلون سياراتهم للعودة لمنازلهم وتغيير ملابسهم إستعداداً لسهرة هنا وبيزنس هناك ،فكيف سيكون حالك أنت أيها الجمهور المغلوب على أمرك ؟..عليك أن تخرج من الاستاد وأنت محروق الأعصاب ،وضغط دمك مرتفع ،وتبحث عن وسيلة لتعود بك إلى منزلك ،لتنام كمداً وتذهب لعملك في اليوم التالي !! طب ليه كل ده ؟..ثم فلنفرض أن الزمالك قد فاز بالمباراة وبالبطولة من بعد ،فهل يستحقها حقاً ؟ هل من المعقول أن بطل الدورى ينهزم في ٤ مباريات [حتى الآن]، ويدخل مرماه خلال هذه المباريات الأربع فقط ١٢ هدفاً ؟!!..ولو فاز الأهلي بالمباراة والبطولة ،هل من المعقول أن يكون بطل الدورى يتعادل في ٩ مباريات معظمها مع فرق المفروض انها أقل منه في المستوى والإمكانات والشعبية ؟!!

مكافآت خاصة

فى انتظار لاعبى شبين

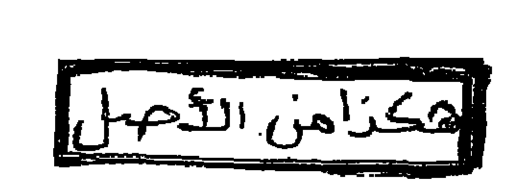
تحت شعار «حياة أو موت» يلعب فريق جمهورية شبين مباراته أمام الألومنيوم اليوم على ملعبه بالمنوفية في الدورى العام لكرة القدم، والتى يسعى فيها بكل قوته للفوز والحصول على النقاط الثلاث للعودة إلى منطقة الأمان والابتعاد عن دوامة الهبوط التى عاشها خلال فترة توقف الدورى بعد تدهور نتائجه.

ومن أجل إصرار اللاعبين على الفوز.. قرر مجلس الادارة عمل لائحة خاصة لهذه المباراة... رفع فيها مكافأة الفوز إلى ألف جنيه لكل لاعب ووعدهم بصرفها بعد المباراة مباشرة .. كما قام مجلس الاداراة بصرف جزء من مكافآت اللاعبين المتأخرة قبل المباراة.

وأكد خميس دويدار المدير الفنى لنادى جمهورية شبين أن فريقه أدى مباراة جيدة امام المقاولون العرب وكان الأقرب للفوز والحصول على نقاط المباراة الثلاثة لولا ضربة الجزاء التى احتسبها الحكم قبل النهاية بسبع دقائق مشيرا الى أن الفريق حقق مكاسب عديدة خلال المباراة اهمها تثبيت اللاعبين الشباب لأقدامهم مع الفريق مثل ياسر الدريالى وحازم أبوالنور وبلال زغلول وتعويض غياب اللاعبين الكبار.

وأضاف أن مساندة مجلس الادارة وعودته للاهتمام بالفريق كانت وراء العرض الجيد للاعبين والخروج بنقطة من الجبل الأخضر .

وعن مباراته مع الالومنيوم قال: هدفنا واضح ومحدد وهو الحصول على النقاط الثلاثة حتى نضمن البقاء في الدورى والمباراة ليست سهلة كما يعتقد البعض لأن الالومنيوم سيلعبها بدون ضغط ـ بعد تأكد هبوطه للمظاليم



«تيتى» فى أشبيليه الأسبانى

اجتاز الفرنسى ايمانويل تيتى لاعب الكرة بنادى مونبلييه الاختبارات الطبية اللازمة للقيد فى صفوف فريق اف سى اشبيلية الأسبانى الذى هبط هذا الموسم الى دورى الدرجة الأولى .. ايمانويل سوف يوقع مع النادى الأسبانى عقدا لمدة أربع سنوات .

دعوة إسماعيل الشافعى لمستقبل جديد للرياضة المصرية

رد الحق إلى اصحابه يعنى الإعتراف بانتهاء فكرة ودعوة إسماعيل الشافعى .. نجم التنس المصرى القديم والشهير .. وحين نهبت إليه افتش عن تفاصيل انتصاره الرياضى الكبير وانتخابه مؤخرا عضوا بمجلس إدارة الإتحاد الدولى للتنس وعن احلامه للتنس فى مصر .. لم يطل الشافعى فى حديثه عن تلك التفاصيل وعن هذا الإنتصار .. كان ولا يزال يعتقد أن هناك ما هو اهم وأجدى من اى بنتصار شخصى .. كان يقصد إعادة ترتيب اوراقنا الرياضية وإعادة كتابة كل لوائحنا وقوانيننا من جديد .. وهو ما يراه إسماعيل الشافعى فرصة ينبغى إستغلالها .. يرى ايضا انه ليس من الممكن ولا هو من اللائق أن ندع مثل هذا الأمر مقصورا على لجنة جرى أو سيجرى تشكيلها مع كامل إحترامه وتقديره لهذه اللجنة وأعضائها .. فليس القصد هو التشكيك فى هذه اللجنة وإنما القصد هو أن نعتزل نحن المصريين تلك العادة المزعجة والسخيفة .. وهى أن نسكت تماما لتبدأ فى الوقت الضائع نعلن أراءنا وإقتراحاتنا وأفكارنا .. مع أنه لم يكن هناك ما يمنع أصلا من أن نشارك منذ البداية بإعتبار ان هذا المستقبل الذى نفتش عنه ليس ليس خاصا بالحكومة أو المجلس الأعلى للشباب والرياضة أو إتحاداتنا وانديتنا .. إنما هو مستقبل ملكنا جميعا .. فنحن كلنا الذين نمارس الحزن ونعرف الإحباط كلما رأينا الرياضة فى بلاد غيرنا تعنى الإنتصار والمزيد من الكبرياء بينما تبقى الرياضة فى بلادنا لا تعنى إلا الفشل المزمن والإنكسار الموجع للقلب والروح طول الوقت

من أجل ذلك يدعو إسماعيل الشافعى الجميع لأن يشاركوا بافكارهم وأرائهم واجتهاداتهم مهما كانت صغيرة .. فلابد وأنهم سيقدمون جديدا كل يوم لهذه اللجنة التى ستعهد اليها برسم هذا المستقبل وإعادة صياغة اللوائح والقوانين الرياضية من جديد

هذه بإختصار هى دعوة إسماعيل الشافعى التى تستحق الإهتمام والإحترام .. ليست دعوته فى حقيقة الأمر هى التى تستحق الإهتمام والإحترام إنما يستحقهما إسماعيل الشافعى نفسه بحياته وتاريخه والتزامه .. ومن المثير للأسى أن يحقق إسماعيل الشافعى مؤخرا إنتصارا كبيرا لمصر دون أن يهتم به أحد ودون أن تحتفى به حتى صحافتنا دائمة الحفاوة بما هو ليس يستدعى اى إهتمام أو حفاوة اصلا .. وبالتالى فلم يعرف كثير منا كيف خاض إسماعيل الشافعى إنتخابات مجلس إدارة الإتحاد الدولى للتنس ممثلا لمصر ولنا جميعا وكيف نجح رغم انها كانت المرة الأولى ولمصر التى تخوض فيها مثل هذا التحدى

والأهم من إنتصار إسماعيل الشافعى نفسه كان ما ومن وراء هذا الإنتصار .. فقد كانت إحدى المرات القليلة للغاية - فى الوسط الرياضى على الأقل - التى يعزف فيها المصريون مثل هذه السيمفونية الجماعية ويتجردون من اى حسابات أو مصالح شخصية لتحقيق هدف واحد فقط هو نجاح إسماعيل الشافعى .. وفى الوقت الذى اكد لى إسماعيل الشافعى أنه مدين بهذا النجاح للإتحاد المصرى للتنس الذى رشحه أولا ثم سانده حتى إنتصاره .. فإن محمد حلاوة رئيس الإتحاد اكد أن جهود الإتحاد لم تكن لتنجح لولا أن المرشح كان رجلا له اسم وتاريخ واخلاق ومكانة إسماعيل الشافعى .. حلاوة اكد أيضا أن تكتل الإتحاد وراء إسماعيل الشافعى كان تجسيدا لقناعة الجميع وإيمانهم بأن هذا هو ما يستحقه اعظم واشهر لاعب تنس فى تاريخ مصر .. نفس المعنى اكده لى اللواء أحمد همام مدير امن الجيزة وعضو مجلس إدارة إتحاد التنس والذى يمكن إعتباره بحق فارس أول لمعركة إنتصار إسماعيل الشافعى ودخوله مجلس إدارة الإتحاد الدولى للعبة .. قال لى اللواء همام أن الجميع تعامل مع الأمر بإعتباره إنتصار لمصر وللرياضة المصرية وقد نجحنا بالفعل لعدة أسباب أولها أن إسماعيل الشافعى يستحق ذلك كله وثانيا لأننا عملنا معا كفريق ادى كل عضو فيه ما عليه

المشكلة الوحيدة اثناء وبعد ذلك كانت هذا التجاهل الشديد الذى حاصرنا به سواء إسماعيل الشافعى أو إتحاد التنس .. وحتى حين إضطر البعض لأن يكتب خبر فوز الشافعى بأحد مقاعد الإتحاد الدولى .. فإن احدا لم يتابع تفاصيلا أخرى جديدة .. وبالتالى فلم يعرف الناس ان الشافعى اصبح رئيسا للجنتين فى الإتحاد الدولى للتنس هما لجنة بطولات الساتلايت ولجنة إعداد المدربين على مستوى العالم .. ولا عرف احد مشروعات إسماعيل الشافعى والتى يسعى بها لتمويل عالمى من أجل تطوير لعبة التنس فى مصر ورسم مستقبل جديد لها

وقد كان سؤالى الوحيد هو أيهما أهم .. إنتصار إسماعيل الشافعى باسم مصر .. أم دعوة إسماعيل الشافعى لنا جميعا لأن نشارك فى وضع تصور جديد لقوانين الرياضة فى مصر .. ولأن الإجابة الوحيدة المناسبة هى أن مصر هى الأهم من الجميع فبالتالى يصبح من حقنا أن نفرح اولا بانتصار الشافعى ثم يتعين علينا أن نلبى دعوته ونشارك كلنا فى صياغة هذا القور وهذه القوانين واللوائح الجديدة

ياسر أيوب

استراليا ونيوزيلندا فى كأس العالم

منتخب استراليا لكرة القدم يلعب غدا السبت فى مدينة سيدنى مباراة العودة امام نظيره النيوزيلندى فى اطار تصفيات منطقة الأوقيانوسيا المؤهلة لمونديال فرنسا ٩٨ .. كان الفريق الاسترالى قد فاز بثلاثة اهداف نظيفة فى مباراة الذهاب التى اقيمت فى مدينة أوكلاند .

مدرب المقاولون الجديد... يصل اليوم

يصل الى القاهرة اليوم النمساوى جوزيف برجر المرشح لتولى مسئولية تدريب فريق المقاولون العرب خلفا للمدرب الالمانى مايكل كروجر حيث يجتمع معه مسئولو الجبل الأخضر للاتفاق على كافة الشروط المادية وبنود العقد.

وجوزيف برجر سبق له أن شارك مع منتخب النمسا فى كأس العالم بإيطاليا وتولى تدريب منتخب البحرين وفريق الأهلى البحرينى فى الموسم الماضى وحصل معه على بطولة الدورى.

واكد المهندس عبد الله العربى عضو مجلس الادارة أن النادى وصل مع المدرب النمساوى إلى شبه اتفاق فى مختلف الأمور ماعدا النواحى المادية مشيرا إلى انه فى حالة الاتفاق معه سيتم توقيع العقد لمدة موسمين كما تجرى العادة فى المقاولون.

وأضاف أن مجلس الادارة وقع اختياره على المدرب النمساوى جوزيف برجر والهولندى ليوفان فين للمفاضلة بينهما من بين خمسة أسماء عرضت عليهم مشيرا إلى أن النادى يجرى مفاوضات أيضا مع الهولندى ليوفان فين تحسبا لأى أمر يحدث مع المدرب النمساوى وقال المهندس عبد الله العربى أن المدرب الجديد سيتولى مسئولية تدريب الفريق عقب مباراة بلدية المحلة والتى تقام اليوم الجمعة وليس فى نهاية الموسم.

بعيدا عن لقاء القمة: اليوم.. سبع مباريات في الدوري لتحديد المصير في القاع

دخل قطار الدوري العـام لكرة القـدم منطقة المنعطفات الصـعبة.. ولصبح لكل نقطة ثمنها في تحـديد «المصير» في كل اتجــاه وبالاخص عند من يتنافس على الهروب من شبح الهبوط وهو الامر الذي يعيش فيه اكثر من ثلث اندية الدوري ولذلك تلعب كل الفرق وهي ترفع شـعـار «لابديل عن الفوز» مع متابعة وحساب نتائج الفرق الاخرى التي تتصارع معها.

وبخلاف مباراة الأهلي والزمالك.. تقام اليوم ٧ مباريات في الاسبوع رقم ٢٧ حيث يلتـقي شـبين مع الالومنيـوم، والريخ مع الاسماعيلي، والقناة مع المصري واسوان مع السـويس.. والاتحـاد السكندري مع المنصورة، وبلدية المحلة مع المقاولون العرب، واتحاد عثمان مع الكروم وهي مباريات تهم كل الفرق وحساسة للغاية.

وتعـد مـبـاراة القناة مع المصري اكـثـر مباريات الاسبوع ندية وقوة ويسعى كل فـريق فيـهـا للفوز والحصـول على النقاط الثلاث للدخول الى منطقة الامان بعيدا عن حسابات وحساسيات دوامة الهبوط. المصري يدخل المباراة بفكر جديد وجهاز فني جديد بقيادة مسعد نور وطارق سليمان بعـد رحيل فـؤاد شـعـبان.. وقـد حـرص الجـهـاز الفني على عمل مـعـسكر مـغلق للاعبين في القاهرة لابعاده عن الشحن المعنوي لانفعال الجماهير بعد تعادل الفريق مع اسوان في الاسبـوع الماضي وتجـمـد رصيده عند ٣١ نقطة

أما فريق القناة فهو يستحق لقب قاهر الكبـار هذا الموسم فـقـد هزم الزمـالك والمقـاولون العرب بطلي افريقيا، وكاد ان يفعلها امام النادي الأهلي باستاد القاهرة ووسط جـمـاهيره.. ووضـحـت بصـمـات مـحـسن صـالح على الفـريق في الفـتـرة الاخيرة واستطاع ان يضع توليفة جيدة دخلت بالفريق الى منطقة الامان برصيد ٣٣ نقطة.. ومصدر قوة الفريق في خط هجومه الذي يضم تشـيـرنو وعـبـد الله الصـاوي ومعهم العقل المفكر طارق فهيم الذي أحرز أهداف الفريق الثلاثة في الزمالك وهدفا في المقاولون والأهلي.

ولايخـتـلف الامـر كثيرا بالنسبة لمباراة الريخ مع الاسمـاعيلي والتي تعد الفرصـة الاخيرة لابناء بورسعيد للتمسك بأمل البقاء في الدوري والذي عـاد اليـهم بعـد الفـوز الصـعب الذي حـقـقه في اخر دقيقة على الالومنيوم بملعبه في نجع حـمـادي ورفع رصـيـده الى ٢٣ نقطة، ولن ظل في المركز قبل الاخيـر.. ويلزم الريخ للبقاء الفوز في مبارياته الثلاث المتبقية في الدوري ومنها مبـاراة الأهلي وهو أمل صـعـب ولكنه ليس مستحيلا. اما الاسماعيلي فيسعى خلال المبـاراة للثـأر من هزيمـتـه في الدور الاول بهدف لحمد رمضـان ويغيب عنه خمسة لاعبين اساسين بسـبب الحصـول على الانذار الثـاني وهم مـحـمـد صـلاح ابو جريشة وفوزي جمال ولحمد حسن وايهاب جلال ورضـا سيكا بالاضافة الى الغيني المحترف مـحمد سـيلا وايضـا على ابو خريشة المدير الفني بعد تعرضه للإصابة بجلطة في القلب وقـام اسـمـاعيل حـفني المدرب العـام بتـجـهيـز اللاعـبين البدلاء والناشئين للدفع بهم خـلال اللقاء .. ويسعى لتـحـقـيق الفـوز بأعـصـاب هادئة والفـريق رصيده ٤٢ نقطة.

اما مباراة بلدية المحلة والمقاولون العرب فقد اصبح لها اهمية خاصة بالنسبة لابناء الجبل الاخضر الذين اصبح موقفهم حرجا للغاية ورصيدهم ٣٠ نقطة ويدخل الفريق المباراة تحت قيادة جهاز فني جديد بقيادة انوس مـدير قطـاع الناشـئين بالنادي وذلك بعد استقالة او بمعنى ادق تحـميل الاقالة ـ لمايكل كروجر المدرب الالماني.. ومصدر قوة الفريق في لاعبيه عبد الستار صبري وعلي عاشـور وزيزو.. ومشكلته في خط هجومه الذي يجيد لاعبوه ببراعة يحسدون عليها اضاعة كل الفرص السهلة وبخاصة تامر النحاس. اما بلدية المحلة فيعيش في قمة تالقه في الفتـرة الاخيـرة ومع مدربه عبد المهيـمن الصـبـاحي الذي نجح في قـيادته لتحقيق اغلى فوزين خارج ملعبه على شبين والكروم ليـرتـفـع رصـيـده الى ٣٤ نقطة ويدخل منطقة الامان ويعتمد عبد المهيمن على لاعبيه الشباب محمد عمارة والموهوب احمد فـاروق والعـائد بقـوة اسامة حامد والناشي، احمد صالح في اثارة الذعر في اي فـريق وتعـتـبـر مـبـاراة اسـوان مع السويس الفرصة قبل الاخيرة بالنسبة لابناء الفريق لتحديد مصيرهم في البقاء بالدوري الممتاز، بعد ان اضـاع الفريق اربع نقـاط في اخـر مـبـاراتين بالتـعـادل مع المنصورة والاتحاد السكندري على ملعبه.. ولذلك سيلعب احـمـد رفـعت المدير الفني للسـويس وهدفه عدم الخسـارة والخروج على الاقل بنقطة.. وسيـعـتـمد على اوراقه الرابحة نزية عطيـة واحـمد متولي وجودة الدسـوقي ويلعب اسوان المباراة بمسـاندة الارض والجمـهـور وحـرارة الجـو ولديه فرصة جيدة للابتعاد عن منطقة الخطر التي دخلها بعد الهزيمة من الأهلي ويعقد محمد عامر المدير الفني على لاعبيه ابو النصر النيب وعبد الناصر عباس وزيزو وجمال عرف ترجمة افكاره . اسوان لديه ٣١ نقطة اما السويس فرصيده ٢٦ نقطة ويلعب اتحـاد عثـمان مع الكروم باعصاب هادئة.. فـالفـريق يسكن في منطقـة الامان برصـيـد ٣٥ نقطة بعكس الكروم الذي وضعته هزيمته على ملعبه من البلدية على حـافة الهاوية بعد ان جعلت رصيده من النقاط يتجمد عند ٢٨ نقطة.

وتعد مباراة جمهورية شبين والالومنيوم فرصة لابناء المنوفية لتأكيد بقـاء فريقهم بالدوري.. فرصـيد الفريق ٣٢ نقطة امـا الالومنيوم فقد هبط رسميا للمظاليم واعلن مجلس الادارة عن تسريح الفريق والاعتماد على الناشئين للعودة مرة اخرى للاضواء.

وتعـد مـبـاراة الاتحـاد السكندري مع المنصـورة اهدأ مـبـاريات الاسبـوع لوجـود الفـريق في منطقة الامـان فـالمنصورة في المركز الثالث برصيد ٤٢ نقطة والاتحاد في المركز الخـامس برصيد ٣٧ نقطة والمباراة فرصـة امام الجـهـازين الفنيين للفريقين للدفع بالناشئين لاكسابهم الثقة والحكم على البدلاء قبل قيدهم في قـائمـة الموسم الـقـــــــادم.

قبل لقاء الأهلي والزمالك: روشتة من الطب النفسي للاعبين والجماهير!

لأن مباراة اليوم بين الأهلي والزمالك دائما ما تستحوذ على اهتمامات الناس خاصة وانها تأتي متضمنة كثيرا من الشحن المعنوي بين كل أطرافها.. وتؤدي نتيجتها لأشياء كثيرة فلهذا رأينا أن نقدم نصيحة طبية من أساتذة الطب النفسي للاعبين والجماهير قبل أن تبدأ المباراة وحتى تمر بسلام ولنتفرغ لما هو أهم من أجل بناء منتخب قادر فعلا على التمثيل المشرف لمصر.. جماهير الكرة عليها أن تسأل نفسها عدة أسئلة قدمها أساتذة الطب النفسي وهي: هل نحن راضون عن مستوى الكرة المصرية؟..

وما فائدة التعصب لناد دون الآخر.. وما هي الفائدة من هذا التعصب؟ ولماذا لا نمتنع عن مشاهدة المباريات حتى يشعر اللاعبون بقيمتهم لنكشفوا على حقيقتهم وغير جديرين بالتشجيع، وأخيرا.. ما هو الأهم منتخب قوي تقف مصر كلها وراءه أم ناد يفوز في بطولة محلية!! ويؤكد أطباء علم النفس أن جماهير الكرة الواعية لو وصلت إلى إجابات سليمة لهذه الأسئلة واقتنعت بها فهذا هو أول الطريق لإصلاح الكرة المصرية.. بعد أن يشعر اللاعبون بأن الجماهير أفاقت من وهم النجوم والوقوف خلفهم سواء أجادوا أم لا.. أما عن مباراة اليوم

فيؤكد د. عادل صادق أن اللاعبين يجب أن يدركوا أهمية العمل الجماعي فمحصلة القدرات إذا تم عزفها وتجميعها بتناغم لابد أن يتحقق الفوز نتيجة اللعب بروح الجماعة ولهذا لابد من التخلي عن الأنانية وهو أبرز ما يميز اللاعب المصري ويقول: انبه اللاعبين إلى عدم الاستسلام للانهيار عند الهزيمة ويجب أن يعرفوا أن الهزيمة حالة مؤقتة من الممكن تحويلها إلى فوز وهذا لن يتحقق إلا بالثقة في النفس والتخلص من القلق والتوتر..

هذا بالإضافة إلى التقدير الموضوعي للخصم بعدم المبالغة في قوته أو التقليل من شأنه اعتمادا على سوء مستواه في مباراة سابقة..

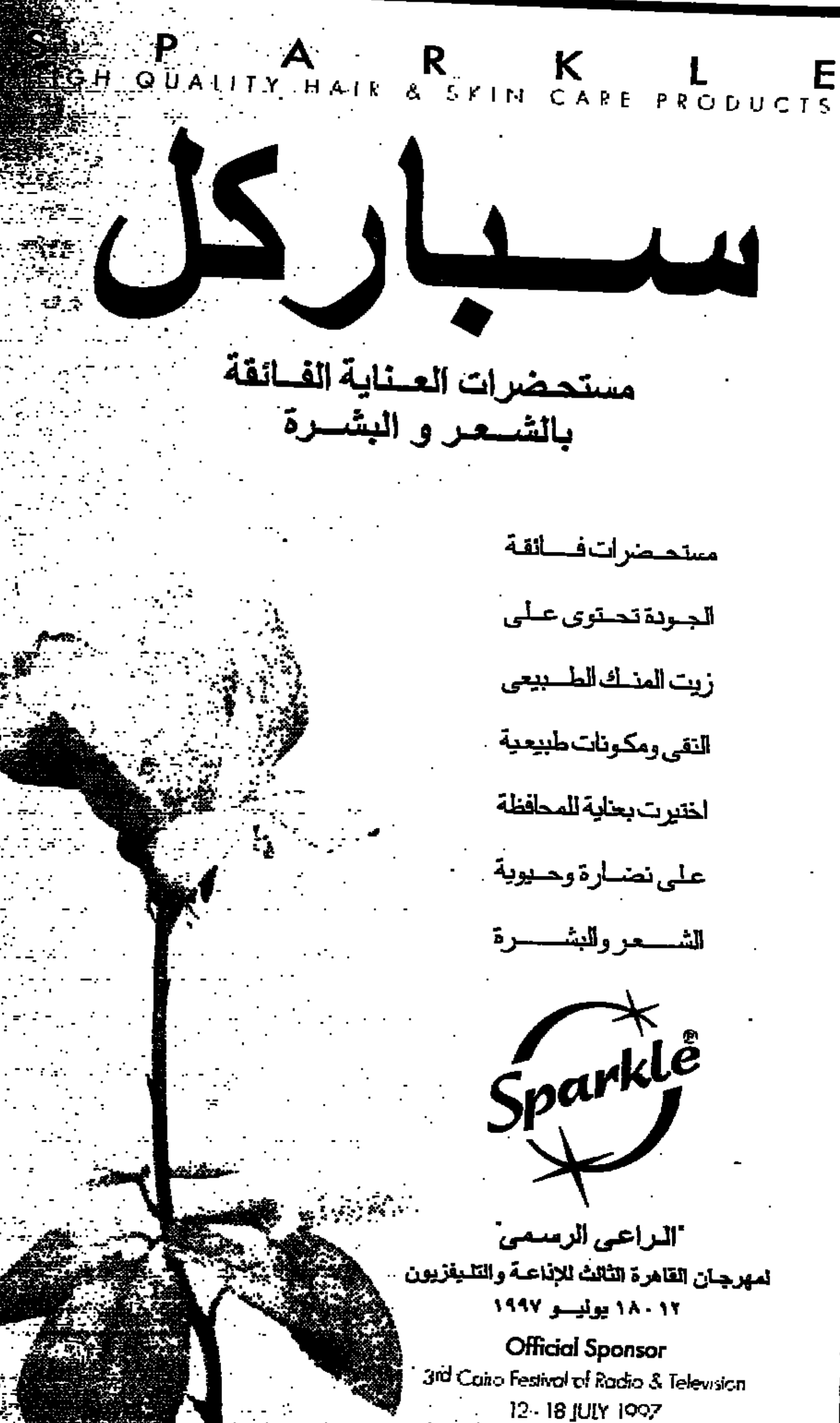
أما بالنسبة للجمهور فينصحه د. عادل صادق بأن يعمل على تقوية الروح المعنوية لفريقه بدون التعرض للخصم ويجب أن يدرك أن الروح الرياضية مرتبطة بالأخلاق وهي تعطي صورة واضحة عن بيئته الاجتماعية ولا تنسى أن المباراة تذاع تليفزيونيا لدول كثيرة يجب أن تراها في صورة حضارية تليق بمصر.. ولهذا يجب أن نذهب لمشاهدة المباراة بدون أي قلق لأنه ليس هناك مستوى للكرة المصرية يشجع على الاهتمام..

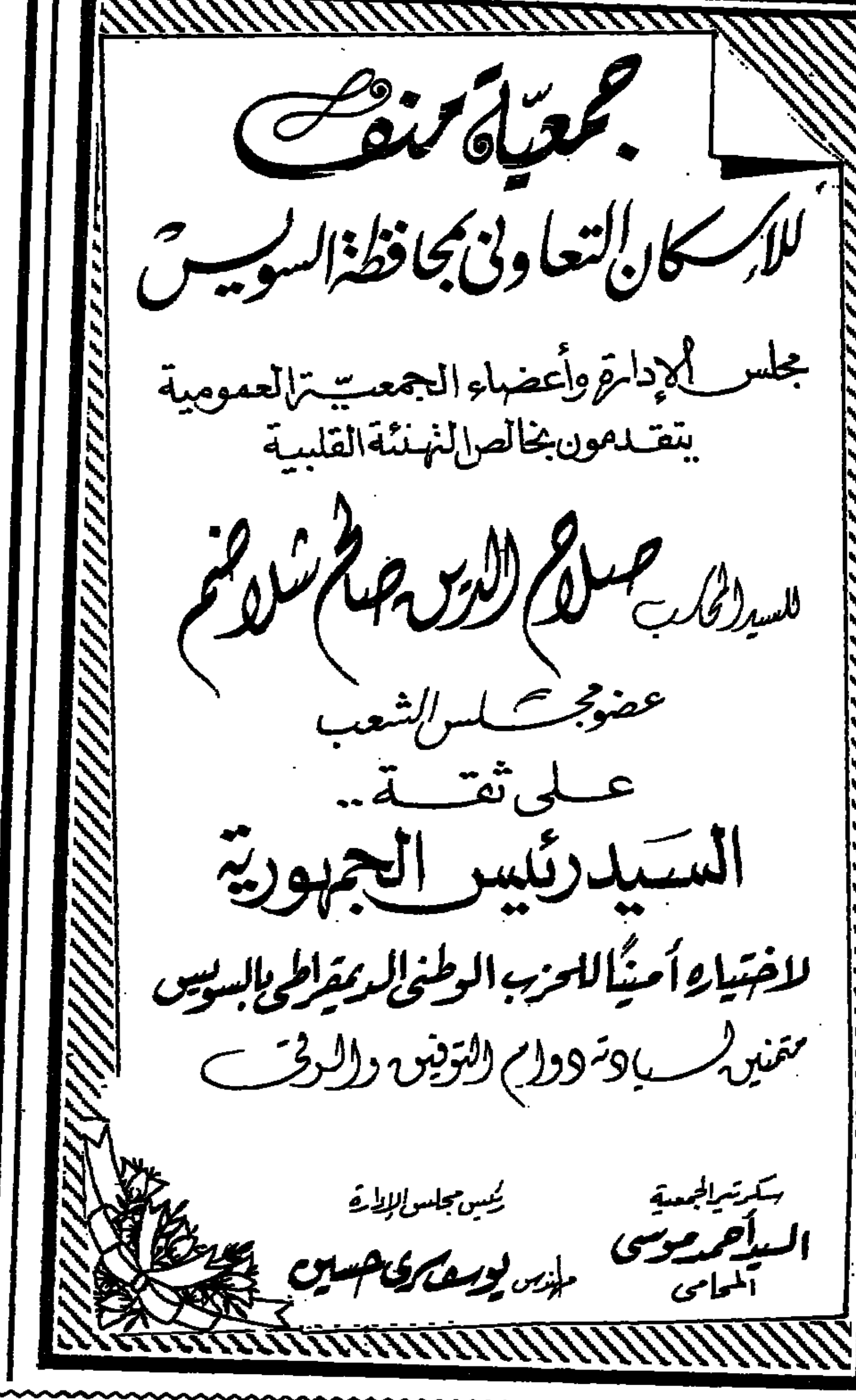
أما د. جمال ماضي أبو العزايم فينصح اللاعبين بعدم الالتفات إلى أي إثارة خارجية تؤثر على تركيزهم والتخلص من حالة القلق النفسي بسبب الخوف من الهزيمة.. لأن هذا يتنافى مع المفهوم الرياضي الذي يعترف بالفوز والهزيمة وتهنئة الفائز على فوزه وكذلك تهنئة المهزوم لحسن أدائه ومشاركته في الأداء الجميل فاللاعب إذا أدرك هذا جيدا وصل لمرحلة النضج النفسي الكامل فيزداد تركيزه وأداؤه الجميل..

أما جماهير الناديين الكبيرين فعليهم أن يعرفوا أن الكرة لعبة فيها المتعة والإثارة ويجب أن نسعى إلى مزيد من التمتع بهذه اللعبة الجميلة وليس المزيد من التعصب الأعمى ولهذا أطلب من جماهير النادي الفائز عدم المبالغة في مظاهر الفرحة حتى لا تتم إثارة الطرف الآخر.. بل يجب أن نصل لدرجة الرقي التي نشجع فيها الفريق المهزوم لحسن أدائه.. فلمصلحة من التعصب الأعمى؟! ويجب أن تعرف الجماهير أننا جميعا أسرة واحدة ولينظر كل واحد إلى أسرته فسوف يجد فيها الأهلاوي والزملكاوي فهل منا من يصيب ابنه أو أخاه؟!.. إننا إذا أدركنا هذا نكون قد وصلنا إلى الحل الواقعي من التعصب وقضينا على أخطر آفة تهدد ملاعبنا. وعلى نفس المنوال يوضح د. عادل مدني أستاذ الطب النفسي أن الرياضة من الأشياء التي تؤخذ على أنها مهدئة للأعصاب.. فالإنسان يمارس الرياضة لتهدئة أعصابه والخروج من مشاكل الحياة التي تعترض حياته.. ولم تكن الرياضة أبدا مثيرة للأعصاب.. وهذا لن يتحقق إلا إذا لعب الفريقان بروح التعاون.. أي أن يكون التنافس بينهما من أجل التعاون على إظهار الكرة المصرية بشكل جيد والعمل على رفع شأنها.. ولهذا أدعو اللاعبين قبل المباراة أن ينفرد كل لاعب بنفسه لمدة دقيقتين ويدخل في مرحلة استرخاء ذهني بحيث يفكر في أشياء جميلة يحبها أو قطعة موسيقية هادئة فهذا يجعله يخرج من حالة القلق والتوتر التي تصاحبه قبل بداية المباراة وتهدئ أعصابه فلا يدخل الملعب وهو مشحون..

أما الجماهير فعليها أن تدرك أنها تشاهد الكرة المصرية التي نتمنى جميعا رفعة شأنها والنهوض بها وهذا لن يتحقق إذا استمرت الجماهير على التعصب الأعمى للأهلي أو الزمالك بل يجب عليها أن تشجع اللعبة الجميلة واللاعب صاحب الأداء الطيب أيا كان ناديه لأن هذا في مصلحة الكرة. ويجب أن تدرك الجماهير أن الأهلي والزمالك يتنافسان مع بعضهما من أجل نهضة الكرة المصرية

ممدوح شعبان





لاول مرة على المستوى العربى

سبورتنج فى دورة دولية لكرة القدم بامريكا

وافق مجلس ادارة نادى سبورتنج برئاسة عادل السنومى على سفر فريق كرة القدم للناشئين للمشاركة فى دورة كرة القدم الدولية المقرر اقامتها بولاية مينسوتا الامريكية ابتداء من ١٠ يوليو الحالى وتعد الدورة بمثابة اوليمبياد مصغرة للكرة حيث يشارك فى البطولة مايقرب من ٦٠٠ فريق من مختلف الاعمار ابتداء من ١٢ عاما وحتى ١٨ عاما ، ومن كافة دول العالم ويعتبر فريق سبورتنج هو اول فريق عربى يشارك فى البطولة التى تقام كل عام فى الولايات المتحدة الامريكية وقد اتخذت اللجنة الرياضية بنادى سبورتنج بإشراف عضو مجلس ادارة النادى جمال جمال ورئاسة محسن بطيشة كافة الاجراءات التى تضمن تمثيل النادى التمثيل المشرف فى البطولة باعتبار ان النادى سيكون السفير العربى الوحيد فى الدورة

وقد وقع الاختيار على ناشئى ١٢ عاما وهم ابطال الاسكندرية - للمشاركة فى البطولة حيث يضم الفريق مجموعة من اللاعبين الموهوبين والعناصر المتميزة والتى يؤكد مدربهم فتحى حمودة انهم جديرون بتمثيل مصر فى الدورات الدولية المختلفة .

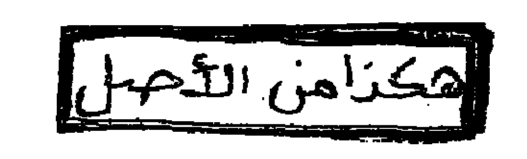
البطولة الدولية للناشئين تحظى باهتمام شديد من المسئولين فى الولايات المتحدة ومن المقرر اقامتها على ٦٤ ملعبا مختلفا داخل الولاية كما يعتبر المسئولون مثل هذه الدورات نموذجا مصغرا للنجاح فى استضافة الدورات الكبرى باعتبار ان المشاركة فيها تتم باعداد كبيرة سواء بالنسبة للاعبين او الفرق .

وصرح جمال جمال عضو مجلس ادارة نادى سبورتنج بان موافقة مجلس ادارة نادى سبورتنج على سفر فريق الناشئين بالنادى جاء انطلاقا من ايمان المجلس بضرورة النهوض بالرياضة والارتقاء بها على اعلى مستوى من خلال الاحتكاك القوى على اعتبار انه لاسبيل لذلك الا من خلال توفير مثل هذه الاحتكاك مع الناشئين واللاعبين صغار السن

واضاف جمال جمال إن مشاركة البراعم الصغيرة فى كافة اللعبات فى الدورات الدولية وسفرهم للخارج يكسبهم الثقة ويبعد عنهم الرهبة ويجعلهم اكثر خبرة عندما يشاركون بعد ذلك فى دورات وبطولات حقيقية او منافسات قوية لذلك كان حرص النادى على ضرورة اقامة الفرصة للمشاركة فى بطولة تحظى بالاهتمام والرعاية من جانب عدد كبير من الدول باعتبارها خير اعداد الناشئين والفرق فى كافة المراحل

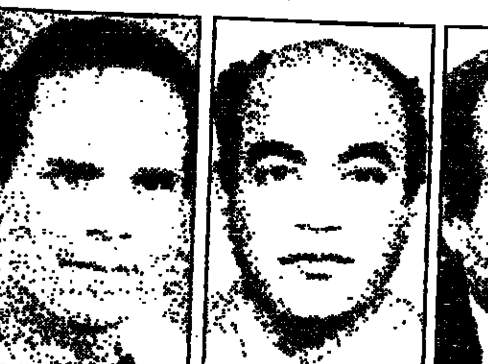
واختتم عضو مجلس ادارة نادى سبورتنج تصريحاته مؤكدا ان مجلس ادارة النادى حريص على ان تسير الرياضة جنبا الى جنب مع النشاط الاجتماعى بحيث تكون رسالة النادى ومجلسه مكتملة لخدمة الاعضاء سواء فى النهوض بالرياضة وافراخ ابطال او تقديم انشطة اجتماعية متميزة وهو مانامل فى أن يتحقق .

الاسكندرية:
طارق اسماعيل



وراء الأحداث

■■ لقاء الزمالك والأهلى اليوم.. نتمنى أن يكون لقاء قمة وليس لقاء قاع!!
■■ لماذا تجاهلوا مصر فى تشكيل الاتحاد الأفريقى للملاكمة؟؟



عبدالمنعم الحاج — لواء يوسف مرقص — د. مسعد عويس — احمد غنيم

■■ اليوم.. هو يوم لقاء الزمالك والأهلى.. وهو اليوم الذى تعودنا.. وتعود الجمهور ان نطلق عليه لقاء القمة، فهو لقاء زعيمى الكرة فى مصر صاحبى الشعبية الأولى هنا أو فى الدول العربية الشقيقة.. ولكن بعد أن ظهر الأهلى أمام القناة والزمالك أمام الاسماعيلى فى الأسبوع الأخير من بطولة الدورى بهذا المستوى المتواضع بدأت نغمة تتردد بأن لقاء اليوم بين الناديين هو لقاء القاع.. صحيح انهما يحتلان صدارة الدورى.. ولكن مستواهما فى المباراة الأخيرة لايمكن أن نطلق عليه لقاء القاع.. اننى أتمنى أن تخرج المباراة اليوم بمستوى يليق بالناديين كزعيمى الكرة فى مصر. وأن يظل هذا اللقاء هو لقاء قمة خاصة بعد أن أسندت ادارة المباراة لطاقم حكام أجنبى من اسبانيا وان الحكم هو الحكم الأول فى اسبانيا وسوف يعطى كل فريق حقه.. وان مجاملة فريق على حساب الآخر هو مبدأ مرفوض.. أقول ذلك بعد أن كثرت الشكوى من الحكام المصريين فى الأسابيع الأخيرة لدرجة أن نادى الزمالك فكر فعلا فى أن يدير مبارياته المتبقية فى بطولة الدورى بحكام أجانب على نفقته الخاصة.

وأقول لجماهير الأهلى وجماهير الزمالك.. عليكم أن تساعدوا الفريقين وطاقم الحكام فى أن تخرج المباراة فى أحسن صورة.. وعلى الجماهير أن تتقبل النتيجة فى النهاية.. لأنها مباراة مثل أى مباراة فى الدورى من ناحية النتيجة.

■■ منذ أسابيع تمت فى تونس انتخابات مجلس ادارة الاتحاد الافريقى للملاكمة برئاسة الطيب الحويشى، وللأسف ليس من بين أعضاء هذا الاتحاد عضو يمثل مصر، بل تجاهلوا توجيه الدعوة إلى مصر.. وهل هذا الموقف مقصودا من الاتحاد الافريقى.. أم انها وصلت ولا أحد يعلم بها؟.. لقد كان اللواء يوسف مرقص وكيل الاتحاد المصرى السابق للملاكمة يشغل منصب نائب الاتحاد الأفريقى فى الدورة التى انتهت منذ أسابيع.. ولكنه فوجىء بأن الجمعية العمومية للاتحاد الأفريقى قد اجتمعت وتم تشكيل مجلس الادارة الجديد دون أن يعلم عن موعد هذا الاجتماع أو إعادة تشكيل مجلس الادارة الجديد..

الغريب فى هذا الموضوع أن مصر هى التى وجهت الدعوة لتشكيل أول مجلس ادارة للاتحاد الأفريقى وتنظيم أول بطولة افريقية للملاكمة فى القاهرة فى الستينيات، وكان ذلك عندما كان المرحوم اللواء على شفيق رئيسا للاتحاد المصرى.. ولكن يظهر أن الطيب الحويشى رئيس الاتحاد الأفريقى الحالى نسى أن مصر هى الدولة المؤسسة للاتحاد الأفريقى.. وهل سيمر هذا الموضوع مر الكرام والدكتور إسماعيل حامد على رأس الاتحاد المصرى للملاكمة وهو عضو بالمكتب التنفيذى للاتحاد الدولى فى نفس الوقت..

■■ من حق رءوف عبدالكريم أن يفخر انه أعاد لمصر أول ميدالية ذهبية فى الجمباز بعد غياب ٣٩ سنة وهى التى حصل عليها فى دورة البحر الأبيض المتوسط التى انتهت فى بارى بإيطاليا منذ أيام.. حيث حصلنا لآخر مرة فى دورات البحر الأبيض المتوسط على ميداليات فى رياضة الجمباز عام ١٩٥٩ أى فى دورة البحر الأبيض المتوسط التى اقيمت فى بيروت.. وهى مدة طويلة لم تحصل فيها مصر على اية ميدالية فى رياضة الجمباز بعد ذلك حتى حصل رءوف عبدالكريم ابن نادى القاهرة الرياضى والطالب بكلية التربية الرياضية بالهرم على الميدالية الذهبية على جهاز حصان القفز..

ونحن نسعد بوجود رءوف عبدالكريم.. ولكن هل نسينا أحمد غنيم الذى حصل لمصر على ٥ ميداليات منها ميداليتان ذهبيتان وميداليتان فضيتان وميدالية برونزية فى دورة البحر الأبيض المتوسط فى لبنان وفى نفس الدورة حصل إسماعيل عبدالله على ميدالية ذهبية وميداليتين فضيتين وميدالية برونزية كما حصل عبدالوارث شرف على ميدالية ذهبية كما حصل أحمد علام على ميداليتين ذهبيتين.. اننا مازلنا نتذكر كيف حققت مصر عددا من الميداليات يفوق اية دورة شاركنا فيها.. ومازلنا نتذكر الفريق الذى مثل مصر فى دورة البحر الأبيض والمكون من: أحمد غنيم وعبدالوارث شرف وأحمد علام ورجائى فرحات وداخلى أمين رحمه الله..

■■ نعم.. فازت مصر بأول بطولة عربية فى الكونج فو رغم قلة عدد الدول المشتركة.. ولكن العبرة فى تنظيم البطولة التى نظمتها مصر.. والتى خرجت بهذه الصورة المشرفة باعتراف كل الدول التى شاركت فيها.. وساعد على نجاح هذه البطولة الاقبال الجماهيرى غير المنتظر وذلك لاقامة البطولة فى صالة النادى الأهلى مما أعطى الفرصة لترغيب الجماهير..

وأحب أن أسجل هنا انه لولا اصرار اللواء سمير فؤاد رئيس الاتحادين المصرى والعربى على اقامة البطولة فى موعدها رغم كل الصعاب والعقبات، لما اقيمت هذه البطولة أو سمعنا عنها وحصلنا على المركز الأول كانجاز يكتب للاتحاد المصرى..

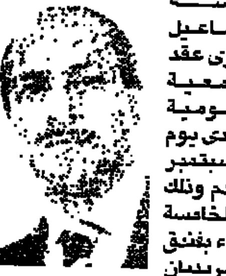
واللواء سمير فؤاد يذكرنى بنادر شريف رئيس الاتحاد الأفريقى للكاراتيه ونائب رئيس الاتحاد الدولى الذى جاهد على ادخال رياضة الكاراتيه فى مصر فى السبعينيات وجاهد وناضل حتى أصبحت رياضة الكاراتيه من أوسع اللعبات الفردية وحققنا فيها الكثير من البطولات الدولية..

■■ بعد أن تم انتخاب مجلس ادارة نقابة الرياضيين برئاسة الدكتور مسعد عويس.. وبعد أن تم تشكيل هيئة المكتب التنفيذى وتشكيل اللجان المختلفة.. فاننا نهنىء مجلس الادارة فى دورته الجديدة ونتمنى له التوفيق فى مهمته لصالح أعضائه وتعويض مافاته بعد أن ظلت القضايا فى المحاكم والتفرغ لها تشغل بال مجلس النقابة السابق ومنذ أن تولى الدكتور سليمان حجر رئاسة المجلس السابق للنقابة..

■■ سألت اللواء أحمد محمد حسنين مدير عام نادى الترسانة ماهو الحال الآن بعد أن أقفل باب الترشيح وأصبح هناك مرشحان للرئاسة هما حسن فريد ومحمد نجيب، فقال لى انه لم يكن يتوقع أن يكون هذا هو الحال داخل أروقة نادى الترسانة الكل ملتزم بالروح الرياضية.. وليست هناك خلافات أو مشاحنات بين الأعضاء لأن كلهم من أبناء نادى الترسانة.. كما أن مجلس الادارة الحالى برئاسة اللواء عبدالمنعم الحاج يحاول أن يقضى على كل المشكلات المالية التى تعرض لها النادى فى الفترة الأخيرة.. ويكفى أنه سدد كل المتأخرات المالية للاعبى الفريق الأول لكرة القدم وكذلك عقودهم وبذلك قضى مجلس الادارة على أهم المشكلات التى تعرض لها النادى فى الآونة الأخيرة.. ولذلك انتظم كل اللاعبين فى التدريب استعدادا للموسم الجديد تحت قيادة حسن الشاذلى وشاكر عبدالفتاح.. وقال: نتمنى أن يكون هذا الحال فى اللعبات الأخرى حتى تجتمع الجمعية العمومية لانتخاب المجلس الجديد يوم ٨ أغسطس القادم..

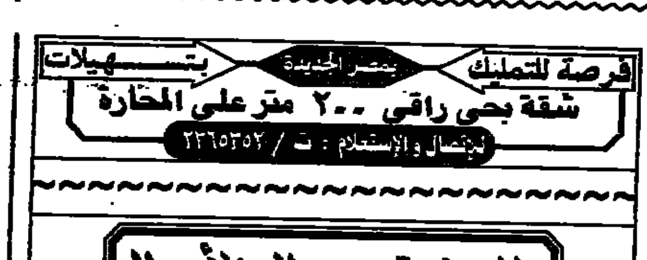
إسماعيل البقرى

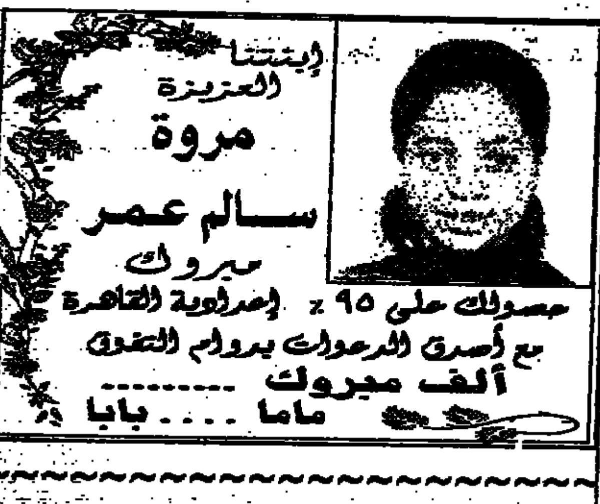
الجمعية العمومية لنادى قدامى الرياضيين يوم ١٩ سبتمبر



حسام السادات

قرر مجلس ادارة قدامى الرياضيين برئاسة اسماعيل البقرى عقد الجمعية العمومية للنادى يوم ١٩ سبتمبر القادم وذلك فى الخامسة مساء بفندق ميريديان القاهرة وقد استطاع حسام السادات سكرتير عام النادى بأن يحصل على موافقة مجلس ادارة الفندق على إعفاء النادى من دفع رسوم الايجار للصالة تقديرا لدور النادى فى رعاية قدامى الرياضيين.





٣ ملايين جنيه لاستاد الفيوم لعلاج آثار الزلزال

الاستاد الرياضي الوحيد في محافظة الفيوم ضربة زلزال اكتوبر ٩٢ فتصدعت مدرجاته ومنشاته ..

ومنذ ذلك الوقت لم تمتد اليه يد الإصلاح لدرجة انه تم اغلاقه امام جميع فرق المحافظة التي تجرى مبارياتها وتدريباتها على ملعبة الذى تعرض هو ايضا لارتفاع نسبه الملوحة في ارضيته واصبحت غير صالحة للاستخدام كل شيء

وعلى مدى السنوات الخمس الماضية تتبادل المحافظة والاجهزة المعنية والمسئولة عن الشباب والرياضة بالفيوم والمجلس الاعلى للشباب المكاتبات من اجل الاصلاح دون جدوى

وفى جلسة المجلس الشعبي الاخيره برئاسة بهاء المليجي رئيس المجلس ناقش الاعضاء المشكلة من خلال السؤال الذى تقدم به العضو نور عرفه عن اسباب تاخر الاعتمادات واسباب تعرض المدرجات لهذه التصدعات الخطيرة وتبين من المناقشات ان هذه التصدعات حدثت في فترة الضمان بعد عملية التجديدات الاخيرة .. مما دعا اللواء محمد حسن طنطاوى محافظ الفيوم الى تشكيل لجنة من اساتذة كلية الهندسة لإعداد تقرير على وجه السرعة لتحديد الاسباب وكيفية الاصلاح

وفى نهاية المناقشات فوض المجلس المحافظ في مخاطبة الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لاعتماد مبلغ ٣ ملايين جنيه للبدء في انشاء واحلال وتجديد المدرجات لاعادة الانشطة الرياضية خاصة كرة القدم داخل الاستاد

علما بان الدكتور يوسف والى قد كلف جهاز لتحسين الاراضي بالمحافظة برئاسة المهندس محمد ربيع وكيل الوزارة لإحلال وتجديد ارضية ملعب كرة القدم وتنفيذ اسلوب جديد للصرف بضمن عدم ارتفاع نسبة الملوحة في التربة .

ستاد الفيوم غير صالح للعب عليه منذ زلزال اكتوبر ٩٢

الفيوم - احمد طلعت

شارع الرياضة

■ نادى بايرن ميونيخ الالمانى لكرة القدم هدد نجم وكابتن الفريق لوثار ماتياس - ٣٦ سنة - بالتخلي عنه وانهاء عقده إذا استمر في عدائه لزملائه بالفريق وخاصة للكابتن الجديد توماس هيملر ، وقال كارل هاينز رومينيجه نائب رئيس النادى أن بايرن ليس لديه الرغبة في الإبقاء على ماتياس ويجب عليه ان يضع نهاية للنقد اللاذع الذى يوجهه للكابتن الجديد .

■ اللاعب الكاميرونى الفرنسي بيدييه انجيبو - ٢٣ سنة - وقع عقدا لمدة ثلاث سنوت مع نادى نيس الفرنسي لكرة القدم .. هذا اللاعب كان ضمن صفوف نادى طولون الموسم الماضي .

■ ترددت شائعات قوية في مدينة مارسيليا الفرنسية تفيد ان النجم البلغارى الدولى ايوردان ليتشكوف في طريقه للرحيل عن مارسيليا واللعب في بيزكتاس التركى الذى عرض ١٤ مليون فرنك على اللاعب .

فى الدورة العربية:
التنس المصرى ينافس أقوى ثلاث دول

يستعد منتخب التنس المصرى هذا الاسبوع دخول مرحلة مهمة وحاسمة مع اقتراب موعد اقامة بطولة كئس ديفيز التي ستقام في الفترة من ١١ حتى ١٣ يوليو الحالي والتى سيتحدد على اساسها اما استقراره في المجموعة الثانية للمنافسات الافريقية الاوروبية، أو هبوطه للمجموعة الثالثة مما قد يشكل عائقا على منافساته في البطولات القادمة.

وفى حالة الفوز يدخل المنتخب مجموعة «الورلد جروب» التي تشارك فيها اقوى ١٦ دولة في العالم ويتاح له الفرصة وقتها ليكون ضمن المجموعة الاولى.

يلعب المنتخب المصرى خمس مباريات منها اربعه في الفردى، ومباراة واحدة في الزوجى ويمثل المنتخب عمرو غنيم، وجهاد الديب، وكريم مامون، ومحمد رمضان.. وهو الفريق الذى سيسافر عقب انتهاء البطولة - وبالتحديد يوم ١٤ من هذا الشهر - الى بيروت حيث تقام دورة الالعاب العربية وينضم اليهم فريق الانسات الذى يضم مروة علوانى، وداليا الشيخ، وياسمين عبد الله وانجى الطويل، وهو الفريق نفسه الذى مثل مصر في كاس العالم للسيدات التي اقيمت في ابريل الماضي..

وقد أكدت المديرة التنفيذية للمنتخب مى علوانى ان الأمل كبير في الفوز بالميداليات في الدورة العربية بشرط تخطى المنتخب للدول المنافسة في اللعبة مثل المغرب، وتونس، والجزائر حيث تشارك هذه الدول بأهم لاعبيها. فمن المغرب يلعب كريم العلمى، ومن المتوقع ان يشارك هشام الرازى الذى دخل تصفيات رولان جاروس الاخيرة والجزائر ينافس وسيل الجزائرى.

وأضافت المديرة التنفيذية ان الامل معقود على عمرو غنيم وجهاد الديب كمنافسين قويين في هذه البطولة.

على جانب اخر قام اتحاد التنس بالبدء بتنفيذ خطته لسفر منتخب الشباب تحت ١٨ سنة الى دول المغرب العربي يوم الجمعة الماضي في معسكر لمدة ثلاثة اسابيع ثم معسكر اخر في قبرص، واخر في القاهرة ينتهى بعد تسعة اسابيع ليدخل بعدها هذا المنتخب بطولات الصيف التي ستقام في سبتمبر القادم !

انجاز مصطفى حمدى يفجر طاقات ناشئى الرماية

لم يكن نجاح مصر فى تنظيم البطولة العربية الثالثة للرماية التى اختتمت بالقاهرة مؤخرا هوالمكسب الوحيد الذى تحقق .. بل كان هناك ايضا الفوز باحدى وعشرين ميدالية متنوعة منها سبع ذهبيات وتسعة فضيات وخمسة برونزيات وكان هناك الانجاز الذى حققه الرامى المصرى مصطفى حمدى فى مسابقة اطباق الاسكيت التى شارك فيها ١٢ راميا منهم عبد الله الطرقى لاعب الكويت وصاحب الرقم العربى والاسيوى وفهد الريحانى الكويتى وسمير عربى وفريد الخربوطلى من سوريا .. مصطفى ضرب كل التوقعات وحقق رقما مصريا وافريقيا جديدا او سجل ١٢٥/١٢٤ والنهائى ١٥٠/١٤٨ ويعادل هذا الرقم الرقم العربى ويعادل ثانى رقم عالمى فى هذه المسابقة وهو انجاز لم يتحقق من قبل حيث صعد مصطفى حمدى الى منصة افضل خمسة رماة على مستوى العالم ويحاول مجلس ادارة اتحاد الرماية برئاسة وهيب ابو صيف البحث عن راع رسمى للبطل .

وصرح العميد مدحت زيد مدير الاتحاد بان مجلس الادارة قرر غلق ملفة الفرحة بالفوز بالبطولة العربية وانجازاتها والالتفاف الى الدورة العربية بلبنان التى ستشارك فيها مصر بثمانية رماة فى مسابقة الاطباق ، وهم شريف صالح وانهم مدحت فى اطباق الحفرة وحسام فؤاد وايمن مظهر ومحمد الشاذلى فى مسابقة الاطباق المزدوجة ومصطفى حمدى وخالد ثابت ورامى ثالث سيتم اختياره من اثنين هما محمد خورشيد وعمرو الجيار فى الاطباق الاسكيت .

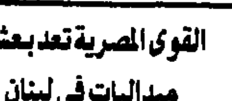
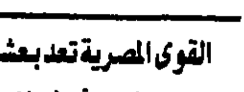
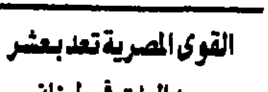
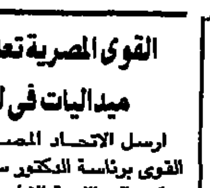
واضاف مدير الاتحاد ان تدريب ابطال مصر يسير حسب البرنامج الزمنى الموضوع لهم مسبقا حيث يواصلون التدريب الجاد على ميادين الرماية بنادى الشمس والصيد بالدقى .

واكد ان الاتحاد يتوقع حصول مصر على ثلاث ميداليات متنوعة فى المسابقات الثلاث وقد يرتفع عدد الميداليات فى حالة غياب الكويت المنافسة الاولى لمصر .

من ناحية اخرى .. بدا الاتحاد المصرى للرماية فى الاعداد لمعسكرات الناشئين والناشئات المتميزين لاختيار المواهب والعمل على رعايتها خلال المرحلة القادمة بهدف تفريخ جيل جديد من الابطال وتقرر استغلال فترة الاجازة الصيفية فى اقامة معسكر طويل للناشئين والناشئات على ميادين اندية مدينة نصر والشمس ووجه بحرى خلال الفترة من ٧ يوليو حتى ٢٠ سبتمبر المقبل فى مسابقات ضغط الهواء

ويقيم الاتحاد معسكرا اخر للناشئين بالتعاون مع الاندية فى نفس الفترة لمسابقات الخرطوش باندية صيد الدقى والشمس والاسكندرية .

غدا اجتماع اللجنة الاوليمبية

يعقد مجلس ادارة اللجنة الاوليمبية اجتماعا غدا - السبت - لبحث التشكيل النهائى لبعثة مصر التى ستشارك فى دورة الالعاب العربية التى ستقام فى لبنان خلال الفترة من ١٢ الى ٢٧ يوليو الحالى.

كان المكتب التنفيذى قد عقد اجتماعا لبحث استعدادات الاتحادات للدورة العربية ومناقشة نتائج دورة البحر المتوسط لتقويم مستويات اللاعبين المصريين الذين لم يحققوا ميداليات فى الدورة .. ودراسة ذلك قبل السفر للبطولة العربية.

وطلب د. سليمان حجر سكرتير عام اللجنة الاوليمبية من الاتحادات تقديم تقاريرها عن دورة البحر المتوسط وتوقعاتها للبطولة العربية لتحديد السلبيات التى ادت لعدم احراز بعض اللاعبين لميداليات رغم ان مستوياتهم كانت تؤهلهم لذلك.

ومن المتوقع ان تضم بعثة الدورة العربية ٤٠٠ لاعب نظرا للاشتراك فى عدد ١٧ لعبة والمشكلة التى تواجه اللجنة الاوليمبية هى توفير اكبر عدد من الاداريين لمرافقة الفرق الرياضية نظرا لعدم وجود قرية رياضية مما ادى الى تسكين الفرق المصرية فى حوالى ١٢ فندقا وكذلك بعدها عن الملاعب الرياضية مما يستلزم وجود تنسيق كامل بين رئاسة البعثة والاداريين لحل اية مشاكل تعترض اللاعبين فورا.

القوى المصرية تعد بعشر ميداليات فى لبنان

ارسل الاتحاد المصرى لالعاب القوى برئاسة الدكتور سليمان حجر مذكرة الى اللجنة الاوليمبية تتضمن اسماء ٢٥ لاعبة ولاعبا تم ترشيحهم للمشاركة فى دورة الالعاب العربية بلبنان كان الاتحاد قد قرر المشاركة ب ١٨ لاعبة ولاعب فقط لم يتم اختيارهم بصفة نهائية حتى الان

وصرح احمد عاطف مدير الاتحاد .. ان مجلس ادارة الاتحاد واللجنة الفنية ستحدد الاسماء النهائية التى ستشارك فى الدورة عقب نهاية بطولة الجزائر الدولية والتى تبدا اليوم وتشارك فيها مصر باربعة لاعبين فقط هم حاتم مرسال فى الوثب الطويل واسامة عبد المنصف فى الوثب الثلاثى وخالد ياسين ووليد عبد الرازق فى الرمح بالاضافة الى اختيار باقى العناصر عقب انتهاء التجربة التى تقام حاليا بتركيا حيث يقيم الفريق المصرى معسكر تدريب هناك ويجدى لقاءات على سبيل التجارية مع نظيره التركى مشيرا الى ان بعثة الفريق ستعود من الجزائر يوم ٩ يوليو الجارى بينما ستعود بعثة تركيا يوم الاثنين القادم وسيحسم مجلس الادارة الاختيارات النهائية من خلال نتائج هذه التجارب

واضاف احمد عاطف ان الاتحاد المصرى يتوقع حصول اللاعبين على عشر ميداليات متنوعة فى مختلف السباقات خاصة وان الاعداد جاء على مستوى جيد وفى حدود الامكانيات المتاحة

من ناحية اخرى قرر مجلس ادارة الاتحاد سفر منتخب الناشئين تحت ١٦ سنة الى تركيا للمشاركة فى بطولة نايل موران رئيس اتحاد العاب القوى التركى السابق والذى ترك قبل وفاته جزء من ثروته للنهوض بناشىء العاب القوى على مستوى العالم وبناء جيل جديد لحمل لواء اللعبة البطولة تشارك فيها مصر وتركيا وقبرص وفنلندا وتسافر البعثة يوم الاثنين القادم وتضم ١٥ لاعب ولاعبة ساهمت الاندية فى تذاكر سفرهم جميعا يراس البعثة وفائى حافظ عضو مجلس ادارة الاتحاد وعلى يحيى ومحمد سعيد مدريان .

اليــوم ... افتتاح لاكازا

أكبر تجمع لشركات ومصانع الأثاث فى مصر (بفندق سميراميس إنتركونتيننتال من ٤-٧ يوليو ٩٧)

يفتتح اليوم معرض لاكازا للاثاث والديكور بفندق سميراميس انتركونتيننتال ويستمر حتى ٧ يوليو .. ويشترك فى هذا المعرض الموسع كوكبة متميزة من شركات ومصانع الاثاث فضلا عن شركات الديكور.

ويأتى معرض لاكازا للاثاث والديكور ليؤكد: ان صناعة الاثاث فى مصر تشهد الان مرحلة انطلاق الى الافاق العالمية لتنافس وتتفوق وتؤكد فى الوقت نفسه اصالة وعراقة الصانع المصرى ولمساته المتميزة والمتفردة فى واحدة من اهم صناعات العصر وهى صناعة الاثاث والديكور والمفروشات.

ويقام هذا المعرض كل عام ، وتنظمه شركة اوكى ترست التى تحظى بثقة وتقدير العارضين المصريين ويضم الاحدث والاعلى مستوى من الاثاث الراقى ومستلزمات المنزل العصرى من الديكورات والمفروشات.

مصطفى عبد القادر عمرو

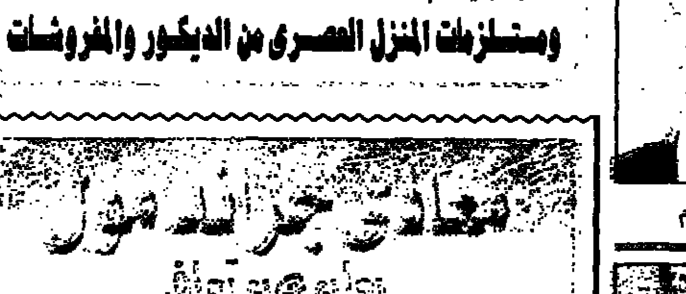
د . أسامة ملك

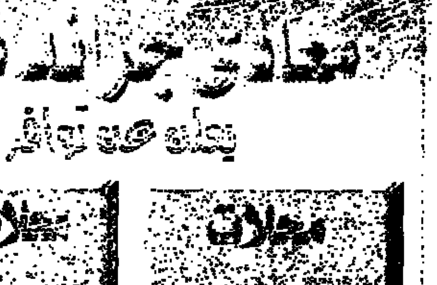
أسامة كمال

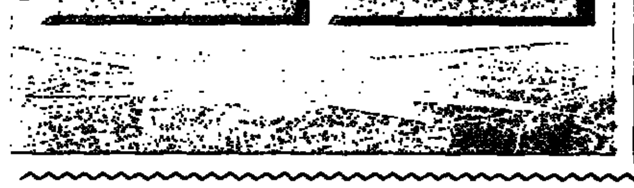
شريف عبد المنعم

شركة أوكى ترست المنظمة للمعرض تحظى بثقة وتقدير العارضين المصريين

المعرض يضم الأحدث والأعلى مستوى من الأثاث الراقى ومستلزمات المنزل العصرى من الديكور والمفروشات







الشركة المصرية الكندية تساهم فى إثراء أسواقنا بالأفضل من المفروشات الراقية

شركة متخصصة فى استيراد ارقى المفروشات التى تناسب الحياة العصرية وباسعار منافسة عن مثيلها فى السوق المصرى فضلا عن الجودة والتميز. والشركة تستورد الاباجورات والفازات والكنبة السرير المتفردة فى تصميمها مع سهولة الاستعمال لزوم الفيلات والقرى السياحية وسعرها يناسب السوق المصرى.

وتساهم الشركة فى اثراء الاسواق المصرية بالافضل والاعلى مستوى من المفروشات من خلال استيراد منتجات سعرها مرتفع وجودتها متميزة مع تحقيق هامش ربح بسيط فتقوم الشركة باستيراد المفروشات غير الموجودة فى مصر وجميع المصانع التى نستورد منها حاصلة على شهادة الايزو والشركة لها مكانة خاصة فى السفارة الكندية والحكومة الكندية ايضا لانها تساهم فى تنشيط العلاقات التجارية بين البلدين والمهندس عاصم نصر - احد خبراء المفروشات - يقوم باجراء دراسات للاسواق تصل فى بعض الاحيان لمدة عامين لاختيار المفروشات الانسب والافضل للاسواق المصرية ويعمل بهدف الحفاظ على الجودة العالمية وبالسعر المناسب وعلى ارضاء جميع الأذواق.

م . عاصم نصر

موبيليات وتحف سولو نوى الآن لأول مرة بمعرض لاكازا

يشترك هذا العام سولو نوى للموبليات والتحف بمعرض لاكازا وهذا بعد اول اشتراك له بالمعارض المقامة فى مصر ويقول السيد/ سعيد أحمد صاحب ومدير معرض سولونوى: أن اشتراكنا بالمعارض جاء ضرورة حتى نتواجد بشكل أكبر على الساحة ولكى يشاهد معروضاتنا جمهور كبير يقارن بيننا وبين الآخرين فنحن لسنا مجرد مستوردين للاثاث من ايطاليا ولكننا نتواجد بالفعل فى ايطاليا ونتخصص بشكل عام فى الموبليات والتحف بل ونعشقه الامر الذى أصبح احترافا بالنسبة لنا فنحن ننتقى قطع الاثاث المختلفة لغرف النوم، والسفرة. الانتريه. الصالون. انتريه جلد، تحف، تبلوهات، وانتيكات ويظهر فى معروضاتنا الفخامة والتفرد فها هى قطع الخشب ذات الجودة العالية تندمج مع قطع المعدن المطلى بالذهب فى شكل رائع وكذلك نقدم الصالونات المصرية ذات الشغل اليدوى الجميل الذى يظهر فيه أشكال الفرنتور (الأيما) المبهرة.

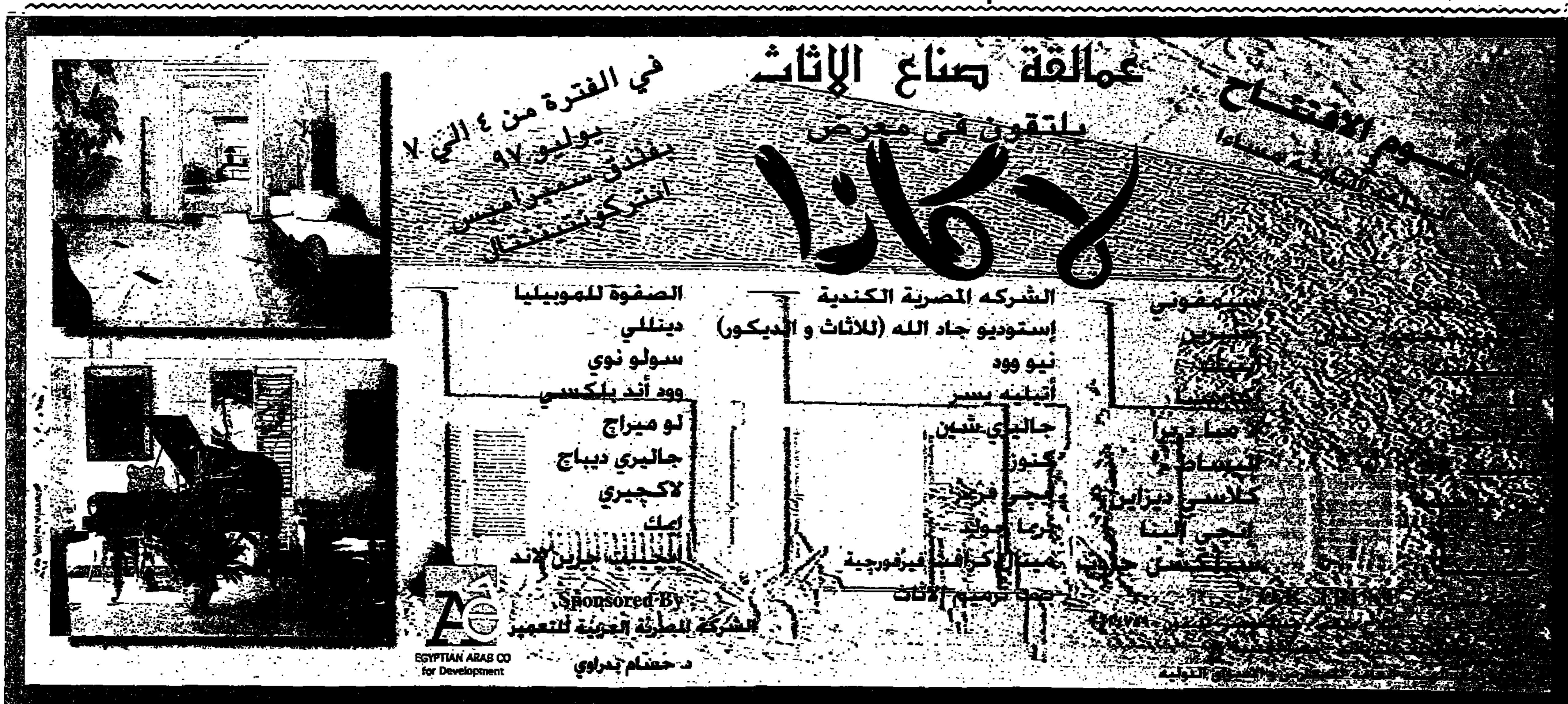
ويوجد بسولونوى قسم خاص لعمل البراويز التى لاتقل جودة عن المستورد وسولونوى على استعداد كامل لتجهيز القرى السياحية والفنادق والبنوك علما بان هناك خصما خاصا للبيع بالجملة.

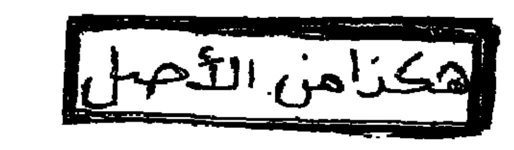
سعيد أحمد

معادى جراند مول مركز تجارى متكامل يوفر كل متطلبات الجماهير

تسهيلا على جمهور المستهلكين فى شراء الافضل والاعلى مستوى من احتياجاتهم دون تحمل مشقة الانتقال من مكان الى أخر فقد تم اقامة واحد من اشهر المراكز التجارية العصرية وهو معادى جراند مول الذى يضم مجموعة من المحلات التجارية لزوم كافة الاغراض، وايضا وكلاء الشركات العالمية .. ويقدم معادى جراند مول لتجار الذهب فرصة ذهبية وهى تخصيص سوق للذهب مع تسهيلات للراغبين : يدفع ٣٥٪ مقدما والباقى على ٥ سنوات وايضا تخصيص سوق للمنتجات الجلدية بنفس التسهيلات .

ومعادى جراند مول من اكبر المراكز التجارية المتميزة حيث يشمل كافة الخدمات اماكن الترفيه، سينما، صالة بولينج، بلياردو، جميع العاب الاطفال.. مما يجعل من هذا المركز مكانا مفضلا لجميع افراد الأسرة.





تنشيط الاستثمارات العقارية والحلقة المفقودة للتمويل طويل الأجل

فى الدول الكبرى والمتقدمة يعتبر القطاع العقارى والاستثمارات فيه عنصرا هاما من عناصر النمو والانتعاش وزيادة حجم الاستثمارات العقارية يعد واحد من اهم المؤشرات للتفرقة بين اوضاع الركود والكساد وبين اوضاع الصحة والعافية الاقتصادية وترجع اهمية الاستثمارات العقارية بالدرجة الأولى الى وضعها كقاطرة مهمة لتشغيل الأيدى العاملة وكقاطرة مهمة لزيادة الطلب على مجموعة ضخمة ومتنوعة من السلع التى تمثل متطلبات رئيسية للانشاء والتشييد ومتطلبات رئيسية للتأثيث وهى تعنى فى النهاية اضافة تجمعات سكنية الى القائم بالفعل او اقامة تجمعات سكنية قائمة بذاتها وفى بعض الاحيان اقامة مدن متكاملة تضيف الى رقعة الكثافة البشرية والى رقعة الحياة بقعة جديدة كمدينة سكنية او مدينة صناعية او مدينة سياحية.

وفى الدول الصناعية الكبرى يعتمد انتعاش الاستثمار السياحى على توفير التمويل الميسر للراغبين فى الشراء حتى يمكن توسيع قاعدة الزبائن من خلال القادرين حاليا وايضا على الشراء القادرين بامكانياتهم المالية ومدخراتهم فى الأجل المتوسط وخاصة فى الأجل الطويل من هنا فإن توفير نظام للاقراض البنكى بضمان الوحدات العقارية وعلى فترات زمنية طويلة الأجل تصل إلى ثلاثين عاما فى غالبية الدول المتقدمة والغنية يعتبر احد الحوافز الرئيسية والمهمة لتنشيط سوق الاستثمارات العقارية وتوسيع نطاق المتعاملين فيه بدرجة كبيرة طالما ان الضمان متوفر فيه عن طريق الوحدة العقارية ذاتها وطالما ان كافة الحسابات تؤكد امكانية سداد قيمة القرض ثمن الوحدة العقارية فى حالة التعثر فى السداد. ولايقتصر هذا النظام على مجرد التسهيلات البنكية فقط ولكنه يمتد ليشمل تنشيط عمليات حديثة ومتطورة للتأمين تضمن سداد كامل قيمة القرض فى حالات محدودة مثل الوفاة او الظروف القهرية التى تؤدى لانقطاع الرزق والمورد المالى مما يجعل من الاستثمار العقارى جزءا متكاملا فى نظام التأمين الشامل الذى يهدف اليه كل مواطن ويوسع من مفهومه الاستثمارى ليتحول الى أصل من الأصول التى يمكن أن تساند رفاهية الأسرة وتضمن مستقبلها.

خبير استثمارى

قرية بوريفاج ومعادلة الحلم والرفاهية

وقع السيد المهندس احمد ابو النظر رئيس مجلس إدارة شركة بابيك للاستثمارات والتنمية (ش . م. م) مالك قرية بوريفاج السياحية بالساحل الشمالى، عقد تنفيذ أعمال القرية مع شركة الحرم للمقاولات ويمثلها المهندس /محمد ابو الفاس رئيس مجلس إدارة الشركة وذلك فى حضور لفيف من السادة الإستثماريين ورجال الأعمال بالأسكندرية.

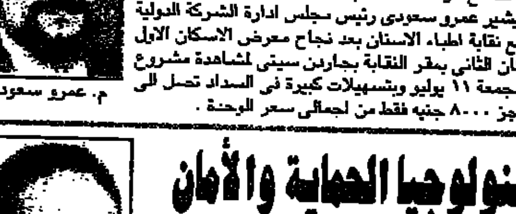
وقد وصرح المهندس/ أحمد أبو النظر بأن قرية بوريفاج تعتبر من القرى السياحية على الساحل الشمالى حيث تتمتع بتصميم عالى المستوى، وموقع فريد يقع على أجمل الخلجان فى المنطقة وهو خليج رأس الحكمة . وتتمتع كذلك بمواصفات طبيعية عالية المستوى، من مياه فيروزية صافية، ورمال ذهبية ناعمة، ونخيل على طول الشاطئ.

م. أحمد ابوالنظر

كما تتمتع كذلك القرية بالتدرج الطبيعى للمناسيب، وتبادلية مواقع الفيلات والشاليهات ومما يعطى رؤية واضحة للبحر: كما روعى فيها أيضا الخصوصية العالية، وتكوين مجتمعات خاصة بكل جزء من أجزائها.

كما روعى أن تحتوى على مواصفات خاصة لراغبى التميز فهناك ٢٣ حمام سباحة بالقرية، وملعبا للجولف، ومهبطا للطائرات الهليكوبتر. وفندق ٤ نجوم يدار بإدارة عالمية ونسبة البناء لاتتعدى ٥ ١٢٪: كما روعى زيادة المسطحات الخضراء والتنسيق الجميل للزهور، ووجود الملاعب الرياضية، وحدائق الاطفال المزودة بالألعاب الجديدة، ونادى الرياضة البحرية، ومارينا لليخوت، وأسواق تجارية، ومسرحا، وسينما مفتوحة، وحمام سباحة كبير للألعاب المائية، وصالات خاصة للبلياردو، والبولينج.

حيث تبدأ الأسعار من ٨٩ الف جنيه للشالية أوالفيلا. كما روعى أن لاتكون هناك أى عمارات سكنية حفاظا على مظهر الشاليهات والفيلات ذات الحدائق الخاصة وهناك تسهيلات كبيرة فى السداد تصل إلى عشر سنوات بمقدمات مريحة للمتعاملين مع القرية.



نقابة أطباء الأسنان والإسكان المتكامل بالعجمى

تقدم نقابة أطباء الأسنان مشروعها الراقى بالهانوفيل «زهرة العجمى» فى فرصة فريدة للسادة الاطباء اعضاء المهن الطبية لتملك أرقى الوحدات السكنية. كما تصلح الوحدات كذلك بكافة الاستخدامات كعيادات او مكاتب وايضا وحدات تجارية فى اكبر سوق تجارى. ويشير عمرو سعودى رئيس مجلس ادارة الشركة الدولية للتجارة والاسكان ان هذا هو المشروع الثانى للشركة مع نقابة اطباء الاسنان بعد نجاح معرض الاسكان الاول فى علم ٩٦، وهو ما دعا لضرورة اقامة معرض الاسكان الثانى بمقر النقابة بجاردن سيتى لمشاهدة مشروع «زهرة العجمى» وسيتم التعاقد بأسبقية الحجز وحتى الجمعة ١١ يوليو وبتسهيلات كبيرة فى السداد تصل الى ٧ سنوات وبأقساط شهرية تبدأ من ٤٠٠ جنيه ومقدم حجز ٨٠٠٠ جنيه فقط من اجمالى سعر الوحدة .

م. عمرو سعودى

تكنولوجيا الحماية والأمان للمصانع والقرى السياحية والفيلات

مع تزايد مشاكل الدخلاء من خلال اقتحام الاسوار والتى تعتبر خط الدفاع الاول لأمن المنشأة ومع تزايد اهمية وسائل الامن للمنشآت تقدم رويال كراون ليمتد للتكنولوجيا المتقدمة للسوق المصرى الجديد فى هذا المجال من خلال احدث تكنولوجيا للحماية والامان (وصرح الاستاذ/ علاء السلامونى مدير الشركة انه تم طرح اجهزة انذار للسوق المصرى لحماية الاسوار من الدخلاء. الجهاز مزود بوحدات الاشعة تحت الحمراء والتى تركب منها واحدة كل خمسة امتار على الاسوار لتغطيتها بالكامل وتزود هذه الاجهزة بغطاء للحماية من العبث والأمطار كما يمكن توصيل كماليات إضافية كأجهزة اتصال تليفونى للابلاغ عن حدوث الانذار وأجهزة مراقبة تليفزيونية كما يوجد لدى الشركة احدث اجهزة التحكم فى الدخول بالكروت الممغنطة والكود الرقمى (access control) للفيلات والشقق السكنية واحدث اجهزة الامن والانذار.

علاء السلامونى

الشركة العربية للتنمية العقارية والسياحية

نفذت الشركة أولى مشروعاتها وهو عمارة شقق فندقية مكونة من غرفة وغرفتين وصالة بمدينة الغردقة بالهضبة الشمالية والتى تعتبر اجمل وارقى منطقة يحيط بها فيلات راقية وتعتزم الشركة تنفيذ مشروعها الثانى فى مرسى علم كقرية سياحية ثلاث نجوم.

عبدالرحمن البقرى

رووف عبد الكريم يعزز ذهبية بارى فى اسطنبول ولوزان

تعزيزا لما حققته رياضة الجمباز فى دورة البحر المتوسط التى انتهت الاسبوع الماضى وحصول اللاعب رؤوف عبد الكريم على الميدالية الذهبية.. أخذ اتحاد الجمباز على عاتقه مهمة دفع اللعبة من خلال تكثيف المعسكرات والتدريبات ممثلة فى المشاركة فى أهم حدثين خلال الشهرين القادمين وهما بطولة البوسفور الدولية فى اسطنبول، وفيها تتم المنافسة بلاعبتين ولاعبين... اضافة الى مدرب، ومدربة، وحكم وستقام فى منتصف أغسطس القادم بعدها يستعد الجمباز للمشاركة فى بطولة لوزان والتى ستقام فى شهر سبتمبر.

وفى محاولة لاعادة الروح للعبة الجمباز الايقاعى استطاع الاتحاد التعاقد مع المدربة الروسية ... «ريرينا دونبروفا» التى وصلت بالفعل الى القاهرة يوم الثلاثاء الماضى.

كان اتحاد الجمباز قد تلقى برقيات شكر وتهنئة من اكثر من جهة لحصول اللاعب رؤوف عبد الكريم على الميدالية الذهبية فى دورة البحر المتوسط. كما قام الدكتور عبد المنعم عمارة بتكريمه، وينتظر الاتحاد لقاء اللاعب بالدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة.

ومن جانبه اكد رؤوف ان حصوله على هذه الميدالية هو بداية لفتح طريق جديد للبطولات العالمية، وانه يهتم من الآن بالتدريب على الأجهزة المختلفة لخوض بطولتى اسطنبول ولزان وهما بمثابة احتكاك فعلى جاد لأهم حدث رياضى ينتظره وهو بطولة «سيدنى» الاوليمبية عام ٢٠٠٠!.

واضاف رؤوف : المشكلة التى يواجهها حاليا تتمثل فى ان البطولات العالمية أصبحت تضم العديد من اللاعبين الروس الذين حملوا جنسية دول أخرى وهو ما حدث فى دورة البحر المتوسط وكانت المنافسة مع بطل فرنسى روسى الأصل.. واكد أن بطولة لوزان القادمة سيلعب فيها بعض اللاعبين الروس المميزين فى حصان القفز، وكذلك بعض لاعبى الصين، واوكرانيا ويأمل رؤوف فى المنافسة والحصول على ميدالية يعزز بها ميدالية «بارى».

وعن الحفاوة التى لقيها قال انه لم يكن يتوقع أن تحدث ميدالية هذا الكم من السعادة لعشاق لعبة الجمباز فى مصر.. وانها ستكون حافزا لالتحاق عدد كبير من الشباب لهذه اللعبة التى لم تكن تلقى الاهتمام الكافى من وسائل الاعلام.. وقال سعادتى لاتوصف بسبب الاهتمام غير المتوقع من كل هذه الوسائل تقديرا لما حققت ولاانكر اننى كنت اخشى أن يكون الاهتمام منصبا فقط على كرة القدم كما كان سابقا.. مهما حققت الرياضات الاخرى من انجازات.

سيد محمود

مهاجم البرازيل فى المانيا

وقع المهاجم البرازيلى باولو رينك .. نجم وهداف نادى اتلتيكو بارانيس عقدا لمدة سنتين مع فريق باير ليفركوزن الذى احتل المركز الثانى فى البوندسليجا الالمانى .. باولو حصل على ٧ ملايين مارك المانى مقابل توقيع العقد .. هذا اللاعب حصل على المركز الثانى فى قائمة هدافى الدورى البرازيلى بـ ٢١ هدفا .

سلة مصر فى مأزق!

تغادر القاهرة اليوم فى طريقها إلى تركيا بعثة منتخب الشباب لكرة السلة لإقامة معسكر تدريبى هناك يستمر حتى يوم الاربعاء القادم ويتخلله مشاركة الفريق فى أربع مباريات ودية مع فرق متدرجة المستوى، ياتى هذا المعسكر فى اطار الاستعداد الجاد للمنتخب للمشاركة فى بطولة كأس العالم التى تنطلق منافساتها فى اليوم الاول من الشهر القادم بمدينة سيدنى الاسترالية.

وعلى الرغم من الآمال التى وضعها اتحاد السلة من قبل على منتخب الشباب والتوقعات التى اشارت إلى امكانية تحقيق مركز - ليس الاخير - فى كاس العالم إلا أن هذه التوقعات ضاعت هباء بعد أن قام الجهاز الفنى للمنتخب الاول بضم أبرز لاعبى منتخب الشباب للمشاركة فى بطولة كاس الأمم الإفريقية والتى تنطلق بالسنغال فى نفس التوقيت تقريبا - من ٢٥ يوليو إلى ٣ اغسطس - ولعل موافقة خالد نجيب المدير الفنى لمنتخب الشباب على منح بعض من ابرز لاعبيه للمنتخب الاول تاتى ضمن اطار سياسة الاتحاد المسئول عن اللعبة بدعم المنتخب الاول من أجل تحقيق حلم الصعود لكاس العالم فى حالة تحقيقه للمركزين الاول أو الثانى فى كاس الامم.. ويامل مسئولو الاتحاد الصعود لكاس العالم لان ذلك سيعد انجازا جيدا وايضا هناك استفادة مادية ستعود على الاتحاد فى حالة الصعود حيث يقوم الاتحاد الدولى بدعم المنتخبات المتأهلة لكاس العالم.

ومن أجل تحقيق اعداد لائق ومناسب للمنتخب الاول قام اتحاد السلة باجراء اتصالات مكثفة مع نظيره التركى من أجل اقامة معسكر تدريبى للفريق هناك وتم بالفعل الاتفاق على اقامة هذا المعسكر خلال الفترة من ٦ إلى ١١ يوليو الجارى وهو مايعنى ان المنتخب الاول سيلحق بمنتخب الشباب يوم الاحد القادم.

يذكر أن المنتخب الاول سيواجه صعوبة بالغة فى بطولة الأمم الإفريقية خاصة فى ظل وجود منافسين يضمون عددا كبيرا من المحترفين بين صفوفهم ومن هؤلاء انجولا والسنغال ونيجيريا وجميعهم يأملون فيما يأمل فيه المصريون. ومن أجل ذلك قام رئيس الاتحاد محمود أحمد على باجراء اتصالات مكثفة مع هشام أبوسريع صانع العاب الزمالك والذى سبق واعتذر عن عدم الانضمام للمنتخب حيث ينتظر فرصة للاحتراف باوروبا.. وقد استجاب هشام لاتصال رئيس الاتحاد ووافق على الانضمام للمنتخب. فى حين مازال موقف شريف الصنايلى غير واضح، حيث اتصل به مسئولو الاتحاد إلا ان اللاعب لم ينضم للمنتخب حتى الآن، وقد يكون للصنايلى عذره بسبب ظروف زواجه ولكن عليه تحديد موعد الانضمام للمنتخب لان وجوده له اهمية خاصة فى الفترة الحالية. وبعيدا عن هشام والصنايلى فان موقف سمير جودة غامض واصبح انضمامه للمنتخب امرا صعبا للغاية بعد ان وقع اللاعب عن طريق متعهده المصرى على عقد احتراف جديد مع ناديه اليونانى لا تنص اية فقرة فى عقده على الانضمام للمنتخب. ويعد هذا الامر هو اكثر مايؤرق مارف كيسلر الخبير الامريكى الذى يشرف على تدريب المنتخب القومى حيث يرى كيسلر ان جودة قوة كبيرة لا يستهان بها.

برنامج مكثف لمنتخب براعم كرة القدم

بدأ ابراهيم يوسف المدير الفنى لمنتخب كرة القدم للناشئين تحت ١٥ سنة أولى خطوات اعداد فريقه الذى يستعد مبكرا جدا لتصفيات كاس العالم للناشئين عام ١٩٩٩ وكاس العالم للشباب عام ٢٠٠١ ودورة الالعاب الاوليمبية عام ٢٠٠٤ الفريق يواصل تدريباته الجادة بمعسكره بدار الدرعات الذى بدأ قبل اسبوعين ويستمر حتى نهاية شهر يوليو الحالى.

ورأى الجهاز الفنى للمنتخب انه من الافضل تخصيص هذه الفترة التى تعتبر الخطوة الاولى للقياسات البدنية والطبية الشاملة لتحديد مدى احتياجات كل لاعب من الـ ٢٢ الذين اختارهم للياقة البدنية وكذا ايضا الاهتمام برفع معدلات هذه اللياقة بصورة تدريجية والتأكد من اللياقة النفسية للاعبين ايضا فى أول معسكر تدريبى لهم، بالاضافة إلى اشاعة روح الحب والألفة بينهم.

وقد وضع ابراهيم يوسف برنامج الاعداد وجاء مناسبا لمرحلة البداية حيث يسافر الفريق إلى الأسكندرية اول اغسطس القادم تمهيدا للمشاركة فى الدورة الودية المقرر اقامتها بنادى سبورتنج بمشاركة منتخبات القطاعات.

واكد المدير الفنى ان هذه المشاركة تأتى فى اطار بداية المرحلة الثانية من الاعداد والهدف منها يتلخص فى بدء العمل الفنى وصقل المهارات الفنية والخططية من أجل الوقوف على حالة كل لاعب ومدى اجادته للمراكز التى يلعب فيها.

وعن برنامج الاعداد قال انه يتضمن اداء مباريات ودية خارجية تبدأ باقامة معسكر خارجى فى المانيا يتخلله اداء أربع مباريات فى النصف الثانى من اغسطس ويعقب المعسكر السفر إلى بلجيكا فى الاسبوع الاخير من نفس الشهر للمشاركة فى دورة ليبنج الدولية، ثم يعود الفريق إلى دار المدرعات ليدخل معسكرا مغلقا فى الفترة من ٣ إلى ١٠ سبتمبر يلعب خلاله مباراتين وديتين مع تونس والمغرب بالقاهرة.. ثم يعود اللاعبون إلى ان يتم للمشاركة فى دورى القطاعات الذى لن يقف حائلا امام استعدادات الفريق لاسيما وان ابراهيم يوسف قد اتفق على تجميع اللاعبين ثلاث مرات اسبوعيا مع أداء مباراتين وديتين شهريا. وتبدأ المرحلة الثالثة للاعداد مع أول العام القادم وتتضمن اداء مباريات مع فرق أوروبية وافريقية استعدادا لخوض مرحلة التصفيات.

جانشير على قمة الاسكواش وبرادة السادس

اصدر الاتحاد الدولى للاسكواش P.S.A التصنيف الاخير للاعبين المحترفين للشهرين الحالى والقادم «يوليو واغسطس» حيث تصدر الباكستانى جانشيرخان المركز الاول - كعادته فى السنوات الثمانى الاخيرة - وجاء بيتر نيكول الفائز ببطولة الاهرام الدولية الثانية للاسكواش فى المركز الثانى، وكان يحتل المركز الثالث، وتراجع الاسترالى رودنى ايلز الى المركز الثالث، وكان يحتل المركز الثانى، واحتفظ الكندى جوناثان باور بالمركز الرابع، وتقدم الانجليزى سايمون بارك للمركز الخامس، وجاء احمد برادة فى للمركز السادس، وكان يحتل المركز الخامس، والانجليزيان كريس ووكر وديل هاريس فى المركزين السابع والثامن واحتفظ الباكستانى زوبير خان والاسترالى بيريت مارتين بالمركزين التاسع والعاشر.

وعن تصنيف لاعبى مصر صعد امير وجيه للمركز رقم ١٩ بعد نجاحه فى الوصول لدور الـ ١٦ فى بطولة الاهرام وكان امير يحتل المركز الـ٢٢ واحتفظ عمر البرلسى بموقعه فى المركز الـ٢١ وتراجع احمد فيطى للمركز الـ ٣٦ بعد أن كان ٢٤ وتقدم عمرو شبانة للمركز ٤٤ بعد ان كان ٤٥ وجاء كريم للستكاوى فى المركز ٥٢ ومحمد مدحت فى المركز ٥٦.

نجم السويد الأشقر يفاوض موناكو

ذكرت الصحافة السويدية ان النجم الاشقر توماس برولين رحل الى امارة موناكو الفرنسية ،ونزل في فندق بيتش بلازا للترتيب مع مسئولي بطل الدوري الفرنسي - موناكو - بغرض الانضمام الى صفوف الفريق الموسم القادم .. برولين الذى يرتبط بعقد لمدة سنة مع ليدز يونايتد الانجليزى لم يستطع أن يفرض نفسه فى الفترة الأخيرة ، وخاصة منذ عام ٩٥ بعد اصابته بكسر فى القدم واعارته لمدة ستة أشهر الى بارما الايطالى .

دعوة من حنفى أبو طالب للمفكرين والكتاب .. ورجال مصر

الجميع يسال الآن .. هل تغيير اللوائح والقوانين الذى يجرى الآن سيكون بالفعل التغيير الأخير الذى ينقي الجسد الرياضي من موروثات زمن طويل من العقم والفشل ؟

هل سننسف « الاثاث القديم » الذى عفا عليه الزمن ؟ .. ام اننا - وكالعادة - سنكتفى باجراء بعض الديكورات لتجميل « الابواب » و « الحوائط » ، ونترك « مداخل » البيت الرياضي وغرفه بنفس مقاعده وصالوناته الهشة التى انتهت صلاحيتها ؟

عندما توجهت بهذا السؤال لحنفى ابو طالب رئيس جهاز الرياضة كانت الاجابة اكبر من حجم السؤال ! .. فالرجل لم يتمكن فقط من الانتقال بالسؤال خارج البيت الرياضي ووضعه فى الشارع المصرى كله ، بل وضعنا معه أمام مسئولية حقيقية .. وكما قال فالبيت الرياضي ليس حكرا على الرياضيين . فالارتقاء بالرياضة والوصول الى توسيع القاعدة وزيادة الممارسين لها هو هدف استراتيجي . ليس فقط ما يسعى اليه « حنفى » ذاته .. ولكنه اقرب الى إجماع قومي ومطلب عام يشترك فيه الجميع بدءا من أعلى قيادة وحتى اصغر مواطن في مصر .

لذلك فإن الرجل يدعو الجميع ، مفكرين وكتابا ومسئولين ورياضيين إلى التقدم وبجسارة نحو دعوة حقيقية لتشريع جديد يعيد النظر فى « الاثاث القديم » كله الذى وضع « كراسى » الاتحادات الرياضية فى غرف مكيفة بعيدا عن قاعدة الممارسين لالعابها وجعلها لا ترى ولا تسمع ولا تتكلم .الى الدرجة التى اصبحت تهدد بدخول بعض الالعاب الرياضية الى متحف التاريخ المصرى ! .. ولذلك لابد ان يكون تعديل اللوائح اقرب الى عملية « تنكيس كاملة » للبيت الرياضي لتصبح مواصفاته الانشائية هى تلك التى تسمح لنا بتقديم اجيال جديدة تستطيع دخول القرن الجديد بكل تحدياته وتنجح فى وضع اقدامها على ارض الملاعب الاوليمبية لتؤكد من جديد وجودنا كأمة لديها من الامكانات والمواهب ما يؤهلها ليس فقط لمجرد الوجود بين الكبار ، ولكن لاستكمال الدور الذى فرضه الموقع والتاريخ على مصر .

لأن فتغيير اللوائح والقوانين لن يكون مجرد اجراء فرضته الاحداث الرياضية الاخيرة لاستيعاب « غضب » الرأى العام فقط .. بل هو ضرورة للتاريخ والحاضر والمستقبل .

ويرى حنفى ابو طالب التغيير باعتباره وقفة مهمة فى تاريخنا الرياضى تفرض على رجال مصر المشاركة بالرأى والكلمة والمشورة .. فسيأتى يوم ما ويترك الجميع - بما فيهم حنفي ابوطالب - مقاعدهم .. ولكن سيظل التاريخ - كما يقول - يذكر دائما اننا جميعا كمصريين لم نتخل عن هذه اللحظه المهمة . لأن الاجيال القادمة لن تغفر لنا هذا ابدا !

والرجل لا يدعو فقط خبراء مصر القدامى الرياضيين واصحاب التاريخ للمشاركة برأيهم .. فهو يدعو ايضا المفكرين والكتاب وصحف مصر الحزبية والقومية لاجراء حوار قومى واسع حول هذا التشريع الجديد الذى لابد وان يمهد الطريق امام الاجيال القادمة لاستعادة ما فرطت فيه الاجيال السابقة ..

ويؤكد حنفى ابو طالب ان جهاز الرياضة شكل لجنة برئاسته - شخصيا - لدراسة وجميع المقترحات التى سيقدمها أهل الخبرة والمشورة للجهاز ، وان جميع هذه المقترحات سيتم رفعها - بعد دراستها - الى اللجنة العليا المشرفة على التعديلات برئاسة د. كمال الجنزورى - واضاف - لن الامر جد خطير ويحظى باهتمام قيادات الدولة العليا ..

والواقع ان جهاز الرياضة شكل الآن بالفعل « ورش » عمل عديدة لكل منها دور محدد لدراسة بعض البنود او جوانب ما فى مشروع اللائحة الجديدة .. وبالطبع لدراسة المقترحات التى ستقدم لنا .

ويعترف رئيس جهاز الرياضة بان مشكلة اللوائح والقوانين فى مصر تكمن فى نظرية « الالتفاف » حولها والتى يجيدها البعض .. وهى ثغرات قانونية موجودة فى جميع قوانين بلدان العالم .. فلا يوجد قانون مطلق لانه من صنع البشر .. ولكن اللائحة الجديدة ستقاتل من اجل محاربة « الالتفاف » وسد الثغرات التى قد ينفذ منها البعض .

وضرب حنفى ابو طالب مثالا على الجمارك .. وقال ان القوانين والتشريعات التى تبيح الاعفاءات الجمركية على الادوات والاجهزة الرياضية - مثلا - موجودة بالفعل .. ولكننا نفاجأ احيانا ان بعض الهيئات الرياضية تحصل على الاعفاءات وتبيع الادوات والاجهزة الرياضية لبعض المتعاملين وذوي المصالح في تجارة هذه الادوات والاجهزة .. و علينا ان نضع هذا فى الاعتبار عند وضع التعديلات في اللوائح . خاصة ان بعض الاتحادات الدولية تفرض على العالم كله شراء ادوات واجهزة بعينها من شركات عالمية . مثل « كرات » الطائرة وادوات الجمباز وقوارب التجديف وغيرهم . كما علينا ان ندعم فى الداخل صناعتنا الوطنية حتى يستطيع اى انسان الحصول على « حذاء » رياضى رخيص الثمن لممارسة الرياضة !.

واخيرا اختتم حنفى ابو طالب رؤيته بمفاجأة ! .. فقد قال ان الذى يحدث الآن هو « كرسى فى الكلوب » .. فانوار الشارع الرياضى اصبحت عتيقة وخافته . تماما مثل اضاءة الكلوب الذى عرفته الحارات والشوارع والكفور قبل دخول الكهرباء . لذلك فإن « العتمة والضلمة » ما زالت فى طرقات الرياضة . وما علينا ان نفعله هو استبدال القديم بالجديد واحلال الحركة والنشاط محل الكسل والخمول وإنارة الشارع الرياضى حتى نستطيع - كدولة - رؤية ملايين الصغار الذين يلعبون في « الضلمة » ولا تراهم عيون خبيرة ! .لعل احدا منهم قادر فى المستقبل على رفع علم مصر فى السماء الأوليمبية .

أحمد عادل هاشم

كرة القدم المصرية الغائبة الحاضرة فى الدورة العربية

مازالت اصداء عدم مشاركة مصر في مسابقات كرة القدم في الدورة العربية الثامنة للالعاب الرياضية والتي يتبقي علي انطلاقها ثمانية ايام حديث الجميع هنا في لبنان علي جميع المستويات، فعلي المستوي الشعبي يتساءل الناس في كل مكان عن السر وراء عدم المشاركة.... وهل هو فعلا ارتباطات الفريق المصري افريقيا خلال شهر يوليو الحالي ؟ وإن كانت ادارة الدورة قد اعلنت عن استعدادها تعديل مواعيد مباريات الفريق المصري في حالة مشاركته.

البعض الاخر يرى ان السبب هو الخشية من النتائج اذا - لاقدر الله - كانت سلبية والتي ستخلف وراءها حالة من الاحباط في مصر بعد سلسلة الاخفاقات الكروية الاخيرة. ولكن الكل يتذكر أن مشاركة مصر في الدورة العربية السابقة بسوريا كانت بالفريق الثاني مطعم بأربعة لاعبين من الفريق الاول فقط وفاز بالبطولة وبقيادة الجوهري ايضا.

الشعور السائد هنا ان الدورة العربية للالعاب الرياضية اصبحت لبعض العرب فرصة « لشم الهواء » في بيروت - كتعبير لاحد اللبنانيين - وكأنها ليس الغرض منها ان يلتقي العرب في تظاهرة رياضية ومنافسات شريفة ولقاء اخوي حضاري امام العالم اجمع.

زيد خيامي مدير الدورة ومدير الشباب والرياضة اللبناني قال انه سيتقدم بمشروع لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب في اجتماعه القادم بحتمية مشاركة الدول العربية فى ثمانى لعبات على الاقل فى الدورات العربية وأن تكون هذه المشاركة فى الألعاب الجماعية الجماهيرية حتى لاتتأثر الدولة المستضيفة ماليا بضعف الاقبال الجماهيرى خصوصا ان اللائحة تلزم الدولة للمستضيفة على الا تقل عدد الالعاب عن اثنتى عشرة لعبة وأن عدم المشاركة فى الالعاب الجماعية الجماهيرية هو استخفاف بالدورة العربية!

ويتساءل مدير الدورة عن عدم ارسال مصر حتى الآن أعداد المشاركين فى الدورة رغم أنه لم يتبق سوى ثمانية أيام فقط على بدايتها وقد أرسلت الدول العربية باعداد مشاركيها

وعما اذا كانت لبنان قد الغت مسابقتي السباحة ورفع الأثقال نفى زيد الخيامى ذلك وقال: كل هذا اثارة صحفية تهدفها زرع نوع من الشك فى النفوس حتى يتم اضعاف الدورة اعلاميا وجماهيريا وماأشيع هو تشويه للدورة العربية ولبنان وماقيل عن أن لبنان الغى هاتين اللعبتين من أجل ألاتحصل مصر على بطولاتها هو افتراء لأن لبنان لم يلغ اللعبتين ولبنان حريص على المشاركة المصرية الناجحة بدليل تعديل موعد الدورة العربية سابقا من أجل مصر.

وبالنسبة لما أشيع أيضا من الغاء لبنان للعبتى الجمباز وكرة اليد فهذا غير صحيح فمنذ حوالى سنتين قرر مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب - بناء على طلبنا - الغاء هاتين اللعبتين لأننا لاتملك الملاعب القانونية فأكبر ملعب هنا قياس ٣٢م ×١٨م والمفروض لقيام مسابقاتهما أن يكون متوافر ملاعب قانونية قياس ٥٠م×٢٠م وكما قلت - يضيف مدير الدورة - منذ سنتين لم نحذف أو نضيف لعبة الى عدد اللعبات العشرين التى تضمها الدورة والتى نحن سعداء بتنظيمها على أرض لبنان حتى نعلن للعالم أجمع عودة لبنان وقدرته على النجاح الذى سيتم ان شاء الله بحرص اخواننا العرب على المشاركة الايجابية فى فعاليات الدورة وسنظل على أمل أن تشارك مصر كرويا الى أخر وقت ممكن حتى تنجح الدورة فكرة القدم هى اللعبة الشعبية الأولى التى ترفع اسهم الدورة اعلاميا وعدم مشاركة مصر - البلد الأم - اتاح الفرصة للأخرين بعدم المشاركة مما يزيد من خسارتنا .. فعلى سبيل المثال هناك بند فى العقد بيننا وبين الشركة المسئولة عن التسويق الإعلانى بخصم مبلغ يقارب النصف مليون دولار اذا لم تشارك مصر والسعودية والامارات وهو ماحدث بالفعل أيضا نتوقع خسارة مبلغ نصف مليون دولار أخرى لضعف الاقبال الجماهيرى على كرة القدم بالاضافة لمليون دولار أخرى نتيجة التزامنا مع الفنادق بحجز عدد ٤ آلاف سرير للرياضيين المشاركين فى الدورة وهو مالم يتحقق حتى الآن، ومع ذلك فنحن مستعدون لتحمل أى شيء فى سبيل المشاركة العربية الفعالة، وهذا مانأمله. فلبنان يفتح قلبه وذراعيه مرحبا باشقائه العرب على أرضه.

رسالة لبنان
حسام دياب

اشتعال أزمة عمارة - زاهر:

رأفت عبد العظيم يدعو اتحاد الكرة لمحاسبة رئيسه!

التصريحات الأخيرة التى أدلى بها سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة واتهم فيها د.عبد المنعم عمارة رئيس الجهاز التنفيذى للمجلس الأعلى للشباب والرياضة بأنه سبب نكسة الكرة المصرية أثارت ردود فعل متباينة من أعضاء مجلس ادارة الاتحاد مابين مؤيد ومعارض لآراء رئيس الاتحاد. لكن الدكتور رأفت عبد العظيم عضو المجلس وكان رده عمليا حيث أجرى اتصالا تليفونيا ظهر أمس باللواء خليل الديب مدير الاتحاد طالبه خلاله بضرورة عقد جلسة طارئة وسريعة لمجلس ادارته للتحقيق مع رئيس الاتحاد فى التصريحات المنسوبة اليه والتى هاجم فيها د.عمارة .. رأفت عبد العظيم قال أيضا أن سمير زاهر أخل بقرار مجلس الادارة بأن يكون عزت أبو الروس متحدثا رسميا للاتحاد، وأيضا أن يكون الحوار مع الجهة الادارية حضاريا كما حدث عن المرحلة الماضية التى كان سمير زاهر فيها خارج البلاد مشيرا الى انه قد أجرى اتصالا تليفونيا بسمير زاهر أمس الاول وأكد له زاهر خلال المكالمة انه سيهاجم عبد المنعم عمارة على صفحات الجرائد.

واضاف رأفت عبد العظيم. لقد حذرت رئيس الاتحاد من اللجوء الى ذلك ونصحته بعدم فتح النار على الجهة الادارية أو أى مسئول وأن نستكمل الحوار الهادىء الذى بدأناه مع الجهة الادارية لاسيما وأن المسألة تتعلق بمصلحة مصر وليست مصلحة أشخاص . لكننى فوجئت بهذه التصريحات التى أخطأ فيها سمير زاهر فى حق نفسه وحق مجلس ادارة الاتحاد وكذا الجهة الادارية والدكتور عبد المنعم عمارة.

وأشار عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة .. أن مجلس الادارة له الحق فى محاسبة رئيسه وخاصة أن ماقاله سمير زاهر لايعبر عن رأى الاتحاد لانه لم يخرج الا على لسانه هو شخصيا .

وتساءل رأفت عبد العظيم قائلا: اذا كان ماقاله سمير زاهر يعبر عن رأى الاتحاد فلماذا اقبل انا أن يتدخل أى أحد فى النواحى الفنية للاتحاد. ولماذا لم يقل هذا الكلام منذ وقت طويل.. رأفت نفى أيضا أن يكون لعمارة أية تدخلات فى قرارات الاتحاد مؤكدا أنه كان يوجه النصح فقط خلال اجتماعاته مع مجلس الادارة وذلك بحكم منصبه كرئيس للجهاز التنفيذى للمجلس الأعلى للشباب والرياضة.

وقال رأفت عبد العظيم .. إن ماقاله سمير زاهر قد يكون نتيجة لأن الدكتور عمارة طالبه بالاستقالة وهذه النقطة بالتحديد يسأل فيها سمير زاهر نفسه الذى لوكان موجودا أثناء أزمة الاتحاد مع الجهة الادارية لكانت الأمور قد بلغت نفقا آخر ..

رأفت عبد العظيم قال أيضا أن الدكتور عمارة صديق لأعضاء مجلس ادارة الاتحاد كلهم ولكن ذلك لايعنى أننى أدافع عنه، لأننى سبق وأن رفضت تقديم استقالتى عندما طالب الاتحاد بها وهذا يؤكد اختلافا فى وجهات النظر.

فى اجتماع ساخن .. كرول يقرر:

قائمة الزمالك ١٧ يوليو .. وإلغاء منصب المشرف العام!

فى تطور جديد وضع الهولندى رود كرول المدير الفنى لفريق الزمالك النقاط فوق الحروف فى اجتماع ساخن جدا مع مجلس إدارة النادى، والذى عقد بأحد الفنادق القريبة من النادى واستغرق ثلاث ساعات مساء أمس الأول الاربعاء.. فقد قرر المدير الفنى تقديم قائمة الفريق لادارة النادي يوم ١٨ يوليو الحالي، وأن تكون له جميع السلطات والاختصاصات فى اختيار القائمة الجديدة، وفى اختيار الجهاز المعاون له.

ووافق رود كرول على العمل مع فاروق السيد المدرب العام للفريق للتفاهم الكبير بينهما. والذى كان نتاج عملهما معا فى منتخب مصر

ورفض المدير الفنى فكرة وجود مشرف عام على الفريق لكونه المسئول الأول عن الفريق ولا يحتاج لهذا المنصب فى الجهاز الفنى.. وهذا الرفض يعنى رحيل المهندس نور الدالى الذى يشغل منصب المشرف العام حاليا بما يوحى بأن هناك أزمة جديدة ستطل برأسها فى النادى . خاصة أن نور الدالي لختاره مجلس الإدارة بقرار رسمى فى هذا المنصب قبل التعاقد مع المدرب الهولندى.

ولم تتوقف مطالب رود كرول فى هذا الاجتماع عند الغاء منصب المشرف العام . بل إنه طالب بتعيين طبيب متخصص فى العظام للعمل مع الفريق بدلا من الدكتور عبدالمجيد عشماوى طبيب الفريق الحالي. كما طلب التعاقد مع اللاعبين محمد عمارة ومحمد القط. وإن كان المدرب الهولندى لم يكن عنده علم بتوقيع محمد عمارة للنادى الاهلى اثناء هذه الجلسة.

وطلب المدير الفني من المسئولين ترشيح مدرب مساعد للعمل مع الجهاز الفنى بدلا من لحمد عبدالحليم الذى يشغل هذا المنصب حاليا ونفس الشيء بالنسبة لمدرب حراس المرمى.

وتضمنت قائمة مطالب المدرب الهولندى لإجراء بعض الاصلاحات بملعب حلمى زامورا الذى يتدرب به الفريق، خاصة نجيلة الملعب وغرف خلع الملابس وغرفة الجهاز الفني.

وفى نهاية الاجتماع هدد رود كرول بالرحيل من النادى إذا لم تستجيب إدارة النادى لكل مطالبه. خاصة إلغاء منصب المشرف العام.. وأبدى المدير الفنى تحفظاته على السيارة التى خصصها له النادي ثم منحها المسئولون للمهندس نور الدالي.

وعلى الجانب الآخر حمل مرتضى منصور عضو مجلس الإدارة كلا من الدكتور كمال درويش والدكتور إسماعيل سليم رئيس ووكيل النادى مسئولية انتقال محمد عمارة لصفوف النادى الأهلى لاصرارهما على تجميد المفاوضات معه وعدم رغبتهما فى إتمام هذه الصفقة التى كان يريدها المدرب الهولندى.

مصر تستضيف منتخبات العالم للهوكى فى نوفمبر القادم

وافقت اللجنة الاوليمبية الدولية على طلب الاتحاد الدولي للهوكى بزيادة عدد المنتخبات المشاركة في الاوليمبياد الى عشرة بدلاً من ثمانية من دورة سيدنى عام ٢٠٠٠ وتم الاتفاق على اقامة مباريات ودية بين منتخبات العالم في مختلف الدول وتقرر أن تستضيف مصر المرحلة الاولى من هذه اللقاءات خلال نوفمبر القادم.

على جانب اخر .. حدد الاتحاد الافريقي للهوكي يوم ١٥ اغسطس القادم كموعد نهائي لتلقى طلبات الاشتراك فى البطولة الافريقية العاشرة للاندية الابطال للرجال، والثانية للسيدات والتى تقام بجنوب افريقيا فى الفترة من ٤ إلى ١٢ إكتوبر القادم . ويشارك عن مصر فى البطولة نادى الشرقية بصفة حامل اللقب، حيث فاز بجميع البطولات السابقة، وفريق الحديد والصلب بصفته وصيف بطل الدورى. وبالنسبة للسيدات فقد أصبح ناديهم يحظى باهتمام المسئولين بشكل اكبرمما كان عليه من قبل. من ناحية أخرى يواصل منتخب مصر الوطنى للشباب استعداداته للمشاركة فى بطولة العالم تحت ٢١ سنة التى ستقام بمدينة ميلتون كينز الانجليزية فى الفترة من ١٧ إلى ٢٨ سبتمبر القادم او يشارك المنتخب المصرى بصفته بطلاً لافريقيا بينما يشارك فى بطولة العالم للانسات تحت ٢١ سنة التى ستقام فى نفس التوقيت بمدينة سونجام بكوريا الجنوبية منتخب جنوب افريقيا ممثلاً عن قارة أفريقيا.

■ الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «اليوفا» اتخذ قرارا بإيقاف ستاد نادي فيورنتينا الايطالي مباراتين بعد أحداث الشغب التي شهدها الاستاد في أثناء مباراة فيورنتينا وبرشلونة الأسباني التي أقيمت يوم ٢٨ ابريل الماضي في بطولة كأس الكئوس الأوربية .. اليوفا قرر أيضا ان تقام مباراتي فيورنتينا على ملعب يبعد ٥٠٠ كم عن فلورنسا معقل فيورنتينا وتغريم النادي ٧٥ ألف فرنك سويسري، وقرر كذلك تقليل الغرامة التي وقعت على بورتو البرتغالي من ١٠٠ ألف الى ٣٠ ألف فرنك سويسري بعد ان فشل في تنظيم مباراة دور الثمانية في بطولة أوربا للأندية ابطال الدوري التي لعبها أمام مانشستر الانجليزي.

■ أبدى اللاعب الأرجنتيني جبرائيل عمر باتستوتا استيائه من تصرفات مسئولي نادي فيورنتينا الايطالي الذي يرتدي فانلته منذ ست سنوات .. باتستوتا قال انه علم من الصحف الايطالية ان مسئولي ناديه رحلوا الى برشلونة للتفاوض حول بيعه دون أخذ رأيه مما اعتبره اهانة كبيرة في حقه واسمه وتاريخه، وقال ايضا أن فرصة بقائه في النادي الايطالي باتت ضئيلة للغاية ولا تتعدى خمسة بالمائة فقط .. يذكر ان برشلونة الأسباني عرض ١١٦ مليون فرنك فرنسي على النادي الايطالي مقابل الاستغناء عن خدمات باتستوتا.

التفاؤل يسود معسكر الطائرة في رومانيا استعداداً للدورة العربية

بدأ المنتخب الوطني للكرة الطائرة رجال معسكره التدريبي في رومانيا استعداداً لمشاركته في دورة الالعاب العربية التي ستقام في لبنان خلال الفترة من ١٢ - ٢٧ يوليو الحالي.

وكان الفريق قد سافر إلى رومانيا من ايطاليا مباشرة بعد أن اشترك في الدورة الودية التي ضمت منتخبات تونس وسويسرا والمنتخب الاوليمبي الايطالي وحقق الفريق خلالها نتائج طيبة جعلت المسئولين في حالة رضا تام عن مستوى الفريق خاصة المدير الفني محمود فرج الذي حرص على اداء هذه المباريات باعتبارها افضل طريق للوقوف على أخطاء اللاعبين وبالتالي العمل على علاجها خلال المرحلة المقبلة.. وقد نجحت دورة ايطاليا في تحقيق عدة مكاسب للفريق اهمها الفوز على منتخب تونس ٣/ صفر متفوقا عليه ٦/١٥ ، ٥/١٥، ٢/١٥.. وبذلك استطاع كسر الحاجز النفسي من الفريق التونسي الذي فاز علينا في البطولة العربية السابقة التي اقيمت في القاهرة بالاضافة إلى ارتفاع المستوى المهاري للاعبين في جميع المباريات التي لعبوها وقدرتهم على انهاء المباراة بنفس قوة بدايتها.

ويؤكد المدير الفني أن اللاعبين قد استفادوا جيدا من المعسكر المغلق الذي اقيم بالمركز الاوليمبي بالمعادي حيث بداوا في استعادة لياقتهم البدنية وحققوا الانسجام المطلوب فيما بينهم بعد ان نفذوا البرنامج التدريبي الموضوع لهم لاتقان المزيد من الجمل الفنية والتحركات الخداعية على الشبكة. واوضح أن جميع اللاعبين لديهم مهارات عالية تحتاج فقط إلى حسن توظيفها، بالاضافة إلى الروح المعنوية التي يؤدي بها اللاعبون التدريبات، وحماسهم الشديد الذي يؤكد اصرارهم على الفوز ببطولة الدورة العربية، ليمحوا الصورة السيئة التي رسمها البعض عن لاعبي مصر بعد خسارتهم للبطولة العربية التي اقيمت نهاية العام الماضي بالقاهرة، وظهر اللاعبون خلالها بمستوى ضعيف للغاية لا يتناسب مع مهاراتهم.

ويشير المدير الفني إلى ان البطولة العربية سوف تشهد منافسات قوية لارتفاع مستوى الفرق العربية التي حدثت لديها طفرة كبيرة في اللعبة نتيجة احتكاكاتهم المستمرة بالمدارس الاجنبية، وتوافر الموارد المالية التي تتيح لهم اقامة المعسكرات التدريبية في الدول المتقدمة وهو ما تحرص عليه الطائرة المصرية خلال هذه المرحلة، حيث ستؤدي عدة مباريات مع فرق رومانيا، وسيستمر المعسكر حتى العودة للقاهرة يوم ٨ يوليو ثم السفر مباشرة للبطولة العربية.

ويضم معسكر الفريق ١٤ لاعبا ستتم تصفيتهم إلى ١٢ لاعبا هم:

حمدي الصافي - ايمن رشدي - ماجد مصطفى - احمد متولي - هاني مصيلحي - محمد مصيلحي - اشرف ابو الحسن - نهاد شحاته - محمود عبد العزيز - محمود حسونة - احمد كمال - سعد ادريس - علاء شاهين - ابراهيم فتحي.

من ناحية اخرى وفي إطار الاستعداد لنفس البطولة يقيم منتخب السيدات ايضا معسكراً في رومانيا، ويتخلله اداء عدة مباريات ودية مع اندية رومانيا والمنتخب الروماني تحت اشراف الجهاز الفني بقيادة هشام بدراوي المدير الفني ومعه ايمن العايدي مدرب الفريق ... ويضم المعسكر اللاعبات: تهاني طوسون - منى عبد الكريم - سوزان صالح - دينا جودة - شيماء عادل - مريم حمدي - يسرية عبد الكريم - مها مصطفى - دينا خليل - نعمات عبد المنعم - سوزان صالح - علياء عبد المجيد - نجلاء فوزي

واكد د. عمرو علواني رئيس الاتحاد ان سياسة الاستقرار التي تعيشها المنتخبات القومية خلال هذه الفترة ووقوف الاتحاد خلف المدربين الوطنيين جعل كل اعضاء أسرة الكرة الطائرة يبذلون الجهد للارتقاء باللعبة، كما أن حماس اللاعبين في اداء التدريبات زاد بصورة ملحوظة من أجل أن ينالوا شرف اللعب في المنتخب، والعمل على رد هيبة الكرة الطائرة المصرية مرة أخرى على الساحتين الافريقية والعربية، وليستعيدوا الثقة في انفسهم مرة أخرى ليثبتوا أن ما حدث في البطولة العربية السابقة كان أمرا عارضا، واوضح ان الاتحاد في حدود الموارد المالية المتاحة لم يبخل على اللاعبين باي شئ .كما يعمل في نفس الوقت على الاهتمام بالناشئين بعد ان نجحت سياسة الاعتماد عليهم، وتمكن منتخب الناشئين في التاهل لتصفيات كاس العالم التي ستقام في ايران، يضم الفريق عناصر طيبة تبشر بمستقبل طيب للعبة

وفي هذا الاطار يؤكد العميد طلبة عبد الرحيم مدير الاتحاد ان معسكر الناشئين طوال القامة - الذين تم تجميعهم من مختلف المحافظات - افرز عددا كبيرا من اللاعبين ذوي المهارات العالية، بالاضافة إلى ان أطوالهم جميعاً تزيد على ١٩٠سم، وهي أهم ميزة في لعبة الكرة الطائرة. وأشار الى أن الاتحاد رغم ضيق ذات اليد وقلة الموارد المالية لا يمكن أن يفرط في اى لاعب منهم ، وقد نجح الاتحاد في الحصول على موافقة د. عبد المنعم عمارة لدعم هذا المعسكر الذي يضم ٨٠ ناشئا، وهم يعتبرون ذخيرة طيبة للمنتخبات الوطنية المختلفة. ...

منتخب السلاح في دورة المجر الخماسية

في اطار لستعداد المنتخب الوطني للسلاح لخوض منافسات دورة الألعاب العربية والمقرر اقامتها في الفترة من ١٢ الى ٢٧ يوليو في لبنان شارك المنتخب المصري في دورة خماسية في إطار معسكره الخارجي المقام حاليا في المجر التي ضمت بجانب المنتخب المصري منتخبات النمسا الفائز بالميدالية الفضية في دورة اتلانتا الأوليمبية والبرتغال والتشيك والمجر الدولة المضيفة وتلك ضمن استعدادات هذه الدولة للمشاركة في بطولة العالم للكبار المزمع إقامتها في المدة من ٦ الى ٩ يوليو الجاري بمدينة جوهانسبرج بجنوب افريقيا والتي لن تشارك فيها مصر.

خوض الفريق المصري للدورة الخماسية في المجر أعطى لاعبى الفريق المصري دفعة قوية وخبرة كبيرة للاعبيه.

يضم معسكر الفريق الموجود حاليا بالمجر اللاعبين محمد فؤاد وتامر طامون، وطارق العربي، وطارق مجدي لسلاح الشيش، وياسر محمود . ومحمد العسال، ويوسف برباوي، لسلاح سيف المبارزة . ولحمد انور . وحسن شحاته ومدحت البكري لسلاح السيف، وهبة عبد الرازق . وهيام عادل لسلاح سيف المبارزة وشيماء الجمال، نورا فوزي ونجوى عبدالمعطي لسلاح الشيش. يرافق البعثة المصرية سيدة عبد الرحمن ادارية ود. عاطف الأبحر والمدرب الروسي جيرمان. ينتهي معسكر الفريق بالمجر يوم الخميس القادم على أن تعود البعثة للقاهرة في اليوم التالي لتغادرها مرة أخرى في طريقها الى لبنان للمشاركة في منافسات الدورة العربية التي تبدأ مسابقات السلاح فيها يوم ١٤ يوليو الحالي.

وقد أختار الاتحاد الدولي للسلاح عاطف اسماعيل عضو الاتحادين المصري والدولي وأمين عام الاتحاد العربي ليكون مراقبا لمنافسات المبارزة في دورة الألعاب العربية، كما اعتمد الاتحاد الدولي ترشيح الاتحاد العربي للمبارزة للجنة الفنية المنظمة للبطولة وحكامها الدوليون التي تضم كلا من سامح عبدالرحمن نائب رئيس الاتحاد العربي للمبارزة ورئيس اللجنة الفنية به ، وعضو اللجنة الفنية بالاتحاد الدولي ومحمد طاحون مقرر اللجان العربية للمسابقات وعضو لجنة المهمات بالاتحاد الدولي ومعهم الحكام الدوليون العرب مختار عبدالشافي وأيمن منير «مصر» وسام البكر «السعودية» ومجال الأمين «الكويت» والحبيب الكنيسي «تونس» وتضم المنافسات مسابقات سلاح الشيش رجال وسيدات، وسيف المبارزة رجال وسيدات ويمثل كل دولة لاعبان ولاعبتان في كل سلاح للاسلحة الخمس لاعب واحد بكل سلاح.

ويشارك في الدورة لاعبو السعودية والكويت والأردن والبحرين وتونس والمغرب والجزائر ومصر.

أمير وجيه:
أسعى للدخول ضمن أفضل عشرة لاعبين على العالم

أكد أمير وجيه كابتن منتخب مصر ولاعب النادى الاهلى فى الاسكواش ان تقدم ترتيبه العالمى من المركز الثانى والعشرين الى التاسع عشر يعود الفضل فيه لبطولة الاهرام الدولية التى شارك فيها ونجح فى الوصول لدور الـ ١٦ وخسر أمام الانجليزى سايمون بارك المصنف الخامس على العالم.

وقال أمير ان ترتيبه تقدم بعد ان وصل عدد نقاطه الى ١٩٩ نقطة ويفصل بينه وبين الانجليزى ديريك ريان المصنف رقم ١٦ على العالم نقطة ونصف النقطة فقط...

وقال وجيه انه فى حاجة لمزيد من المشاركة فى البطولات الخارجية التى سيوفرها النادى الاهلى الذى يلعب له. واضاف أنه سيركز خلال الفترة القادمة على مستواه الشخصى نظرا لان تركيزه قل كثيرا فى الفترة الماضية بسبب قيامه بتدريب اكثر من نصف ناشئى مصر.

وكان امير وجيه قد حقق نتائج طيبة للغاية خلال الموسم الاخير حيث استطاع ان يفوز على عدد من المصنفين العالميين خلال البطولات المختلفة التى شارك فيها ومنهم الانجليزى مارك كارينز المصنف الحادى عشر على العالم والذى فاز عليه فى بطولة الاهرام والاسترالى انتونى هيل...

● اختتم اتحاد الحمام الزاجل موسمه الرسمى بسباق السلوم القاهرة لمسافة ٦٢٠ كيلو مترا وشارك فيه ١٥٠٠ فرد حمام.. جاء فى المركز الاول اللواء محمود سعيد والثانى محمد على حنين والثالث المهندس محمد حسن عبده.

● ريتشارد بيماس لاعب كرة السلة الفرنسى البالغ من العمر ٢٨ سنة تلقى عرضا للاحتراف فى فريق مونبلييه..

خمسة مراهنين تدخلوا بطريقة غير شرعية فى نتائج مباريات تصفيات كاس العالم ٩٨. يذكر ان مائة لاعب ومسئول من ماليزيا اتهموا عام ٩٥ بالرشوة والتدخل لصالح فريق على حساب الآخر من أجل المراهنات.

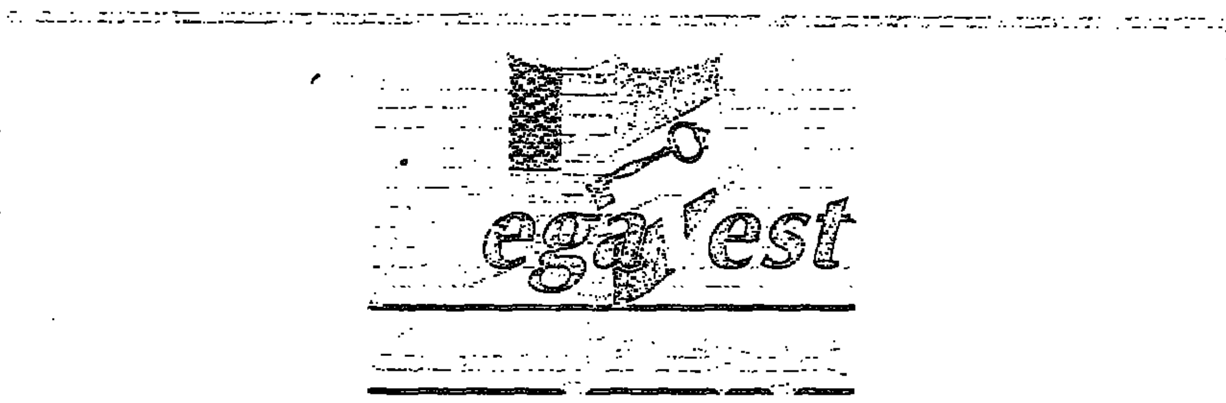
● تجرى يوم ٢٢ يوليو الحالى قرعة الدور الثانى بالتصفيات الاسيوية لكرة القدم المؤهلة لمونديال فرنسا ٩٨ فى...

«الحارونى» يشكو للمجلس الأعلى نتائج المصارعة فى «بارى»

٢٤ ساعة... أجازة هبة رشيد

اليوم.. ختام نهائيات بطولة الجمهورية للكروكيه

التايكندو فى دورة البحر المتوسط بإيطاليا



المعلنون... يرعون.. مهرجان الإذاعة والتليفزيون

يشارك عدد من الشركات الصناعية والتجارية المصرية في رعاية مهرجان القاهرة الثالث للاذاعة والتليفزيون حيث قامت وكالة الاهرام للاعلان التى تتولى تسويق حقوق الرعاية للمهرجان بموافقة اتحاد الاذاعة والتليفزيون بالاتفاق مع الشركات على ان تضم قائمة الرعاة الرسميون للمهرجان شركة كريازى للاجهزة المنزلية وشركة العربى منتجة تليفزيون توشيبا العربي وشركة سيراميكا الامير وشركة مصر الدولية للصناعات الغذائية منتجة زيت الشامية وسمن ست الكل والشركة المصرية السعودية للشوكولا والحلويات منتجة شيكولاتة بستيل الجديدة وشركة ناتشورال للادوية والاغذية الطبية وسوانكو انترناشيونال لمستحضرات التجميع ومكتب الحريرى لساعات اورينت اليابانية.

للمرة الثانية فى أقل من سبعة شهور

إنتخابات ساخنة فى سموحة

فى واقعة تعد جديدة وغير مسبوقة فى اندية الاسكندرية تجرى يوم ٢٥ يوليو الحالى الانتخابات لاختيار مجلس ادارة جديد لنادى سموحة بالرغم من اجراء الانتخابات فى شهر ديسمبر الماضى وانتهت باختيار مجلس جديد الا ان بعض اعضاء النادى طعنوا فى الانتخابات بدعوى انها اجريت قبل موعدها بشهرين وبالفعل صدر حكم المحكمة بالغاء الانتخابات وترتب عليه اصدار الجهة الادارية لقرار بفتح باب الترشيح مرة اخرى واعادة الانتخابات. باب الترشيح الذى اغلق منذ اسبوع كان بمثابة اعلان جديد عن معركة اخرى ساخنة، وترجع السخونة الى انه خلال الشهور الماضية التى تولى فيها المجلس المنتخب المسئولية ظهرت سلبيات البعض وايجابيات البعض الاخر وبالتالى فهناك تغييرات مهمة يبدو حدوثها فى حكم المؤكد رغم أن مجلس الادارة الحالى عقد العزم على الترشيح مرة أخرى.

المعركة على منصب الرئيس ستكون عنيفة للغاية فهناك الدكتور فاروق الجبار الرئيس الحالى الذى يملك قاعدة قوية داخل النادى وينافسه العديد من الاسماء البارزة حيث توجد جبهة قوية معارضة داخل النادى تسعى لاختيار شخصية تحظى بالقبول والاحترام لمواجهة الدكتور فاروق الجبار ويعد عادل لهيطة - منافسه القوى فى الانتخابات الماضية - ابرز المرشحين لذلك، كما تقدم الدكتور سمير عبد الحميد - وهو يمثل قطاعا كبيرا من الشباب - لأول مرة للمنافسة وهناك المرشح الرابع وهو من الوجوه الجديدة التى تخوض المعركة وهو عادل رشيد وكذلك القبطان احمد رياض.

معركة الرئاسة لن تكون وحدها العنيفة وانما هناك ايضا معركة الوكالة المثيرة والتى يخوضها ايضا اربعة يحظون بتأييد قطاعات مختلفة وهم ثروت سليم، وعبد المنعم السجينى، ومحمود زكى.. واخيرا احدث الوجوه وهو سعيد جعفر والمعركة بينهم تكاد تكون اشد من معركة الرئاسة لاسيما ان ثلاثة منهم كانوا اعضاء ومسئولين بالنادى فى دورات عديدة سابقة.

وفى العضوية هناك رقم قياسى فى عدد المرشحين وينتظر ان تكون هذه الانتخابات والمنافسة العنيفة فوق السن وتحت السن غير عادية ومع ذلك هناك اسماء بارزة ومعروفة مثل د/منى بركات د/صبرى عمر، ود/خيرية السكرى، محمود السجينى من اعضاء المجلس الحالى. ومن الاسماء الاخرى البارزة، صلاح زكى صاحب النشاط البارز داخل النادى، واحمد خليل د.لطفى صالح، وليد عرفات، د.ابراهيم الشتيوى، عرفان بدير والمستشار مصطفى درويش الذى خسر الانتخابات الاخيرة بفارق ضئيل للغاية، اما تحت السن فان المنافسة بين ثلاثة مرشحين هم عمرو حسنين علاء سعد، احمد فهمى وهناك اسماء اخرى جديدة فى العضوية تقدمت لكسب اصوات الاعضاء وان كانت الظاهرة الواضحة هى اقبال العنصر النسائى على الترشيح.

الهدوء داخل سموحة تحول بمجرد الاعلان عن غلق باب الترشيح الى حركة دائبة وتتم التربيطات بين كافة الجبهات ويشير الوضع داخل سموحة الى وجود رغبة فى احداث بعض التغييرات ومن المؤكد ان هناك اسماء ستختفى خلال هذه الانتخابات واسماء اخرى ستظهر وسيكون لها دور مهم.

المفاجآت والمفارقات المثيرة متوقع حدوثها خلال الانتخابات الساخنة وهو النادي الذى يضم داخله ٤٠ الف عضو يمثلون مختلف الطبقات بالثغر

خطة جديدة للاتحاد الدولى لنشر الهوكى على مستوى العالم

أجرى الاتحاد الدولى للهوكى قرعة نهائيات كأس العالم للكبار المقرر اقامتها فى هولندا خلال شهر مايو من العام القادم بمشاركة ١٢ منتخبا من جميع أنحاء العالم حيث تم تقسيم الى مجموعتين تضم الأولى منتخبات كندا والمانيا وهولندا وكوريا الجنوبية والهند ونيوزيلنده وتضم الثانية منتخبات استراليا وانجلترا وماليزيا وباكستان وبولندا وأسبانيا. كما أجل الاتحاد الدولى اجراء قرعة بطولة السيدات لحين الانتهاء من التصفيات المحددة للفرق المؤهلة والتى تختتم خلال شهر اغسطس القادم.

وفى محاولة جادة لنشر رياضة الهوكى بين دول العالم وافق الاتحاد الدولى على اقامة دورة رباعية بمدينة دبى بالامارات تضم منتخبات باكستان والهند وكوريا الجنوبية واستراليا خلال شهر ديسمبر القادم. كما يقوم الاتحاد الدولى بمحاولات لاقناع البرازيل وتركيا والامارات وتونس لتأسيس اتحادات أهلية خاصة بها.

وقد اجرى الاتحاد الدولى اتصالات بالشركات المنتجة للاعب النجيل الصناعى على مستوى العالم للتوصل الى منتج رخيص الثمن يسمح لجميع الدول المشاركة فى عضوية الاتحاد بشرائه.

وكان الاتحاد الدولى قد رفض اقامة بطولة عالم للناشئين والناشئات تحت ١٨ سنة لعدم اقبال الدول للمشاركة عليها ولعدم انتشار هذه المرحلة السنية بين الدول حيث يكتفى الاتحاد الدولى فى هذه المرحلة باقامة بطولة العالم للشباب مع السماح للاتحادات القارية باقامة بطولة قارية للناشئين فى حالة موافقة الدول المشاركة فى عضويتها على ذلك.

تشكيل مجلس إدارة الإتحاد الرياضى للعاملين بالحكومة

أصدر المجلس الأعلى للشباب والرياضة قرارا بتشكيل مجلس ادارة اتحاد العاملين بالحكومة لمدة أربع سنوات اعتبارا من يوليو الحالى، وتضمن التشكيل أسماء مصطفى عاكف رئيسا ومحمود حلمى عبد العزيز وكيلا ونبيل عفيفى وكيلا ومحمود زكى سالم سكرتيرا عاما ومحمود أحمد النجار أمينا للصندوق وصالح فضلون فرع القاهرة وأحمد سليم فرع اسيوط وجلال أحمد العيسوى فرع سوهاج وصفوت عباس فرع الدقهلية ونبيل ابو زينة كفر الشيخ وسيد العجرودى السويس وعبد السلام خليل شمال سيناء وأسامة ابو طالب من اذاعة الشباب والرياضة وعادل عبد الحميد من التليفزيون ومحمد سلامة جاد الله من الصحافة. ومن جهة أخرى يستعد الاتحاد الجديد لتنظيم بطولة الجمهورية لاتحاد العاملين بالحكومة ويشارك بها ١٦٥ لجنة رياضية على مستوى الجمهورية وتقام البطولة فى مدينة بلطيم بكفر الشيخ وتتضمن العاب كرة القدم وكرة السلة وكرة اليد والكرة الطائرة وتنس الطاولة للرجال والسيدات.

اليوم وغدا فرصتك الأخيرة لزيارة معرض براسكال الثانى للقرى السياحية والإسكان

بفندق النيل هيلتون

تم افتتاح معرض براسكال لصناعة السياحة والاسكان بفندق النيل هيلتون تحت رعاية الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة والهيئة العامة للتنمية السياحية وقد شهد حفل الافتتاح نخبة كبيرة من السادة المسئولين ورؤساء مجالس ادارات الشركات المشتركة وغيرهم وقد صرح المستشار الاقتصادى أحمد خلف والاستاذة. منى شداد بانه بحمد الله شهد جميع الحاضرين بان المعرض هو الاول من نوعه والذى نهج اسلوبا جديدا اقتصاديا وتسويقيا واعلاميا متميزا ونتوقع ان يحقق أكبر حجم بيع من خلال المشروعات المشاركة وهذه المشروعات بالكامل جادة ومنها ماتم تنفيذه بالكامل واقل مشروع وصل حجم التنفيذ به نسبة ٤٠٪ وقد استطعنا بحمد الله ولاول مرة فى تاريخ المعارض ان نجمع الجهات المعنية بالتأسيس للشركات الاستثمارية والتخصيص لاراضى المشروعات السياحية وذلك برعاية الهيئة العامة للاستثمار برئاسة الدكتور ابراهيم فوزى وكذلك الهيئة العامة للتنمية السياحية برئاسة المهندس عادل راضى بالرعاية للندوات والمعرض ولاول مرة يتم استخدام شاشة سينما بمدخل فندق النيل هيلتون لنقل وقائع الندوات والمعرض للجالسين بالفندق بخلاف عرض افلام الشركات المشاركة ويعتبر موعد المعرض مناسب لعودة العائدين من الخارج لاستثمار أموالهم فلديهم الفرصة للمشاهدة وانتقاء وحدة من قرية سياحية وسوف يتم عقد ندوة مستقبل المناطق السياحية تحت رعاية المهندس/ عادل راضى رئيس هيئة تنمية السياحة ٧.٣٠ مساء غدا السبت.

د. فينيس كامل وزيرة البحث العلمى اثناء تفقدها للمعرض وبصحبتها المستشار أحمد خلف والسيدة منى شداد

المهندس / محمد عزت زيتون رئيس مجلس إدارة القاهرة للإسكان والتعمير والمهندس عبد العزيز دويدار رئيس مجلس إدارة شركة سينا للإستشارات الهندسية والبناء.

القاهرة للإسكان والتعمير توقع عقد المجمع السكنى الإدارى بسموحة

تم بحمد الله توقيع عقد انشاء المجمع السكنى الادارى التجارى بسموحة مرحلة فوق الاساسات ملك وتصميم واشراف شركة القاهرة للاسكان والتعمير تنفيذ شركة [illegible] للاستشارات الهندسية والبناء، وقد اناب السيد المستشار/ اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية السيد اللواء/ عصام الشريف رئيس حى شرق فى حضور حفل التوقيع بقاعة ليلتى بفالكون سنتر بالمندرة ويضم المشروع ٧٦ وحدة اسكان فاخر ٦٠٠٠ متر مسطح وحدات ادارية، ٣٠٠٠ متر مسطح محلات تجارية بكامل أرض المشروع تتخللها النافورات وحدائق الاطفال وتتصل بالشوارع المحيطة بالمشروع وتشكل امتدادا طبيعيا للسوق التجارية الحالية بعمارات الشركة بأرض سموحة وذلك بتكلفة اجمالية ١٢ مليون جنيه وقد قام بالتوقيع على العقد كل من السيد المهندس الاستشارى / محمد عزت زيتون رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة القاهرة للاسكان والتعمير والسيد المهندس/ عبد العزيز دويدار رئيس مجلس ادارة شركة سينا للاستشارات الهندسية والبناء.

إحالة زعيم عصابة تأشيرات الحج المزورة إلى محكمة القيم

كتب ـ محمد شعير:

قرر المستشار جابر ريحان المدعي العام الاشتراكي إحالة زعيم عصابة تأشيرات الحج المزورة إلى محكمة القيم لطلب فرض الحراسة على أمواله وممتلكاته التي قدرت بمبلغ مليون و٨١٨ ألف جنيه وذلك بعد قيامه بالنصب على أربع شركات سياحية حصل منها على مبالغ مالية بلغ سبعة ملايين جنيه مقابل منحها تأشيرات حج منسوبة للقنصلية السعودية تبين بعد ذلك أنها مزورة. صرح بذلك المستشار سعيد جمال البكري مدير إدارة التحقيق والادعاء.

وجاء في قرار الاحالة الذي أصدره المدعي العام الاشتراكي أن المتهم ويدعى عماد عبدالمنعم عبدربه وشهرته (عماد غباشي) ارتكب أفعالا من شأنها الاضرار بالمصالح الاقتصادية للمجتمع بأن استغل رغبة قطاع عريض من المواطنين بلغ عددهم حوالي ٣ آلاف شخص ـ أداء فريضة الحج فقام بالتعاقد مع ٤ شركات سياحية على منحها تأشيرات الحج منسوبة للقنصلية السعودية بالقاهرة مقابل مبالغ مالية تراوحت بين ٢٧٠٠ و٣ آلاف جنيه للتأشيرة الواحدة إلا أنه تبين أنها مزورة مما أضاع على المواطنين فرصة الحج، ثم امتنع المتهم بعد ذلك عن سداد الأموال التي حصل عليها إلى الشركات السياحية وبلغ إجماليها حوالي سبعة ملايين جنيه. وكانت تحقيقات المستشار أحمد السرجاني مساعد المدعي العام الاشتراكي في القضية قد كشفت عن معاونة شخصين آخرين للمتهم في نشاطه وهما: مصطفى محمد (سائق، وسبق ضبطه في قضية تزوير) وعيد عيسى (فني زنكوغراف) حيث كانوا يقومون جميعا بتزوير التأشيرات باستخدام قالب معدني مصطنع بطريق النقل الزنكوغرافي من تأشيرة صحيحة. إلا أنه تم التحفظ على أموال المتهم في السابع من شهر مايو الماضي بينما صدر القرار بحفظ التحقيق بالنسبة لمعاونيه بعد أن أفادت التحريات عدم وجود أموال أو ممتلكات لها قيمة مادية يمكن إجراء التحفظ أو فرض الحراسة عليها. ثم تولى المستشار مصطفى عبدالعال مدير إدارة الأموال بالجهاز إعداد المركز المالي لزعيم العصابة وحصر ممتلكاته التي تبين أنها تتمثل في سبع سيارات فارهة بالاضافة إلى عقار مكون من ستة طوابق و٣ شقق أخرى بلغ إجمالي قيمتها مليونا و٨١٨ ألف جنيه.

إحالة ٢٢ إرهابيا على رأسهم مصطفى حمزة لمحكمة أمن الدولة العليا

المتهمون خططوا لاغتيال بعض الشخصيات والصحفيين والفنانين وتفجير دور العبادة

كتب ـ أحمد موسى:

وافق المستشار رجاء العربي النائب العام على إحالة ٢٢ إرهابيا من قيادات تنظيم مايسمى بالجماعة الإسلامية إلى محكمة أمن الدولة العليا طوارئ بالقاهرة لاتهامهم بالتخطيط لتنفيذ عمليات إرهابية كانت تستهدف عددا من الشخصيات في الدولة وبعض الصحفيين والفنانين ورجال الشرطة والسائحين الأجانب. إلى جانب محاولة تفجير بعض المنشآت السياحية ودور العبادة. وقد أعدوا قنابل يدوية وأسلحة ومتفجرات لاستخدامها في عملياتهم ويأتي على رأس المتهمين القيادي الهارب مصطفى حمزة المقيم خارج البلاد.

وأعلن المستشار هشام سرايا المحامي العام لنيابة أمن الدولة العليا أمس قرار الاتهام في قضية التحرك التنظيمي للجماعة الإسلامية في المنطقة المركزية والمنيا والذين تساقطوا في قبضة الأمن عام ٩٥. وشمل قرار الاتهام كلا من مصطفى حمزة (هارب)، سعيد عبدالحكيم، محمد عبدالفتاح رضوان، يحيى محمد طاهر، مؤمن محمد نافع، طارق إسماعيل احمد، محمود عبدالرحمن إسماعيل، محمود عبدالعظيم محمد، عبدالقادر وحيد عبدالباقي، محمود حسين عبدالرحمن، ناجح طه محمد، ناصر أحمد محمد، جمال أحمد متولي، أسامة احمد عبدالجواد، أسامة محمود أمين، محمد عباس حسين، فولي إبراهيم محمد، نصر جمال علي عامر، عاطف عبدالعزيز (هارب)، محمد مصطفى حسن (هارب)، بسام حسن المسلماني، مدحت حسان عامر، وعمر قطب راغب (حدث).

اتهمتهم النيابة بانهم انضموا إلى جماعة تأسست على خلاف أحكام القانون، وتولى المتهمون من الأول إلى الثالث القيادة فيها والدعوة لتعطيل أحكام القوانين والاعتداء على الحريات والإضرار بالسلام الاجتماعي، كما دعت إلى التمرد على نظام الحكم وقتاله بزعم تكفيره بتكوين مجموعات تعمل في نطاق الجناح العسكري وتتلقى تكليفات لرصد رجال الشرطة والسائحين والمنشآت لتخريبها، وكان الإرهاب باستخدام القوة وسيلتهم لتعريض سلامة المجتمع للخطر، كما اشتركوا ومجهولون وآخرون متوفون في اتفاق جنائي تداخل فيه من الأول إلى الثالث في إدارته وحيازة مواد مفرقعة بهدف القتل والتخريب والتزوير في محررات رسمية واتحدت إرادتهم على إضعاف نظام الحكم باغتيال المسئولين وتخريب منشآت عامة وتدبير كميات من العبوات المفرقعة ورصد عدد من الشخصيات العامة في الدولة ومنشآت سياحية ووضع خطط للتفجير.

وكشفت التحقيقات ـ التي أجراها فريق ضم كلا من علي الهواري وهاني برهام وهشام بدوي وعبدالمنعم الحلواني ومحمد حلمي قنديل رؤساء النيابة من خلال أقوال ضباط مباحث أمن الدولة ـ عن قيام الجماعة بتكوين الجناح العسكري لهذه المجموعة في يناير ٩٥ وتلقي التكليفات من القيادي مصطفى حمزة للمتهم الثاني سعيد عبدالحكيم لتولي مسئولية الجناح العسكري وإعادة ترتيب صفوفه، وقام الأول بدفع عناصر مدربة عسكريا من الخارج (العائدين من السودان) والذين أحيلوا للقضاء العسكري وصدر حكم بإعدام خمسة منهم لتكليفهم بالأعمال الإرهابية وربطهم بالمتهم سعيد عبدالحكيم الذي دبر لهم أماكن للإيواء في مدينة ٦ أكتوبر، والتي قتل فيها خمسة من أعضاء التنظيم في النصف الثاني من يناير ٩٥. وقد زودهم بالمتفجرات. وتم تقسيم المجموعة التنظيمية إلى مجموعتين إحداهما تعمل في المنطقة المركزية ويقودها المتهم الثاني ويعاونه المتهمون من الرابع إلى الثامن، والمجموعة الثانية تعمل بالوجه القبلي ويقودها المتهم الثالث، ويعاونه التاسع والأخير، كما أنهم قاموا بتلقي الأموال من الخارج والمحررات الرسمية المزورة وتسليمها للمتهم الثاني لتزويد عناصر التنظيم بها لإخفاء شخصياتهم للهروب من المطاردات الأمنية، كما يجري توزيع الأموال على المتهمين وتلقي التكليفات من القيادي حمزة عن طريق اتصالات تليفونية خاصة باثنين من المتهمين. وحدد المتهم الثاني الأهداف والشخصيات التي يتم رصدها وشملت صحفيين وفنانين وضباط شرطة وشخصيات عامة وأهدافا سياحية، منها فندق أوروبا بالهرم وإحدى الكنائس بمصر القديمة والمتحف المصري.

مصطفى حمزة

وقد ضمت أوراق القضية اعترافات مثيرة أدلى بها أعضاء التنظيم خلال التحقيقات التي تولاها عمرو فاروق وأشرف العشماوي وحسام هلال ووليد الجندي وخالد الشلقامي وكلاء أول النيابة، حيث اعترف القيادي سعيد عبدالحكيم بانضمامه إلى الجماعة عام ٨٩ واقتناعه بفكرها، وفي شهر يونيو ٩٤ انضم للجناح العسكري، وأول نشاط كلف به هو تكوين مجموعة عسكرية ضمت المتهمين التاسع والعاشر والثاني عشر و الثالث والعشرين والمتوفى أسامة صلاح، وكلف الأول بمسئوليته عنها، وكان يتلقى تكليفاته من القيادي حسين عبدالنبي. وتمثل نشاط هذه المجموعة في رصد رجال الأمن بالمنيا وتحديد مساكنهم ومواعيد عملهم وخطوط سيرهم، ثم كلف بالانتقال للقاهرة لتنفيذ عملية إرهابية خلال المؤتمر الدولي للسكان، وتم رصد المؤتمر وأعد مسكن لإيواء ٤ أفراد ولم يتمكن التنظيم من تنفيذ أية عملية خلال انعقاد المؤتمر، كما اعترف بقيام مصطفى حمزة بإجراء الاتصالات منتحلا اسم الدكتور عبدالعظيم ودفع إليه قيادات إرهابية من الخارج، رهم محمد أبوبكر وسمير جمعة ومحمود الفرارجي والذين تلقوا تدريبا عسكريا بالخارج للاشتراك في العمليات التي خططوا لتنفيذها، إلا أن الأمن رصد هذه المجموعة وقتلوا في اشتباك مع الشرطة في يناير ٩٥ بمدينة ٦ أكتوبر.

وشمل مضمون التكليفات ترتيب عناصر التنظيم وتسلم الأموال ونقل المفرقعات والرصد، وكان يجري عقد لقاءات اسبوعية بشارع محيي الدين أبوالعز بالدقي لتسلم الأموال من المتهم حسن خبيري الذي قتل عام ٩٥ بشرق القاهرة، ويتم الإنفاق من هذه الأموال على تدبير الشقق، كما أن أموالا أخرى كان يتخذهما من داخل مسجد الفتح برمسيس التي توضع في مكان معين بدورات المياه، وتسلم ٦ آلاف دولار على دفعتين وبطاقات شخصية خالية البيانات بهذه الطريقة، كما تسلم ١٨٠٠ دولار داخل مسجد أمهات المؤمنين برمسيس وقنبلتين تسلمهما من داخل مسجد جمعية الفتح بمنشية الصدر واعترف بتدبير مساكن للإيواء في مدينة ٦ أكتوبر ومقابر البيوت بالقاهرة والبدرشين ومنيل شيحة وأرض اللواء بالجيزة.

ضبط مصنع لغش العسل داخل مسكن مهندس زراعي

كتب ـ مريد صبحي:

كشفت شرطة المسطحات المائية بالاشتراك مع مباحث تموين اسيوط عن سر «غش» عسل النحل وطرح كميات كبيرة منه غير صالحة للاستهلاك الآدمي حيث تبين أن وراء ذلك مهندسا بإدارة التعاون الزراعي بأسيوط حول مسكنه بمدينة منفلوط الى معمل لإنتاج العسل الأبيض بعد تصنيعه من مخلفات مصانع السكر وتعبئته في صفائح تعلوها طبقة من شمع عسل النحل وطرحه بالاسواق للجمهور على أنه عسل نحل. وكانت معلومات قد وردت للواء عبدالوهاب الوتيدي مساعد وزير الداخلية لشرطة المسطحات المائية عن وجود مصنع للأعلاف غير المطابقة للمواصفات يديره مهندس بإدارة التعاون الزراعي بأسيوط بمدينة منفلوط فتم التنسيق مع مباحث تموين أسيوط لمداهمة المصنع تحت قيادة اللواء رءوف حمدي مساعد مديرشرطة المسطحات للأمن العام والعميد د. محمد صبحي مدير المباحث والعقيد جمال سرحان رئيس مباحث شرطة المسطحات وأثناء فحص مصنع الأعلاف ومنتجاته اكتشفت قوة الشرطة وجود معمل يملكه نفس المتهم بمسكنه لإنتاج العسل وبمداهمة المعمل عثر بداخله على مفرازة، وأدوات لإنتاج العسل و١٠ أطنان من السكر «الهالك» وغير الصالح للاستخدام و٤٠٠ صفيحة معبأة بالعسل ومعدة للتوزيع وطرحها للجمهور بالأسواق. ودلت تحريات رجال الشرطة بأن المهندس المتهم دأب على شراء «كميات الهالك» من إنتاج مصانع السكر بنجع حمادي غير المكرر والتي لا تصلح للاستهلاك الآدمي ويتم بيعها واستخدامها في إنتاج «أعلاف الماشية» حيث يحاول معالجتها كيميائيا من جديد بطريقة بدائية وإذابتها في «الفرازة» وتعبئتها في «صفائح» بعد وضع عيون العسل الممزوجة بالشمع على واجهة هذه «الصفائح» حتى لا يتم اكتشافها أن المهندس المتهم يزاول نشاطه في إنتاج «العسل الأبيض» المغشوش منذ فترة دون أن يكتشفه أحد. فتم إخطار النيابة التي باشرت التحقيق وأفرجت عن المتهم بالضمان المالي وأمرت بمصادرة المضبوطات وأكد تقرير مفتش الصحة أن الكميات المضبوطة لا تصلح للاستهلاك الآدمي.

فصل مدير وفاحصة ائتمان ببنك التنمية الصناعية لإلحاقهما أضرارا بأموال البنك بلغت مليوني جنيه

كتبت ـ مشيرة موسى:

قضت المحكمة التأديبية العليا بمجلس الدولة بفصل كل من محمد صلاح شلبي مدير عام بنك التنمية الصناعية المصري فرع القاهرة ومايسة علي ابو رمضان الفاحصة الائتمانية بالبنك وبخصم شهرين من اجر سونيا صادق رزق نائب مدير ادارة الائتمان بالبنك صدر الحكم برئاسة المستشار السيد نوفل وعضوية المستشارين محمد الشيخ وعبدالرحمن سعد.

وكانت النيابة الادارية قد احالت المتهمين الى المحكمة التأديبية العليا لانهم لم يحافظوا على اموال وممتلكات البنك وخالفوا القواعد المالية بان صرفوا للعميل ابراهيم عبدالفتاح صاحب مصنع «كازانيللي للملابس» قرضا قدره ٤٠ الف جنيه بالمخالفة لشروط القرض التي تقضي بتقديم العميل شيكين بقيمة الرسوم الجمركية وضريبة المبيعات يتم ردها بعد تقديمه مايفيد سداد هذه الرسوم كما منحوا نفس العميل قرضا بمبلغ ٦٠ الف جنيه بضمان التعلية على الضمانات رغم أن هذه الضمانات لم تكن تسمح بالصرف ووافقوا على الغاء شرط تقديم العميل وثيقة ضمان مخاطر الائتمان وقبلوا منه توكيلا بالرهن العقاري عن عقار غير قابل للرهن وتسببوا بإهمالهم في الحاق ضرر جسيم بأموال جهة عملهم بلغت حوالي مليون ونصف المليون جنيه. وقد نظرت نفس المحكمة دعوى أخرى ضد نفس المدير العام لبنك التنمية الصناعية المصري والمشرف على فرع القاهرة وقررت مجازاته بغرامة تعادل الاجر الاجمالي الذي كان يتقاضاه في الشهر عند تركه الخدمة لأنه منح العميلة صباح مصطفى سلطان ـ صاحب مصنع قرضا بمبلغ ٢٠ الف جنيه جاري متقلب دون تغطية بضمانات كافية وذلك بموجب دراسة ائتمانية غير معدة أو موقعة من فاحص ائتماني وموقع عليه «نظر» من مدير ادارة الائتمان بالمخالفة للنظم المعمول بها في البنك وتسبب بإهماله في الحاق ضرر مالي جسيم باموال جهة عمله بالبنك بمبلغ يصل الى حوالي ٤٠٦ الاف جنيه.

المحكمة العسكرية تبدأ محاكمة قتلة اللواء رءوف خيرت غدا

تبدأ المحكمة العسكرية العليا غدا السبت في نظر القضية «٥٦» جنايات عسكرية لعام ٩٧ المعروفة باسم قضية تفجيرات البنوك والتي تضم ٩٨ متهما على رأسهم المتهم محمود ابراهيم مبروك الطالب بكلية دار العلوم جامعة القاهرة بالإضافة لخمس سيدات.

كانت النيابة العسكرية قد وجهت للمتهمين تهم محاولة تفجير عدة بنوك وشركة سياحية واغتيال اللواء رءوف خيرت مساعد رئيس مباحث أمن الدولة ومحاولة اغتيال ٣ ضابط وجندي من قوة سجن أبوزعبل بالإضافة إلى حيازة استخدام أسلحة ونخائر ومفرقعات دون ترخيص والتستر على أفراد الجماعات الارهابية.

ومن ناحية اخرى علم مندوب «الأهرام» أن النيابة العسكرية قد بدأت التحقيقات في قضية «خان الخليلي» التي تضم ١٥٠ متهما من بينهم عناصر إرهابية موجودة بالخارج. كما بدأت ايضا التحقيقات في قضية رصد الشخصيات المهمة والتي تضم ١٣٠ متهما.

إحباط محاولة لطرح مليون جنيه مزورة بالأسواق

كتبت ـ سهام عبدالعال:

أحبطت الإدارة العامة لمباحث الأموال العامة محاولة لطرح مليون جنيه من فئتي العشرين والمائة جنيه المزورة للتداول بالاسواق قامت بها عصابة تضم صاحب مكتب مقاولات وصاحب محل ملابس ومندوب مبيعات وأمين معمل كمبيوتر.

وكانت قد وردت معلومات الى اللواء فاروق عباس منصور مساعد وزير الداخلية لمباحث الأموال العامة عن ظهور عملات وطنية مزورة في التداول من فئتي العشرين والمائة جنيه فأمر نائبه اللواء طلعت منصور بفحص عينة من تلك العملات معمليات حيث تبين أنها مزورة بصورة متقنة باستخدام جهاز الكمبيوتر. أسفرت تحريات العقيد نجاح فوزي مدير مكافحة التزوير أن وراء هذه العملات المزورة عصابة تضم كلا من علاء محمد صاحب محل ملابس وعلي الفيل مندوب مبيعات ومجدي علي أمين فني كمبيوتر وأشرف سالم صاحب مكتب مقاولات ونيكور حيث تبين أن الأول سبق اتهامه في إحدى قضايا التطرف منذ عدة سنوات وأنه اتفق مع الثاني والثالث على تزوير العملات الوطنية وقام بتمويل شراء الاجهزة المطلوبة بالاشتراك مع الثالث. وتم لاستئذان نيابة الشئون المالية والتجارية حيث تمكن الرائد أن شريف ساري وعاصم الداهش برئاسة المقدم أمجد الشافعي من ضبط الأول أثناء بيعه مبلغ ١٥ ألف جنيه مزورة لتاجر ملابس جاهزة وتمكن المقدم عصام عبدالعال من ضبط باقي أفراد العصابة.

إعادة ٣٠٠ ألف جنيه لتاجرين سرقها اللصوص من سيارة الأول وشقة الثاني

كتب ـ عصام مليجي:

أعادت مباحث القاهرة ٣٠٠ ألف جنيه لتاجرين تجمعا بالأزبكية تعقبه اللصوص عقب صرفه ٢٠٠ الف جنيه من بنك بالجيزة وسرقوها من سيارته والثاني سرقها اللصوص من داخل شقته. كان البلاغ الاول قد تقدم به تاجر أجهزة كهربائية بالجيزة أنه توجه الى بنك قناة السويس بميدان سفنكس وصرف ٢٠٠ الف جنيه ووضعها بحقيبتين داخل حقيبة سيارته ثم توجه لقضاء بعض أعماله أمام سنترال رمسيس وعقب قضائه حاجته فوجئ بكسر السيارة وسرقة المبلغ فسرع بابلاغ المقدم سامي لطفي رئيس مباحث الأزبكية حيث أثبتت المعاينة وجود عنف بحقيبة السيارة وتم رفع البصمات حيث تبين أن مرتكبي الحادث ٣ عمال بالجيزة وهم حسين حجاج عثمان وحسني محمد عبداللطي وعاصم ابراهيم أبوسعدة وأنهم تتبعوا التاجر بسيارة كانوا يستقلونها ثم غافلوه وسرقوا المبلغ من حقيبة سيارته وتمكن الرائد محمود أبوعمرة معاون المباحث من ضبطهم. والبلاغ الثاني تلقاه المقدم محمود منصور رئيس مباحث الجمالية من تاجر نحاس بقه اكتشف سرقة ١٠٠ ألف جنيه وكمية من الذهب من مسكنه وأفادت المعاينة أن مرتكبي الحادث من المترددين على الشقة وبينهم أحد أقاربه كان قد غافله وسرق مفتاح الشقة وتمكن من استخراج نسخة منه فتمكن الرائد ايهاب خلاف من ضبطهم، وأشرف على ضبط المتهمين اللواء محمد عبداللطيف خضر مساعد أول وزير الداخلية واللواء محمود وجدي مدير الإدارة العامة لمباحث القاهرة.

ثورة البركان!

يكتبه : عبد الوهاب مطاوع

اكتب إليك لأنني في حاجة لأن أتحدث معك.. فأنا طبيب في الخامسة والأربعين من العمر، تزوجت منذ ١٠ سنوات من فتاة تصغرني بثماني سنوات، كنت قد التقيت بها بالصدفة عند أحد الأقارب وأعجبت بها ولفت نظري إليها جمالها الهاديء واتزانها وحديثها المرتب العاقل، وبعد شهر واحد من تعرفي بها تقدمت لخطبتها وتمت الخطبة وتزوجنا بعد عام آخر، ومنذ اليوم الأول لزواجنا عرفت زوجتي عني أنني لا أحب أن تعمل زوجتي، ولا أفضل اتساع دائرة العلاقات الاجتماعية من حولنا لأنها في نظري لاتثمر إلا المشكلات والقيل والقال، ووافقتني زوجتي على رغبتي وحصلت من عملها على اجازة بدون مرتب بعد أن أنجبنا طفلتين وتفرغت تماما لرعايتهما، ومضت حياتنا هادئة وجميلة إلى أن بلغت الطفلتان سن المدرسة، والتحقتا بها، وبدأت مشكلة الفراغ في حياة زوجتي، فأنا في عملي بالمستشفى في الصباح، وفي عملي بالعيادة في المساء، والطفلتان تنامان في وقت مبكر لتصحوا للمدرسة في الصباح الباكر، ولم يعد هناك مايشغل فراغ زوجتي سوى التليفون، وبعد الانتهاء من أعمال البيت تبدأ الاتصال بكل من تعرفهم من أهل وأصدقاء، ومعارف، وتبدأ الثرثرة والتدخل في مشكلات الصديقات مع أزواجهن، ويستدعي ذلك بالطبع أن تشكو لها الصديقة.. وأن يتدخل الزوج أو الخطيب وتكون هي الحكم بين الطرفين!

ولم أكن أعرف ذلك بالتفصيل في حينه، كما لم أكن أعرف أنها تقوم بهذا الدور لصديقاتها وكان كل ما أعرفه هو أنها تثرثر كثيرا في التليفون مع مجموعة من الأهل والمعارف، فلا أتدخل في موضوعات الحديث، وأثور قليلا كلما جاءت فاتورة التليفون الباهظة ثم أنسى الأمر بعد بضعة أيام وتمضي الحياة على طبيعتها، وكلما ثرت من أجل فاتورة التليفون والثرثرة الطويلة فيه كل يوم قالت لي زوجتي انه الشيء الوحيد الذي يخفف عنها وحدتها، فهي لاتعمل ولا تخرج وليس لنا جيران نتزاور معهم وقد ملت مشاهدة التليفزيون وقراءة الكتب.. فماذا تفعل؟ فلا أجد ما أجيبها به فأسكت على غير اقتناع.

ومضت حياتنا على هذا النحو إلى أن بدأت ألاحظ منذ عام تقريبا كثرة المعاكسات التليفونية في منزلي.. وكثرة المرات التي يدق فيها جرس التليفون وأرفع السماعة فلا يجيبني أحد، أو أسمع في بعض الأحيان أغاني عاطفية أو أصواتا غريبة سخيفة، وبدأت أتشكك في هذه المعاكسات وأربط بينها وبين مكالمات زوجتي التليفونية، وبدأت أواجهها بذلك فتثور وتقول لي انها هي أيضا تشكو من هذه المعاكسات.

وبالرغم من أن كثيرين من أصدقائي كانوا يشكون مثلي من ظاهرة المعاكسات هذه، إلا أنني نظرت إليها من منظور آخر، وبدأ الشك يقتلني أما زوجتي فلم تعبأ بثورتي وشكوكي ونصحتني في هدوء وثقة بأن أضع التليفون تحت المراقبة لكي تتوصل شرطة مباحث التليفونات إلى مرتكبيها وتضبطهم وتقدمهم للمحاكمة.

فاذا بهذه النصيحة العابرة تفجر في داخلي فكرة أخرى، فقد كنت قد شاهدت في أحد أسفاري للخارج جهازا لتسجيل المكالمات التليفونية داخل البيت بغير أن يشعر المتحدث فأرسلت إلى أحد أصدقائي المقيمين بالخارج وطلبت منه ارسال جهاز من هذا النوع على عنوان عيادتي، وتسلمت الجهاز بالفعل وقمت بتوصيله سرا بتليفون البيت لأعرف كيف وفيم تتحدث زوجتي خلال غيابي عنها، وطوال شهر بعد ذلك رحت أسمع كل مساء حصيلة مكالمات اليوم الطويلة ومعظمها يجري خلال غيابي، فاذا بها أحاديث في غاية الاحترام! وليس فيها مايجرحني كرجل أو زوج.. بل انني في بعض الأحيان كنت أشعر بالرضا عن تناولها المنطقي العاقل لبعض مشكلات المعارف رجالا كانوا أم نساء.

واسترحت نسبيا لما سمعت لكني لم أتخلص من إحساسي بعدم الارتياح لمجرد أن تجري زوجتي كل هذه الأحاديث خلال غيابي عن البيت، وبدأت أثور من جديد عليها لكثرة أحاديثها التليفونية في غيابي وأكدت لها أن مجرد حديثها مع أحد في عدم وجودي لايرضيني ولا أستطيع قبوله وازداد توتري معها فبدأت أنفعل عليها بشدة وأسمعها في كل مناقشة حول هذا الأمر سيلا من الشتائم فبدأت تقلل من هذه المكالمات كثيرا وبدأت شخصيتها تتغير من البساطة والمرح إلى التجهم والبكاء ونظرات العتاب، إلى أن اشتبكت معها في جدال عنيف حول هذا الموضوع ذات يوم فبدأت في إنكار أنها كانت تتحدث مع أحد في غيابي من الأصل!.. ولم أملك في ثورتي وشدة انفعالي سوى أن اتهمها بالكذب وأروي لها نص المحادثة التي سمعتها من الجهاز، فانعقد لسانها من الدهشة وسألتني كيف عرفت بأمرها، فلم أتردد في أن أكشف لها عن سر جهاز التسجيل.. وأنا في قمة الغضب والانفعال!

وانتظرت أن تمتص زوجتي غضبي وانفعالي كعادتها كل مرة، فاذا بها تنفجر كالبركان غضبا وانفعالا وبكاء.. وتثور علي ثورة عنيفة وهي تسألني كيف أتشكك في سلوكها بعد كل هذه السنين وأنا من يعرفها جيدا ويعرف أخلاقياتها وهي التي لاتخرج من بيتها ولا يزورها أحد الخ.. ثم نهضت وهي في قمة الانفعال فجمعت ملابسها وأشياءها لتغادر البيت فهددتها بأنني لن أسمح لها باصطحاب الطفلتين معها، فلم تعبأ بتهديدي وغادرت البيت إلى بيت أهلها.

وتركتها تخرج من البيت وأنا على ثقة بأنها لن تحتمل البعد عن طفلتيها وعني أكثر من أسبوع، فمضى الأسبوع ولم ترجع ولم تتصل بي ولم يأت إلي أحد من أهلها للتفاهم معي حول ماحدث.. ومنعني كبريائي من أن أتصل بها لكنني أرسلت إليها أختي وهي قريبة نفسيا منها فوجدتها في حالة اكتئاب شديدة ولاتريد أن تقابل أحدا ولم تجد لديها إلا الدموع.. ولم تصارحها بسبب المشكلة كما لم تصارح بها أحدا من أهلها وإن كانت قد منعتهم من الاتصال بي.

ورفضت زوجتي العودة إلى بيتها بإصرار ورجعت أختي تنعى إلي فشلها في اقناعها بالعودة.

أما الطفلتان فلقد نقلتهما إلى رعاية والدتي المسنة التي لاتستطيع رعايتهما ولا تكفان عن البكاء طلبا لأمهما.. وأما أنا فأعيش وحيدا منذ هجرت زوجتي بيت الزوجية وأشعر بالتمزق.. والضياع.. والعجز.. أدخل بيتي في المساء فأجده مظلما وصامتا كالقبر، فلا أطيق البقاء فيه، وأسترجع ماكانت تفعله لي زوجتي في كل شيء من ترتيب مواعيدي وأعمالي إلى اعداد ملابسي وحذائي.. إلى الحنان الدافق الذي كانت تغمر به طفلتيها.. وتغمرني فأشعر بغصة مؤلمة.. انني أعترف لك انها أعظم زوجة وأخلص حبيبة وأريدها أن تعود إلى زوجها وبيتها وطفلتيها، فاذا كنت لم أذهب إليها حتى الآن فلم يكن ذلك عن استكبار أو مكابرة، وانما تجنبا لأن تتطور الأمور بيننا إلى الأسوأ وتفاديا للاحتكاك بيني وبين والدها خاصة انه حاد الطبع مثلي.

ولقد ساءت أحوالي النفسية والمعنوية كثيرا خلال الفترة الماضية وازداد شرودي حتى بدأ يؤثر على عملي وحتى أخطأت تشخيص أكثر من حالة في الفترة الأخيرة مما يهدد مستقبلي.. وانني أرجوك أن تناشد زوجتي وحبيبتي وأم أطفالي العودة إلى بيتها الذي هجرته، كما أرجوك أيضا أن تتوجه بالنداء إلى هؤلاء العابثين المستهترين الذين يتلهون بآلة التليفون ومعاكسة الزوجات المحصنات والبنات، أن يرعوا الله في البيوت الآمنة التي يزرعون فيها بذرة الشك ويقوضون أركانها بهذا العبث.. ويشردون أطفالها ويفرقون بين شركاء الحياة وشريكاتهم.. وليقل لي واحد منهم بشجاعة هل يرضى بأن يفعل أحد نفس هذا الشيء بزوجته أو ابنته أو شقيقته

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

من مواقف الحياة ما لايحتمل التردد طويلا أمامها ولا الإحجام عن مواجهتها وحسمها بغير تهيب للحظاتها العصيبة. وأنت ياسيدي تواجه موقفا من هذه المواقف التي لايجديك فيها الاحجام عن أن تفعل ماينبغي عليك فعله مهما كانت المبررات فلقد أسأت الظن بزوجتك وساورتك الشكوك في صدق اخلاصها لك فاقدمت على خطوة خطيرة هي مراقبة اتصالاتها التليفونية والاستماع إليها خفية. وفي مثل هذه الحالة فإما أن تسفر المراقبة عن تأكيد الظنون، فلا يكون أمام شريك الحياة سوى أن يتصرف على ضوء ذلك متحملا تبعاته.. وإما أن تكشف خطأ هذه الظنون فيطمئن قلبه إلى إخلاص من تشاركه الحياة، ويشعر بالخجل من نفسه أن سمح لجنون الغيرة والشك بأن يفقده رشده.. وفي هذه الحالة عليه أيضا أن يتعامل مع شريكة الحياة على ضوء هذه الحقيقة.. ويرجع إلى الثقة فيها والاطمئنان إلى تصرفاتها.

ولأن احدا لايسعده أبدا أن يقول له شريك حياته انه كان يسيء الظن بأخلاقياته إلى الحد الذي دفعه لأن يراقبه سرا حتى تأكدت له براءته فقد يكون من الأوفق لمن تورط في سوء الظن بشريك حياته إلى حد مراقبته له سرا أن يكتم عنه فعلته هذه حتى بعد ثبوت براءته لكيلا يثير عليه حفيظته ويفجر ينابيع المرارة في قلبه.. اذ ليس أقسى على الإنسان البريء من أن يكتشف سوء ظن أقرب الناس فيه وهو الذي يعصم نفسه عن الخطأ والغواية ويلتزم بالطريق القويم، على عكس من يكون موضعا للشبهات بسلوكه المتذبذب والذي قد يسعد كثيرا اذا ما شهد له الأقربون بالالتزام بعد طول المراقبة. فإن الإنسان المستقيم أصلا يشعر بجرح غائر لكرامته وجدارته لمجرد وضعه في دائرة الظنون التي لاتليق به من الأصل.. ولا تعنيه شهادة المراقب له بأنه قد اجتاز «الاختبار» بنجاح وتأكدت جدارته بالثقة، بقدر ما يؤلمه أن يضعه من ينبغي له أن يثق به في دائرة الشبهات. واذا غفر لمن أساء الظن به، سوء ظنه فيه بعد بعض الوقت. فإنه قد لايغفر له بنفس السهولة وضعه اياه تحت المراقبة السرية وانتهاك حرمة خصوصيته، واستخدام أساليب التجسس الكريهة معه.. ليس فقط لما تمثله من عدوان على خصوصيته وانما أيضا لأنها تتناقض مع الثقة المفترضة فيه.. ومع مايرى هو نفسه جديرا به من الاطمئنان إلى مبادئه وأخلاقياته..

ومشكلتك ياسيدي هي انك لم تتصرف مع زوجتك على ضوء احدى هاتين النتيجتين المتوقعتين لمثل هذا «الاختبار» فلا أنت حسمت ظنك باليقين وتصرفت معها على ضوء ذلك. ولا أنت شعرت بخطأ وضعك لزوجتك تحت المراقبة وصارحتها بذلك واعتذرت لها عنه بحبك لها وغيرتك عليها، ورغبتك في أن ترحم نفسك من عذاب الشك الذي أفقدك حسن التقدير.

ولو كنت قد فعلت ذلك في حينه، ولم تواجهها بمراقبتك لها في سياق الجدال معها حول مكالمة تنكرها، وتثبتها أنت بدليلك المستمد من تسجيلاتك السرية، لما تدهورت الأمور بينك وبينها إلى هذا الحد، ولا نحصر لومها لك وغضبها منك في اقدامك على مراقبتها سرا دون علمها.. ولالتمست أنت لنفسك بعض العذر وليس كله فيما فعلت في حبك لها وغيرتك عليها، ولظل الأمر كله في إطار خلاف الحب والغيرة والأسلوب الخاطيء لالتماس اطمئنان القلب، ولما انحدر إلى دائرة خلاف الشك في الإخلاص، وسوء الظن بشريك الحياة.. ولاستطاع كل منكما ولو بعد فترة طبيعية من التوتر والغضب للاهانة من جانب زوجتك أن يتوصل مع شريك حياته إلى صيغة ملائمة تدعم ثقة كلا الطرفين في الآخر وتجنبه عذاب الشك والحيرة، فتكف زوجتك عن الحديث الطويل في التليفون في غيابك عن البيت مهما كانت براءته تجنبا للمشكلات والمتاعب وبعدا عن المظان وتكف أنت عن المغالاة في سوء الظن والشك في بعض هذه الاتصالات اذا اضطرتها إليه الضرورة الاجتماعية والعائلية، والحق انها مشكلة شائعة في عدد كبير من الأسر، وقد تنجم عنها خلافات كبيرة والبداية دائما متشابهة.. مكالمات طويلة ومتكررة بالساعات من جانب الزوجة، وضيق من الزوج بهذه المكالمات.. ثم يبدأ سوء الظن بها الذي يتزامن غالبا مع تكرار دق جرس التليفون دون أن يتكلم المتحدث اذا أجاب الزوج أحيانا، والزوجة في أحيان أخرى ومهما أجهدت نفسي في اختيار أبشع الكلمات فلن أجد تعبيرا يصور عمق خسة مثل هذا السلوك الذي يزرع به بعض العابثين بذور الشك في نفس أحد الزوجين في إخلاص الطرف الآخر، فهو أخس الجرائم وأحقرها اذ يفسد به مرتكبها سلام أحد الزوجين النفسي واطمئنانه إلى شريك حياته ويعرضه لمحنة الشك والغيرة بلا ذنب جناه.

ولأنه ليس من العار أن يخطيء الإنسان مرة، لكن من العار حقا أن يفتقد الشجاعة الأدبية للاعتراف بالخطأ والاعتذار عنه، فمن واجبك ياسيدي اذا كان ضميرك قد استراح إلى بعد زوجتك عن هذه الشكوك أن تصارحها بما قلته لي عنها في رسالتك من انها أعظم زوجة وأخلص حبيبة.. ليس فقط لأن هذا من أبسط حقوقها عليك، وانما أيضا لأن الإنسان الشريف لايقر له قرار إلا اذا أبرأ ذمته مما رمى به غيره من سوء ظن، لأنه واجب أخلاقي وديني يتعلق بقيمه هو وعدله مع الآخرين قبل أي شيء آخر، وبغض النظر عما ينتظره من الطرف الآخر بمثل هذا الابراء وسواء عفا عنه أو لم يعف إذ أن النكوص عن ذلك خيانة لروح العدل.. وكتمان للشهادة لايطيقه أصحاب الضمائر ولهذا كله فإنني لا أرى لك أن تظل متهيبا مواجهة الموقف مع زوجتك أو مع والدها مهما كانت النتائج، ولأنه مهما كانت نتائج المواجهة فلن تكون أسوأ مما تردت إليه الأحوال بينك وبين زوجتك الآن.. ولربما كانت أفضل لكل الأطراف من هذا الوضع المزعج للجميع وزوجتك تنطوي على مرارتها بشأن شكوكك السابقة فيها والتي لم تصارحها حتى الآن ببراءتها منها أو خلطت بين ذلك وبين غضبك عليها لإنكارها تلك المكالمة التي انكرتها وأخطأت هي بغير جدال في انكارها ومن واجبها أن تضع خطأها هذا في الاعتبار وهي تتألم لسوء ظنك بها ومراقبتك لها، وطفلتاك مبعدتان لدى جدتهما وتفتقدان صدر أمهما وحنانها، وأنت تعيش في بيت صامت مظلم تضطرب فيه أفكارك ويزداد شرود ذهنك حتى لتخطيء في عملك أكثر من مرة.. وتأخر المواجهة لايعني إلا استمرار المعاناة لكل الأطراف، ومواجهة أسوأ الاحتمالات قد يكون أفضل في بعض الأحيان من استمرار العناء بسبب تهيب مواجهة المواقف التي نخشى تبعاتها أو نشفق على أنفسنا من لحظاتها العصيبة وليس بالهروب من المشكلات يستطيع الإنسان أن يحسم خياراته ومشكلاته ويتخلص من معاناته، فلا تزد الأمر تعقيدا ياسيدي ولا تطل معاناتك ومعاناة طفلتيك وزوجتك.. وتوجه إليها ساعيا في الإصلاح ومعتذرا عن خطأ وضعك لها تحت المراقبة، وتحمل بشجاعة الرجال المسئولية عن أفعالهم الغريبة النفسية والعصبية المحتومة لمثل هذه المواجهة.. ولسوف تتوصلان معا باذن الله إلى صيغة مناسبة تعيد الثقة إلى نفس كل منكما وتسمح بعودة الحياة إلى طبيعتها بينكما بعد فورة البركان الضرورية في مثل هذه الأحوال.. وبعد أن يقذف البركان الثائر كل حممه.. ويفرغ طاقته ويرجع إلى الخمود والهدوء من جديد..

شاطئ الأمان

اكتب إليك بعد أن قرأت رسالة «الرد الجريء»، للأم التي تشكو لك من ابنتها التلميذة التي تسرق الأشياء في المدرسة، وسرقت مبلغا من المال من دولاب ملابسها وانفقته على صديقاتها، ولقد شرحت لها في ردك عليها الدوافع النفسية لهوس السرقة عند الصغار، والتي قد يستمر معهم في مراحل أخرى من العمر، إذا لم يعالج في الوقت المناسب، وأوضحت لها طرق العلاج، لكني أريد أن أضيف إلى ما قلته لها إضافة أخرى قد لا يستطيع غيري أن يقدمها لها لأنني قمت أنا نفسي بما قامت به هذه الفتاة الصغيرة في نفس هذه السن تقريبا، فإذا كانت الفتاة الصغيرة قد اعترفت لأمها بما فعلت، فلن أقول إنها قد فعلت ذلك بكل جرأة - كما قالت لك أمها في رسالتها - وإنما أقول إنها قد فعلت ذلك نادمة، على عكس ما فعلت أنا حيث لم أعترف أبدا بجرمي وإنما كذبت وأنكرت ولازمني داء الكذب في هذه المرحلة من عمري فسرقت أكثر من مرة، وكذبت وكنت أكذب بمناسبة وبغير مناسبة، وعندما اكتشف أبي الأمر هوى على جسدي النحيف بالضرب العنيف، في حين احتضنتني أمي بين ذراعيها، وانهالت علي بالمواعظ الدينية، وصدقني يا سيدي أنه لا ضرب أبي العنيف لي، ولا مواعظ أمي الحانية قد أفلحت في تغيير حالي، فلقد كنت أشعر وقتها بالرغبة في أن أسرق، ولا أستطيع أن أحدد سببا واضحا لذلك، لكني سأذكر لك بضعة أمور أظن أنها كانت وراء هذا السلوك المعيب، وقد وجدت في تحليلك للدوافع النفسية لمثل هذه السرقة بعض أصدائها في طفولتي، فلقد كنت في هذه السن أتطلع لأن أمتلك أشياء تخصني وحدي ولا يستعملها أحد غيري كفرشاة أسنان، أو منديل أو قلم، وكان أبي يلبي دائما مثل هذه الحاجات لأخي الذي يكبرني ولا يلبيها لي، ربما بدعوى أنني أصغر من أن احتاج إليها ولم أكره أبي لذلك أبدا لكني كنت أحزن له وكنت في هذه المرحلة من العمر انتظر العيد بفارغ الصبر من أجل «العيدية» فيعطيني أبي عيدية ضئيلة للغاية بالمقارنة بما يحصل عليه أصدقائي من آبائهم فكان هؤلاء الأصدقاء يجلسون معا صباح يوم العيد، ويخططون للاستمتاع بالعيد، فأجد نفسي عاجزا عن الاشتراك معهم في خططهم لأن «ميزانيتي» لا تؤهلني لذلك، وأجد نفسي محروما من مشاركتهم الصحبة واللعب، وكان هذا هو دائما حال أبي معي فيما يتعلق بالنقود، فلقد كان يعطيني منها بميزان، ربما لم يتم اختراعه بعد لدقته المتناهية في وزن أصغر وحدة نقدية في الوجود، وفي صغري أيضا كنت أتوق دائما لأن أخلق لنفسي «مكانة» مناسبة بين أفراد أسرتي، كفرد له وجود محسوس وكيان، أي أنني كنت أريد اشعار أفراد أسرتي بأنني لست «عيلا» صغيرا، وهو الاحساس الذي لم يمنحه لي أبي أبدا وقتها، وإنما كان يهملني ولا يناقشني في شيء، ولا يحدثني كشخص أو انسان له وجود وكيان، ولا يتذكرني إلا إذا أراد مني شيئا من نوع «هات كوبا من الماء» أو «ضع هذا الشيء هناك» إلى آخره، وباختصار فقد أهملني أبي عاطفيا وعقليا، ولم يمنحني الحب ولم يحترم عقلي، حتى شعرت وقتها بأنه مكتلة صلبة لا مكان للمشاعر لديها.

أما أمي فقد كانت ومازالت كالراهبة، سلاحها في الحياة الموعظة الحسنة، فكانت تقول لي دائما كلاما «كبيرا» عن الجنة والنار وثواب الصادقين وعذاب المنحرفين، ولم أكن أفهم كلامها هذا لكنه كان رغم ذلك يرن في أذني رنينا غريبا، وأتأثر به تأثرا غامضا.

ولقد تذكرت الآن وأنا أكتب لك هذه الرسالة، أن سرقتي الأولى قد حدثت حين طلب مني مدرسي تبرعا صغيرا للمدرسة ورفض والدي أن يعطيني هذا التبرع.. في حين أصر عليه المدرس، اصرارا غريبا. كما أتذكر أيضا أن أصدقائي كان معهم دائما نقود ينفقون منها متى شاءوا، وأنني لم أكن مثلهم في ذلك. هذا عن السرقة أما الكذب فأظن أنني قد انجرفت إليه بتأثير الخوف من أبي، وبتأثير السخرية والاستهزاء من جانب أخوتي بأي سلوك أقدم عليه حتى ولو كان صحيحا فقد كان هذا حالهم معي حتى حين ألمس سلوكا طيبا من أحد الأفراد، وأحاول تقليده وكان الاحساس العام لدي وقتها هو أنني لست موضع الرضا والاحترام منهم!

وقد ظل حالي هكذا حتى بلغت بداية المرحلة الثانوية، فإذا بي أتحول من النقيض إلى النقيض فجأة، فأتوقف عن السرقة وعن الكذب أيضا. وأتذكر أن هذا التحول قد سبقه تحول آخر مهم في علاقة أبي بي فلقد بدأ في أواخر طفولتي يعطيني نقودا «كبيرة» نسبيا ويوصيني بالمحافظة عليها، وبألا أنفق منها إلا في وقت ضرورة، فكنت أفعل ذلك وأنا سعيد به. أما الكذب فلقد أصبحت أكرهه بشكل مبالغ فيه، وأصبحت أواجه القريب والغريب بدرجة عالية من الصراحة التي قد تترك أثرا عكسيا على المتعاملين معي، فإذا ما واجهت موقفا اضطررت فيه اضطرارا للكذب في مرات قليلة، أصابني القلق والاضطراب، وضقت بنفسي كثيرا، وقد أدركت فيما بعد أنني في هذه المرحلة من العمر، قد أصبحت أواجه الآخرين بالصراحة حتى ولو كانت مؤلمة، بعد أن كنت أواجههم من قبل بالكذب والانكار..

ولست في حاجة لأن، أقول لك إنني الآن أصلي وأقرأ القرآن كثيرا، وهو ما لا يحدث من إخوتي بانتظام، وإن كان أبي وأمي لا ينقطعان عن الصلاة وقراءة آي الذكر الحكيم، والحمد لله الذي هدانا إلى ما فيه خيرنا وصلاحنا في الدنيا والآخرة، ولا يفوتني أن أؤكد لك مرة أخرى أنني في «جاهليتي» السابقة لم أكره أبي يوما واحدا، حتى وإن انكرت عليه بعض تعاملاته معي، ولقد مضت الأيام وتغيرت معاملة أبي المالية والعاطفية معي. وتفوقت دائما في دراستي وبلغت الآن من العمر ٣٠ عاما. ولقد رأيت أن أكتب تجربتي الواقعية مع السرقة والكذب في مرحلة الطفولة وأوائل الصبا للأم الفاضلة كاتبة الرسالة لعلها تفيدها في تربية ابنتها والتعامل معها. كما أريد أن أطمئنها إلى أن هذا الداء لن يتمكن من ابنتها باذن الله. إذا أحسنت التعامل معها، وتلاشت الأسباب التي أشرت أنت إليها في ردك عليها. والسلام.

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

«ولاينبئك مثل خبير».. كما يقول الله تعالى ولهذا فلقد وجدت في رسالتك مالم أجده من قبل من التفسيرات النظرية لهوس السرقة في علم النفس، مع أن المنابع مشتركة في كل الأحوال..

ولعلك لو راجعت أهم دوافعك النفسية والمادية للإقدام على فعل السرقة خلال طفولتك وصباك لوجدت أنها تتركز في دافعين سبق أن أشرت إليهما في ردي على كاتبة الرسالة لكنك رغم ذلك تقدم لنا صورة أعمق لتأثيرهما عليك كصاحب تجربة سابقة في هذا المجال.

أما الدافعان فهما تلبية الاحتياجات المادية التي عجزت الطرق المشروعة عن تلبيتها لك بسبب نكوص والدك عن توفيرها لك وبسبب افتقادك لامتلاك أشياء خاصة بك أتاح والدك لشقيقك امتلاكها دونك. أما الدافع الآخر فهو محاولة البحث عن «الإعزاز» المفتقد داخل الأسرة، ومحاولة تعويضه وتعويض إهمال الأب عاطفيا وعقليا للابن بالإقدام على فعل يؤكد به الطفل ذاته، ويشعر الآخرين بوجوده من خلاله أو بانتقامه منهم لتجاهلهم إياه أو سخريتهم منه، وهو ماعبرت أنت عنه تعبيرا تلقائيا صادقا بقولك إنك كنت تتوق دائما وأنت طفل لأن توجد لنفسك «مكانة» لائقة بين أفراد الأسرة..

أما الكذب الذي صاحب اقتراف فعل السرقة، فأمر مفهوم لأنه الوجه الآخر للعملة دائما في كل فعل أو سلوك يعرف فاعله جيدا أنه خاطئ ويكره أن يطلع عليه الآخرون..

ولعلك تلاحظ أن إقلاعك عن السرقة والكذب في بداية التحاقك بالمرحلة الثانوية. قد سبقه تحول جوهري مهم في علاقة أبيك بك. كما سبقه أيضا تحول وجداني مهم داخلك أنت، فلقد بدأ والدك فيما يبدو يستشعر خطورة الحرمان من الاحتياجات المادية الضرورية عليك. فبسط يده معك بعض الشيء ثم تجاوز ذلك إلى الإقدام على ماينصح به علماء النفس في مثل هذه الظروف، وهو إشعار الابن بالمسئولية المادية، وتدريبه على تحمل مسئولية النقود وإدراك قيمتها، فتخلى عن ميزانه الحساس السابق في التعامل المادي معك ومنحك مبالغ من المال تزيد على متطلباتك اليومية وأوصاك بالحفاظ عليها وعدم الإنفاق منها إلا عند الضرورة.. فنمى بذلك لديك فكرة المسئولية المادية، وفكرة الملكية الخاصة التي لاتتخفى بها عن الآخرين لأنها من مصادر مشروعة، ووجدت نفسك مطالبا بحسن التصرف فيما أصبحت «تملك» من مال يخصك، وأدركت تبعا لذلك أن والدك قد بدأ ينظر إليك بعين الاعتبار، كإنسان جدير بأن يتحمل المسئولية، وليس مجرد طفل قاصر لايؤتمن على شيء.. فانتفى بذلك التجاهل العاطفي والعقلي لك وبدأ التعامل الجاد معك، وأشعرك ذلك بالجدارة والثقة فكففت عن فعل مايتناقض مع هذه النظرة.. فضلا عن أن نموك العقلي والوجداني في هذه المرحلة من العمر قد صاحبه بالضرورة نمو مماثل للضمير الأخلاقي في أعماقك، وأبسط تعريف للضمير هو انه قدرة الإنسان على التمييز بين الحق والباطل، وهو ملكة فطرية يتمتع بها كل إنسان لكن التزام المرء بما تمليه عليه من تبعات يختلف من شخص لآخر..

وفي كل الظروف والأحوال. فإن الإنسان لايسعد أبدا بالإقدام على فعل الأشياء التي يعرف في قرارة نفسه انها غير صائبة، ولهذا فقد كان أبو الفلاسفة سقراط يقول إن من يعرف الحق لن يقدم على الباطل.. لأن الإنسان يطلب لنفسه السعادة دائما ولن يسعد أبدا بارتكاب مايعرف تماما أنه خاطئ وباطل، وأنه مهما أبحر في جو بحر الخطيئة والظلام.. فلابد أن يطلب سلام النفس بالعودة إلى شاطئ الحق والصواب.

وإذا كنت تقول انه لاعقاب والدك البدني لك على السرقة، ولامواعظ والدتك الدينية لك قد أثمرا ثمارهما في إقلاعك عن السرقة والكذب، فالحق أنهما قد ساهما بقدر غير منكور في ذلك وأنهما قد فعلا فعلهما في أعماقك دون أن تشعر بذلك بطريقة مباشرة لأن التحول في مثل هذه الحالة لايتم بطريقة طفرية وإنما عبر تفاعلات بطيئة ومتدرجة داخل النفس، ولو لم يصاحب ذلك تغير معاملة الأب لك المادية وتغير نظرته إليك فلربما لم يكن لهذين العاملين أثرهما الإيجابي عليك فيما بعد، وأوضح دليل على ذلك هو ماكنت تشعر به من تأثر غامض بما تحدثك به والدتك من ترغيب في جزاء الصالحين وترهيب بمصير الطالحين رغم انك لم تكن تفهم حديثها أو تستوعبه..

فشكرا لك على رسالتك المفيدة، ورغبتك المخلصة في مساعدة الأم الحائرة كاتبة رسالة «الرد الجريء» على أمرها مع ابنتها، ولعلها تجد فيها مايطمئن خواطرها إلى قرب خلاص ابنتها من هذه الآفة اللعينة كما تخلصت أنت

ردود خاصة

●● س.ل.ج: في الموروث الشعبي الصيني حكاية جميلة تقول: بكى رجل - لاحظ انه رجل وليس طفلا أو صبيا - بعد أن ضربته أمه العجوز بالعصا.. وسألته أمه عما يبكيه ولم يكن يفعل ذلك من قبل اذا ضربته.. بل كان يضحك في حياء أو يصمت خجلا.. فقال:

- لم أبك للضرب، وانما لأني وجدت يدك قد ضعفت عن ذي قبل!

فتأمل هذه الحكاية الجميلة التي ترمز لتقديس الآباء والأمهات والأجداد عند هذا الشعب العريق.. وافهم منها ما أريد أن أقوله لك ردا على ما سألتني عنه.. واذا كنت لا أطلب منك أن «تبكي» حزنا على ضعفها اذا هي عاقبتك على ماتستحق العقاب عليه فعلا.. فقد أطلب منك أن «تبكي» على ما تدهورت أنت إليه من حضيض في موقفك منها.. لا سامحك الله إن لم تعدل عنه.. ولا غفر لك وعفوا لحدتي وانفعالي..

●● س.ص.د: لم تقصري في شيء.. ولم يكن في وسعك أن تفعلي شيئا لمنع هذه الكارثة وتقاعست عن أدائه.. فلا تسرفي في لوم نفسك على ما لم يكن لك فيه حيلة.. وتحاوري مع أبنائك في هدوء وصبر ولسوف يعرفون حقائق الموقف ويلتمسون لك الأعذار.. فهوني على نفسك ياسيدتي ولا تهتمي بالصغائر ولسوف يرجع الأهل والأصدقاء إليك كما كانوا يفعلون قبل المحنة وأكثر..

مع القانون

عبد المعطي أحمد

كيف نحمي أملاك الدولة؟

سرقة أراضي الدولة أصبحت ظاهرة بالغة الخطورة فهل تتمتع أملاك الدولة الخاصة بثمة حماية قانونية؟

يقول المستشار لبيب حليم لبيب نائب رئيس مجلس الدولة ان المال الخاص المملوك للدولة يتمتع بذات الحماية المقررة للمال العام، وأن المشرع في المادة (٩٧٠) من القانون المدني المعدلة بالقانون رقم ٥٥ لسنة ١٩٧٠ بسط هذه الحماية. فحظر تملك الأموال الخاصة المملوكة للدولة أو كسب أي حق عيني عليها بالتقادم، بل جرم التعدي عليها وخول الجهة الادارية المختصة حق ازالة هذا التعدي دون اللجوء الى القضاء، أو انتظار حكمه في الدعاوى التي يقيمها الغير وأعطت المادة (٢٦) من قانون الحكم المحلي رقم ٤٣ لسنة ١٩٥٩ المعدل بالقانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٨١ للمحافظ المختص أن يتخذ جميع الاجراءات الكفيلة بحماية أملاك الدولة العامة والخاصة وازالة مايقع عليها من تعديات بالطريق الاداري.

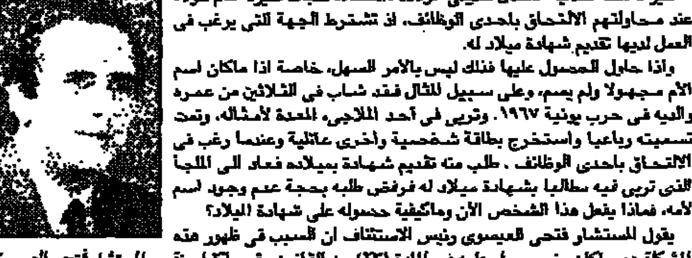
ان مناط السلطة الاستثنائية لجهة الادارة عملا بحكم المادة ٩٧٠ انفة البيان ان يكون هناك عدوان على أملاك الدولة غير مستند الى أي رابطة شرعية ومجرد من أي أساس قانوني يظاهره، وأن تكون ملكية الدولة قائمة على سند جدي له أصل ثابت في الأوراق فاذا توافر سند ملكية الدولة وكان هناك اعتداء أو غصب ظاهر على هذه الأموال أصبح من حق الادارة أن تصدر قرارا بازالة هذا التعدي بالطريق الاداري. وان كان هذا الاجراء وسيلة استثنائية تتضمن خروجا على الأصل المقرر الذي يقضي بأن حق الدولة وغيرها من أشخاص القانون العام في أموالها هو حق ملكية مدنية وشأنها في ذلك شأن الأفراد وقد تلجأ في ادارته أو التعامل فيه الى أسلوب القانون الخاص فتظهر فيه كأحد أشخاص هذا القانون فانه لايمكن للدولة أن تلجأ الى هذا الطريق، الا اذا كانت ملكيتها قائمة على سند من القانون.

أما اذا كان ثمة ادعاء بحق على مال من أموال الدولة وجحدت الأخيرة هذا الحق وأنكرته على مدعيه، فانه والحالة هذه ترتد الأمور الى حالتها الطبيعية ونكون أمام نزاع قانوني بين الدولة وأصحاب الشأن حول حق من الحقوق، وتنحسر من الدولة سلطتها الاستثنائية في ازالة التعدي بالطريق الاداري ويتعين عليها الالتجاء الى الطريق الطبيعي وهو رفع الأمر الى القضاء المدني المختص ليحسم مادار بينها وبين أصحاب الشأن من خلاف حول وجود الحق على مال الدولة أو نفي وجوده. وبذلك فانه لايجوز للدولة ازالة التعدي بالطريق الاداري الا اذا كانت ملكيتها ثابتة على مال، وكان هناك اعتداء أو غصب ظاهر لهذا المال وهذا هو المبرر لاستخدام الطريق الاداري، وعلى ذلك لايجوز للدولة استخدام هذه الوسيلة للتحلل من رابطة قانونية من روابط القانون الخاص تكون فيها طرفا كشخص من أشخاص هذا القانون، بل عليها أن تلجأ الى القضاء العادي الذي يختص بحسم النزاع المتولد عنها والبت في اثبات وجودها أو نفيها وقيامها أو انحلالها، ويكون البت في ذلك مسألة أولية عند بحث مشروعية قرار ازالة التعدي فاذا كانت الحالة الظاهرة تدل على جدية مايتسبه واضع اليد الى نفسه من مركز قانوني على حال من أموال الدولة فلايكون ثمة غصب أو اعتداء يبرر اصدار قرار بازالة التعدي بالطريق الاداري وسلطة محكمة القضاء الاداري عندما تبسط رقابتها على مشروعية قرار ازالة التعدي بالطريق الاداري تجد حدها في التحقق من أن سند الدولة في اتخاذ القرار سند له شواهده المبررة لاصدار هذا القرار دون تغلل في فحص المستندات، ودون أن تفصل في النزاع المتعلق بتوافر الرابطة القانونية أو عدمها وآثارها.

وطالما كان لدى الدولة أدلة جادة تفيد حقها وكان هناك اعتداء أو غصب ظاهر. فكان للمحافظ أن يتخذ جميع الاجراءات الكفيلة بحماية أملاك الدولة العامة والخاصة وازالة مايقع عليها من تعديات بالطريق الاداري وكل هذه الاجراءات خاضعة لرقابة القضاء الاداري عند بحثه مشروعية القرار الصادر بازالة التعدي، فهو لايفصل في موضوع الملكية أو الحق المتنازع عليه، وانما يقف اختصاصه عند التحقق من صحة هذا القرار وخاصة قيامه على سببه المبرر له قانونا المستمد من شواهد ودلائل جدية.

المستشار لبيب حليم

«اللقيط» كيف يحصل على شهادة ميلاده؟



المستشار فتحي العيسوي

تثير مشكلة تسمية الأطفال حديثي الولادة «اللقطاء» عقبات كثيرة أمام هؤلاء عند محاولتهم الالتحاق باحدى الوظائف، اذ تشترط الجهة التي يرغب في العمل لديها تقديم شهادة ميلاد له.

واذا حاول الحصول عليها فذلك ليس بالأمر السهل، خاصة اذا ماكان اسم الأم مجهولا ولم يسم، وعلى سبيل المثال فقد شاب في الثلاثين من عمره والديه في حرب يونية ١٩٦٧. وتربى في أحد الملاجيء المعدة لأمثاله، وتمت تسميته رباعيا واستخرج بطاقة شخصية وأخرى عائلية وعندما رغب في الالتحاق باحدى الوظائف، طلب منه تقديم شهادة بميلاده فعاد الى الملجأ الذي تربى فيه مطالبا بشهادة ميلاد له فرفض طلبه بحجة عدم وجود اسم لأمه، فماذا يفعل هذا الشخص الآن وماكيفية حصوله على شهادة الميلاد؟

يقول المستشار فتحي العيسوي رئيس الاستئناف ان السبب في ظهور هذه المشكلة هو ماكان منصوصا عليه في المادة (٢٣) من القانون رقم ٢٦٠ لسنة ١٩٦٠ في شأن الأحوال المدنية قبل الغائه بالقانون رقم ١٤٣ لسنة ١٩٩٤. فكان يتعين ووفقا للنص السالف أنه على المراكز، وأقسام الشرطة في المدن والعمدة أو المختار في القرى وعلى المؤسسات والملاجيء المعدة لاستقبال الأطفال حديثي الولادة (اللقطاء) أن يبلغوا مكتب السجل المدني المختص عن كل طفل حديث الولادة عثر عليه أو سلم الى أحد هذه المؤسسات او الملاجيء، ويجب أن يتضمن التبليغ تاريخ اليوم والساعة اللذين عثر فيهما على الطفل أو حصل فيهما التسليم واسم ولقب وسن وصناعة ومحل اقامة الذي عثر عليه أو سلمه مالم يرفض ذلك، ونوع الطفل ذكرا كان أم أنثى، وسنه حسب تقدير الطبيب المختص، وعلى أمين السجل المدني أن يسمي المولود تسمية كاملة ثم يقيده في السجل الخاص بالمواليد، ولايذكر أنه لقيط مع مراعاة ترك خانة الوالدين بغير بيان فيها. الا اذا تقدم أحد الوالدين باقرار بنبوته أو أمومته للمولود فتملأ الخانة الخاصة بالمقر.

ويبين من النص السالف ان ترك خانة الوالدين بغير بيان فيها هو السبب المباشر الذي أدى الى عدم امكانية الحصول على شهادة الميلاد وهذا الخلل تداركه المشرع المصري باصداره القانون رقم ١٤٣ لسنة ١٩٩٤ في شأن الأحوال المدنية والذي حل محل القانون السابق. واشترط المشرع في القانون الجديد أن يسلم اللقيط بالحالة التي عثر عليه بها لاحدى الجهات الآتية:

(١) احدى المؤسسات المعدة لاستقبال الأطفال حديثي الولادة

(٢) جهة الشرطة التي عثر على اللقيط بدائرة اختصاصها

(٣) العمدة أو الشيخ في القرية. وفي جميع الأحوال يتم تسليم اللقيط لاحدى المؤسسات المعدة لاستقبال الأطفال حديثي الولادة لرعايته صحيا، واخطار جهة الشرطة مالم تكن هي التي تلقت اخطار العثور على اللقيط. والتي يتعين عليها تحرير محضر بالواقعة، وندب طبيب الجهة الصحية المختصة لتوقيع الكشف الطبي عليه، وأن يحرر المحضر من أصل وصورتين، ويتضمن البيانات الآتية: تاريخ وساعة وجهة العثور على الطفل، إسم ولقب من عثر على الطفل مالم يرفض ذلك، الحالة التي عثر بها على الطفل وأوصافه وماقد يكون به من علامات مميزة. وصف الملابس والأشياء التي وجدت معه وصفا دقيقا. نوع الطفل ذكرا أم أنثى. التوقيع على المحضر ممن عثر على الطفل مالم يكن قد رفض ذكر بيانات استيفاء، وتحرير نسختين من نماذج التبليغ عن المواليد المعدة لذلك. قيد المحضر الذي تم تحريرنذب طبيب الجهة الصحية المختصة لتوقيع الكشف الطبي على اللقيط وتقدير سنه، وتسميته تسمية رباعية واتخاذ مايلزم لرعايته صحيا حتى يتم تسليمه لاحدى المؤسسات المختصة. اثبات اسم الطفل والأب والأم والسن والنوع بكل نسخة من نسختي التبليغ المرفق بالمحضر. ارسال أصل المحضر الى النيابة المختصة وارسال صورتيه مع نموذجي التبليغ عن الميلاد الى الوحدة الصحية التي يتبعها محل اللقيط المعثور عليه. هذا بالنسبة للشرطة عندما تتلقى بلاغ العثور على اللقيط

أما الجهة الصحية فعليها تسلم اللقيط المعثور عليه مباشرة أو عن طريق الشرطة وعلى الوحدة الصحية اخطار الشرطة اذا كان اللقيط قد سلم اليها مباشرة، كما يتعين عليها تسلم صورتي محضر الشرطة ونسختي التبليغ من شرطة محل العثور على اللقيط وعلى الجهة الصحية في حالة تسليم اللقيط اليها مباشرة أن تبادر الى تقدير سنه وتحديد نوعه وتسميته رباعيا بمعرفة طبيب الوحدة المختص، وذكر اسم رباعي للأب واسم رباعي للأم وتسليم الطفل بعد ذلك لاحدى المؤسسات المعدة لذلك، واستيفاء التبليغ للسجل المدني بالنماذج المعدة لذلك. وقيد الواقعة بدفتر المواليد الصحي برقم مسلسل خاص بكل جهة صحية وبنسختي التبليغ مع الاحتفاظ باحدى نسختي المحضر ونماذج التبليغ وارسال النسخة الأخرى من كل من المحضر ونموذج التبليغ ضمن الحافظة الأسبوعية لقسم السجل المدني المختص والذي يتعين عليه استلامها، واستلام شهادة الميلاد وارسالها الى الجهة المودع بها الطفل اللقيط.

خلاصة الأمر أن تسمية اللقيط منذ العمل بالقانون ١٤٣ لسنة ١٩٩٤ في شأن الأحوال المدنية من اختصاص «طبيب الوحدة الصحية» أيا ماكانت الجهة التي سلم إليها اللقيط بعد العثور عليه، ويجب أن تكون التسمية رباعية سواء بالنسبة للأب أو للأم.

كما يجب على طبيب الوحدة الصحية أيضا تحرير شهادة ميلاد للطفل اللقيط، وقيده بدفتر المواليد الصحي، وابلاغ السجل المدني المختص بما تم من اجراءات. وعلى السجل المدني تلقي بيانات التبليغ عن اللقيط وتسلم شهادة ميلاده من الوحدة الصحية وارسالها بعد ذلك الى الجهة التي يودع بها اللقيط.

وترتيبا على ماتقدم فانه يتعين على من ولد لقيطا في ظل القانون ٢٦٠ لسنة ١٩٦٠ اللغي ولم يحصل على شهادة ميلاد له، أن يتوجه الى الوحدة الصحية التابع لها للوقوف على ماتم بشأنه من اجراءات، وعلى هذه الوحدات استكمال البيانات الناقصة سواء بالنسبة لاسم الأب أو الأم، واصدار شهادة ميلاد وارسالها الى السجلات المدنية المختصة لترسلها بدورها الى أماكن وجود هؤلاء، وحتى يتمكنوا من العيش عيشة راضية

مدى مشروعية الوصية بالأعضاء البشرية

المستشار سعد جلال

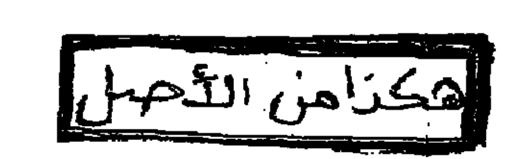
قامت في الآونة الأخيرة حملة واسعة تدعو الى التبرع بأعضاء الجسد بعد الوفاة وتسابق البعض في الترويج لهذا السلوك تحت زعم أنه نوع من الايثار، ونحن نعلم جميعا أن الوصية شأنها في ذلك شأن كل قوانين الأحوال الشخصية والمعاملات تحكمها أحكام الشريعة الاسلامية ومستمدة منها، وذلك حسب نص المادة (٩١٥) من القانون المدني والتي تنص على أنه تسري على الوصية أحكام الشريعة الاسلامية والقوانين الصادرة في شأنها والباحث في هذه القوانين يجد التطابق جليا بين ماورد عن الأئمة الأربعة بشأن الوصية وهذه القوانين، لذلك فعلينا - كما يقول المستشار سعد جلال محمد رئيس المحكمة السابق قبل المسارعة خلف المنادين بهذه الحملة أن نتريث قليلا لنتبين وجه الحقيقة وتطابق ماذهب اليه دعاة هذه الحملة مع نصوص القانون والشريعة الاسلامية:

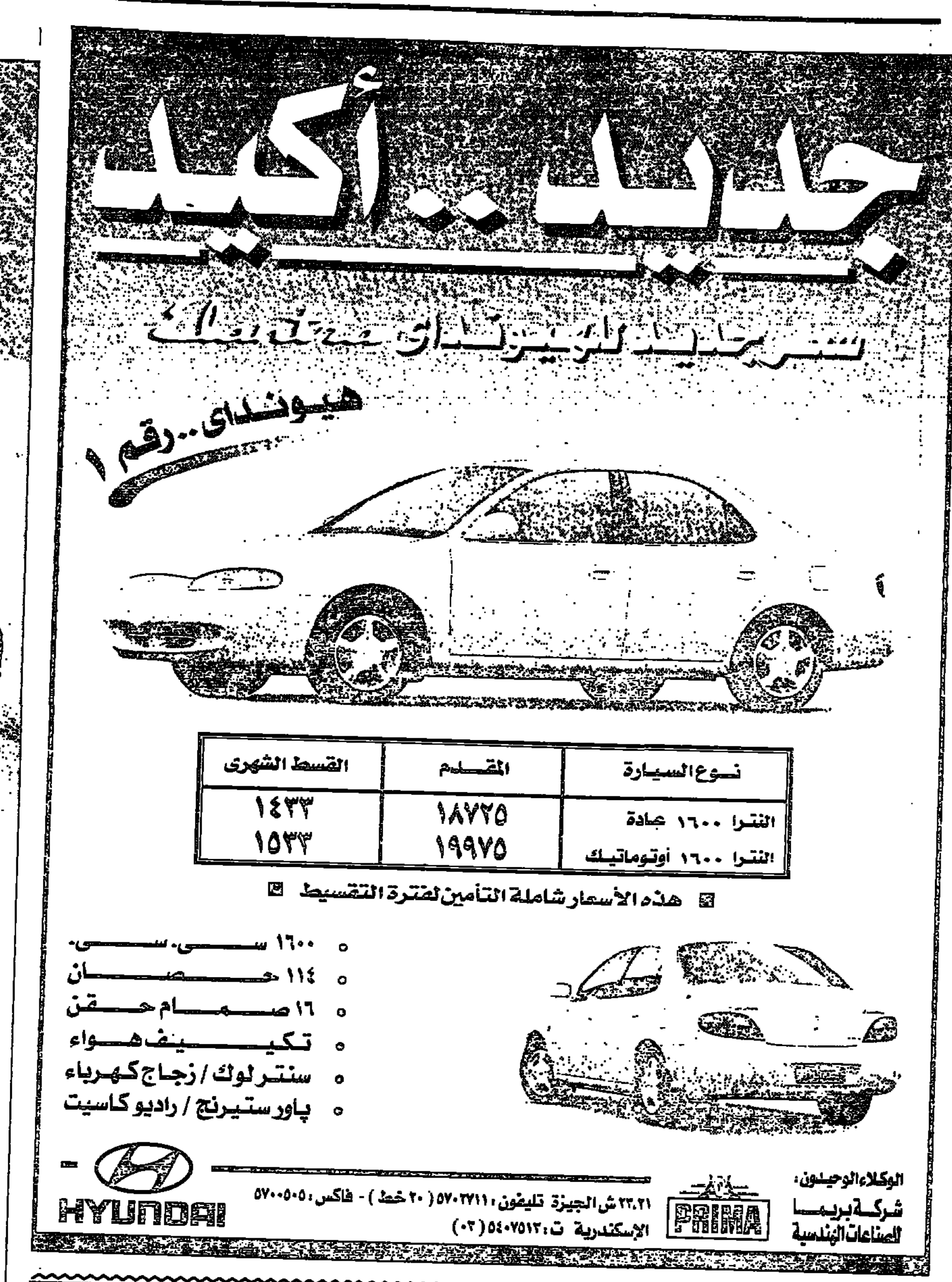
١ - بالرجوع الى المادة (١٠) من القانون ٧١ لسنة ١٩٤٩ وماجاء فيها عن الوصية نجد فيها أن تكون الوصية مما يجري فيه الارث أو يصح محلا للتعاقد حال حياة الموصي، ومن المعلوم طبعا أن الانسان بانتهاء حياته تنقطع صلته بما كان يملكه فيها، ويبقى ماله بجميع انواعه ارثا لورثته الشرعيين، ويبقى جسده ميراثا لله تعالى وحده لاشريك له فيه مصداقا لقوله جل شأنه «وانا لنحن نحيي ونميت ونحن الوارثون» وعليه فالوصية بجزء من أجزاء الجسد هي وصية باطلة قانونا «طبقا» لنص المادة المستمدة من أحكام الشريعة الاسلامية لكون الجسد ليس مايجري فيه الارث ولامحل للتعاقد حال حياة الانسان

٢ - كذلك يشترط في الوصية أن يكون الموصى به متقوما (بالمال) عند الموصي وهو مالا ينطبق على هذه الحالة فلايمكن - طبعا - بحال من الأحوال تقييم أي عضو من أعضاء جسم الانسان مهما صغر بأي قدر من المال

٣ - ويشترط في الوصية أيضا أن يكون الموصى به موجودا حال الوصية في ملك الموصي ان كان معينا بالذات. ومن المعلوم لدينا جميعا أن جسد الانسان - كما ذكرنا - هو ملك لله تعالى وحده وأنه وديعة استأمنه المولى عز وجل عليها وترد الى ذاته جل شأنه فور انقضاء الغرض الذي من أجله أؤتمن عليه (وهو أجله) وأن الشريعة الاسلامية تجرم فعل المنتحر والمهلك لجسده من حيث أنه لاحق له ولاملكية له في هذا الجسد. حيث أن ذلك يعد اتلافا أو اهلاكا لما ائتمنه تعالى عليه وخيانة للامانة التي يجب أن تؤدى غير منقوصة لصاحبها وهو المولى عز وجل. اذ أن هناك فارقا بين حيازة الانسان لجسده حال حياته وامكانية توظيفه لهذا الجسد فيما خلق من أجله، وبين الوصية به أو بجزء منه بعد الوفاة والتي يشترط فيها الملكية وهي غير متحققة، ومن ثم فلايحق لانسان الوصية فيه.

مما سبق يتضح لنا بجلاء عدم مشروعية الوصية بالجسد أو بجزء منه لتعارضه مع كل القوانين المستمدة كلها من الشريعة الاسلامية





SAHARA EDITION

Jeep

THERE'S ONLY ONE

جيب راجلر صحارى الأسطورة الأمريكية من عز العرب

مزودة بكل ما يخصها بالتميز

الوحيدة ٤٠٠٠ CC. ٦ سلندر. ١٩٠ حصان. تكييف. راديو كاسيت. باور ستيرنج. هارد توب سفارى.
واجهة أمامية نيكل كروم. جنوط سبور. كونسول وسط أمريكى. مرايات جنب عريضة.
شادو لاين بلون السيارة. كاوتش عريض مستورد. غطاء استبن خلفى. مجموعة جديدة من ألوان ١٩٩٧ الجذابة.
ضمان ٤٠,٠٠٠ كيلو أو ٢٤ شهر

عز العرب
EZZ ELARAB
الوكيل الوحيد لسيارات جيب راجلر

المركز الرئيسى ١٣ شارع الدكتور شاهين. العجوزة. ت: ٣٤٩٧١٠٠
خدمات ما بعد البيع ٣ شارع العالوجة. العجوزة. ت: ٣٠٣٣١١٧
بورسعيد المركز التجارى لعدق سونستا. ت. ٢٢٧١٨٧ / ٢٢٦٤١١ (٠٦٦)
الأسكندرية ٥ شارع عبد الحميد بدوى - محطة الرمل (مدنى للتجارة) ت ٤٨٣٩٠٧٧ (٠٣)

تليفونات الأهرام ٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠ - ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠

إعلانات مبوبة

للتمليك

■ فرصة لاتعوض ■ فيلا ٤٠٠م بفرجينيا بيتش بالبحيرة مباشرة ت٣٦٨٦١٤٩٥ / ٣٥٢٦١٤٧

* شقة ١٢٠م بشارع عين شمس الرئيسى بسعر مغرى ت٢٥٤٠٠٤٢

* ١٧٥م٢ ٣ نوم ٣ ريسبشن ٢ حمام س. لوكس النزهة الجديدة بالعفش وبدون ٢٤٩٨٨٦٦

* محل ١٦ متر بميدان صلاح الدين مصر الجديدة ٢٥٢٦٦١٢ - ٤٩٠٣٩٥٠

* بشيراتون ١٢٠م لوكس وسليم الأول ١٣٥م والثانية ١٥٠م ومطلوب ت٥٥٥٤٥٣٩

■ شقق متميزة جدا ■ للتمليك والتسليم فورا شقق بمواقع متميزة بالزمالك م. نصر والمهندسين ت٣٤٠٦٨٠٧

شاليه على البحر مباشرة العجمى البيطاش ٥ غرف نوم - ٣ حمام ت ٠٣/٤٣٣٣٢٢١

* ٦ اكتوبر العجمى روف رائع بمساحة دور ٢١٠م بحرى شرقى رابع نمرة عن البحر ت٢٤٦١١٦٧

* ٣ غرف نوم ع. جنينة شرقية ٣١ موسى بن نصير ح. السابع ٤٠٣٨٥٨٨

* ١١٥م سوبر لوكس بالتليفون شارع عمر بن الخطاب قباء ت ٢٩٧٠٤٦٣

* شقة ٢٥٠ م٢ بمصر الجديدة ٣٠٠٠٠٠ج كاش وبدون وسطاء ٢٥٦٣٩٧٤ - ٠١٢٢١٣١٨٩٣

* محل خلفه شقة ١٢٠م بالمعادى للاغراض الصناعية والتجارية ب٨٠٠٠٠ ت٢٩٨٤٥٤٤

* بالزقازيق شقة ١٥٠ م٢ سوبر لوكس مستوين بحرى غربى بشارع القومية مبانى ٢٠٠٠٠ الإستعلام ت٣٣١٨٨٥ ، ٠٥٥

■ بسم الله الرحمن الرحيم ■ الناروز للاسكان والتعمير فرصة لراغبى التميز بأقل مقدم شقق وفيلات بالجراج بأرقى منطقة م. الشيراتون أمام الوزراء ت٢٤٥٩٦٤٥ ، ٢٤٥٣٦٩٠

* شقة ١٢٠ م٢ أول فيصل سوبر لوكس ٣ ريسبشن أول بلكونة ت٥٧٠٣٨٩٣

* شقة ١٨٠ م٢ مستوين فاخرة موقع متميز بفيصل ١١٠٠ج المتر ٥٨١٨٦٤٢

* شقة ١٣٠م فيصل تليفون ٥٨١٨٩٢٠ لاعلى سعر

* روف ٢٩٤م عالحديقة بالخامس و١٠م ٣ ريسبشن دار الدفاع ٤١٧٣٦٥٩ ، ٠١٢٢١٣٦٨٩٤

* بالمعادى الجديدة دوبلكس بحديقة مستقل ٣٥٠ م٢ راقية لا وسطاء ٢٥٩١٥٨٩

* شقق مستوين ١٨٠ و٢٤٠ م٢ واجهة بحرية بالتقسيط عالمحارة ٥٠٦٢١٧٠ ، ٥٠٦١٩٦٩

* شقة بالعبور صلاح سالم ١٣٤م وشقة بالحى العاشر ١٠٠م ٢٧٠١٤٩٩

للتمليك

* شقة فاخرة عالنيل بالعجوزة ١٣٥م - شالية بقرية اللوتس عالبحر بالساحل الشمالى ت٣١٤٧٦٨٤ من ٦: ١٠ ـ ٠٣/٥٤١٢٥١٢

* بمنتجع تجارى محل ١٠٠م بمدخل ش الحجاز الرئيسى ٣ محلات مساحات ٢٤٧٧٩١٦

* ١٢٥ مستوين بالحى ٦٨ ح السادس باكتوبر ٦٦ بالكتيبات تنازل ٣٠٤٨٩٠٨

* شقة تشطيب سوبر لوكس بالمهندسين تليفون ٠١٢/٣١٣٦٩٢٣

* فيلا دور واحد قابلة للتعلية ١٤٤م سوبر لوكس ك ٦٢ الساحل الشمالى بحرية تسليم فورى ٣٣٥١٤٣٦

* ١١٥ متر سوبر لوكس ٢ نوم - استقبال ناحية جامعة الدول العربية مع جدة ٢ ش جدة المهندسين

* ٣ غرف وريسبشن بحرية بالثالث ٢١، اسانسير برج المنفلوطى حدائق القبة ت٢٨٥٨٤١٥

* شقة لوكس بالخليفة المامون بحرية متميزة بالتاسع ت٤٠٣٨١٥٢

* محل بـ ٦ اكتوبر السوق التجارى المتميز ٢٩متر ت٣٤٦٠٤٤١

* ١٥٠م عبيد ١٣٥٠٠٠ - ١١٩ بالعقاد ١٣٥٠٠٠ - ٢٧٥ بالنحاس ٢٥٠٠٠٠ ٤٠٢١٣٣٨

* شقة ١٤٠م ٣ حجرات وريسبشن بالعزيز بالله جسر السويس تحفة ٤١٧٠٦١٦

* لدينا بالمهندسين والنيل شقق وفيلات بمساحات مختلفة ومطلوب ٣٠٣٢٢٦٦٦ ، ٣٠٣٢٠٢٢

* شقة ٨٥م٢ بالمهندسين ٣ غرف وريسبشن ت٣٦٠٥٩٥٠

* شقة ٢٥٠م٢ لوكس بمصر دور ٣ تسليم فورى ٣٧١٨٢٠٥ - ٣٧٤٧٥٥٢

* ١٥٢م بصقر قريش اوتوستراد المعادى بحرية سوبر لوكس ت ٥١١٣١٠٣ - ٣٤٩١٠٢٢

* لعظيم شقة متميزة بحرية بانوراما ١٨٢م٢ عالنيل اغاخان ت ٣٠٤٨٩٣٠ ، ٣٧١١٩١٠

* شقة عمارة ١٦٥م ١٧٥ ٠٠٠ اول بلكونة قرب العقاد ت ٢٦٣٥٥٧٤ ، ٢٦٢٩٦٦٠

* ٣ غرف - ٢ صالة ش الجمهورية بورسعيد ت ٠٦٦/٢٢٣١٧٤ الوسطاء يمتنعون

* شقتان دور واحد بلاظوغلى لاعلى سعر تليفون ٢٣٣٠٠٨٢

* شقة ١٤٠م الجديدة لوكس بالفرش ج الكماليات ٢٤٢٥٥٧٢، ٢٤٤١٢١٤ لمدة ٣ أيام

* فرصة بالميلاند م. الجديدة فيلا ١١٠م بالثالث والرابع لاعلى سعر ٤١٥٠٣٩٨

* شقة ١٨٠م ٣ نوم ٣ ريسبشن ٢٦ ب شرع ٩ المعادى ٣٧٥٣٤٧٦

* شقة ٢٠٠م ش قرسا الرئيسى محطة المطبعة - الهرم ت ٣٨٦٥٦٢٠

* شقة ١٤٠م٢ تصلح لجميع الاغراض بموقع متميز - بارض الجولف ت ٤٠١٤١٥٦

للتمليك

* شقة سوبر لوكس ١٣٠م٢ بموقع متميز ٤٨ ش ايران بالدقى شقة ٤٢ المعاينة بالعقار يوميا من السبت حتى الاربعاء من الساعة ٤ حتى ٨ مساءا

* المعادى ش اللاسلكى بعمارة الشمس «سويت كورنر» شقتان متجاورتان كل منهما ١٢١م يمكن ضمهما بالثامن نصف الثمن على ١٥ سنه/ المعاينه مع حارس العمارة ٣٦٢٥٩٩٦ / ٤٠٣٧٢٦٩

* شقتان ١١٠م عباس العقاد واخرى ١٠٥م بذاكر حسين ت ٢٧٣٦٥١٧

* غرفة وصالة بالاندلسية بمطروح بالتليفون عالبحر مباشرة ت ٠١٣/٢٢٦٥٧٢

* شقة بحرية متميزة خلف ومبى الهرم ٣ غرف ٢ حمام ٣ ريسبشن ٢٤٧٧٩١٦ - ٢٤٧٧٥٤٧

* شقة ١٢٠م مكيفة بالتليفون بجوار نادى التوفيقية المهندسين ت ٣٠٤١٢٠٠

* شقة على النيل بالعجوزة ٢١٥م٢ بالثامن تشطيب فاخر ٣ نوم وريسبشن كبير ٢ اسانسير وجراج ت٣٤٦٣١٢٣ ٣٤١١٣٩٢

بمسطح ٢٠٠م ش النزهة محمد خاص باركنه مستار ٦ غرف وريسبشن ٣ حمام ٢ مطبخ ١٦٠٠ للمتر ٢٤٣٠٦٨٨٠ ، ٢٤٣٦٣١٠

* ٢٦٠م٢ على حديقة س لوكس بمدينة نصر بالتليفون ٣ حمام ٣٢٠٠٠٠ ت ٢٥٧١٢٠٠

فيلات شاليهات فاخرة للتسليم ت ٣٤٠٦٠٨٦

* شقة ١٤٠م٢ سوبر بمستشفى هليوبوليس ١٦٥ الف نهائى ٢٤٦٦٦١٢ - ٠١٥ ٣٦٤٨٧٦

شقة مساحة ١٨٠م٢ (١٦٠م٢ صافى) موقع متميز
الاتصال تليفون ٥٧٣٧٧١٤

للتمليك

* شقة ٤ غرف ٢ حمام ٢٥٥م عمارة برج تريموف بانوراما ت٣٨٦٨٤٥٣

* محلان ٣٣، ٦٦ متر مرخصان صالحان لجميع الاغراض بالتليفون بحدائق القبة لاعلى سعر ت٢٤٥٨٦٠٢ / ١٣٣٦٧٨٥

أرابيا للتعمير والإسكان

بمصر الجديدة وحدات ٢١٠م مستوين ومحلات تسليم فورى تقسيط حتى ثمانى سنوات وبتسهيلات ٣٩٣٩٨٦٥ - ٣٩٢٤٤٨٠ - ٢٤٠٢٧٦٥ فاكس ٣٩٠٥٣٢٦

■ خلف ومبى الهرم ■ * شقة ١٩٥م٢ ٣ نوم - ٣ ريسبشن واجهة بحرية على ميدان ت ٥٨٢٣٤٠

* بمفروشات فاخرة ديكورات تكييفات بالنيل والجيزة والزمالك ٢٠٠ - ٣٧٠م٢ يوميا الثامنة مساءا ٣٦٤٧٩٧٠ الوقاد

* فيلا ٤٥٠ م٢ دوبلكس بمدينة نصر بالخامس والسادس ٥ نوم و٤ حمام ٢ ليفنج و٢ مطبخ وريسبشن ١٥٠ م٢ سعر المتر ١٢٠٠ جنيه المعاينه مجانا ٢٧٢٣٥٠٤

* شقة ١١٥ م٢ مساكن شيراتون المطار سوبر لوكس ١٢٠ الف ت٣٦٤٣١٧٤

* محل بكورنيش النيل باغا خان ١٠٠ م٢ ولخر ٦٠م متفقة ٢١٥٢٤٣٠

■ باجمل موقع عالحدائق ■ عالدار المشاة وعالواجهة شقة ١١٠م٢ بالتليفون والتكييف مسجلة ١٤٥٠٠٠ج - ٣٤٩٠٥١٣

* محل بالديكور ١٣٠م واجهه وارضيات رخام يصلح لكافة الاغراض بشارع السودان بالمهندسين ٣٤٠٨١٩٤٠٨ و محمول ٠١٢٢١٣٠٩٠٩

* شقق للتمليك ببرج طوبنباى الزيتون مساحات تبدأ من ١٣٠م٢ جاهزة للاستلام تسهيلات فى السداد ونؤجر محلات تجارية تليفون ٢٤٣٢٧٩٨

■ شقة مكتب ■ بمصر الجديدة أرضى على المفتاح مشطبة بالتليفون/ تكييفات ديكورات ٢٤٦٣٩١٧

■ لدينا شقق فاخرة ■ تبدأ من ٢٠٠ : ٥٥٠م٢ بالمهندسين وم. الجديدة والدقى ت ٣٦٧٧٠٧٢ و ٣٦٧٦٧٤٦ و ٠١٢٢١٤٥٦٦٠ الوسطاء يمتنعون

للتمليك

* شقتان واجهة بحرى بالدور الثامن بالحى الثامن اسانسير مستوين ٢٥٠م٢، ٢٠٠م٢ ت٤١٤٨٥٩٥ - ٣٦٦١٠٨٩

■ فرصة لعظيم ■ لهواة السفر دور كامل تشطيب فاخر بفرش وبدون ٥٠٠م بموقع رائع بالمعادى ت٥٨٥٢٢٨٤

دوبلكس كاملة التجهيزات مساحة ٥٥٠م نهائى ١٧٠٠,٠٠٠ج

مدينة نصر شوارع رئيسية شقق مساحات ١٥٠ - ١٧٥ - ١٩٠ - ٢٦٥ - ٣٣٥م٢ تسليم فورى ت٢٧٠٣٣٠٨

خلف نادى هليوبوليس
شقق سوبر لوكس بعمارة تحت الانشاء والتشطيب ترى شارع الخليفة المامون على ميدان الذهبى مساحات ٢٦٠: ٣٢٠م٢ ١٥٪ دفعة حجز والباقى بتسهيلات ت٢٤٤٧٤٨٠

شقة ٣ وصالة بالتليفون الحى الثامن د. نصر لاعلى سعر تليفون ٤٠٢٣٩٨٠

* شقة ١٥م٢ عمارة رئاسة الجمهورية سموحة ٠٣/٤٨٠٠٣٤٢

* س لوكس ٢٣٠م٢ بالسيدة زينب ٣٩٢٤٢٧٣ - ٣٩٥٦٥٤٢

* شقة ٢نوم وصالة حمام مطبخ د ١١٠م٢ ميدان المساحة الدقى ٣٣٦١٧٥٣١

* شقة ٤٠٣م٢ تطل على الاوتوستراد بالمعادى ت ٥٧٨٨٥٦١ او ٠١٢/٢١٤٣٣٢٩

* شقة فاخرة بحرية مسجلة مجهزة للاقامة الفورية تليفون عفش / بدون موقع متميز د. نصر بعمارة حديثة تراس وبانوراما ٢٧١١٦١٣ بدون وسطاء

* بالمعادى شقة ١٢٠م٢ بموقع راقى بميدان الحرية تشطيب لوكس ت٣٥١٦٤٥٥

* بالمعادى والمعاينة مجانا شقق ١٣٦م٢ ١٢٠,٧٥٠٠٠ - ٩٠٠٠٠٠ - ٤٥٠٠٠ وعالنيل ١١٠ - ١١٥٠٠٠ - ١٥٠ - ١٦٠٠٠٠ ولراضى للبناء ارتفاعات تسليم فورى ت٣٥٣٥٣٤٤

* شقة ١٥٠م موقع راقى م الجديدة ناصية بحرية غربية ٣ غرف ٢ ريسبشن ٢٥٠٠٠٠ نهائى الوسطاء يمتنعون ٢٤٠١١٥٣

* شقة ١٥٠ بالشاة ودور ٣٠٠م بالمنطقة الصناعية ج السويس تسهيلات ٣٦١٥٨١٥

للتمليك

* شقة ٩٤م٢ المرور بحلوان سكنى ادارى الدور الاول ت٥٥٥٢٩٥٤

* شقة مساحتها ١١٠م دور ارضى بالحديقة شاطىء النخيل رابع على البحر مدينة ٦ اكتوبر بالعجمى ت٤٤٠١٠٢٥

* شقة ٢٣٠م - جراج - حجرة بالارضى بالمتميز ٦ اكتوبر بدون وسطاء ٣٧٤٣٦٥٧

■ شقة فاخرة بالمهندسين ■ بالديكورات ش سوريا ١٣٠م ٢، ريسبشن ٣٣٥٦٥٩٤

* بالمقطم ١١٥م٢ مستوين ٦٠٠ج للمتر تسهيلات بالدفع والتسليم فورا ٣٥٣٨٨٩٠

* شقق ١١٠م٢ بمدينة قباء مستوين الدور ٣ اسانسير لاعلى سعر ٤٠٥٩٣٨٤

* م. الجديدة ارضى مرتفع ١٨٠م٢ سوبر لوكس ٣٠٠ الف ٢٤٠٠٣٦٤، ٣٧٤٩٣٣٣

* شقة ٢٠٠م بالعبور صلاح سالم دور ١ لجميع الاغراض ٠٢٤٠٢٩٠٩٣، ٠٣٤٣٥٨٠٢٢

* بالمقطم ع المحارة ١٧٠م تسليم فورى موقع متميز طوال الاسبوع ٢٤٦١٨٨٩

* الجابين ٣ ادوار خالية - فيلا باثاث فاخر الوسطاء يمتنعون ج راقى ٢٧٠٥١١٦

* محل ٣٣م بصقر قريش شيراتون ومفروشات وبياضات للعروسة ٢٤٥٣٣٦٩٨ ، ٢٤٢٣٦١٥

* شقة ١١٠م شارع عمار بن ياسر موقع متميز ت ٤٩١٣٦٩٠

* محلين تجاريين بصقر قريش الشيراتون ١٣٥٠٠٠ ، ١٣٠٠٠٠ج يصلح صيدلية ٢٦٦٥٤٤٧

* شقتان بقباء ١٥٥ ، ٢٣٥م بالحديقة لاعلى سعر ومخزن ٤٠م ٢٩٧٩٧٤٢

* بنجلة المعادى شقة ١٢٥م٢ سوبر لوكس تسليم فورى ١٢٥٠٠٠ج ٥١٦٣٤٥٧

* شقتين ٦٠ و١٢٥م٢ تجارى وسكنى باحمد عصمت ع شمس ٤٤١٨٧٠٠، ٤٤١٩٩٧٠

* شقة ١٥٠م سوبر لوكس بلحى ثلثن ٦ اكتوبر لاعلى سعر ت ٤١٨١٨٧

* بمارينا العلمين شقة ٣نوم عالبحيرة المستديرة فاخرة ت٠٣ - ٤٠٦٢٥٢٠ وللتصييف

فرصة لن تتكرر
ادفع ٣٠٠٠٠ج واستلم فورا شقة ٣ حجرات وصالة او مكتب وعيادة ومحل ٤٥ ش سليم الاول الزيتون

فرصة لعظماء فيلا بالساحل الشمالى ثانى نمرة عالبحر مباشرة ٤٠٠م مبانى ٥٤٠٠م ٠٢٤٠٢٩٠٩٣ ، ٠٢٤٧٦٢٨١٩ ، ٠٣٤٣٥٨٠٢٢

للتمليك

* شاليه علوى متميز ٣ حجرات نوم تشطيب فاخر بقرية ماربيلا تسليم فورى الاتصال ت٥٥٥٠٢١٤ . ٠٣ او ٣٤٧٠٧٦١

* شقة ١٧٤م بالشيراتون اسكان متميز اول بلكونة ٢٧٠٠٠٠ج ٣٧١٣٦١٣ - ٠١٢/٣١٠٢٩٣

* شقة سوبر لوكس بمعادى العرب ١٣٧م٢ ٣ غرف وصالة وحمامين ٥١٨٧٤٩٦

* بدون وسطاء شقة ١٤٥م ش المنتزة بالديكور والتليفون وبالعفش وبدون ٤٤٨٤٠١٥

* د. عبيد ١٥٠ س لوكس بالدور الثانى ٢١٥ ٠٠٠ بمكيفين - نش - بحرى ٤١٧٣٨٦٦

* شقة ٣ وريسبشن و٢ حمام وحجرة بالارضى الحديقة الدولية دور اول ٢٧٧٣٦١٥٤

* برابعة الاستثمارى ١٦٥م بحرية لوكس بالثانى دار الدفاع الجوى ت ٤١٨٣٣٩٢

* شقة ١٣١م٢ بالاسكندرية بالمعمورة الشاطىء بالتليفون والعفش الاستعلام من الساعه العاشرة الى الواحده ظهرا ت٠٣/٥٤٦٧٤٥٣

بالعمرة شقة ١٤٠م ولأعلى سعر
الاتصال ٥٠٦٠١٣٦

* شقة دوبلكس بالعقاد الرئيسى ٢٤٠م تشطيب سوبر لوكس ت٣٧١٢٣٧٢

* بالزهراء م نصر ٢-٣ غرفة عالشارع الرئيسى المعاينة مجانا ومطلوب ٣٧٥٢٢٢٩

* ادفع ٤٠٠٠٠ وتملك شقة بالنزهة الجديدة ١٢٠م٢ بتسهيلات ٤٥٣٩٢١١ / ٠١٢٢١٥٤١١٦

* بالمعادى الفيلات ١٥٥م٢ ، ٣٥٠م٢ / ٢٢٠ ، ٢١٠ ونيركو بنجلة ١٦٠/٣٧٥٧٦٠٠

* فرصة شقة اومكتب غرفتين وصالة بعين شمس ت ٤٩٠١٥٦٧/٣٥١٣٤١٦

* شقة ٧٥م٢ بروض الفرج بحصة نصف المنزل ٤ ادوار ت ٤١٧٩٩٤١٨ / ٤١٧٠٣٩٤

* بالمعادى فيلا ٥٠٠م٢ بموقع متميز بسعر مغرى الوسطاء يمتنعون ٥١٨٧٠٧٤

* شقة ١٥٢م٢ بصقر قريش المعادى نصف تشطيب لاعلى سعر ٥١٩٦١٨٨

* شقة ١٦٥م ٣ نوم ٢ ريسبشن ٢ حمام اول علوى الفرسان شيراتون ٢٦٦٦١١٢

* شقة ٥٦م٢ دور ارضى مدينة العبور مساكن الشمس ت ٢٩١٣٣٩٤

* عالبحر مباشرة بسيدى عبدالرحمن فيلا ٣ ادوار نهائى ٢٣٥٠٠٠، ٢٤٥٣٤٢٣

* موقع متميز بحلوان ٢، ٣ غرف وريسبشن ت/ ٢٨٣٧٣٦٧ - ٥٧٢١٦٢٥

* محل ٥٣م٢ يصلح صيدلية ج الاغراض من عباس العقاد ناصية ٢٦٠٦٨٢٣

* على النيل مباشرة شقة ٢٠٠ متر والتسليم فورا ٥٧٣٩٥٨٠

* ٢٠٠م٢ ٣نوم ٣ريسبشن ٢حمام بالعداد نصف تشطيب ٢١٠٠٠٠ مصر ٤١٨٨٣٩٤

* شقتان تطل على شارع رمسيس ت٥٨٢٦٢١٧ والثانية بسانت فاتيما ت٢٤١٨٤٨٦

* لدينا شقق تمليك وايجار مفروش م الجديدة م نصر مساكن الشيراتون ٢٤٦٥٤٥٢

* فرصة ١٠٠م٢ ٣وصالة بزهراء م نصر استثمارى ٨٤٠٠٠ خالصة ٦٨٢٩٠٤ / ٢٣٠٥٤٧٦

* موقع متميز بشارع نهرو الميريلاند ٤٨٠م٢ مستويين يصلح لجميع الاغراض التجارية بالشركات / ٠١٢٢١٤٣٥٩١

* بشارع فيصل ٢٣٥م٢ ٣وصالة وريسبشن ٢حمام ومطبخ مفروش بالكامل بجميع كماليات الخليج ٢٥٧١٥٥٤ / ١٠ - ١٠ مساء

بالزيتون شقتان ١١٥م٢ و ١٥٠م٢ جاهزة عالتسليم تقسيط على سنتين ٢٥٠٨٤٩٠١

فى قلب القاهرة
سكن هادئ وهواء نقى شقق وفيلات دوبلكس فاخر مسطحات ٢٧٥ الى ٣٢٥م٢ بالمقطم ت ٥٠٦٠٥٣٤، ٥٠٦٠١٤٦

لعظيم فيلا دوبلكس بحديقة بمصر الجديدة اليوم وغدا ٠٣-٥٤٦٢٣٣٤

فرصة كبرى للتمليك
ادفع ٥٠٪ واستلم فورا بالمرافق والباقى ١٥ سنة ت ٢٤٣٣٧١٩، ٢٥٧٢٠٥٥

شقة لعظيم
٣٥٠م٢ اول عباس العقاد عالمحارة لاعلى سعر ت٤٠٣٠٣٤٨/٤٠٣٠٩٢٩

■ لراغبى الجمال والهدوء ■ فيلا علوية لوكس ٣٠٠م٢ ٣وريسبشن وروف بالحى المتميز بمدينة ١٥مايو بسعر مغرى ٢٧٥٢٥٤٠ ، ٢٧٥٢٤٨٧٥

* بابراج الشرق للتامين باسيوط ثلاثة وريسبشن ١٣٠م خالص للبيع نقدا والتسليم فورا تليفون ٣٣٤٢٠١ اسيوط

* شقة ٧٥م٢ ارضى مرتفع ج الاغراض ٣٥٠٠٠ من ش احمد عصمت ت ٢٩٧٢٢١٦

* شقتان بالارضى بمصر لجميع الاغراض وشقة ١٢٥م٢ بالنعام بتسهيلات ٤٠١١٦٨٧

* لعظيم شاليه بالعريش عالبحر مباشرة دوبلكس س لوكس بالحدائق والتليفون ت ٣٦١٤٢٣٢

للتمليك

* شقة بالزهراء م. نصر ريسبشن بحرى عقد نهائى بملكية الارض ٤٠٨٨٣١٨

* محل ٥٠م٢ ناصية خضر التونى ويوسف عباس العقاد م.التوفيق ٢٦٠٨٣٣١ ، ٤٠٢٧٦٧٨

* مفاجأة شقة ١٢٠م٢ تطل مباشرة على نادى الطيران س لوكس ٢٥٢٨٥٦٠

* شقة ٨٥م٢ بشارع الثورة مصر الجديدة تصلح لغرض تجارى ت٢٩٠٤١٨٠

* الخليفة المامون ش الجبرتى ٣نوم و٢حمام و٣ريسبشن سوبر لوكس ت٢٤٧٠٥٠٤

* بمدينة نصر شقق ٢٠٠، ٢٥٠، ٣٢٠م٢ وشقة بالجولف ١٤٠م٢ ٣٦١٣٤١٩

* ٤ وصالة م.الجديدة ارض بالشروق شقة بالقطامية ٢٤٢٠٨٧٠ اطيان بالمنوفية ٢٤٦٥٩٤١

* بسفنكس المهندسين ٨٥م٢ تشطيب سوبر لوكس بالتليفون نهائى ١٥٠٠٠٠ ت/ ٠١٢/٢١٠٧٦٣٦

* بمائة الف فقط فيلا بالعاشر رمضان دوبرين بالفرش بالتليفون ت٢٦٧٧٢٨٤

* شقة ١١٠م٢ مكرم عبيد سوبر لوكس ت٢٤٤٠٦٥٢

* محل ٥٤م٢ دور ادارى لكافة الاغراض التجارية بالتليفون المطرية /ت ٢٤٢٢٢٣٩

■ بالتوفيق ٣ غرفة ■ بالتليفون واجهة مميزة /ت ٣٦٣٨٧٧٠ / ٤٠٣١٣٨٥

* شقتان مساحة ١٤٠م بالعجوزة تصلح لجميع الاغراض /ت ٣٨٤١٢٣٢

* شقق تمليك خلف معهد ناصر شبرا للاستعلام تليفون رقم ٢٠٣٨٢٤٥

* شقة ١٢٠م عالمحارة خلف طيبة مول د . نصر بتسهيلات المظبرة ٢٨٣٧٨٨٠

* شقة بيبانكى تشطيب لوكس ت ٠٣/٤٣٣٣٨٤٢

* وحدات سكنية ودور اول ٥٠٠م بميدان الجيزة بالتقسيط ٥٦٣٠٢١٩، ٥٧٢٧١٢١

* بحلمية الزيتون محلات مساحات مختلفة وبدروم ومكتب ٢٩٠٠٧١٧ و ٢٨٢٩١٢٦ و ٢٦٢٢٢٤٩

* محلات على شارع تجارى رئيسى بمدينة نصر تصلح لجميع الاغراض بتسهيلات فى السداد تليفون ٢٧٠٩٦٦٤

شاليه وفيلا
مفاجأة
قرية نزهة بيتش
رأس سدر
مع تسهيلات فى الدفع

إعلانات مبوبة

للتمليك

* ندفع ٥٠٪ واستلم فورا شقة ١٣٠م ١٥٠م بالنزهة الجديدة تطل على المطار بتسهيلات ٢٤٥٠٧٤٥/ ٠١٢٢١١٠٠٥٢
* شقة على البحر مباشرة بالعجمى بالهانوفيل ت/٠٣٤٣٣٨٥٧٧
* بأجمل موقع بالمعادى شقة ٢٢٠م رابع بلكونة سوبر لوكس ت/ ٣٥٠١٥٣٢
* شقة ١٣٠م٢ ومحل ٢٠م٢ خالصين تمليك بالعاشر نهائى ٩٥٠٠٠ /ت ٠١٥/٣٦٤١٨١
* شقة ٨٤م٢ بالعاشر من رمضان بجوار المعهد الهندسى متميزة /ت ٢٠٤٧٣٨٨
* فيلا لوعمارة دورين بمدينة العاشر ٢٨٥٠٠٠ج مبانى ٣٤٠م٢ ارض ٤١٤ راقية تشطيب جزئى ٠١٥/٣٦٠٣٤٨
* للبيع شقة تمليك سوبر لوكس ببرج التوفيقية شارع طومان باى بالزيتون مع محل تجارى بسعر مغرى لنواعى السفر تليفون ٤٥٢١١٠٧
* ١٤٥م بشارع جرجس جريس خلف شيراتون المطار عمارات مصر الجديدة للاسكان ٣ ص للخابرة محمد البواب
* بالعجوزة على ميدان شقة مساحتها ١٦٥م تشطيب فاخر عدا الحمام والمطبخ ت /٣٨٤٦٢٢٨ ٣٨٤٩٣٩٦
* ٢١٠م س لوكس بعمارة ٥ نجوم م. نصر وتقبل من الثمن سيارة حديثة أو شقة على البحر ت ٣٧٣٣٣٦٢
* محل بالسويسرى مدينة نصر تشطيب كامل موقع متميز ت ٤١٤٧٩١٣
* ٣ ورسيبشن بجوار دار الشام ١٥٠٠٠٠ نقدا تليفون ٤٠٣٧٥٣٢
* ثلاثة شقق بمدينة نصر ١٧٠ و١٢٦ و١٢٥م٢ناحية العقاد والنحاس ومحل ٣٨م٢ و بالبكور وسيارة ابيرس ١٢٨ لاسوة ٢٦٣٣٧٣٦/٠٣٩٢٤٧٦

شقة ٤٠٠م بموقع متميز بالمهندسين ٣٠٣١٠١٤

للتمليك

* شقة ١٣٨م٢ بالمنطقة الثامنة شرقية بحرية الدور الثانى تليفون ٢٤٢٦٠٤٨
* شقة ١٤٠م٢ ش ١١ بالمقطم سوبر لوكس من ٣ - ٨م ٣٩١٢٥٦٠
* بالمهندسين ونادى الصيد شقتان سوبر لوكس ٢٠٠ و ٢٥٠ متر ت/ ٣٠٤٣٢٦٢
* مميزه ٣ ورسيبشن بزهراء مدينه نصر بالتليفون لاعلى سعر ت ٠٥٥/٧٦٢٢٧٠
* شقة غرفتين ومدخل مصر الجديدة لاعلى سعر ت ٤١٤٩٤٥٩
* غرفتين ورسيبشن ٩٥م٢ مصطفى كامل الاستثمارى على البحر مباشرة تشطيب سوبر لوكس بالجراج والتليفون والاثاث فاخر او بدونه - تليفون ٥٤٣٨٧٨٧
* شقة ٢٠٠م بحرية مستويين منظر ١٧٠م ترى النيل ر. الفرج ٥٧٨٤٣٣٦
* بالهانوفيل غرفتين وصالة بالعفش ١٠٠م من البحر ت ٢٣٦٩٣٢٣
* بمصر الجديدة ش رئيسى شقة ١٤٠م بالروف هايلوكس ٢ نوم ٣ ريسبشن ٢٤٦٤٢٧١

فيلا وشاليه بمارينا بموقع متميزة ٣٠٣١٠١٤

* شقة فاخرة بموقع متميز م. الجديدة ثلاث حجرات ورسبشن ٢ بلكونة /ت ٢٩٠٢٦٢٨
* ١٣٠ بالجولف ١٥٠٠٠٠ و ١٠٠ إمتداد رمسيس ٢ - ١٠٠٠٠٠ ومطلوب مفروش /٤٠٣٢٤٠٨
* شقة فاخرة بمدينة نصر تطل على حديقتين سوبر لوكس مسجلة ٢٦٠م ٤ نوم و٤ استقبال و٣ حمام / ٢٧٤٤١٣٤
* شقق مساحة ١٢٥م بشارع الزهراء عين شمس الشرقية ٤٩١١٠٥٥/٤٩١٨٨٠٩
* شقة ١٢٠م م. نصر تسليم فورى ١٢٠٠٠٠ تشطيب لوكس ٢٥٧١٦٧٢/٢٥٩٤٣٣١
* فيلا فاخرة بالهانوفيل ٣٥٠م٢ دورين بالحديقة قابلة للتعلية /ت ٢٤٦٩٨٥٩

للتمليك

* بالبكري شقة ١٢٠م للتمليك المطلوب ٩٥٠٠٠ تسهيلات كبيرة ت ٤٢٥٣٢٨٨

* شقتان ١٦٠م و١٠٠م ومحلات تجارية موقع بمصر الجديدة ٢٤٥٩٣٩٢ و٢٤١٢٨٥٥

* بالمقطم شقق مستويين ٣٢٠م و١٩٠ و١٤٠م ومخزن للايجار ٥٠٦٠٣٧٥ و٥٠٦٤١٥٩
* فرصة ببرج الأطباء اول برج بفيصل شقة ١٠٥م بالثامن ٣٨٦٤٧٦٧
* شقة حجرتين ورسبشن مساكن شيراتون المخابرة ٢٦٧١٢٣٦ ظهرا

* شقة ١١٥م بالنزهة الجديدة غرفتين ورسبشن تشطيب لوكس ٣٢٠٧٧٦٦

* شقتين وبدوم ٣٦٠م بالعباسية تسهيلات فى السداد /٢٧٤٤١٣٤
* محل ٣٧م ومخزن ٤٦٠م /م. نصر مصطفى النحاس ٢٧١٠٦٣٩/٢٧٤٩١٢٧
* شقة لوكس امام الحديقة الدولية حجرتين وصالة لها جراج /ت ٢٨٣٦٢٥٦

* بشبين الكوم عمارة دورين وارضى وشقق ١١٠م / ٣٦٤٥١٦٣/ ٠٤٨/٢٢٥٣٠٩/٠٢

* شقة بحرية ١٢٠م٢ بجوار مترو انفاق المطرية رابع بلكونة ٢٥٠٩٣٥٠
* لدواعى السفر شقة ١٨٠م سوبر لوكس بالتليفون ش فيصل الرئيسى /٥٨٤٦٨٥١
* عالنيل ١٧٠م ابراج جزيرة الدهب برج نوبيل بالتشطيب ٣٦٤٣٧٠٩/٥٤٩٥٣٢٢/٠٣

فرصة بارقى موقع بالهرم شقة ٢٠٠م مستويين فاخرة ت/٢٤١٦٧٦١ / ٢٤٨٩٦١٥

للتمليك

* لراغبى التميز بالمعمورة الشاطىء عمارة الصفوه والمستوى الاجتماعى المتميز شقة فاخرة لم تستعمل ١٤٥م٢ موقع متميز الدور السابع ثلاثة مقفول وصالة كبيرة وبانوراما على البحر وحمام ومطبخ عالمحارة عمارة جديدة ٢ اسانسير التسليم فورا والوسطاء يمتنعون ت ٥٩٢٣١٦٨ القاهرة
* شقق للتمليك ١٨٥م٢ بعد حى الهرم مستويين تسليم فورى ٥٦١١٢٤٣
* ١٢٠م٢ بحرية بالفتح إمتداد العقاد لوكس تسهيلات خمس سنوات ٣٦٤٤٨٣٦

فرصة شقق ٢٢٠م م نصر خلف العقاد تسليم فورى ٣٧٣٨٣١٣/٢٦١٨٠٢٨/

* ادفع ٣٠٠ الف واستلم فيلا مستويين بالمنيل والباقى اقساط ت ٣٦٤٩٦٢٩
* شقة ١٤٥م٢ مدينة نصر عمارات مصر للتعمير الدور الخامس /ت ٣٦٢١٢٤٠
* غرفتين وريسبشن ١٢٠م٢ سوبر لوكس اسباتس الهرم ٨٠٠٠٠ج / ٥٨٤٥٦٧٠/٥٨٧٧٩٣٥
* محل بسنتر على الطيران الرئيسى ٨م٢ للجادين يمكن تسهيلات /ت ٣٦٢٥١٩١
* غرفة وصالة بالمنافع ارضى بالروضة ٦٥م٢ لجميع الاغراض ٣٦٨٠٠٣٩

* بالمنطقة السابعة م نصر ١٢٠ متر ٢ نوم ريسبشن ٢ حمام تسهيلات ١٣٠ الف ٢٢٢٩٣١٩

* شقة متميزة بالمعمورة بالاسكندرية ٣ غرف وصالة ١٢٥م٢ تليفون ٤١٧٣٠٣١ القاهرة
* شقتين متجاورتين ٢٠٠م ثالث بلكونة خلف نادى الخمسر هليوبوليس ٢٤٨٣٣٢٢
* شقة بجسر السويس ١٠٠م تصلح لجميع الاغراض ثانى دور /ت ٢٩٩٣٦٨٥
* شقة بالنزهة الجديدة ارضى مرتفع ١٥٠م تصلح لجميع الاغراض /ت ٢٩٩٣٦٨٥
* شالية ٢٢٠م ثلاث غرف وحديقة خاصة بماريوركا ك ٣٨ الاسكندرية ٤١٩٨٠٦٤

ڤارايتي VARIETY

موزع معتمد FIAT

يقدم بالتقسيط لمدة ٦٠ شهرا بدون إجراءات بنكية

نوع السيارة	المقدم	القسط الشهرى
شينكو شينتو ٩٠٠	٦٩٠٠	٥٨٠
فيات أونو ١٠٠٠	٨١٧٥	٦٥٤
بونتو ٦٠-١٢٠٠	١٢٩٠٠	٩٠٧
بونتو ٧٥-١٢٠٠	١٥٩٠٠	١٠٩٤
تمبرا ١٦٠٠	١٧٩٠٠	١٣٨٧
ألفا روميو ١٦٠٠	٢٩٠٠٠	٢٣٢٠
هيونداى ١٣٠٠ تكييف	١٥٠٠٠	٧٥١
دوجان ١٦٠٠	١٢٥٠٠	١١١٣
شاهين ١٤٠٠	١٠٠٠٠	٧٦٩
نوفا ١٢٨	٨٧٥٠	٥٥٠
سوزوكى فيتارا ٢٠٠٠ أوتوماتيك	٢٩٥٠٠	٢٤٧٥
موسو جيب ديزل ٢٨٠٠	٢٥٠٠٠	٥٢٣٤

المهندسين : ٢٨ ش نادى الصيد أمام الباب الرئيسى للنادى ت ٣٣٦٩٨٦٣ - ٣٣٦٩٨٦٤ - ٣٣٦٥٦٩٧ - ٣٤٩٠٩٠١ - ٣٤٩٠٨٠٧
الدقى : ٦ ش الدقى بجوار المدرسة الألمانية ت : ٣٤٨٠١٥٢ - ٣٦٠٢٤٩٩ فاكس : ٣٣٦٩٨٦٢
فرع السويس : ٦٦ ش عدلى يكن السويس ت : ٠٦٢/٢٢١٣٦٠

تهانـــــى

نقابة اطباء مصر
النقيب
واعضاء مجلس النقابة
يتقدمون بخالص التهنئة
الى العالم الجليل
أ. د. محمد غنيم
مدير معهد الكلى بالمنصورة
بحصوله على جائزة الدولة التقديرية
ويتمنون لسيادته دوام التوفيق

كلية الحقوق
جامعة المنصورة
عميد الكلية والوكلاء واعضاء هيئة التدريس والعاملون يهنئون العالم الجليل
الأستاذ الدكتور
محمد احمد غنيم
استاذ ورئيس قسم المسالك البولية ومدير مركز الكلى بجامعة المنصورة ورائد زراعة الكلى بمصر لحصوله على جائزة الدولة التقديرية متمنين له دوام الفضل والرفعة

اللواء محمد الغندور
مساعد مدير امن الجيزة
يهنئ صديقه العالم الاستاذ الدكتور
محمد أحمد غنيم
بجائزة الدولة التقديرية
وبالتوفيق دائما

كلية الحقوق جامعة القاهرة قسم القانون المدنى يهنئ زميلهم الأستاذ
الدكتور
محمود عبدالرحمن محمد
بحصوله لجائزة الدولة للعلوم القانونية

نقابة الأطباء البيطريين
الدكتور محمد الصديق هيكل نقيب الأطباء البيطريين والسادة أعضاء مجلس النقابة يتقدمون بوافر التهنئة لكل من
أ.د لطيفة سعد الدين فهمى
أ.د. هانى مختار عبده عيسى
د. مهدى عبدالجواد عبد القادر
لحصولهم على جائزة الدولة التشجيعية متمنين لسيادتهم دوام التوفيق والسداد
السكرتير العام
أ.د. مصطفى عبد العزيز محمد

جامعة المنيا
دكتور
جمال أبو المكارم
رئيس الجامعة
واسرة الجامعة تهنئ
الأستاذ الدكتور
جمال عبد الحليم
بمناسبة حصوله على جائزة الدولة التشجيعية
والسيد الدكتور
على زين العابدين
بمناسبة حصوله على جائزة أحسن بحث تطبيقى بالجامعة مع دوام التوفيق

كلية علوم المنصورة
العميد والوكلاء واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم يتقدمون بخالص التهنئة للسادة
استاذ دكتور
محمود نور الدين
الاستاذ المتفرغ بقسم الكيمياء لحصوله على جائزة الجامعة التقديرية فى العلوم الاساسية لعام ١٩٩٧/٩٦
استاذ دكتور
حنفى على زعرب
الاستاذ بقسم الكيمياء لحصوله على جائزة التفوق العلمى عام ١٩٩٧/٩٦

أ.د مجدى حامد
الف مبروك أستاذية الباطنة والكبد
زوجتك دكتورة نهله وعمرو ورنا

أ.د مجدى حامد
أستاذ الباطنة والسكر بطب المنصورة الف مبروك الأستاذية
وإلى الأمام
ماما الحبيبة

دكتور مدحت حامد وهيام ومحمد دكتور محمود حامد د. سحر وكريم مهندس حسام حامد م. هبه قناوى محاسب وائل حامد وإيمان محرم هاله حرم مهندس محمد حامد وأولاده

القس مقار فهمى الطماوى يشكر قداسة البابا لسيامه الانبا غبريال ويهنئ الأنباساويرس رئيس دير المحرق والانبا يؤنس لسيامه شقيقه

اجتماعيات

مستشفيات زهراء الاهرام
الولادة الطبيعية ٢٠٠ مائتان جنيه
العملية القيصرية ٦٠٠ ستمائة جنيه
تليفون ٣٨٣٩٣٣٥ - ٣٨٥٧٦٦٧

جمعية الوفاء والرعاية الاجتماعية لضباط الشرطة بكفر الشيخ
تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية الغير عادية يوم الاثنين الموافق ٩٧/٧/٢١ الساعة السابعة مساء بنادي ضباط الشرطة بكفر الشيخ

شركة أليكس تريد
تقدم مفاجأة المفاجآت
بدون مقدم
بدون إجراءات بنكية
• أليكس تريد / ١٧(أ) ش بولس حنا - ميدان فينى بالقرب من شيراتون القاهرة - الدقى
• الفيروز / ١١ عمارات الشركة السعودية - ميدان السواح
(ليس لنا فروع أخرى)

للبيـــع
أرض ٣٣٥ م على فيصل الرئيسى
عليها مبنى ٣ ادوار ١٦٥م وأرضى ومحل ناصية بحرية
المبانى سنة ٥٦
وفيلا بعمارة فى سفنكس ش ٢٦ يوليو
ت : ٠١٢٢١١٠٥٢٢ - ٠١٢٢١١٠٨٩٨ - ٣٣٧٤٣٥١

اعلانات واشتراكات الأهرام
يتفق عليها مع مكتب الاهرام والاشتراكات مائة خمسة واربعون جنيها مصريا للسنة وثلاثة وسبعون جنيها لستة أشهر وسبعة وثلاثون جنيها لثلاثة أشهر والاشتراكات الخارجية يستعلم عنها من اشتراكات الأهرام
ت. مباشر: ٣٣٩١٠٩٠

مجوهرات حسن عبدالسلام
١٠٦ ش النيل - الدقى
ت ٣٤٩٩١١٩/٣٤٩٩١٢٩ ف ٣٣٦٠٧٨
قيمة الذهب فى الجنيه ٥٨ جنيه
عيار ٢٤ : ٣٦,٨٠ جنيه
عيار ٢١ : ٣٢,٢٠ جنيه
عيار ١٨ : ٢٧,٦٠ جنيه
متوسط أسعار الأمس

المصريين موتورز أقل مقدم وتقسيط حتى ٧٢ شهر - الأسعار مفاجأة ! إجراءات بنكية وبدونه — كوريا ١٦٠٠ — كورسا — لادا ٢١٠٥ — نوفا ١٢٨ — شاهين ١٤٠٠ — سوزوكى — فورد ١٣٠٠ — ٦ ش البراد أمام سينما سهير / العباسية ٢١٩٦٤٤١ / ٠١٢ ٤٨٤٨٣٣٠

اعلانات مبوبة

وظائف خالية

* لحلوانى سويت كورنر بالمعادى بائعات وبائعين ذوو خبرة تليفون ٥١٧٢٣٠٦
■ استافو للمصاعد ■
تطلب مندوبين مبيعات خبرة ت ٢٤٥٥٣١٨
* شركة تعمل فى مجال الصاج الاستلس بالسبتيه تطلب الوظائف الاتيه سمكرى افرنجى صاج واستلس خبرة ١٠ سنوات برادة معادن خبرة ١٠ سنوات عامل تلميع على الفرشة ٥٧٤٨٢٦٩ / ٧٦٣١٩٦

شركة مقاولات وتشطيبات
تطلب مهندسين تنفيذ وتصميم ت ٢٨٥٢٧٩٣

مطاعم هت روك
العالمية تطلب للعمل بفروعها طباخين ومضيفين من الجنسين ومديرى تشغيل خبرة لجميع الوظائف خمس سنوات فى مجال الوجبات السريعة والمقابلة بالعنوان ٢ طه حسين الزمالك

American Multinational Corporation
تعلن عن حاجتها لعدد (٨) افراد من الجنسين للحصول على فرصة متميزة فى مجال التسويق بالشركة ويشترط الآتى:
الحصول على مؤهل عال اجادة اللغة الإنجليزية حسن المظهر امتلاك سيارة لا يشترط الخبرة الاتصال اليوم الساعة ٣٠ : ١٠ تليفون ٢٦٧٤٤٦٠

وظائف خالية

* مهندسين مبيعات تبريد وانسات علاقات عامه وفنيين تبريد وتكييف ٢٤٠٤١٨٦
* مندوبين خريجى فنون جميلة وتربيه فنيه لمكتب موزييك أرت ت ٢٤٥١٩٧٥
* سكرتيرة تجيد الانجليزية والكمبيوتر وشباب وانسات لقسم التخليص الجمركى ٣٦٦٧٦٠٢
• مطلوب لمستشفى الإم اطباء معمل وفنيين معمل ت ٤٥٥٩٨٧٠ / ٤٥٢١١١٣
• مطلوب لصيدلية بالمهندسين صيادلة محاسبين مدخل بيانات كمبيوتر وعامل ٣٤٩٥٣٨٣ / ٣٤٩٥٣٨٤
* لكافتيريا سياحية مطلوب شيف مطبخ كنترول مساعد جيرل وسائق موتوسيكل لتوصيل الطلبات وسكرتيرة حسنة المظهر ويشترط الخبرة ٦ شارع الدقى
* صيدلانية او صيدلى ثانى فترة صباحية لصيدلية بالهرم ت ٥٨٣٤٦٦٦
* لرعاية مريضة وتجيد أعمال المنزل الاتصال ت ٣٥٢٧٣٥٨ من ١ - ٤ مساء
* لمستشفى الضيافة ٦٣ ش سليم الزيتون ط. اسنان وطبيبة نساء مقيمة وممرضات
■ فرصة عظيمة لشركة سياحية كبرى ■
تطلب شباب طموح من الجنسين بدخل شهرى يصل الى ١٣٠٠ج السن من ٢٢ الى ٣٨ وسكرتيرة حسنة المظهر اتصل الآن ٥٨٣٥٧٠٨

وظائف خالية

* مهندسين زراعيين وطلبة زراعة حديثى التخريج من الجنسين ت ٣٦٠٩٢٥٨ - ٣٣٧٤٩٤٥
* أطباء وطبيبات - جراحة - نساء - ممارس عام لمستشفى خاص بالنعام ت ٢٤٠٤٦٠٠

شركة سياحية كبرى تطلب
مدير للسياحة خبرة عالية
موظفات سياحة (سياحة وفنادق)
موظفات تسويق حسناوات المظهر
محاسب شركات سياحية خبرة
موظفون سياحة دينية
سكرتيرة تنفيذية - كمبيوتر - انجليزى
الاتصال: ت ٢٦٦٦٧٢٠ - ٢٦٦١١٣٧

المركز الدولى للاتصالات يطلب طلبة وطالبات
وحديثى التخرج م عليا ومتوسطة للتعين فى الادارات المختلفة والفروع بمرتبات مجزية وحوافز دورات مجانية شهادة خبرة للعمل بعد التخرج الاتصال ٣٤٩٢٢٩٠ لمدة ثلاثة ايام

شيفروليه

* ماليبو مو ٨١ ج الكماليات اتوماتيك ٤ سلندر بحالة الفابريقة ت: ٢٤٥١٣٤١
* لهواة التميز سبرنت مو ٩٢ نادرة جميع الكماليات ٣٤,٠٠٠ج تليفون ٢٣٦٥٨٨٥
* شيفرولية اسبريه امريكانى مو ٨٩ بحالة جيدة اوتوماتيك تليفون ٢٩٠٩٢٧٠
* كابريس كلاسيك مو ٨٦ رائعة ولون راقى ت ٥٩٠٥٨٧٦
* نبيع ونشترى ونعرض سيارتك الأمريكانى فورا - امريكانا جروب/ ٢٧٠٧٣٤٥

بويك

* الوحيدة بدهان المصنع بارك افينيو مو ٨١ جميع الكماليات ٨ سلندر ٢٤٨٧٢٣٧

شيروكى

* عالزيرو ٦ سلندر و٤ سلندر باسعار مغرية المتحدة للسيارات ٣٦٥٨٣٥٠
* للبيع سيارة شيروكى ٦ سلندر مو ٩٣ بحالة نادرة اتوماتيك ميتالك ٣٦٠٠٣٥٠
• شروكى مو ٩٧ زيرو ومستعمل وليسوزو تروبل مو ٨٨ ت ٢٩٠٥٤١٣ / ٢٩١٠٨٢٧
* شيروكى اتوماتيك ٦ سلندر عالزيرو اسعار تجارية بيوتى كار ٠١٢٢١٤٣٢٤٥ / ٣٣٦٢٠٩٨
* شيروكى ٦ سلندر مو ٩٤ أوتوماتيك نبيتى ميتاليك بالاضافات مطلوب ٩٥٠٠٠ ج ٤٠١٢٠٦٠
* شيروكى ٦ سلندر ترخيص ٩٧ اوتوماتيك وكراسى كهرباء كالزيرو ٦٠٠٠ كم ٥٨٨٢٦٤٥
* ٤ سلندر ١٩٩٤ بجميع الكماليات ٤٠٠٠٠ كم حالة ممتازة ٧٦٠٠٠ ج ٣٤٩٧١٠٠
* شيروكى مو ٦٩-٦ سلندر بحالة شاذة ٨٣٥٦٣٢ / ٨٣٦١٤٣
* مطلوب سيارة شيروكى حديثة للبدل أرض بفايد الإسماعيلية على البحر وندفع الفرق نقدا ٠١٢٢١٢٥٨٥٣ / ٣٧٠١٨٨١

سوق السيارات

هيونداى

* هوندا سيفيك E.X مو ٩٣ للاتصال ٣٤٤٣٣٦٩
* هوندا سيفك EX مو ٩٢ ج الكماليات نهائى ٤٧٠٠٠ ت ٥٨٤١١٤١ / ٥٨٥٠٦٠٦
* سيفيك EX مو ٩٠ جميع الكماليات بحالة الزيرو مطلوب ٤١٠٠٠ج ٤٠١٨٩٢٠
* سيارة هوندا سيفيك موبيل ٨٠ بحالة الفابريقة لدواعى السفر ٣٧٤١١٤٣
* هوندا سيفيك بحالة جيدة ٤ باب مو ٧٧ لأعلى سعر ت: ٤٣٢٨٨٢٠
* سيفيك موبيل ٨٣ فضى ميتاليك حالة ممتازة لأعلى سعر ت ٣٧٤٠١١٣
* سيفيك S.I.R مو ٩٦ الشكل الجديد فضى ١٦٠ حصان اكياس امان ج الكماليات عالزيرو ٥٧٢٤١١٦ و ٠١٢٢١٠٦٠٦ و ٣٥٧٢٣٩٤
* سيفيك S. I مو ٩٢ احمر ج. الكماليات ٤٠,٠٠٠كم ت: ٥٧٢٤١١٦
* اكورد مو ٨٢ نبيتى ميتاليك تكييف باور سنتر ت: ٥٧٢٧٧٦٥
* للبيع سيارة هوندا سيفيك موبيل ٩٣ ت/ ٣٠٣٩٣٨٤
* سيفك أ S جميع الكماليات اخر ١٩٩٣ كالزيرو اليوم ت ٣٥٥٨٤٥٤ / ٣١٥٤٢٧٧ / ٠١٢
* اكورد مو ٨٢/٨٣ ج. الكماليات استخدام دكتور بحالة ممتازة جدا ٢٩٠٨٢٣٧
* للبيع سيارة هوندا اكورد جميع الكماليات مو ٨٨ دهان الفابريقة ت ٣٤٦٦٢١٥

الوحيدة بمصر
* سيفيك كوبيه ١٣٠ حصان اتوماتيك كماليات نادرة مواصفات أمريكية ت: ٣٤١٥١٤٥

B.M.W

*316 BMW أ مو ٩١ بالكماليات عادة كالزيرو للبيع او للبدل ٢٧٠٩٢١١
* ٣١٦ مو ٩٢ ج الكماليات أوتوماتيك بوية المصنع ٤١٧١٠٩١ / ٤١٧١٠٧٢
* ٣١٦ مو ٩٢ ج الكماليات نهائى ٩٣٠٠٠ جنيه ٢٥٨٨٨٧٨ / ٣٤٧١٦٦٤ طوال اليوم
* BMW 316 مو ٨٤/ اتوماتيك ج الكماليات بحالة ممتازة ت ٣٨٣٠٤٦١ / ٢٨٥٠٠٢٧
* BMW ٧٢٨ مو ٧٩ جميع الكماليات للبيع او البدل ت ٢٤٤٠٢٢٠ - ٢٤٩٨٣١٣
* 316 أ مو ٩٤ جميع الكماليات ٣٨٠٠٠ك جنوط أسبور (٠١٢/٢١٢٢٧٥٥) ٤١٨٧٦٦٩
* 525 أ اتوماتيك جميع الكماليات ذهبى ميتاليك حالة ممتازة ٣٤٩٧١٠٠
* 316 أ ١٩٩٠ جميع الكماليات اسود ميتاليك دهان المصنع بالكامل ٣٣٧٢٦٨٢
* ٣٢٣ أ أورجينال لون سماوى مو ٨١ بالكماليات وللبدل باصغر ٣٤٩٤٢٩٣ / ٠١٢/٢١٧٢٥٢٣

B.M.W

* B.M.W ٣١٦ مو ٨٧ فابريقة - سقف - سنتر مرايات ٤١٥٢٤٦٠ / ٥٩١٦٦٣٣
* 316 أ قومباكت مو ٩٥ حمراء تكييف وسنتر ت: ٣٠٤٠٥٢٧
* ٥٢٠ أ مو ٩٠ زيتى ميتاليك دبرياج بحالة الفابريقة ممتازة ٣٤١٧٩٣٧ / ٠١٢٢١٤٥٣٤٤
* ٣١٦ مو ٩١ ج الكماليات كالزيرو ٥٢ نهرو مصر الجديدة خلف الميريلاند
* B.M.W ٥٢٠ أ موبيل ١٩٩٠ جميع الكماليات اوتوماتيك بسعر مغرى ت: ٣٤٢٩٢٣٣
* ٥١٨ مو ٨٢ ج. الكماليات ممتازة فيرانى ميتاليك ٣٦٣٢٢٤٠ ومن الأحد ٤١٥٣٠٢١
* B.M.W مو ٨٢ حالة ممتازة تكييف هواء دواخل فابريقة ت/ ٣٦٢٤٠١٧
* 316 أ مو ٩٢ جنزارى ج. الكماليات تكييف سقف كهرباء فابريقة ٤٥٣٧٨١٩
* B. M. W موبيل ٧٧ مرفوعة خمسة سنوات اتوماتيك سقف فابريقة ت: ٢٨٣٨٤٠٠
* B. M. W ٥١٨ مو ٨٢ مكيفة ٢٢ ش هارون الدقى خلف ميدان المساحة
* B. M. W ٨٠ بالتكييف مسجل ضد السرقة اكولايزر سماعات بحالة ممتازة لستعمال سيدة ٣٤٨٤٨٨١
* 316 أ مو ٩١ الشكل الجديد ج. الكماليات بحالة شاذة ٢٩٠٣٢٧١
* BMW 316 أ اللون احمر جميع الكماليات بحاله الفابريقة ٣٤٠٠٠٤٥

تويوتا

* تويوتا كورولا إكس إل ٩٣ اتوماتيك جميع الكماليات ٣٤٨١٢٩٨ / ٣٤٨٢٠٣٤
* كرولا ٨٨ بيضاء بحالة جيدة بالتكييف لأعلى سعر ٣٨٣٣٦٢٧
* تويوتا كورولا موبيل ١٩٨٤ بحالة المصنع تكييف أصلى ممتازة ٢٦٣٣٧٦٩
* سيارة تويوتا ستارلت مو ٩١ بحالة ممتازة ت: ٣٦٠١٧٠٨
* تويوتا ٨٠ خمسة شنكل ت: ٣٣٣٧٧٦٣ بحالة جيدة
* لطبيب تيوتا كورولا مو ٨٥ تكييف اساسيات الفابريكة ٢٨٥٠٠ج والبدل ت ٣٤٩٣٦٢٢

موتور سيتى
تويوتا كرولا ٩٧ - تويوتا ترسل ٩٧
تكييف/أوتوماتيك/ ابرياج - تقسيط مريح / بفائدة بنكية

دايو

* دايو اسبيرو مو ٩٤ اتوماتيك كالزيرو (أوتوميرو) ت/ ٢٤٥٥٢٥٦ / ٢٤٢٩٦٨٣
* دايو سوبر صالون مو ٩٤ جميع الكماليات ٢٠٠٠٠ ك تليفون ٢٤٢٩٢٣٣
* سيلو اوتوماتيك وفتيس س تجارى خلف ١٠٠ الحجاز هليوبوليس (اوتوتريد)

ميتسوبيشى

* ميتسوبيشى لانسر مو ٩٣ بحالة جيدة جدا فابريقة تكييف باور ت: ٣٩٣٩٤٥٣
* باجيرو مو ٨٩ ج. الكماليات حالة الفابريقة جنوط عريضة لون أسود ٢٤٢٨٤٦٨
* لانسر G.L.X ١٩٩١ ١٥٠٠ أوتوماتيك نادرة بالكماليات نبيتى ٤٤٠٠٠ج ت: ٣٦٠٨٤٩٧
* جالنت مو ٩٢ جميع الكماليات نبيتى ميتاليك لأعلى سعر ت: ٢٧٥١٣٤١
* لانسر أتوماتيك ج الكماليات عالزيرو باسعار تجارية بيوتى كار ٠١٢٢١٤٣٢٤ / ٣٣٦٢٠٩٨
* باجيرو مو ٩٣ وقارب زودياك بالموتور جديد معدات صيد ٣٦٠٣٦٣٨ و ٠١٢٢١٤٤٤٦١

مازدا

■ ٩٢٩ بحالة جيدة ■
مو ٨١ - المخابرة ت ٥٩٢٨٧٦٧
* مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ بالتكييف - لون لبنى ميتاك ت: ٢٤٤٦٩٧٢
* مازدا ٣٢٣ مو ٧٩ هاتشباك مكيفة لأعلى سعر ت: ٣٤٦٧٥٥٣ أبيض
* مازدا ٣٢٣ مو ١٩٨٢ استعمال طبيبة أول يد ١٩,٩٠٠ ت: ٣٦٠٠٣٥٠
* مازدا ٩٢٩ مو ٨٢ ج الكماليات دواخل فابريقة استعمال طبيب ٣٦٠٢٩٣٩ - ٣٣٦٦٤٥٧

نقل

* نصر ماجروس ٦٥ حالة الفابريقة لأعلى سعر ت: ٣٦٠٣٤٨٦ القاهرة ٠٥٧/٤٤٠٤٦٦
* سوزوكى فان موبيل ٩٥ وفيسبا موبيل ٩٥ ثلاث عجلات بحالة جيدة ٣٠٤٢٧٥٣

تكييف سيارة

* اجهزة تكييف هيونداى كورى اصلى للسيارة هيونداى ولجهزة تكييف ياباني لجميع انواع السيارات ت ٣٠٣٩٣٨٤ / ٣٤٧٠٢٠٠
* النور لتكييف السيارات نتميز بالخبرة ٢٦٥٠ يابانى بالتركيب والضمان ت / ٥٧٢٧٢٠١
* ٢٣٠٠ج يابانى بالكرتونة - سكودا - هيونداى - ابيزا - بولو أسبوعين فقط ٣٦١٤٥٩١

فقط ٢٣٥٠جم
* تكييف السيارة يابانى بولو شاهين هيونداى كورسا فيلشيا سوزوكى ٢٤٨٠١٩٧

فورد

* فورد إسكورت موبيل ٨٥ حمراء بحالة ممتازة ت: ٣٣٥٧٦٠١ / ٢١٢٢٩٤١ - ٠١٢
* فورد اسكورت ومونديو عالزيرو باسعار تجارية بيوتى كار ٣٣٦٢٠٩٨ / ٠١٢٢١٠٦٤٣٣
* فورد فيستا ٩٦ بنتجانى ميتالك ٣٠٠٠كم رخصة ثلاث سنوات ت ٢٩٠٤١٨٠

تاكسيات

* سيارة أجرة القاهرة ١٣١ المانى مو ٧٩ ت: ٥٦١٥٢١٤ الحاج محمود عيسى

فرش سيارات

* مصنع CSC فيكترا مرسيدس لانسر سكودا هيونداى دوجان تويوتا ٢٤٤١٠٤٧

مرسيدس

■ جودة جروب ■
الوكيل الوحيد جمهورية مصر العربية
أجهزة إنذار (اجاما) بالريموت وعادة
وستائر المرسيدس عادة وكهرباء
■ مع توافر جميع ■
انواع وموديلات الكاسيت والسماعات ت ٣٤٤٦٨٤٤

* مرسيدس ٢٨٠ موبيل ٨٥ تكييف تاتشر مثبت سرعة ونور شماسات واعتاب جميع الكماليات للبيع او للبدل باصغر ت: ٣٣٥٧٤٣٦ - ٧٦٧٠٩٦ / ٠١٢/٢١٤١١٢٧

* مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ باور وسنتر وفتحة سقف ت: ٥٧٣١٦١٥
* E ٢٣٠ ملحق ٩٠ فتحة سقف مثبت هيروماتيك ٧٧٠٠٠ ك ت: ٤٨٣٨٤٢٨
* بسعر مغرى ٢٠٠ مو ٨٣ أوتوماتيك وتكييف ٠١٢٢١٤٥٦٦٠ من ٩ - ٦م
* ١٩٠ E اتوماتيك مو ٩٠ جميع الكماليات الأصلية مستعملة بعناية ت ٣٦٦١١١٩
* ٢٥٠ ٦ سلندر مو ٨٣ بالتكييف والكماليات بحالة نادرة ٤١٧٥٧٠٢
* S٢٨٠ اتوماتيك ١٩٨٥ حالة ممتازة ١٧ كمالية اصلية ١٢٠٠٠٠ ج ٣٤٩٧١٠٠
* عالزيرو شبح انتاج ٩٥/١١ جميع الكماليات فضى م / فكرى موتورز) ٤٠١٤٠٤٣
* مرسيدس ٢٠٠ موبيل ١٩٨٦ فضى فتيس عادى كراسى كهرباء تتشات بسعر مغرى تليفون ٣٥٠٢٠٣٠ - ٠١٢٢١٤٧٩٠٢
* ٢٣٠ مو ٨١ جميع الكماليات لاعلى سعر ت ٤٠١٠٦٨٩
* عيون E200 اليجانس انتاج ٩٧/٦ التعديل الجديد ٥٩٣٨٢٤٥
* E٢٠٠ مو ٩٢ ج الكماليات الأصلية والمثبت اسود دوكو المصنع نادرة ٥٩٢٧٧١٦
* A ٢٠٠ E٩٤ ج. الكماليات - ٢ ايرباج نهائى ٢٣٨٠٠٠ جنيه ٣٩٠٠٠كم ٣٤٦٤٥٨٥ / ٣٠٥١٢٦٧
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٨ خضراء بحالة جيدة جدا ت: ٣٠٣٣٣٣٧
* مرسيدس مو ٧٩ فتحة سقف باور سنتر ٤٨٥٠٠ج ت محمول ٠١٢٢١٠٧٢٩٢
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٨ كوبية كماليات اضافية بحالة الفابريقة (اتوميرو) ت: ٢٤٥٥٢٥٦ / ٢٤٢٩٦٨٣
■ E٢٠٠ موبيل ٨٩ ■
جميع الكماليات بحالة الزيرو ت ٥٠٦٥٨١٧
* مرسيدس ٢٣٠ E بيضاء مو ٩١ انظر إعلانات الإسكندرية
* مرسيدس موبيل ٨٦ حالة ممتازة بالكماليات لأعلى سعر الاتصال ٣٤٤٤٩٩٦
* ٢٣٠ موبيل ٧٧ أسود ملوكى مطلوب ٤٥ الف تليفون ٣٩٢٥٢٠٧
* ٢ زلوكة مو ٩٠ ومو ٨٥ جميع الكماليات تليفون ٤٣٠٨٨٢٥
* مطلوب سيارة مرسيدس حديثة للبدل شاليه بمرسى مطروح بقرية سيلحية الدفع الفرق نقدا ٠١٢٢١٢٥٨٥٣ / ٣٧٠١٨٨١
* أسرة تبيع سيارتين مرسيدس ٧٧ ديزل ج. الكماليات هيدروماتيك وتكييف وريجاتا ٨٥ يد واحدة مكيفة ٢٧ عبدالحكيم الرفاعى د. الثامنة خلف نصر سنتر ت: ٢٧٢٤٠٨٣ و ٢٧٢٢٨٦٣ اليوم

* مطلوب مرسيدس C١٨٠ حديثة اتوماتيك للبدل بارض مميزة بالمنصورية ت ٣٤٧٣٨٣٣

مرسيدس

* ١٩٠ مو ٨٥ اتوماتيك مواصفات الشرق الأوسط بجميع الكماليات مغرية ت: ٣٣٦٧٦٣٣
■ ١٩٠ مو ٨٣ ■
جميع الكماليات الأصلية رائعة ت ٥٨١٨٨٨٣
* مرسيدس ٢٠٠ E موبيل ١٩٩٢ جميع الكماليات ت: ٠١٢/٢١٢٤٧٩٢
* مرسيدس ٣٢٠ LONG موديل ٩٤ وبها جميع الكماليات كماليات اضافية بحالة المصنع ٣٠٤٢٧٥٣
* ٢٠٠ / ٨٣ حمراء تكييف راديو كاسيت اصلى ٨٧٠٠٠ج ٣٤٥٧٤٨٩ و ٣٥٤١١٢٥
* مرسيدس مو ٧٩ تكييف اصلى سنتر باور تليفون ٣٤٨٤٤٢٧
* سيارة مرسيدس موبيل ٩٠ بالكماليات اللون اسود ت: ٥٩١٤١٨٨ / ٥٨٨٠٠٢٢
* E200 مو ٩٣ جميع الكماليات وبحالتها ٦٠ النزهة مصر الجديدة ٤١٧٨٣٧٥
* ٢٠٠ مو ٨٥ جميع الكماليات واخرى ١٩٠ مو ٨٦ جميع الكماليات ٤٠١٢١٢١
* مرسيدس E٢٠٠ اتوماتيك ج الكماليات اخر ٩١ ميتاليك ٣٦٠٤٨٦٢

● مرسيدس ٣٨٠ ●
جميع الكماليات موبيل ٨١ بحالة المصنع او للبدل ٢٨٣٣٣٣٥ - ٢٨٤٦٢٩١

* ٢٠٠ مو ٨٤ بيضاء جميع الكماليات بوية الفابريقة تليفون ٣٦١١١٥٤ / ٠١٢/ ٢١٥٢٠٤٤

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ - جميع الكماليات بوية المصنع شاذة ت ٣٩٠٨٨٠٣ - ٠١٢٢١٤٩٢٥٥
■ زلكة موبيل ٨٥ ■
* بحالة الفابريقة جميع الكماليات ت / ٢٤١٤١٤٦
* فرصة لاتعوض مرسيدس مو ٧٨ استعمال استاذ جامعى ممتازة ت ٢٩٠١٦٧٦
* C180A مو ٩٣ ممتازة بحالة الفابريقة جميع الكماليات تليفون ٤٠٨٠٧٤٠
• لداعى السفر ٢٠٠ مو ٨٥ جميع الكماليات معدلة ٩٠ ت ٢٩٠٥٤١٣ / ٢٩١٠٨٢٧
* S ٢٨٠ مو ٧٦ لونج ج الكماليات ماعدا الاتوماتيك مرفوعة ٩ سنوات ٢٥٨١٢٠٧ / ٠١٢٢١٣٢٥٤٠
■ فرصة اليوم فقط ■
* مرسيدس ٢٣٠ - Coupe مو ٨٢ ج الكماليات وسوبر فيورا ٨٧ كالجديدة (٠١٢٢١١١٣٢٨)
* ٢٣٠ E مو ٨٩ ابيض اتوماتيك تكييف أصلى ٢٠٠٠٠٠ نهائى ٧٠٠٠٠كم ٢٤٣٩٣٧٤
* لراغبى حالات الزيرو ٢٠٠ مو ٨٧ تيتشات عدا الاتوماتيك المقطم ٥٠٦٣٧٨٤
* ٢٣٠ مو ٨٠ استعمال شخصى ج الكماليات عدا التكييف ت ٥٧٥٠٧٥٠ / ٥٨٦٧٣٧٢
* ٢٣٠ موبيل ٨٠ جميع الكماليات أزرق ميتاليك لاعلى سعر ت ٣٦٢٢٧٣٣
* مرسيدس ٢٠٠ E جميع الكماليات لون اسود فابريقة لدواعى السفر ت ٢٧١٧١٣٦

نصف نقل

* سيات باندا مو ٨٣ صندوق مقفول CC ١٠٠٠ بحالة جيدة ت ٥٧١٨٠٤٦
* سوزوكى مقفول نصف طن ترخيص أكتوبر ٩٦ بحالة المصنع ت: ٣٥٣٦٠٧٤ / ٧٨٦٧٥٢

للشركات - المصانع - الأفراد
قابلنى تويوتا ٨٨ - ٩٧ بالتقسيط بدون فوائد
موتور سيتى
٤١٨١٣٦٦ - ٤٩١١٠٩٠ - ٤١٦٦٩١٢

بيجو

* ٥٠٤ مو ٧٥ حمراء بفتحة سقف وبحالة ممتازة الاتصال ٢٧٥٢٧٣٦ / ٢٧٠٦٨٨٣

* بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ G.L بحالة ممتازة ت: ٣٧٣١٦٠٠

* بيجو ٥٠٥ S.R مو ٨٦ بجميع الكماليات بحالة خرافية تليفون ٤٥٥٨٢٥٠
* بيجو ٥٠٥ مو ١٩٨٧ جميع الكماليات ت: ٣٠٣٤٨٢٥
* ٥٠٥ مو ٨٩ ج. الكماليات دهان وحالة المصنع بالكامل ت: ٣٥٦٠٩٠٣
* بيجو ٥٠٤ G.L مو ٧٨ بالجراج ٣ شارع البرازيل الزمالك ت: ٣٤١٨١٨٦
* للبيع بيجو ٣٠٥ S.R مو ٧٩ - استعمال طبيب لاعلى سعر ت: ٤١٥٩٩١٥
* بيجو موبيل ٧٨ G.L بحالة ممتازة جميع الكماليات ٣٥٥١٥٧٧
* بيجو ٥٠٤ استيشن مو ٧٩ سماوى ميتاليك بحالة بلادها ت: ٣١١١٨٧٧ / ٣١٠٦٣٣٦
* ٤٠٥ مو ٩٦ ذهبى بحالة ممتازة لاعلى سعر ت: ٥٧٤٥٣٦٥ / ٥٨٧٠٨٤٦ - يوميا
* فرصة نادرة بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ بحالة الفابريقة استعمال شخصى ت/ ٥٨٦٤٢٥٩
* بيجو ٣٠٥ بحالة ممتازة موبيل ٧٨ نهائى ١٣٥٠٠ تليفون ٢٥٧٩٥٩٣
■ بيجو ٢٠٥ مو ٨٥ ■
بيضاء ٩٩٠٠٠ كيلو تليفون ٥٧٧٧٩٦٧
* ٣٠٥ مو ٧٩ زجاج كهرباء بالكاسيت بحالة جيدة استعمال خفيف / ٢٥٨٧٥٥٩
* ٣٠٥ موبيل ٧٩ SR عائلية فتحة سقف تليفون ٢٩٠٧٤٢٤ / ٣٦٦٤٩٧١
* ٥٠٤ مو ٧٢ ممتازة بيضاء أول يد ١٠ ش سوريا المهندسين ٣٦٠٥٦٢٠

أوبـــل

* فيكترا ١٦٠٠ مو ٩٧ حمراء عالزيرو بدون لوحات ٨٤٠٠٠ج/ ٢٩١٧٤٥٥
* فيكترا ٢٠٠٠/ ١٩٩٦ ش الجديد زيتى ميتالك ١٢٠٠٠كم بالضمان وللبدل ٣٤٥١١٢٣
* أوبل فيكترا ١٦٠٠ مو ٩٧ ج. الالوان والسعر مغرى ت ٣٤٧٨٤٦٠ / ٣٤٦٣١٥٠

فيكترا ٢٠٠٠/ ١٦٠٠
زيرو الوان بسعر مغرى
أوتوميرو ٢٤٥٥٢٥٦/ ٢٤٢٩٦٨٣

■ فيكترا ١٦٠٠ - ٢٠٠٠ ■
باسعار كلاسيك للمنافسة ت ٣٦١٥٣٥٠ - ٣٣٧٣٧٠٦

* فيكترا ٢٠٠٠ مو ٩٦ الشكل الجديد كالزيرو (اوتوميرو) ت/ ٢٤٥٥٢٥٦ / ٢٤٢٩٦٨٣
* فيكترا ١٦٠٠/٢٠٠٠ عالزيرو باسعار تجارية بيوتى كار ت ٣٣٦٢٠٩٨ / ٠١٢٢١٠٦٤٣٣
* أوبل ٢٠٠٠ موبيل ٩٥ اسود ١٧٠٠٠ ك بحالة الزيرو ت: ٢٤٢٩٢٣٣
* ٢٠٠٠ A4 أسود اتوماتيك ١٩٠٠٠ كم بحالة المصنع ٧٦٠٠٠ نهائى ٤١٨٦٩١٥
* فيكترا ١٦٠٠ حمراء ترخيص ٩٦ - ١٢٠٠٠ك بحالة الزيرو اليوم ت ٢٨٦٤٧٦٧
* ١٦٠٠ فيكترا زيرو ١٩٩٧ ابيض بخطاب المرور ٨٦٥٠٠ جنيه ت ٢٥٧٨٨١٤
* فيكترا مو ٩٤/ ٢٠٠٠ اتوماتيك دهان المصنع مطلوب ٦٨,٥٠٠ ج ت ٢٤٣٦٦٨٧
* فيكترا ٢٠٠٠ كحلى A4 مو ٩٤ جنوط اوبل ٤١٥٨٨٩٣ / ٢٩١٨٣٢٥

بسم الله الرحمن الرحيم
شركة أوتوبودى لتجارة السيارات
بمناسبة الافتتاح تقدم لعملائها الكرام
مجموعة كبيرة من الزيرو ملاكى
أوبل/هيونداى/سوزوكى
اسكودا/فيلشيا/نيسان صنى/شاهين/دوجان
سيارات ميكروباص
تويوتا/فورد/نيسان/هيونداى/مرسيدس
سيارات نصف نقل شيفورليه/ايسوزو/ميتسوبيشى
"أسعار خاصة جدا"
مع تحيات/الحاج حسن ومحمد بودى
العنوان/ ٩١ شارع ناصر الثورة متفرع من شارع الملك فيصل الهرم/الجيزة ت ٥٨٢٥٣٢٣
للاستعلام/ ٣٢٠٢٩٣٨ / ٣٢٠٨٧٧١

الكمال لتجارة السيارات
جميع انواع السيارات عالزيرو باسعار جيدة
أوبل فكترا ٢٠٠٠/١٦٠٠ جميع الكماليات وكورسا
سوزوكى فيتارا ١٦٠٠ اوتوماتيك وعادة
ميتسوبيشى لانسر موديل ٩٧
فرطه الشكل الجديد جميع الكماليات
هيونداى ١٥٠٠/١٣٠٠ اوتوماتيك وعادة
شاريد جميع الكماليات اوتوماتيك
فيلشيا L-X موديل ٩٧
ميرا الشكل الجديد موديل ٩٧
سوزوكى سويفت ومارودى
تسهيلات فى السداد خصم كبير للدفع الفورى
امكانية استبدال سيارتك المستعملة بأخرى عالزيرو
١٦ ش جمال الدين الأفغانى ناصية مبى الهرم ت ٥٨٣٥٦٩٥ ٥٨٦٣٦٦٦

سوق السيارات

* سيارة ١٢٨ مو ٨٠ بيضاء بحالة جيدة تليفون ٤٠١٠٠٢٢
* ١٣١ موديل ٨١ بحالة ممتازة..لون فيراني ميتالك ت/ ٢٧٤٢١٩٩
• سيارة ١٢٨ مو ٩٠ مكيفه بوية فابريقة دواخل وخوارج ٢٠٢٠٦٣٥/ ٠١٢٢١٥٥٠٩٥
* ١٢٤ سبور مو٧٤ موافقة استيرادية ١٤ ش زكى التوفيقية امام السنترال
* ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٧ بدهان المصنع بالكماليات بحالة نادرة ت/ ٣٦٢١٥٧٢

أمريكانا تريدنج كامبانى

تعلن عن وجود سيارات مجهزة للمعوقين وارد الخارج باسعار تبدأ من ٩٠٠٠ جنيه تليفون ٢٤٥٤٢٠٠

*Brava التحفة الجديدة لفيات مو ٩٦ بالكماليات رائعة ٩٨,٠٠٠ ج ٢١٣٢٥٦٦ - ٠١٢ - و٣٣٧٦٩٢٤

* ١٢٨ مو٨٤ ممتازة اول يد ت ٥٨٢٢٢٢٣
* فيات ١٣١/ ١٨٠٠ مو٧٧ امريكانى ت ٥٩٢١٢٣٤ بحالة جيدة
* فيات ١١٠٠ بدهان المصنع أول يد مو ٦٣ للجادين ت ٣٥٠٠٥٨٤٣ - ٣٥١٢٢٨٢
* فيات ١٣١ مو٨٠ مكيفة ١٦٠٠ مرفوعة ٨ سنوات ٢٨٠٠٠ ممتازة ت ٣٩٠٠٥٦٣
* ١٣١ بيضاء ١٦٠٠ مو٨٢ ممتازة لأعلى سعر ت ٤١٥١٧٢٩
● ١٢٧ TOP كالزيرو ● مرفوعة ١٠ سنوات كالجديد ٣٤٦٨٦٠٨
* ١٣١ مو٧٦ دواخل فابريقة ت ٥٨٧٧٩١٣ ودوجان ٩٤ بحالة جيدة ٣٣٦٣٥٠٤
* ١٢٥ بولنتى مو ٨٠ عشرة الاف جنيه ٣٣٧٦١٩٣ ٣٩ ش ليران بالبقى
* فيات ١٣١ مو٧٩ ايطالى فضى بحالة جيدة ٣١٠٢٨١٥
* يونتو ٩٤ سوناء ٢ باب فتحة سقف للاستعلام ت ٤١٩٣٣٦٩
* فيات ١٣١/ ١٦٠٠ حمراء مو٨٧ ممتازة و١٢٨ خضراء ت/ ٤١٩٣٠٦٩
* ١٢٥ سبشيال مو ٧٥ فتحة سقف بحالة ممتازة ت ٤٦٩١٧٣٧ / ٤٨٣١٠٨٦
* ١٣١ إيطالى مو ٨٢ / ١٤٠٠ CL زجاج سنتر ت ٤١٩٩٧٤٠
* ١٣١ المانى مو ٨٣ مكيفة بالكماليات ميتاليك رائعة ٣٠,٠٠٠ ج ٣٦٠٧١٤٠/ ٢٤٣٠٦٢٩
* ١٢٨ مو ٨٨ فابريقة استعمال سيدة ٣٠٤٨١٢٨
* فيات ١٣١ مو٨٣ المانى فولكس باص ملاكى مو٨٢ ت ٣٤٢٢٣٢٤ و٤١٧٦٢٥٧
* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٨ سماوى ميتاليك باور ز. كهربائى ممتازة ٢٩٥٤٣٢١ و ٢٩٥٢١٩٥
* فرصة عظيمة للمعوقين لشراء سيارة معفاة من شركة مترويول ٣١ ش عرابى وسط البلد للقاهرة ت ٥٧٤٤١٩٧
* ١٢٨ مو ٨٨ بحالة جيدة للبيع/ للبدل بهونداى او شاهين ت ٢٤٠٩٩٣٩
■ ١٢٨ مو ٩٠ ■ كالزيرو نهائى ٢٠١٠٠ج ت ٤١٨٠٣٦٩
■ ١٢٧ TOP مو ٧٩ ■
* سوداء بحالة ممتازة ت ٢٥٨٩٠٠٢
* للبيع ١٣١ مو ٧٩ المانى TC مرفوعة ٩ سنوات بحالة نادرة ٤٠١٩٥٦٧
* ١٢٧ المانى بحالة ممتازة مو ٧٧ لإعلى سعر ت ٤٨٣١٤١٨

* اتوبيس فورد موديل ٨٧ بحالة الفبريكا محرك كتربلر ٤٠ راكب ت ٢٧٦٣٩٢٢ محمول ٠١٢٢١٣٦٨٧١
* TATA مو٨٢ مجدد بالكامل ٤٥ راكب ت ٤٩٣٩١٥٤/ ٠٣ اسكندرية
* اتوبيس نصر مو٩٠ مينى باص غبور مو٨٨ ت ٣٢٤٢٠٧ - ٠٦٢/٣٢٣٠٧١
* اثنين اتوبيس معا مرسيدس بحالة جيدة رخصة سنة للهجرة ٣٣٦١١٣٣
* ٢ سيارة اتوبيس رحلات ٤٣ راكب نصر كويتى فيات ت ٢٥١٦٨٩١

* اونو مو٩٣ زيتى ميتاليك بحالة المصنع لأعلى سعر ت ٣٤١٤٤٨١
* للسفر اونو م. ١٩٩٣ نهائى ٢٢٠٠٠ج ت ٣٤٤٣٥٤٦ - ٠١٢٢١٤٥٧٩٣
* اونو مو ٩٤ بدهان المصنع ١٩٠٠٠كم نهائى ٢٧٠٠٠ بالكماليات ٣٦١١١١٩

* تويوتا كوستر ٢٣ راكب ٢٥٠٠٠ ك استعمال سفارة م. جمارك ٣٦١١٢٣٧ و ٣٦١١٢٣٥
* لهواة السفر والحضانات فولكس مو ٧٢ المانى بحالة الفابريقة ٣٥٢٨٠٦٢/ ٣٥٣٣٠٦٧
* سيارة فولكس ميكروباص ملاكى موديل ٨٠ بحالة جيدة ت ٣٣٦٩٨٠٧

* سيارة ١٢٨ مو ٨٩ بوية المصنع ٥٠٠٠٠ الف كيلو ت ٤١٨٤٨٥٤
* نصر ١٢٧ مو٨٣ بحالة جيدة تليفون ٢٩١٨٦٣٩
* نصر ١٢٨ استلام ٨٨ مرفوعة ٧ سنوات ٣٥٠٠٠كم دوكو المصنع - ٣٣٥٣٧٦١
* نصر ١٢٨ و ١٣١ مو ٨٠ وحجرة نوم مستعملة كاملة ١٠٠٠ ج ٢٥٨٦٤٨٥
■ ١٢٨ ١٩٨٧ حمراء ■ اول يد ممتازة ١٥٧٥٠ج ت ٣٤٤٩٢٣١
* ١٢٨ /١٩٧٤ ايطالى حمراء بالكاسيت رخصة سنة نادرة ٨٧٥٠ج ت ٣٤٤٩٢٣١
* ١٢٨ مو ٨٨ بدهان المصنع ١٧,٧٠٠ وسيات ١٩٨١ ممتازة ٧,٢٥٠ج ٣٦٥١١٦٦
* ١٢٨ مو٩٢ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٣٣٦٦٩٦٢
* للبيع ١٢٨ مو ٩١ حمراء بالكاسيت مطلوب ٢١٥٠٠ ج ت ٢٩١٢٣٤٩
* نصر ١٢٧ مو ٨٢ حالة ممتازة ٤ باب ت ٢٥٨٠١٧٢
* ١٣٦ مو ٩١ بحالة المصنع حمراء ٤١٧٥٧٠٢
* عائلة تبيع ١٢٨ مو٧٦ وسوبر فيورا ٨٥ السيارتان د. الفابريقة ٣٤٧٣٩٣٠
* ١٢٨ ممتازة مو٨٧ مرفوعة رخصة سنتين تامين شامل ١٧٥٠٠ج ت: ٥٩٣٢٥٥٧
* ١٢٧ مو٨٣ بيضاء استعمال خفيف ٥٧٠٠٠ك كالزيرو لاعلى سعر ٤٠١٧٨٧٧
■ نصر ١٢٨ مو٨٨ ■ بحالة ممتازة ت ٢٧٥٠٤٨٧ و٤٠٣٦٢٨٤
* ١٢٨ مو٨٧ بحالتها وستريو يابانى ومروحة اونو شفاط ٢٥٦١٨٩٨ الاسبوع
* نصر ١٢٨ موديل ١٩٨٨ بحالة ممتازة بيضاء المخابرة ٥٧٨٧٩١٥
* للسفر ١٢٨ مو ٩٠ اول يد فابريقة وبالكماليات نهائى ١٨٧٥٠ ت: ٢٥٩٢٩١١
* ١٢٨ مو٨٨ جنوط اسبور بحالة جيدة و١٢٨ مو٩١ دوكو فابريقة بحالة ممتازة ت ٣٦٠٧٣٧٦
* ١٢٨ موديل ١٩٩١ حالة جيدة ٥٦٨٦٨٤٩
* لراغبى الفابريقة ١٢٨ مو ٨٦ ابيض تليفون ٣٨٦٧٣٨١ اسباتس الهرم
* نصر ١٢٧ بابين مو ٨٤ لاعلى سعر تليفون ٣٤١٧٥٩٣
* ١٢٨ موديل ١٩٩١ بحالة الزيرو ٢٥٠٠٠ ك ابيض ١٩٧٥٠ج ٣٦٨٤٦١٦، ٣٦٤٣١٥٧
* ١٢٨ مو ٩٠ يد واحدة حالة المصنع بيضاء ٢١٠٠٠/ ٥٦٠٠٠ كم (٣٦٣٥٨٤٩)
* ١٢٨ بيضاء مو ٩٠ مرفوعة سنتين ٤٥ ش جسر السويس شقة ٧روكسى
* p3 ١٢٨ مو ٧٨ بحالة جيدة بالكاسيت احمر ١١٠٠٠ ت ٣٩٠٤٧٤٣

فرص

* نبيع ونشترى مرسيدس ج. المانى ويابانى وكورى وبيجو واستيشن وفيات ٤٠٢٢٢٨١

شاريد

* شاريد مو١٩٩٢/ ١٣٠٠ C.C جميع الكماليات ت ٢٤٢٩٢٢٣
• مو ٩٠ اسود ١٠٠٠CC تكييف سنتر انذار كاسيت فابريقة ٢٩٠١٠٣٨
* للسفر شاريد مو ٨١ ميتاليك وسيات ٨٠ ممتازتان ١٢٥٠٠ج ، ٣٥١٩٢٩٧ / ٦٢٥٠

أوستن

* للسفر أوستن مو ٨٥ بحالة ممتازة لون ابيض ٩٥٠٠ج ٥٥٤٣٦٩٦/ ٣٧٨٦٢٥١

للبيع أو للبدل

* مطلوب فولكس مقابل م. تصوير ورق توشيبا ٥٦٦٢٠ ودفع الفرق ت ٣٦٢١٤٤٦

بولونيز

* اسرة تبيع بولونيز مو ٨٩ و١٢٨ مو ٨٨ بحالة نادرة ٤٠٢١٦٠٧ و٤٠٣٣٩٨٥
■ بولونيز ١٩٨٦ ■ لاعلى سعر ٥١٧٢٠٥٤

* فرصة نادرة CX مو ٧٨ جميع الكماليات لاعلى سعر ٤١٨٧٦٩٦

سكودا

* فيلشيا مو ٩٦ GLX بيضاء حالة الزيرو ١٧٠٠٠ كم ت ٤٠٢٢٣٢٨
■ فيلشيا وكومبى ج. الالوان ■
* باسعار لاتقارن ت ٣٦١٥٣٥٠ - ٣٣٧٢٧٠٦
* سكودا فيلشيا مو٩٥ كالزيرو ١٢٠٠٠ك امتداد الطيران م. نصر (الزاملى) ٣٦٠٦٤٤٠
* سكودا فالفوريت مو ٩٤ بسعر مغرى بحالة ممتازة تليفون ٢٤٤٢٢٥٨
* فافوريت مو ٩٤ - ٢٨٠٠٠ كم حالة ممتازة لأعلى سعر ت ٢٤٨٦٠٢٣

هيونداى

*هيوانداى ١٥٠٠، ١٣٠٠ مو ٩٧ عالزيرو والسعر خيالى ت ٣٤٧٨٤٦٠/ ٣٤٦٣١٥٠
■ هيونداى ١٣٠٠ - ١٥٠٠ ■
* باسعار بكلاسيك المنافسة ت ٣٦١٥٣٥٠ - ٣٣٧٢٧٠٦

هيونداى ١٥٠٠/١٣٠٠ تقدا وبالتقسيط
سيارات الجهاد (هشام عطا) ٣٤٥٧٥٠٥ - ٠١٢/٩١١٨١٧٩

هيونداى ١٥٠٠/ ١٣٠٠ سيدان وهاتشباك زيرو ألوان بسعر مغرى (اوتوميرو) ٢٤٥٥٢٥٦/ ٢٤٢٩٦٨٣

* هيونداى ١٥٠٠ ج الكماليات اوتوماتيك وعادة مو ٩٧ عالزيرو بالجواب تريدنج ٤١٨٥٢٨٧
* إلنترا ٩٤ بالكماليات اوتوماتيك إستعمال وزير بحالة الزيرو ٦٢٠٠٠ج ت ٣٥٥٧٣٥٧
* للمتميزين ١٥٠٠ اوتوماتيك مو ٩٧ بالكماليات زيرو بشحمها ٤٩٥٠٠ج ٢٧٢٧٧٤٤ و ٠١٢٢١٦٧٨٦٩
* ١٣٠٠ صالون كورى مو ٩٤ تكييف سنتر ٣٣٠٠٠ك ٣٢٠٠٠ جنيه ٢٩١٣٦٣٨
* GLS ١٥٠٠ مو ٩٦ ترخيص اكتوبر ميتاليك ج الكماليات بحالة المصنع ت ٤٥٣٦٠١٠
* LS ١٣٠٠ مو ٩٧ بالتكييف والكاسيت رخصة ولم تستعمل كالزيرو ٢٤٦٥٢٩٥
* النترا الشكل الجديد عالزيرو باسعار تجارية بيوتى كار ٣٣٦١٢٠٩٨/٠١٢٢١٤٣٢٤٥
* هيونداى ١٥٠٠/١٣٠٠ عالزيرو باسعار تجارية بيوتى كار ٣٣٦١٢٠٩٨/٠١٢٢١٠٦٤٣٣
* هيونداى مو٩٥ G.L.S ١٥٠٠ ج الكماليات ١٦٠٠٠ك كالزيرو وللبدل ٤١٧٨٣٨٠
* هونداى ١٥٠٠ G.L.S اخر ١٩٩٦ زيتى ميتاليك كالزيرو ت ٢٤٢٩٢٣٣
* عالزيرو ١٣٠٠ و١٥٠٠ بالكماليات وبدون جميع الالوان السويفى للتجارة ت ٤٠١٩٤٧٧

مزايدات

جمعية ابنتى للفتيات اليتيمات بمدينة ٦ اكتوبر

تبيع سيارة شيفرولية موديل ٨١ - ٤٤ راكب بالمظاريف المغلقة تامين دخول المزاد ١٠٠٠ جنيه تزاد الى ٣٠٪ من القيمة المعاينة بمقر الجمعية بالعنوان عالية ت ٣٣٣٨٤٠ - ٠١١٣٣٥٢٥١ لمدة اسبوع جلسة فتح المظاريف الجمعة ٧/١١ الساعة ١٢ ظهرا.

مزاد علنى
الجمعية التعاونية لنقل البضائع بمحافظة المنيا

تعلن الجمعية عن بيع سيارة مرسيدس ملك الجمعية مستعملة وبحالة جيدة وقد تحددت جلسة المزاد يوم السبت الساعة الثانية عشر ظهرا الموافق ٩٧/٧/١٩ بمقر الجمعية بميدان الساعة مدينة المنيا والمعاينة فى مواعيد العمل الرسمية بمقر الجمعية على أن يتم سداد مبلغ ١٠٠٠٠ عشرة الاف جنيه تامين دخول مزاد يتم استكماله الى ٣٠٪ فى خلال اسبوع والباقى عند الاستلام.

عطاءات

الشرق للتأمين

٩ ش طلعت حرب/ القاهرة/ ادارة السيارات
تعلن شركة الشرق للتامين عن بيع حطام سيارات مختلفة والوارد بياناتها بالنشرة التفصيلية والتى توزع بمقرها ٩ شارع طلعت حرب/ القاهرة/ ادارة السيارات بالدور الرابع مقابل عشرون جنيها.
فعلى راغبى الشراء المبادرة باستلام النشرة حيث ان اخر موعد لتقديم العطاءات مظاريف مغلقة ولاتقبل الممارسات اطلاقا يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٧/٢١

شركة اسو استاندرد

تعلن عن بيع سيارات ومقاطير المعاينة يوميا بمركز صيانة الزهراء ش جسر السويس بجوار سوق القتال الدولى - اخر ميعاد لتقديم المظاريف يوم ١٣/ ٧/ ١٩٩٧ - كراسة الشروط بمبلغ ٢٠٠ جم (مائتى جنيه)

بيجو

* فويجو GTX مو ٨٣ تكييف باور زجاج ك ٢٠٠٠ CC ذهبى ٣٣٧٩٢٥٢
* رينو فويجو موديل ٨٢ حالة ممتازة جميع الكماليات ت ٣٨٤٣٧٧١

جيب

* رانجلر مو ٩٦ بحالة ممتازه كالزيرو ٢٨٠٠٠كم ت ٣٣٥٥٤٢٧
* جيب ديهاتسو ١٩٨٠ حمراء ٤ سلندر ٢٠٠٠ سى سى بحالة ممتازة ٣٠٣٧٥٥٤
* ميتسوبيشى باجيرو مو ٨٧ بالكماليات ١٨٠٠ C.C ٢ باب ٤٢٠٠٠ جنيه ٣٤٦٦٨٥٧
* جيب إنترناشيونال امريكانى بشكل البليزر ٨ سلندر ج الكماليات وفتيس غرزت ٣٤٧١٨٥٤
* رانج روفر ٨٥ بيضاء ٥٢٠٠٠ ك ت : ٣٤١٦٩٩٨

Jeep Cherokee
جيب شيروكى
Wamco
WALID TAWFIK
موزعون معتمدون
٣٤٩٩٨٤٥ ٣٦١٦٤٥١

متنوعة

* لدينا الزيرو ملاكى وتاكسى وميكروباص وبيك اب بالنقد والتقسيط ومطلوب جميع أنواع السيارات المستعملة/ ٢٤٥٠٧٤٥
* بيجو ٣٠٥، ١٢٨، ١٢٧، لانسر، كابرس وتويوتا كورولا وشترى ت: ٢٤٨٩٣٠٩
* لهواة السفر اولدزموبيل تريجانسى مو ١٩٨٢ واونو مو ١٩٩٣ فابريقة ت ٢٩٠٢٦٨٥
* نقدا وبالتقسيط مستعمل B.M.W وشيفورلية ومرسيدس ولادا وابيزا ودائشيا أجرة عالزيرو هيونداى بانواعه ت ٢٤٥٨٣٢٧، ٢٤٣٤٧٤١
* اسرة تبيع لادا مو٩١ مواصفات الخليج فابريقة ٢١٠٧/ ٣٠٠٠٠ كم ممتازة ونصر ١٢٥ مو١٩٧٣ بحالة جيدة ت: ٣٥٥٠٨٩٧
* تويوتا كريسيدا ستيشن ٨٤ جاز جيدة ولانسر مو٩٣ ت: ٣٠٢٥٢٥٢ / ٠١٢٢١٣٦١١٣
* اسرة تبيع فيات ١٢٥ مو٧١ وبيجو ٣٠٥ مو٧٩ ت ٤١٤٩٥٥٢/ ٤١٤٧٤٨٢
* حوادث هيونداى النترا وبايو سبيرو وبى ام ج الكماليات ت ٤٤٤٩١٠/ ٠٤٠
* لهواة السفر كابرس موديل ١٩٨٥ ومرسيدس ٢٣٠ موديل ١٩٧٩ بحالة جيدة لاعلى سعر المخابرة بالعنوان ٥٩ ش شهاب المهندسين جراج نادين
* ١٣١ ريسنج تربو باور جنوط موتوسيكل سوزوكى ٦٥٠كستم ٤٠٢٨٦٦٩
* اسرة تبيع جولف اسبور مو ٧٦ وهوندا مو ٧٥ تليفون/ ٤٥٣٩٦٤٤/ ٤٨٢٤٩٣١
* عائلة تبيع بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ ابيزا مو ٩٤ تكييف سنتر ٢٤٦٨٤٢٥
* فيات ١٣١ مو ٨٣ المانى فولكس باص ملاكى مو ٨٢ / ٣٤٢٢٣٢٤ و ٤١٧٦٢٥٧

لوريات

* نقل قلاب مان م ٨٤ بحالة ممتازة وبسعر مغرى ٢٤١١٧٢١

شاهين

* شاهين اخر انتاج ١٣٠٠ ديسمبر ١٩٩٦ بالضمان والكماليات نبيتى ت ٢٤٧٠٩٦٤
* شاهين مو ٩٧ بيضاء C.C 400 كالزيرو ١٢٠٠ كم للبيع /للبدل ٤٠٣٣١٤١
* شاهين مو ٩٥ لون نبيتى ٨٠٠٠ كم بحالة الفابريقة ت ٤١٨٤٩٤٢
* شاهين ١٣٠٠ مو٩٥ كالجديدة ت ٣٥٢٨٩٥٨ الجمعة ١ - ٥ ت ٢٩١١٥١٤ يوميا

موتوسيكلات

* موتوسيكل سوزوكى ١٦٠ اربع عجلات مو ٩١ ازرق بشبكة مرخص بحالة ممتازة ت ٣٤٨٥٧٧٧ القاهرة ٤١٢٠٧١٧ اسكندرية
* أربع عجلات ياماها كوبلاك ٤٠٠ CC دفع رباعى وثنائى ٢٠٠ك ٤٠٢٨٤٠١
* موتوسيكل B.M.W مو ٨٦ ١٠٠٠ CC ٢ سلندر جنوط سبور فابريكة ت ٣٧٨٣٢٥٦
* هوندا VF ٧٥٠ سى سى حالة الفابريقة ٢١٥٤٧٢١/ ٠١٢/ ٥٧٤٧٢٤١
* لدواعى السفر ياماها فيراجو ١١٠٠ كاستم مو ٩٢ ١٨٠٠٠ ج تليفون ٣٩١١١٠٠
* موتوسيكلات JETSKI ياماها مائى ت: ٣٤١٦٩٩٨
* موتوسيكل هوندا ٤٠٠ CC مو٩٦ VLX فابريقة ٢٠٠٠ك ت: ٢٤٧٢٣٢٨
* موتوسيكل سوزوكى ٨٠٠ سى سى انترودر اسود ٢ سلندر بحالة الفابريقة مو٩٢ مطلوب ٢٤ الف ت/ ٢٦٣٤١٩٣

دايهاتسو

* ميرا مو٩٢ ٣٨٠٠٠ك ٢٠,٠٠٠ج ١٥ ش ضريح سعد شارع القصر العينى اسطى مصطفى
* ديهاتسو شيرت ٩٠ دواخل فابريقة فيرانى ميتاليك تليفون ٢٤٧٢٨٩٢
* دايهاتسو شارد مو ٩٠ / ٤ سلندر تكييف كاسيت فبريكه ٣٦٥٠٩١٣
* دايهاتسو ميرا عالزيرو مو ٩٧ كحلى ميتاليك الشكل الجديد ٣٧٠٠٠١١

رينو

* ريتو ٦٥ فيات ٨٣ بالكاسيت مطلوب ١٩٥٠٠ج ت ٣٠٣٢٤٤٧
* S ٨٥ المانى ١٥٠٠ مو ٨٤ بالتكييف كحلى ميتالك ٢١٠٠٠ جنيه ٣٤٦٦٨٥٧

بيتلز

* لعشاق البيتلز مو٧٦ بحالة فريدة لأعلى سعر ت/ ٢٨٥١٩١٢
* بيجو ٥٠٥ موديل ٨٠ ولادا موديل ٩١ ممتازة ٢٤٣١٥٩٩

* سيارة شيفورلية موديل ٩٤ كابرولية كوبية بحالة ممتازة استعمال دبلوماسى نظام (مسموحات) للأستفسار هاتف محمول ٠١٢٢١٤٤٣٤١

فيلشيا

* مو٩٦ GLX سموكن سيلفر سنتر لوك مرايات كهرباء كاسيت كلاريون بحالة المصنع لأعلى سعر ت: ٤٠٢٥٥٨١
* عالزيرو فيلشيا GLX-LX مو ٩٧ عادة وميتاليك (فكرى موتورز) ٣٦١٢٨٠١
* فيلشا كوبى موديل اخر ١٩٩٦ ج الكماليات الاصلية ميتالك ت ٥٩١٤١٨٨/ ٥٨٨٠٠٢٢

كاديلاك

■ سيارة كاديلاك ■
موديل ١٩٨٨ بحالة الفابريقة ٤٠ الف كيلو سنتر ٨ سلندر ت ٢٩٠٤٤٦٣ من ١ - ٢ صباحا

فيورا

* سوبر فيورا ٨٥ بحالة ممتازة مرفوعة ثلاث سنوات تليفون ٥٨٦٦٧٥٦
* فيورا ٨٦ بحالة جيدة ١٣١ ش عبدالحميد بدوى م. الجديدة ٢٤٣٩٥١٣
* فيورا ٨٧، ٤٦٠٠٠ كم بحالة ممتازة تليفون ٢٧٥٣١٧٢
* سوبر فيورا مو ٨٥ فابريقة و١٢٧ مو ٨٢ مرفوعة ٥ سنوات ٣٧٠٢٥٧٥ - ٣٧٠٣٩٣٩
* سوبر فيورا ٨٦ دواخل فابريقة ١٤٢٥٠ ت ٥٨٢٤٠٩٧
■ سوبر فيورا مو ٨٦ ■
* بحالة ممتازة لدواعى السفر ت ٢٧١٤٤٧٨
* سوبر فيورا بترولى مو ٨٧ فابريقة ١٦٢٥٠ جنيه ت ٢٧٤٢٥٦٣
* فيورا مو ٨٥ حمراء مرفوعة ٣ سنوات ٥٠٠٠٠ كم لاعلى سعر ٣٤٧١٦٦٤
* سوبر فيورا ٦ غيار موديل بيسحبر ٨٥ ميتاليك بحالة جيدة ت ٢٤٤٠٣٨٦
* سوبر فيورا موديل ١٩٨٦ بحالة جيدة جدا تليفون ٢٧٢٩٣٨٧ و ٤٣٠١٥٦٤
* سوبر فيورا مو ٨٦ مرفوعة ٧ سنوات ٢٣٠٠٠ ك بيضاء ١٧٥٠٠ج / ٣٣٧١٨٤٥
* سوبر فيورا مو٨٦ بحالة الزيرو ودوكو المصنع ت: ٢٥٧١٨٧٠
* فيورا ٨٥ استعمال طبيب ٥ البصرة المهندسين ٣٤٩٧٩١٨ / ٠١٢/٢١٣٣٣٤٣٥
* سوبر فيورا ٨٧ دواخل فابريقة بيضاء ممتازة لأعلى سعر ت ٢٤٢٨٥٩٠
* سوبر فيورا مو ٨٧ حمراء بحالة ممتازة لأعلى سعر ت ٢٤٨١٧١٨/ ٣٧٠٨٤٢٤
* سوبر فيورا مو ٨٦ بوية المصنع بالكامل بحالة نادرة ١٧ ٥٠٠ (٢٤٣٠٩٧٢)
* فيورا لظروف فيورا مو ٨٤ ج ممتازة بيضاء ١٢٦٥٠ وللبدل بسيات ٢٩١١١٣٦

ابيزا

* ابيزا موديل ٩٤ GLX بالتكييف لاعلى سعر ت ٣٤٨٤١٨٧/ ٣٤٨١١٣٦
■ ابيزا اسبور GLX ■
١٩٩٤ جميع الكماليات ٣٤١٧١٧٨
* ابيزا مو٩٤ سماوى ميتالك CLX لاعلى سعر ت ٣٧٨٧٤٧٢

ايسوزو

* سيارة ايسوزو تروير ٤٠٤ موديل ١٩٨٨ تكييف وسنتر باور بحالة الفابريقة لاعلى سعر ت: ٣٥٣٨٥١٠

كيا

جميع قطع غيار الميكروباصات الكورى المستعملة

هيونداى - كيابستا - اشيا - استيراد الخارج للاستعلام: شركة الكورى قليوب كفر ابو جمعة على طريق مصر - اسكندرية الزراعى السريع ت: ٢١٥٦٠٩٨/ ٠٢ او ٣٢٠١٣٣٠ - ٣٢١١٣٩/ ٠٦٦

برايد نقدا وبالتقسيط
روكسى ٤١٧١٠٩١/ ٤١٧١٠٧٢
المعادى ٥١٨٤٤٤١/ ٥١٨٤٧٤٣

KIA
كيا
pride
العصفورة
عادة وتكييف
Wamco
WALID TAWFIK
موزعون معتمدون
٣٤٩٩٨٤٥ ٣٦١٦٤٥١

لادا

* لادا ٢١٠٥ - ١٩٨٤ ممتازة المعاينة واحد شارع وادى النيل المهندسين بجوار التابعى الدمياطى ٣ - ٩ مساء
* لادا ٢١٠٧ و٢١٠٥ مو ٩٥ بحالة نادرة للبيع/للبدل ٣٧٠٣٩٣٩ - ٣٧٠٢٥٧٥
* لادا ٢١٠٥ مو ٨٣ نبيتى ١٣٠٠ سى سى كالفابريقة ت ٢٨٢٥٨١٣ - ٢٩٨٦٢٨٣
* ٢١٠٧ مو ٩١ بيج ٤٠٠٠٠ ك بحالة ممتازة مطلوب ٢٣٠٠٠ج ٢٨٥٩٣٢٢
* ٢١٠٧ مو ٩٥/١٥٠٠ - ٢٤٠٠٠ كم (باندا موتورز) ت ٢٧٥٣٢٧١
* ٢١٠٥ ترخيص ٩٦ ١٤٠٠٠ ك حالة رائعة نهائى ٢٧٠٠٠ ت: ٥٧٢٢٩٣٠
* لادا ٢١٠٥ مو ٩٤ احمر فابريقة (شبرية موتورز) ٣٤٧٢٦٣٧/ ٣٠٤٣٨٧٦
* لمدرس جامعى ١٥٠٠ مو ٨٠ مرفوعة ثمانى سنوات ت ٢٥٧٩٣٢٢ يوميا
* لادا ٢١٠٧ CC ١٥٠٠ مو ٨٤ بحالة الفابريقة مرفوعة ٥ سنوات ٢٧١٥٧٦٤
* لادا ٢١٠٥ ١٩٨٤ فابريقة بالكامل ٧٣٠٠٠ك ١٣٠٠ C.C ١٩٠٠٠ ت ٢٤١٤٥٠٠

قطع غيار

* قطع غيار وموانير جاز وبنزين مرسيدس استيراد تسليم القاهرة ت: ٣٤٦١٣٥٨

مولدات

* فرصة مولد كهرباء ماجيروس دويتس ١٨٠ K.V.A ج المشتملات استيراد ٤٠١٧٣٩٨

تعليم قيادة السيارات

* طيبة يعلمك القيادة بمنزلك ويؤهلك للرخصة ونؤجر ونستاجر السيارات ت ٤١٥٢١٢٧

RA رع
أسبوع تتعلم القيادة وتستخرج الرخصة
الجيزة ٢٥ شارع الجيزة ت: ٥٧٢٢٤٠٠
المهندسين ٨ ش الفرات ت: ٣٤٨٠٠٤٤
المعادى ١٠١ شارع ٩ ت: ٣٥٠٦٤٠٠
مصر الجديدة ٤ ش فهمى - الخليفة المامون ت: ٢٥٧٥٢٠٠

ريجاتا

* ريجاتا مو ٨٦ بيضاء تكييف المخابرة ت: ٥٨٤٦٢٨٢
* ريجاتا مو ٨٦ جميع الكماليات بحالة المصنع ت ٢٨٤٢٤٤٣
■ ريجاتا موديل ٨٦ ■
ج الكماليات ممتازة لدواعى السفر ت ٢٧١٤٤٧٨
* ريجاتا ٨٥ فريون تليفون ٢٢٣٧٧٦٣ بحالة جيدة
* ريجاتا مو ٨٥ بترولى مكيفة فابريقة كالزيرو رائعة بـ ٢٥٥٠٠/ تليفون ٣٥٣٣٧٣٤
* نوفا ريجاتا مو ٨٨ فابريقه تكييف زجاج سنتر كاسيت ٣٣٦٨٨٢٤
* ريجاتا ٨٥ مو٨٤ بدون كماليات حالة جيدة جدا ت ٢٩٠١٨٧٤
* ريجاتا موديل٨٥ مكيفة بيضاء السعر ٢٣ الف ج ٤٣١١٠٠٤/ ٤٣٠٩٦٩٦

لانسر

* مو ٩١ تكييف كاسيت دهان المصنع بالكامل ٦٥٠٠٠ كم بحالة نادرة ت ٥٨٥٣٩٩٤
• لانسر وكورولا ٩٧ وفوردكاوفيستا وموندو وميرا وهيونداى وتيكو ومازدا ١٢١ ت ٢٩٠٥٤١٣/ ٢٩١٠٨٢٧/ ٣٣٣٥٥٥/ ٦٤.
* لانسر G.L ٩١ جميع الكماليات بحالة ممتازة ٥٩١٢٣٤٥ و ٢٤٢٢٧٤١
* لانسر مو ٩٣ باذنجانى بالكماليات فابريقة (شبرية موتورز) ٣٤٧٢٦٣٧/ ٣٠٤٣٨٧٦
* لانسر مو٩١ كحلى تكييف كاسيت حالة الفابريقة ت/ ٤١٨٧٧١٢
* لانسر مو٩١ جميع الكماليات اوتوماتيك تكييف سنتر لوك ممتازة ت: ٣٠٣٣٣٩٩
* لانسر وكورولا كلاهما موديل ١٩٩٢ نبيتى م بالتكييف والكاسيت الاصلى ٢٧٥٤٠٥٧
● مو٩١ حالة الفابريقة ● ٣١,٠٠٠ كم نبيتى ت: ٣٦٠٥٠٣١
* لانسر ١٩٩٢ نبيتى ميتاليك حالة الزيرو ت ٢٤٢٩٢٣٣
* لانسر GL مو ٩٣ بحالة جيدة ٤٢٠٠٠كم فيرانى ميتالك للسفر (٢٩٠٤١٨٠)

* لانسر وبالتقسيط ٩٧ روكسى ٤١٧١٠٩١/ ٤١٧١٠٧٢ المعادى ٥١٨٤٤٤١/ ٥١٨٤٧٤٣

الأسر الشكل الجديد بالكماليات بالضمان تقسيط بـ ٥٨٠٠٠ ٩٤
أوتوتريد خلف - استراند

فولكس

* بيتلز ٦٥ معدلة ٧٤ تركواز وسوداء ٦٩ لاعلى سعر ت ٥٧٨٧٢٢٠
* لظروف بيتلز ١٦٠٠ برازيلى ١٩٨٢ أول استعمال لاعلى سعر ت: ٢٥٨١٣٨٦
* فولكس بيتلز مو٧٦ المانى حالة نادرة فابريقة ت: ٢٧٤٧٥٠٩
* بيتلز مو٦٠ بحالة جيدة لاعلى سعر ت: ٥٥٠٦٧٨٨
* فرصة سيارة فولكس بيتلز ١٣٠٣ مو ٧٢ ت ٣٦٨٩٧٤٣/ ٣٦٨٥٩٦٧
* للجادين بيتلز المانى موديل ٦٩ معدله بحالة ممتازة ت ٧٧٦٤١٨
* بيتلز مو ٧١ المانى ١٣٠٠ اسبور بحالة ممتازة بكاسيت ٢٤٧٠٣١٥/ ٠١٢٢١٠٣٠٢٦
* بيتلز ٦٥ معدلة ٧٥ جنوط اسبور C.C. ١٥٠٠ بـ ١٢٥٠٠ (٢٥٧٧٥٦٢)

مطلوب

* فرصة اذا رغبت فى بيع سيارتك ١٩٩٠ - ١٩٩٧ فاتصل ت ٣٦٣١٦٧٢ -

* B.M.W ٣١٦ أ موديل ٩٣ و٩٤و٩٥و٩٦ بشترط الحالة الاتصال ٢٤٦٤٦٦٩

دوجان

* دوجان مو ٩٢ فيرانى بحالة ممتازة مكيفة زجاج كهربائى ت ٣٤٩٠١٣٧
* دوجان موديل ٩٥ جميع الكماليات ٣٣٠٠٠ كم تليفون ٢٤٤٠٩٣٤
* دوجان مو ٩٥، ٩٦ حالة الفابريقة بالجواب (شبرية موتورز) ٣٤٧٢٦٣٧/ ٣٠٤٣٨٧٦
* دوجان مو ٩٤ جميع الكماليات بحالة ممتازة ت ٣٦٠٨٩٠٠ - ٣٦٠٤٠٩٥
* دوجان مو٩٥ كالزيرو ١٢٠٠٠ ك ومو٩٢ فابريقة م. نصر (الزاملى) ٣٦٠٦٤٤٠
* دوجان مو ٩٧ استلام ابريل ٨٠٠كم ج الكماليات بالبور ٢٥٨٢٥٠١/ ٠١٢٢١٤٩٢٤١
* دوجان SLX مو ٩٤ ج الكماليات ٢٠٠٠٠ كم ٣٥٤٣٣٦٦/ ٣٨٥٤٩٠٧
* دوجان SLX مو ٩٥ ج الكماليات بحالة الزيرو جنوط وكاسيت بيونير ٢٦٦٨٧٩٠
* مو ٩٢ بالكماليات اول يد لون سماوى ت ٣٥٦٣٦٥٤
* للسفر اسرة تبيع مو ٩٣ - ٢٧٠٠٠كم دهان المصنع ٣٢٧٥٠ كالزيرو ٣٦٣٨٠٨٦

جولف

* للسفر جولف تور مو ٨٩ فابريقة رائعة للسفر المناسب نبيع ت ٣٣٦٥٩٢٦
* جولف G. L موديل ١٩٩٢ جميع الكماليات تليفون ٣٠٣١٧٥٠
* جولف مو ٨٥ ممتازة ١٢ ش الفريق محمود شكرى كوبرى القبة ٢٨٥٢٧٩٣
* جولف GTI مو ٨٩ ١٦ صباب ١٣٨ حصان ج الكماليات ٤١٧٥٧٠١
* جولف مو ٩٢ جميع الكماليات مكيفة - سقف كالزيرو (ناجية للسيارات) ٥٨٥٢٤٩٩
* مو ٨٥ موتور ١٦٠٠/٩٠ دواخل فابريقة ت ٢٤٣٩٧٩٥ من ١٠ - ٦ يومان
* لهواة التميز جولف ٨٠/ ١٦٠٠ فضى ميتاليك ممتازة ت ٢٧٣٦٠٣٢ و٢٧١٢٨٣٣
* جولف ٧٩ سى سى ١٦٠٠ بحالة ممتازة ت ٢٧٤١٨٣٦/ ٢٥٧٤٨٧٤
* الوحيدة جولف ١٦٠٠ مو٩٢ كوبيه بيضاء الشكل الجديد ٢١٠٥١٤٧/ ٠١٢
* جولف كابورليه GTI مو ٨٦ اوتوماتيك ج الكماليات بحالة المصنع (سبيد R) ت ٢٤٦٣٦٧٥

سيات

* ١٣٣ مو٨٢ بيضاء بحالة جيدة ٧٥٠٠ جنيه ت ٤٨٣٣٤٩٨ - ٢٨٣٣٧٠٥
■ للسفر سيارتان ١٣٣ ■ مو ٨٠ بحالة ممتازة للجادين ت ٣٦٣٦٢٢٤
* لهواة الحالات النادرة سيات ١٣٣ مو ٨١ بالكاسيت بحالة المصنع ت ٢٤١٧٢١٢
* ١٣٣ مو ٨١ بحالة ممتازة دواخل فابريقة بكاسيت نهائى ٧٧٥٠ج ٢٨٥٣٣٢٨
* للجادين سيات نصر ١٣٣ مو٧٩ بحالة ممتازة نهائى ٧٢٥٠ ج ٢٨٣٥٣٥٧
* سيات نبيتى مو ٨١ بحالة جيدة نهائى ٦٠٠٠ جنيه ت ٢٤٠٩٥٢٤
* سيات ١٣٣ موديل ٨١ دواخل فابريقة ممتازة لاعلى سعر ت ٢٧٤١٩٨٥
* سيات مو ٧٩ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٣٦٢٨٧٠٢
* سيارة سيات استعمال سيدة مو ٨١ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت/ ٢٧٠٤٣٤٢
■ سيات ١٣٣ مو ٨٠ ■ بالكاسيت اول استعمال فابريقة ت ٢٥٢١٤٥٧
* سيات ١٣٣ مو ٨١ بحالة جيدة ت ٥٧٣٣٤٢٩
* ١٣٣ بحالتها مو ٨١ كلية البنات الناصية التالية لقاصد كريم بيومى ١٥ ش يسرى فهمى نهائى ٦٣٥٠

معدات ثقيلة

حفار ٢٢٥ مو٨٨ لودر ٩٣٦ حفار ٢٤٠ مو٩٠ حفار ١٨٠ مو٩٠ كوماتسو وحفار ٣٠٠ كوماتسو ومعدات اخرى ت ٣٢٨٨٨٩٠ - ٦٤/ ٢١٤٥٧٦١/ ٠١٢

عدادات

* محمود التونى لدينا عدادات هندى ٣٧٥ج بالتركيب ٥٧٩٠٩٦٨

بولو

* بولو ١٣٠٠ مو ٩٧ عالزيرو بخطاب المرور الوان ٤٤٩٥٠ج تريدنج ٤١٨٥٢٨٧
* ١٣٠٠ حمراء الوحيدة بمصر فتحة سقف اوريزينكل كراسى جلد ترخيص فبراير ٩٧ ت: ٢٤٥٠٧٦٨/ ٢٦٦٢٨٢١/ ٠١٢٢١٢٨٢١٧
* ١٣٠٠ زيرو بالكماليات باور سنتر زجاج ٦٠ ش سوريا المهندسين ت/ ٣٣٦١١٢٥

اجهزة انذار

* لاننا الالهامية اقل فائدة واول مدة بالتقسيط ج أنواع اجهزة الانذار والسماعات والكاست وج الكماليات السيارات ٢٤٦٥٣٩٤

لوادر

* ٢ لودر يابانى والمانى ومرسيدس ٢٨٠ S مو٧٥ اتوماتيك بسعر مغرى ٢٥٣٢٩٠٩

سيارات مجهزة

* بيون وسيط سيارات مجهزة طبيا باسعار خيالية وجميع الانواع راسا ببورسعيد المجموعة المتحدة ت ٣٤٨٩٨٩/ ٠٦٦

فولفو

* ٢٤٤ ممتازة مو٨١ تكييف باور اخضر ميتاليك نهائى ٣١٠٠٠ (٢٩١٧٣٠٧)
* ٢٤٤ GL مو ٨١ اويشن نمرة واحد نهائى ٣٨٠٠٠ جنيه ٣٤٨٩٣٥٨
* فولفو مو ٨٠ بالكماليات سماوى ميتالك (شبرية موتورز)

لهواة فولفو
٢٤٤ DL مو ٧٨ مرفوعة سنتين بحالة جيدة لاعلى سعر المخابرة ٣٥١٠٢٨١ الجمعة والسبت طوال اليوم

معارض

* نبيع ونشترى ونستبدل سيارتك المستعملة فورا ت ٣٤٦١٤٣٥
* رغبتك فى بيع سيارتك بسرعة وبسعر ترضاه اتصل بالجوهرة ٣٠٤٢٥٤٠
■ كوين كار ■ نبيع ونشترى ونستبدل فورا ت ٣٨٢٩٩٠٢
* (المؤسسة العربية ٢٦١٧٧١٥) لدينا ما يناسب ج الامكانيات ونبيع سيارتك فورا ونؤجرها
* نشترى ونبيع سيارتك المستعملة فورا ونقدا بشرط الحالة (المهندس) ٢٧٠٩٣٧٩

سيارات للإيجار

* نؤجر ونستاجر ج انواع السيارات فيات ٤٠ ج وباقى الاسعار مفاجأة ٥٨٤٦٩٥٩
■ كلاسيك كار ■ ايجار احدث السيارات ت ٥٨٢٦٣٦٣
* فيات ٤٠ج وسوزوكى وريجاتا ٦٦٠ج ومطلوب جميع أنواع السيارات ٥٨٦٣٨١٢
■ فاست واى سرفيس ■ لايجار احدث أنواع السيارات ٢٧٢٣٩٨٤
* جلوبال نؤجر احدث السيارات بارخص الاسعار خ. للمدد وللشركات وللزفاف ت ٢٤٥٨٦٠٣
* شركة رويش تتحدى الأسعار هذا الموسم ج. السيارات بارخص الأسعار ٢٥٨٧٠٠١
■ الجودة المتكاملة للخدمات ■ نؤجر ونستاجر ج انواع السيارات ٢٧١٦٨٩٧
* نؤجر ونستاجر ج السيارات الحديثة المؤمنة حفلات زفاف أسعار مغرية ت: ٢٦٣٠٢٣٧
* النيل لايجار السيارات احدث مو وأرخص الاسعار بسائق وبدون ٣٤٠٠١١٥/ ٣٤٠٤٢٥٣
* الصقر الماسى يؤجر ويستاجر احدث انواع السيارات والشبح ت ٣٠٣٣٦٦٦ - ٣٠٣٣٠٢٢
* بيراميدز كار اسعار خاصة للشركات الادارة ت ٥٨٦٦٤٥٨ - الفرع ت ٣٨٣٦٢٠٢
* الفهد لتاجير السيارات بدون سائق وخدمة الليموزين ٢٤ س والزفاف ٢٧٥٠٨٠٧
* ابو بكر موتورز يؤجر جميع السيارات بسائق وبدون ٣٠٤١٩٤٦ - ٣٠٤٢٢٦٣
* نؤجر ونستاجر جميع انواع السيارات المؤمن عليها باقل الأسعار ت: ٢٤٨٣٨٢٨
* نؤجر ونستاجر السيارات الملاكى الحديثة والاتوبيسات المكيفة بالفيديو للرحلات ٣٣٥٨٦٢٦
● شركة ليدرز ●
* لايجار احدث السيارات ٢٧٠٥٣٤١/ ٢٧٠٥٣٤٢

شركة توينز موتورز
ايجار احدث السيارات ٤١٨٧٦٦٩/ ٤١٨٥٦٦٩

إكسبريس لتأجير السيارات
ملاكى جيب مينى باص خدمة ليموزين ٢٤ ساعة ٣٥٤٢١١٩/ ٣٥٥٤٥١٨

أولدزموبيل

* أولدزموبيل كاتلس بروجهام مو٨٢ باب واحد بيضاء ٦ سلندر ٢٨٠٠ سى سى بحالة جيدة باور زجاج كرسى كهرباء تكييف واحزمة أمان ت: ٣٦١٧١١٢

نيسان

* لدواعى السفر معروض للبيع ٢ سيارة نيسان صنى مو٩٥ - جميع الكماليات بحالة ممتازة - نصر ١٢٨ مو ٩٠ بحالة ممتازة للاتصال تليفونيا ٢٥٩٠٩٨٦، ٢١٤٠٦٠٣/ ٠١٢
■ العامر تريد ■ نيسان صنى مو ١٩٩٧ جميع الكماليات وجميع الالوان نقدا وبالتقسيط ت ٢٦١٠١٤٩ و ٢٦١٠٩٠٦
* نيسان ٢٤ راكب بحالة جيدة ت/ ٢٩٧٢٧٧٥ من ٩ ص إلى ٢ ظ ت/ ٢٩٧٨٩٥٢ مساء
* نيسان صنى مو٩٥ جميع الكماليات حالة متميزة سعر خاص ت ٣٧٨٧٣١٨

نيفا

* نيفا بيضاء موديل ١٩٨١ بحالة ممتازة تليفون ٣٦٠٧٤٢١ الوسطاء يمتنعون

فان

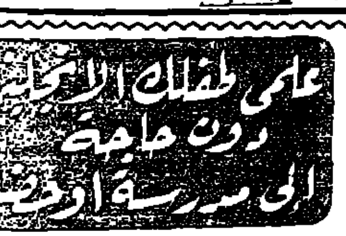
* للرحلات فولكس فاجن ١٣ راكب مو ٨٩ كالزيرو بالتكييف وللبدل ت ٢٧٢٥٧٠٣

سوزوكى

* سوزوكى فيتارا زيرو الوان بسعر مغرى (اوتوميرو) ٢٤٥٥٢٥٦/ ٢٤٢٩٦٨٣
* سويفت مو ٩٧ عالزيرو الشكل الجديد بيضاء بالرادبو وإطارات مستوردة ت ٢٥٦٣٦٠٥
* سيارة سوزوكى سويفت مو ٩٣ كحلى بالتكييف بحالة ممتازة ت ٢٤٤٦٨٤٠
* ماروتى ١٩٩٧ عالزيرو الوان وسويفت مو ٩٥ ج الكماليات اوتوماتيك تريدنج ٤١٨٥٢٨٧
* سوزوكى ماروتى عالزيرو مو ٩٧ جميع الالوان ٣٣٠٠٠ج (المهندس) ٢٧٠٩٣٣٦
* سويفت مو ٩٤ كحلى بالتكييف والكاسيت فابريقة رخصة ثلاث سنوات ٢٤٠٩٠٦٠

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل



طلب عمل

* لدينا العمالة والجليسة والطباخة والسائق ت٣٨٣٧١٨٥
• [تيجر بالضمانات] ٢٤٤٧٥١٤ توفر ع. النظافة والمربية وراعيات المسنين والمرضة ومطلوب
• الوئام لدينا عاملات النظافة المربية المثقفة راعية المسنين م. المنزل ٢٧٣٣٣٢١
* الاسلامية ٥٨٦٤٧٨٠١ - ٢٨٤٧٢٠٤ ج مديرات المنزل م والمربيات واليوميات والسكرتيرات والسعاة ومطلوب
* مكة سرفيس لعملائنا الكرام عاملات نظافة مربيات وجليسات ومطلوب ت: ٣٤٥٤٠٤٤
* مون لايت توفر ج العمالة للأسر الراقية والسكرتارية والسائق ومطلوب ت٢٤١٥٧٥٨
* الداليا توفر مديرات المنازل وراعيات المسنين والمربية.. الخ ت٣٠٤٩٦٤٩ - ٣٤٤٠٩٥١
* هند بضمان ٥ سنوات توفر عاملات النظافة والمربية وراعيات المسنين ت٢٧٣٢٥٢٢
• المستقبل ٥٨٥١٧٠٤ توفر ج العاملات للمنازل وراعيات المسنين والمربية والسكرتيرة ومطلوب

وظائف خالية

* مطلوب للعمل فورا بمصنع لتصدير الملابس الجاهزة مديرين انتاج مشرفين انتاج جودة عمال سنجر أوفر أورليه دبلومات تجارة سكرتيرة أفراد أمن سائقين ت ٥٨٧١٩٧٦ و٥٨٧١٩٧٧ العنوان فيصل الطالبيه طريق المنشية

☒ مكتب ملاحي ببورسعيد ☒ يطلب موظف يجيد الانجليزية محاسب خبرة ٣ سنوات بشترط ان يكون له اقامة ببورسعيد ت٣٢٥٣٢٧ - ٣٢٥٣٢٨

وظائف خالية

تعلن شركة كبرى في مجال الاساسات الميكانيكية

عن حاجتها لشغل الوظيفة الآتية: عدد ٢ ونش حفر دوار
ترسل سابقة الخبرة وصورة شخصية حديثة الى ص.ب ١٠١ الاورمان في خلال اسبوع

* مطلوب شباب من الجنسين للعمل في قسم المبيعات والتسويق بنظام In - Door تليفون ٣٦٠٣٧٥٣

* شركة تعمل في مجال الاحذية تطلب للعمل بفروعها بالقاهرة:-
١-محاسب خبرة ٣ سنوات
٢-مندوبي مبيعات ويفضل من له خبرة بمجال العمل المطلوب
٣-سائق رخصة درجة ثانية
للجميع يفضل للقيمين بالجيزة وضواحيها المخابرة ت٣٠٢٥٩٥/٠٢

☒ مطلوب للعمل فورا ☒ مندوبين تسويق ومبيعات من الجنسين
مهندسين اتصالات
مرتب ثابت + عمولة مجزية ت٤١٥٣٤١٩

* فنيين تركيب كاسيت وانذار وسنتر وزجاج كهرباء وكماليات سيارات ٤٠٣٨٣١٦

* شركة تكييف كبرى تطلب فورا مدير ادارة هندسية ومهندسين تنفيذ ودراسة عطاءات وسكرتيرة تنفيذية وساعي وسائق سبق له العمل بالسفارات الجميع خبرة عالية ٢٦١٢١٦٠ و٢٦١٢١٨١

* مكتب محاسب قانوني يطلب سكرتارية وساعاه طوال الوقت ت٥٩٣٦٥١٢

* مطلوب انسات اوفر تقفيل ذو خبرة ٢٥٩٩٧٨٢ لمصنع ملابس اطفال

وظائف خالية

* لشركة ملابس كبرى مهندس ميكانيكا حديث التخرج امناء مخازن مندوبين مبيعات سائقين ملاكي ونقل ارسل السيرة الذاتية خلال اسبوع ص.ب ٤٥ عباسية

☒ مجلة فينوس الاسبوعية ☐ تطلب عارضات للتصوير بالمجلة والاشتراك في عروض الازياء والاعلانات التليفزيونية خياطات ومندوبين بيع ومصور فوتوغرافي المقابلة الاحد ١٠ ش مراد بالجيزة

قرية سياحية كبرى بالبحر الاحمر

تطلب الوظائف التالية:
١ - قسم المكاتب الامامية
- موظفة استقبال
٢ - قسم الاشراف الداخلي:
- مديرة اشراف داخلي
- سوبر فايزر اشراف داخلي
٣ - قسم الاغذية والمشروبات:
- متردوتيل - هيوستر
- بارتنر - كابتن - مضيفة
- رئيس قسم البارد بالمطبخ
- شيف استيوارد
٤ - قسم الصيانة:
- فني معدات مطابخ - كهربائي
٥ - قسم الانشطة:
- مشرف رياضي - ديسكوجوكي
المطلوب خبرة لجميع الوظائف لاتقل عن سنتين بنفس الوظيفة بفنادق الدرجة الممتازة
المقابلة يومي الاحد والاثنين ٦/٧ و٩٧/٧/٧ بمصر الجديدة ٣٦ ش بغداد الكوربة من الساعة ٣ حتى الساعة ٦ مساء

وظائف خالية

* مفاجأة ١٠٠ (منحة مجانية) لدراسة الكمبيوتر ٣ دورات و٣ اللغات ٣ مستويات ٣٥٦٢٢١٧

مطلوب لشركة فلامنجو للسياحة

1- TOURISM MANAGER
2 - TOUR OPERATOR.
3 - COUNTER SUPERVISOR
المقابلة بمقر الشركة ١ (أ) ش الشريفين القاهرة من الساعة ٥ حتى الساعة ٧ مساء
ت ٣٩٣٤١٠٦ - ٣٩١٦١٥٠ - ٣٩٣١٠٤٤

* ميكانيكي وكهربائي كنترول للعمل بكسارة الشركة بالزعفرانة تليفون ٢٤٠٩٦٤٠

* مطلوب صيدلي او صيدلانية لصيدلية بمدينة نصر ت. ٤٥٣٥٧٨٦

* شركة كبرى في توزيع المواد الغذائية تطلب مندوبين مبيعات ...

* ... خريجين ومساعدين وعمالة ...

مطلوب لشركة استثمارية كبرى ...

سوبر ماركت حسن شاهين ...

البدر للمباني والانشاءات ...

المجموعة الاستشارية للدواجن (الباج)
... للعمل مندوبين للدعاية والتسويق (أمهات دواجن - كتاكيت - ومستحضرات بيطرية) بالمرتب + عمولات
- تقدم الطلبات مصحوبة بصورة المؤهل الدراسي والسيرة الذاتية وصورة شخصية بالعنوان ٤٤ ش محي الدين ابو العز - الدقي ٣٤٩٧٠٨٢ - ٣٤٨٠٥٧١

وظائف خالية

YES INT'L

تقدم للطلبة والطالبات
SUMMER T.G
برنامج عمل متكامل خلال الصيف

☒ المميزات ☒
○ جوانب علمية - ثقافية - ترفيهية
○ عقود عمل للمشاركين بالبرنامج
○ التدريب بفرع الشركة بالمهندسين
○ تعيين دائم بعد التخرج
٣٥٠ - ٦٠٠ ج شهريا
○ لتحديد موعد المقابلة: ٣٤٦٦٧١٦ ٣٣٧٧٣٩٣١
(ثلاثة ايام ٩ ص - ٧ م)

شركة اليجانت فواياج للسياحة

تطلب للعمل لديها ...

☒ شركة كبرى ☒
* تطلب مهندسين وفنيين خبرة بشبكات التليفونات ت: ٤١٩٠٨٢٨

* للجادين طلبة من الجنسين مؤهلات عليا للعمل بالسكرتارية والتسويق ٤١٧٧١٠٢

☒ العالمية للزيوت العشبية ☒ تطلب مندوبين مبيعات من الجنسين بمرتبات وعمولة ت٣٤٩٥٤٦٥

شركة سياحية تطلب

ترانسفير المانى القاهرة الغردقة ومحاسب طيران خبرة ٥سنوات وسكرتيرة خبرة ٣سنوات لغة ٥٧٥٣٢٢٥ و٥٧٥٥٥٦٢

EGYPTIAN CHRISTIAN NGO
Working In Social Services Field
Seeks a Documentation Executive
Applicants must be fluent in speaking and writing English language, capable of building an information system, knowledgeable in computer word processing and minimum 3 years experience in this field. Post is for Egyptians of either gender. Please send a detailed C.V. to the Head of Personnel by fax 2975878 or P.O.Box 162 11811 El Panorama, Cairo, within 2 weeks of date of issue.

داليدرس للملابس

تطلب لزيادة خطوط انتاجها التصدير متخصصين في صناعة القميص
● مدير تخطيط له خبرة في العمل بمصانع الملابس الجاهزة
● مدير انتاج لقسم القص
● مدير انتاج لقسم الماكينات
● مدير انتاج لقسم التشطيب والمكوى على ان يكون لديه خبرة كبيرة وجودة عالية في صناعة القميص للتصدير لأوربا الغربية
...

وظائف خالية

* لشركة كبرى سكرتيرة ومحاسبين المقابلة شخصية ٧٥ ش الجمهورية

لشركة انشاءات كبرى

...

مطلوب لمصانع صالح ابراهيم الخياط

طريق القناطر الخيرية (ابو الغيط)
...
٢ - تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
٣ - يفضل ساكنو شبرا الخيمة - القناطر منطقة قليوب والمناطق المجاورة لها على المتقدمين اخذ الطلبات من المصنع من الساعة ١١ صباحا وحتى ١٣٠ ظهرا مع تقديم مسوغات التعيين

شركة تجارية تطلب مندوبي مبيعات

● مواد غذائية وحلويات ●
خبرة ٣ سنوات مرتب وعمولات مجزية
المقابلة شخصيا ٦٦هشام لبيب مدينة نصر الحي الثامن

شركة الاصدقاء مطعم ونادى هيرتيج

...

وظائف خالية

* مكتب محاسب قانوني يطلب ...

...

وظائف خالية

شركة Pay Less الأمريكية

لايجار السيارات تطلب
● سائقين - رخصة قيادة درجة ثانية على الاقل
● الالمام باللغة الاجنبية
● خبرة سابقة في نفس المجال لا تقل عن عامين - المقابلة شخصية اعتبارا من باكر على العنوان ٣١ ش محمد فريد جامع الفتح مصر الجديدة

Computer Company
Has job opening for:
Computer Artist, with full Knowledge in using Adobe Illustrator and/ or Corel Draw.
Please provid your prtfolio or samples of your work.
المقابلة يومى ٦، ٧ يولية
بشركة المختار للكمبيوتر
وكلاء اجهزة Nexar الامريكية
ت: ٢٦٠٢٣٦٢ - ٤٠٢٨٣٤٣

شركة مقاولات كبرى

تطلب للعمل بأحد مشاريعها بمدينة السادس من أكتوبر (٦ أكتوبر)
١. مدير مشروع (مدني أو عمارة) خبرة ١٠ - ١٥ سنة
٢. مهندسين موقع: مدني أو عمارة - خبرة ٥ سنوات
٣. مشرفين مباني - سائقين - اداريين
ترسل الطلبات على ص. ب ١٦ الملك الصالح - مصر القديمة رمز بريدي ١١٥٥٩ القاهرة

THE PHARAONIC VILLAGE
Is seeking the following position
Dress designer and patron maker
Previous Experience is an asset esp. in pharaonic designs
Salary: commensurate with Experience
TEL 5718675- 6-7

A Qualified receptionist is required
● Fluent English
● Computer skills
Tel. 2704260/1/2/3

SOFTWARE HOUSE
Looking for Experienced
1- Programmers, "Power Builder"
2- Accountants
Fax your CV to 3053329-3455775
indicating your Tel. No.

وظائف خالية

* لشركة مهندس مدني خبرة ١٠ سنوات في تنفيذ المشروعات موقع العمل منتجع نويبع جنوب سيناء ترسل الطلبات متضمنة كافة المستندات وشهادات الخبرة وصور شخصية حديثة خلال اسبوع من تاريخه على ص.ب ١٧ - ١١٦٢٨ المعادي - القاهرة

* باور للخدمات الأمنية تطلب ضباط امن متفرغين ومندوبين تسويق ت ٢٦٣٣١٩٠

مطلوب للتعيين فورا

مهندسين مدني وعمارة حديثي التخرج للعمل بالمحلة الكبرى والمنصورة الاتصال ت٢٣٤٣٠٢ المحلة. ٣٢٩٥٣٣ المنصورة

شركة غندورال للصناعات المعدنية والخشبية

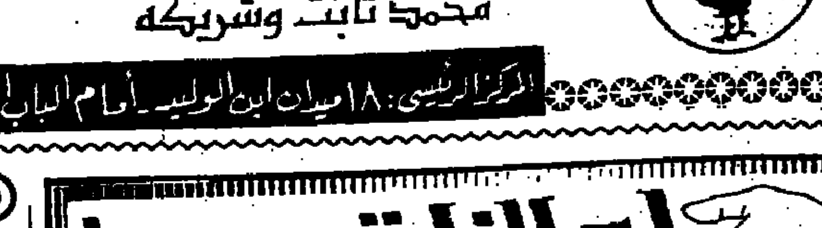
تطلب مندوبي مبيعات بالمرتب والعمولة يفضل من له خبرة فنية المقابلة يوم الأحد ٦/٢٢ بالعنوان ٣٩٦ شارع بور سعيد - الأزهر

فندق شيراتون القاهرة

Cairo Sheraton
HOTEL TOWERS & CASINO
ITT Sheraton
Cairo Sheraton Hotel Towers & Casino
Has the following vacancy of
MARKETING COORDINATOR
FOLLOWING CONDITIONS ARE REQUIRED:
• PREVIOUS EXPERIENCE AT LEAST 2 YEARS
• AUC GRADUATE
• STATISTICS & ANALYSIS SKILLS
• COMPUTER SKILLS REQUIRED
• ADDITIONAL LANGUAGES BESIDE ENGLISH & ARABIC IS AN ASSET.
• OWNS A CAR
• SOCIABLE PERSONALITY.
WE OFFER ATTRACTIVE SALARY PACKAGE & BENEFITS.
PLEASE CONTACT PERSONNEL DEPARTMENT, WITHIN ONE WEEK, WITH ALL YOUR RELEVANT CERTIFICATES AND RECENT PERSONAL PHOTO

* مطلوب مندوبيز لمكتب ديكور واثاث مرتب + عمولة المقابلة السبت ت٥٢٣٨٢٥
* لمصنع الندا لقمصان النوم الراقيه عاملات خياطه واوفر لوك خبرة وعراوى وتطريز كمبيوتر (برودان) وانسات تجارة وصناعة اجور عالية ٣٧٨٢٩٣١

Attractive Offer
For Professional Esthetician/Beautician
Send C.V. with recent photo to P.O.Box 714 12655-Mohandissin



إبادة الفئران

* (الامريكية للخدمات) ٤٣٠٧٥٠٢ ت فاكس ٢٠٣٤٥٨٢ بالموجات للفئران والابراص وج الحشرات وللمقاولات

إبادة حشرات

* تيوكلين ت٣٦٠٣٩٥٨ للصراصير والنمل والفئران والبق والابراص وت الموكيت والانتريهات
* سوبر كلين ت ٣٦٠٣٧١٩ للصراصير والنمل والناموس والابراص والفئران بالضمان وت الانتريهات
* سيكو كلين ٢٥٠٧٣٤٥ للصراصير والنمل والفئران وغ الموكيت والانتريهات الغرفة ٥ج
* مركز الدكتور ٢٨١٨٩٦٧ يخلصكم لعام ج الحشرات والفئران والابراص الغرفة ٥ جنيه
* الايمان ت٣٢٨١١٩٨ لإبادة الحشرات الطائرة والزاحفة والفئران والبق بارخص الاسعار
* هاميس ت ٤٦٩٣٦٦٠ رش الشقة ٥ حجرات ٣٥ج بالضمان وتنظيف الانتريهات
* سفير سرفيس ٤٣٢٨٧٥٢ للحشرات الطائرة والزاحفة والفئران بالضمان والموكيت والانتريهات

مكافحة حشرات

* (الالمانية للخدمات) ت ٤٢٤٨٥٧٦ للحشرات الزاحفة والطائرة والفئران والابراص بالضمان وت للموكيت

تنظيف سجاد

* إينالكو ٣٦١٣١٢٨/ ٥٧١٥٣٧٣ للحشرات وغسيل وتجفيف الموكيت والانتريهات والنظافة الشاملة

تنظيف موكيت

* حورس كلين ت ٤٥٥٢٥٥٨ للحشرات والموكيت والسجاد والنظافة الشاملة خصم ٢٠٪
* (الامريكية للخمات) ٤٣٠٧٥٠٢ / ٢٠٣٤٥٨٢ بالبخار للموكيت والسجاد والانتريهات ونظافة ش وج الديكورات

خدمات سريعة

* متخصصين لإصلاح ج الغسالات الاتوماتيك والهاف والمكانس والتليفزيون / ٥٨٨٠٦٨٠ / ٣٠٤٢٨٧٨ / ٥٨٩٧٣٧٠

اصلاح اجهزة هوفر

* م. هوفر لإصلاح التليفزيون والمكانس الكهربائية المستوردة الهوفر والتكشينال والسانيو وتوجد ج الاكياس والسيور والمواتير ت ٥٧١٥٥٥٣ _ ٢٤١٩١٩١

اصلاح فوري بالضمان

للغسالات والثلاجات

* اكبر مراكز خدمة للغسالات الاتوماتيك والثلاجات والتكييفات جميع الماركات والشحن فوري بالضمان ت ٤٠٣٠٧٦٠ _ ٣٠٥١٥٢٥ _ ٥٧١٤٧٥٦

اصلاح وصيانة

* ستوبلا بالتقسيط المريح ثلاجات تكييفات غسالات بوتوجازات مكانس سخانات ٣٠٢٥٣١٧
* الايمان للتكييف اصلاح المركزي الشباك الاسبليت والسيارة ومطلوب فنيين ٤٠١٢٩٧٢

افران ميكروويف

* افران ميكروويف مستوردة امريكا جديدة حديثة ٨٣٥/٧٤٥/٦٩٥ ج ت ٥٩٣٥٠٠٧

ماكينات بلاستيك

* حقن كوازي الالماني المعدل عالزيرو بضاعة حاضرة بالضمان وتسهيلات ت ٠٥٥/٣٤٠٠٨٩

موبيليات

* مركز نزهة لصناعه وتجديد وتعديل الموبيليا قسم للتنجيد والدهانات ت٢٩٧٦٩٧٧

باركيه

* ارو بوغسلافي لصق ١٣ج ارو بوغسلافي مسمار ٧٥ج / ٣٧١٠٤٩٢

تشطيبات

* تنفيذ ج الديكورات والدهانات والسيراميك والكهرباء والسباكة والنجارة باقل التكاليف ت٥٦٨٠٨٣٥

أقمار صناعية

* ٢.٤ بـ ٢٢٠٠ و ١.٨ بـ ١٩٠٠ اريال ايطالي بالتركيب ١٤٠ج / ٢٥٨٩٢٦٤ _ ٢٤٣٤٥٦٢
* (نيوسات _ ٢٤٢٧٦٩١ _ ٤٤٠٢٣٤٦) متخصصون في تركيب وصيانة واستبدال الدش والاريال

اطيان زراعية

* ١٢ ف مسجلة بين المطارين بلبيس ت٢٤٨٨١١٥
* مزرعة متكاملة بناحية دمو بالفيوم حوالي ٦٠ فدان وفيلا ومباني زراعية في مكان ممتاز على الطريق الاسفلت ومتوفر المياه والكهرباء تليفون ٤٠٦٩٩٧٢ / ٠٦٦ _ ٤٠٧٢٧٨ / ٠٦٦
* ٩٠٠ فدان على الطريق الدولي يمكن التجزئة ٤٠٠ج لفدان ٣٣٧٧٧٧٤
* مزرعة ١٢ فدان للبيع ٣٥ دقيقة من القاهرة تليفون ٣٧٠٠٩٣٩
* ١٢ ف موالح و ٢٠٠٠م مباني بمنتصف طريق الزقازيق ميت غمر ٠٢٣٦٠٥٦٢٠
* ٢٥ فدان قبل النوبارية بالمياه الفدان ٣٥٠٠ج ممكن التجزئة ٥٨٢٤٢٨٦

للمستثمرين ٥٠ ف بابو غالب الجيزة مستصلحة لزراعة الفواكه والخضروات ٣٦٨٤٢٢٢

محاصيل زراعية

* للبيع ١٠٠ اردب فول جيزيلانكا تقاوي معتمده المخابره الحاج محمد الرشيدي ت ٢١١٢٨٢٤ ٠١٢ و ٧٦٦٨٩٩ و ٣٧٥٢٣٩٨

استشارات هندسية

* نصمم وننفذ الفيلات والعمارات وديكورات الشقق والمحلات والتشطيبات الفاخرة ت٢٥٧٢٣٩٨

خدمات رجال الاعمال

English Conversation For Adults

المحادثة بالانجليزية للكبار ت٢٤٠٨٥٦٦

تليفون محمول

* استاجر التليفون المحمول بـ ٣٩ج بالمكالمات ونستبدل ونشتري جميع التليفونات وكاميرات الفيديو جديدة ومستعملة ولدينا جميع الموبيلات والاكسسوارات بسعر الجملة نقدا وبالتقسيط ومفاجاة محمول بـ ٧٩٠ج فقط وتسلمك الكارت في نفس اليوم بالقاهرة والمحافظات وتمتع بالخدمة المنزلية مجانا ت٣٣٥٧٠٧٩٥/ ٣٣٧٧٢٠٨ ومطلوب موزعون

تسويق

* مصري مقيم بهولندا يقوم بتسويق منتجاتكم بهولندا والعكس ٣٤٤٤٣١٨

معدات

* ونش شوكه ٢طن كوماتسو ياباني مولد كهرباء ١٠٠ك طلمبه مياه غاطسة ٢٥حصان ت ٤١٩١٥٠١
* مضخة خرسانة شفنج ٢٥متر مو ٩٣ عالمرسيدس ٦ WHEEL وارد المانيا ت ٣٤٧٨٤٦٠ / ٣٤٦٣١٥٠
■ مصنع طوب اسمنتي ■ ١٦٠٠٠ طوبه في الوردية ت ٤١٩١٥٠١

تخسيس

* ايروبيك للسيدات ينقص وزنك ٤ كيلو في اسبوع بجنيه ٣٣٧٩١٨٠ - ٣٣٧٥٧٢٢

للاستيراد والتصدير

* موسى اخوان للاستيراد وللتجارة لدينا اجهزه كهربائية ومنزلية بالتقسيط المريح ومطلوب سكرتيرة ومندوبين ت ٥٨٦٤٥٢٤

اعمال الومنيوم

* ايماجن للالومنيوم والتندات والمطابخ الايطالية والستائر والشيش بجميع المحافظات ٢٨٢٣٣١٧
* الصفا للالوميتال وشيش الحصيرة والستائر والاسقف والتند تركيب وصيانة ت٢٥١٥٥٨٣
* الدفع بعد التسليم سكر للالومنيوم فضي ٨٠ج بني ٩٠ ت٣٢٠٣٣٩٦

للتجميل

* بدون مكواة وسيشوار وكيماويات تجعل شعرك كالحرير بالأعشاب السحرية ت ٣٦١٨٥٢٢
* شعرك كالحرير بالاعشاب فرد وتقوية وعلاجه ويمنع سقوطة تخفيضات ت ٢٤٠١٤٩٧
* بالأعشاب الطبيعية الحل لجميع مشاكل البشرة والشعر والجسم ت٢٤٣٧٠٢٥ / ٠١٢٢١٣٧٥٠٠

فساتين زفاف

* بونمرياج لتاجير فساتين الزفاف الامريكية والفرنسية + التاج والطرحة هدية ت٤٥٣٩٩٠٣
* فستان زفاف بروكار مطرز مقاس ٣٨ تحف ومفارش ت٣٤٠٩٠٦١ و٢٥٨٣٧٧٥
* فستان زفاف مستورد مقاس ١٢ بدلة أفراح رجالي ت ٢٤٦٣٨٤٩
* بمحلات فرح تشكيلة كبيرة لفساتين الزفاف المستوردة حديثا للايجار ت/ ٢٧١٠١٣١

ملابس

* مدام هدى تصمم فستان الزفاف والسواريه حسب رغبتك وبدل الرقص والجلاليب المطرزة للتصدير قسم جديد للتفصيل فستان - بلوزة - جيب ت٣٣٧٩٧٤٥

ملابس جاهزة

* للتصفية بنطلون كريشه ٣٠ج بنطلون فيزون ٢٣ج وتشكيله ٤١٥٢٧٠٦

تند

* المتخصصون باعمال التندة الإيطالي وتغيير الجلد. الشيماء للديكور ت/ ٥٨٦٥٩١٤
* جروب ميتال لتند الإيطالي واعمال الالمونيوم اسعارنا تبدأ ٧٥ج ت ٤٤٠٦٩٤٤

رخام

* باسعارنا المنافسة ندعو شركات المقاولات والمقاولين واصحاب العمارات والقرى الجادين خصم خاص للتعاقد في يوليو ت ٢٤١٧٠٢٠

مطلوب شركاء

* لشركة تضامن تعمل في مجال التجارة والتوزيع للمواد الغذائية ولعب الاطفال نظراً للتوسعات ت . فاكس : ٢٥٣٦٢٠٩

* لارض لفندق ٣ نجوم على هضبة مركز نبق بشرم الشيخ/ ٢٧٤٠٩٢٩

مولدات

* مولد اسكانيا ١٢٥ك بحالة ممتازة كامل تليفون ٥٨٩٥٨١٥ - ٣٣٣٣٦٥٦

اجهزة طبية

* وحدة اسنان كاملة بالكرسي ياباني بلمونت بالكرتون ٢٤٦٥٢١٦ / ٤٥٢١٩٠٧ / ٤١٧٧٧٠٩
* جهاز موجات فوق صوتية linear توشيبا 32.B بحالة ممتازة ٣٣٥١٠٩٤

Burdick Stress Test System
USA
Tel: 2417707

ماكينات تصوير

* تخفيضات لجميع ماكينات تصوير المستندات واستبدال القديمة مجددة وبتسهيلات ٢٤٧٧٧٨٧
* الات تصوير جميع الموديلات وفاكسات وكمبيوتر باسعار خيالية وبتسهيلات ٤١٧٢١٠٢

ديكورات

* اوت لينز دهانات - ارضيات - كهرباء نجارة - ستائر - مفروشات ٤١٧١٠٤٩
* تشطيبات دهانات تجارة ج اعمال الديكور اتصل بـ ٥١٨٤٣٦٣ يصلك مندوبنا فورا
■ مودرن إن للديكور ■ نشطب شقتك عالمفتاح دهانات - سيراميك - رخام - محاره - كهرباء - صحي ت ٤٠٢١٩٩٦

فاينال تاتش للديكور والإعلان

مصممون ومنفذون للديكور والإعلان بارقى مستويات للتشطيب روكسي ت ٢٥٨٨٩٧٦

للبيع او للبدل

* فيلا على البحر بمدينة العريش بمساحة ٦٦٠م بحديقة وجراج ت / ٥٧٣٣٩٥٣
* شقة بالمهندسين ١٧٠م سوبرباخري بمدينة نصر ٢٠٠م ٣٤٩٣٦٧٣ _ ٢٦٣٣٠١٦
* ببورسعيد شقة ٩٠م٢ ٥٠٠٠٠ج او باخرى بالقاهرة ٣٢٤٤١٩ - ٠٢/٢٥٧٤٢٤٤

شقق مفروشة

* للعرب والاجانب ١٦٠م٢ فاخره بالهرم لمدة طويلة - للبيع ٣٨٢٩١٩٨ و ٥٦٣١٤٢٠
* غرفتين نوم وريسبشن ثلاث قطع جميع الكماليات عباس العقاد ت ٤٠٣٤٤٣٧
* للهيئات والشركات الاجنبية شقق مفروشة فاخرة بمصر الجديدة ٣ نوم ت٢٩١٢٢٥٩
* بجسر السويس ٢٠٠م ج الكماليات ٣٠٠٠ سوبر ٠٣/٥٧٠٣٦٠١/٣٦٦٦٤٣٣/٣٦٧٣٦٨٦

دورات تدريبية

الدراسات العليا.. محادثة GRE/TOEFL
١٧٥جنيها تليفون ٣٠٣٥٨٣٣ (المهندسين)

ترجمة

* ترجمة ج اللغات نصوص والافلام كمبيوتر وسكانر مجانا إيجيبت كاج ٢٧٠٧١١٢
* متخصصين ترجمة فورية لجميع اللغات والتخصصات باسعار منافسة جينياس ٢٩٩٣٩٧٨
* مترجمون متخصصون تليفون ٣٣٧٤٣٥١ من الساعة ٩ : ٤ مساء

كتب ومجلات

* نشتري المكتبات الخاصة المنزلية وكتب التراث الدينية والأدبية والقانونية ٣٦٤٣٣٩٤

دراسات

■ كمبيو سيرفي ٥١٧٣٦٢١ ■ للميزانية الشبكية وإنتاج الخرائط بالتوتال ستيشون للقرى السياحية والإسكان والإستصلاح

دروس خصوصية

* بضمان التفوق إبتدائي واعدادي جميع المواد لغات وعربي وملاحق ت ٢٦٢٥٠٩٧

كمبيوتر ابل

* مركز خدمة ابل بيع وشراء وصيانة وإستبدال ال نافع ت٢٤٦١١٦٧

كمبيوتر

EL Gaber Lang And Comp Center

مركز الجابر للغات والكمبيوتر

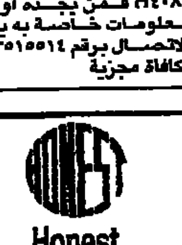
يعلن عن بدء الدورات في :
١ - اللغة الانجليزية بكل المستويات والمراحل السنية المختلفة وايضا دورات في المحادثة والطلاقة في استخدام اللغة
٢ - دورات الكمبيوتر بكل المستويات
- اساتذة متخصصون مصريون ولجانب وقاعات مكيفة
- يمنح شهادة معتمدة من وزارة التربية والتعليم
- مناخ تربوي طبقا لاحدث النظم العلمية
- تخفيضات خاصة لطلاب المدارس.
للاستعلام ت / ٥٨٢٣٦٨٩/ ٥٨٢١١٦٣/٥٨٢١١٦٢
١١ ش الجابر م ش ناصر الثورة خلف كازينو الليل - مدكور - الهرم

* كويك كوم جروب ت٣٣٧٠١٠٨ كمبيوتر طابعات مستلزمات نقدا وبالتقسيط صيانة تحديث دوره متكاملة ٥٠ج
* مافريك كمبيوتر والاجازة الممتعة اجهزه وم. ودورات متكاملة وخاصة باسعار مغرية ٣٢ش محمد محمود - التحرير ٣٥٥٠٨٣٢
* لموسيقى جاد او استوديو كمبيوتر تسجيلات صوتية ٣٢ تراك + مؤثرات = استوديو صوت كامل وكارت فيديو متخصص لانتاج الفيديو واورج رولاند للمحترفين ت/ ٢٥٩٠٥٩٦

للبيع اجهزة كمبيوتر

باسعار لم يسبق لهامثيل وحتى نفاذ الكمية
olivetti Pc P. 75.8 Ram. 630 Mb Hd. 14"
Compaq Desk Pro 2000, Presario (P 100/120, 8 Ram 1gb Hd. 14")
I.b.m Aptiva (P133, 1.6 GB HD, 16 Ram, 15" Svga)
Ark Ethernet Cards, Hubs
للاتصال ت ٤٠١٠٠٣٨/٣٩ ما عدا الجمعة والسبت.

فقد جهاز كمبيوتر نوت بوك ماركة NEC versa طراز H٤٠٨٠ فمن يجده او لديه معلومات خاصة به يرجى الاتصال برقم ٣٥١٥٥١٤ وله مكافاة مجزية



Honest International co.
إذا كنت ترغب في قضاء اجازة صيفية تساعدك على تنمية قدراتك العقلية والتعرف على أحدث تقنيات العصر.
فنحن ندعوك للمشاركة في أكبر تجمع صيفي للشباب
يوليه ٩٧ - أكتوبر ٩٧
Cairo Summer 1
* السن لايقل عن ١٨ عاماً.
للاستعلام داخل جمهورية مصر العربية
القاهرة ٢٩٠٥٢٤٣ / ٤١٥٢٣٩٣

للتمليك او للايجار

* اميركو بفيصل ٥٨٢٣٨٠٦ م إيجار ١١٠٠٠ . ٣٥٠٠٠ تمليك ٤٠٠٠٠ . ١٥٠٠٠٠ وق. جديد
* بفيصل والهرم م. ايجار ١٠٠٠٠ج / ١٥٠٠٠/ ٢٠٠٠٠/ ٢٥٠٠٠ وتمليك ٥٠٠٠٠ / ٧٠٠٠٠ / ١٢٠٠٠٠ بتسهيلات ومحلات ومفروش ٥٨٤٧٤٤٩
* شقق ومحلات ومفروش وإيجار ج المستويات وعقارات واراضي بتسهيلات ومطلوب ت ٥٨٤٨٩٢٥
* شقق للايجار بفيصل والهرم ٧٠٠٠ - ١٢٠٠٠ و ١٤٠٠٠ و ١٨٠٠٠ و٢٠٠٠٠ و ٣٠٠٠٠ وتمليك ٥٠٠٠٠و ٨٠٠٠٠ و٩٠٠٠٠ و ١٠٠٠٠٠ ومطلوب بالقانون الجديد ،مونيكا ت ٥٨٦٤٢٣٦
* تمليك يبدا ٢٥٠٠٠ وايجار يبدا ٧٠٠٠ ج وأراضي ومفروش بالهرم ت ٣٨٧١١٣٨
■ ١٣٠ م مميزة عالميرغني ■ مكتب عيادة سكن م. الجديدة ٢٠٥٠٧٩٤
* للتمليك محل ١٥٠م٢ دورين بشارع رئيسي بمصر الجديدة ومحلين ٢٦م٢ و٣٦ م٢ قانون جديد ٤٥٥٣٨٣٤
* منزل بالسيدة جديد بجوار بم بم ٤ شقق مساحات مختلفة ت ٣٨٤٣٧٨٢
* محلات ٤٥ و ٦٥م٢ النحاس الرئيسي وعبيد شقة ١٢٠م٢ العجوزه (٣٦١٧٧١٥)
* للايجار بفيصل والهرم ٦٠٠٠ : ٣٠٠٠٠ وتمليك ٣٠٠٠٠ بتسهيلات ،العربي، ت ٥٨٦٠٨٥٨
* مطلوب ولدينا شقق واراضي ومخازن ومحلات تمليك ومفروش وقانون جديد م. نصر وم. الجديدة المعاينة مجانا ٢٧٠١٣١٠
* للصيادلة وكافة الأغراض محل ٣٧م٢ خلف سالمين بطريق النصر / ٢٧٧٣٧٥٣
* (الوليد) بالهرم وفيصل ارقى مجموعة شقق إيجار وتمليك بتسهيلات ت ٥٨٧١٩٣٤

الشروق للاستثمار العقاري

للجادين والمستثمرين لدينا شقق تمليك وق جديد جميع المستويات واراضي بالمدن الجديدة والتجمع الخامس ومطلوب ت ٥١٧١٥٤٣

مطلوب شراء

* على بركة الله فريد يشترى ويستبدل تليفزيونات وفيديوهات وخلافه ت٣٥٢٨٥٩١
* عدد ورشة خراطة مخرطة نصف فريزة مثقاب شجرة وخلافه ت ٣٤٠٠٢٢٠

سعيد يشترى ٣٦٤٦٤٢٢
ج الاجهزة الجديدة والمستعملة والمتعطلة ت٣٦٥٠٢٩٣

■ مطلوب بالزمالك القبلية ■ شقة من ٣٥٠م ت٣٤٨١٢٨٣
* الإصدقاء يشترون والتليفزيونات الفيديوهات /الإستريوهات / الثلاجات ج الساعات الرولكس ت ٣٥٣٧١٤٨
* الإعتماد تشترى وتستبدل يوميا التليفزيونات والفيديوهات بالاستريوهات الجديد والمستعمل ت ٣٥٢٠٧٣٥
* شحاته يشترى جميع الأجهزة الكهربائية الجديد والمستعمل والمتعطل يوميا ت٣١٨٩٥٢٩
* طارق يشترى جميع الاجهزة الكهربائية الجديد والمستعمل والمتعطل يوميا ت٣٦٨٧٦٨٤
* نشترى غسالة وثلاجة وبوتاجاز وتليفزيون وكاميرا وتكييف بالصندوق ت٣٩١٨٨٨٢/٣٩٣٦٣٣١

عقار

■ للبيع ■ بناحية الهرم - امتداد ترعة المنصورية - مزرعة موالح ٢ف - ١٩ط - ٣س مسجلة تقع في وسط مجموعة فيلات وقصور كاملة المرافق (مياه - كهرباء عمومي - سور خاص) لها تصريح بالبناء على مساحة ٢٥٠م٢ + ١٠٠٠متر منافع - صادر عام ١٩٩٧ لمزيد من التفاصيل والمعاينة ت. ٣٣٧٧٢٧٣٤ - ٣٥٢٩٤٤٤

الوسطاء يمتنعون

■ عمارة ٤ادوار خالية ■ بارض الجولف بموقع متميز ٤١٥٩٨٤٤
* بالهرم ٧٠م٢ دور ٥٥٠٠٠ و ١٤٠م٢ ٣ ادوار ١٢٠٠٠٠ و ٢٥٠ بـ ٢٠٠٠٠٠ / ٥٨١٧٥٤٩
* نبيع ونشترى ونؤجر ونستاجر شقق ومحلات واراضي بمدينة العبور ت ٢٧٠٠٠٨٩
* عمارة ٤٢١م٢ بالدقي ٥ محلات ايراد ٤٨٠ج وشقة خالية ت٢٠٣٨١٣٦
* واجهة بالمنيل منزل قديم ٦٠م٤م لأعلى سعر الوسطاء يمتنعون ٥٦٢٥٩٣٥
* فيلا دورين ١٣٠م٢ واجهة بحرية شرقية بطول ٢٠مترا ت٢٤٦٣١٥٩

خدمات عقارية

* نبيع ونشتري اراضي م. نصر والجديدة والتجمعات ونؤجر المكاتب والمحلات ت/ ٢٧٠٧٣٥٠
* لدينا شقق ومكاتب ومحلات واراضي وفيلات ايجار وتمليك ومطلوب ٣٤٩٨٠٩٨

للتنازل او للايجار

* مكتب بشارع طوسون بشبرا وشقة بمنشية البكري ٣وصالة لوكس ٢٥٦٢٧٣٣

للبيع او للتمليك

* شقة أرضي مرتفع بحلمية الزيتون لجميع الأغراض شارع المسيري ٢٥١٣٢٤٧

للبدل

• ارض بمدينة الشروق بالمرافق والتراخيص للبيع او للبدل بسيارة مرسيدس عيون او شبح ت٢١٣٤٩٠٥ / ٠١٢

للتنازل

* شالية بالهانوفيل برى البحر للتنازل الايجار أوالتمليك ت ٤٥٥٣٩٩٢ القاهرة ت ٩٦٠٣١٩ الاسكندرية
* للتنازل بالزمالك شقة ٣ واستقبال موقع متميز بالعفش او بدون ت ٣٤١٨٩٨٢ . ٢ - ١٠ مساء
* بهليوبوليس غرفة وصالة بمنافعها بالروف بالدور الخامس ت ٢٤٨٨٩١٠
* للتنازل محل ٥٠ م شارع الهرم محطة مدكور ت٥٨٧٠٨٦٩ ٥٨٦٩٩٧٦
* شقة بالاسكان المتميز ٦ اكتوبر الإتصال ١٢:٨ . مساء ت ٣٨٧٠٣٦٧
* بشبرا شقة تنازل ١٤٥ م خامس بلكونة ٦٨٠٠٠ ج شبرا للعقارات ٥٧٨٧٤٠٩
* شقة ١٥٠ م أرضي امام نادي الشمس تصلح مخزن/ سكن ت ٢٤٦٤٦٨٦
* شقة سوبر لوكس بعين شمس واخرى بالقبة بالروف ومفروش ت ٢٩٥٢٠٠٤
* شقة ٣ وصالة سلاملك بميدان حمامات القبة لا وسطاء ٢٥٩٥٧١١ و ٤٥٣٠٢١٦
* باول مدينة ٦ اكتوبر بجوار مدينة الاعلام بالفردوس ٣ قطع مميزة تجارى سكنى فيلات ،شرطة، المتر ٤٠٠ج ومخزن ومعرض بالأريزونا ومكتب ٩٨م بشارع السودان ٣٦١٦٧٠٠/ ٥٨٣٣٦١٠/ ٣١٤٠٦٨٩

* باكبر مركز تجارى عالنيل بالقاهرة محل ٢٠م٢ ت ٣٣٥٥١٩٤ ص - ٢٤٦٠٩٤٤م

للايجار

* فيلات مكاتب حضانات وشقق بالقانون ومفروش م. الجديدة م. نصر ٢٤٩٧٧٦٨/ ٤٩٠٧٩٤٥
* مكتب ٤٠٠م بالكماليات ومخزن ٤٠٠م م نصرت ٤١٥٩٧٣٠
■ للايجار بالجنك ■ محلات بفيصل الرئيسي مساحات / ت ٥٨٦٥٣٤٨
• شقة ٣٠٠م ٣نوم وريسبشن س لوكس بها تليفون ١٣ش احمد فهيم م. نصر تليفون ٣٩٣٦٥٣١
* ٢٠٠م٢مسورة لخر جسر السويس وشقة أرضي بالشيراتون ج الأغراض ت ٢٥٨٨٧١٢
* مصنع ملابس ببرج العرب الجديدة بالمعدات أو بدون ت ٤٩٣٩١٥٤/ ٠٣
■ شقة ١٣٠م٢ بالهرم ■ تشطيب سوبر لوكس ت ٢٢٠٠٦٠٤ و ٢١٨٧٧١٣
* لجميع الاغراض شقة ١٤٠م فاخرة متميزة بالهرم ق. جديد ٣٦٠٨٩٠٩ و ٣٦١٠٤٥١
* محل ٩٠م٢ قانون جديد امام فندق السلام جسر السويس ٢٩٧٣٣٩٤
* محل ووحدة إدارية متلاصقان ٤٠م٢ زهراء مدينة نصر ت ٤١٨٠٣٦٩
■ مطلوب ولدينا ■ للايجار بالقانون الجديد شقق ومكاتب م. نصر وللمهندسين مساحات مختلفة ت٣٤٧٦٨٠٧
* عيادة / مكتب المنيل موقع متميز ق جديد 3631263 الوسطاء يمتنعون
* محل بالدقي مساحة ٤٠م٢ يصلح لكافة الأغراض التجارية قانون ج / ٣٦١١٩٧٩
* ادفع ٩٠٠٠ واستلم شقة عالمفتاح خمس سنوات بالمطرية ت ٢٥٠٦٩٠٩ و ٢٥٣٣٩٤٦
* قانون ج شقق ٣ورسيبشن بالشيراتون ثاني بلكونه شارع ٨٠م ٤١٨٧٧٨٩ / ٢٩١٤٤٦٧
* بوتيك بالزمالك وشقة بشبرا الخلفاوي أرضي ٠٨٤٠٣٧٠٦ و ٣٤٠٧٨٣٣ و ٢٠٣٧٥٠٧ و ٨٣٩١٢٢
* محل بشارع جامعة الدول العربية بالمهندسين مساحته ١٤٠م٢ تليفون ٣٣٧٨٥٦٦

* محل ٣٠٠م٢ باحمد عرابي المهندسين يصلح لكافة الأنشطة التجارية ٢٤٧٩١٥٧

مطلوب استئجار

* شقة ومكتب ق ج مفروش تنازل المهندسين الدقي الهرم المعادي ت٣٤٩٥٧٥١
* عمارة وفيلا م. الجديدة ومكاتب م. نصر القبة ج السويس العبور الحجاز ٢٥٩٧٩٠٩

شركة تجارية تطلب
مخزن للايجار

للبيع وللايجار

* محل بموقع ممتاز مساحة ٣٠م مجهز شارع خلوصي شبرا ت ٤٣١٣٧٨٧
* ارض مسورة مساحتها ٢٠٠٠ متر على الطريق الزراعي اسكندرية القاهرة ولجهة ٥٧ متر تصلح لجميع الأغراض المخابره دمنهور ٣١٤٩٩٤ القاهرة ٣٠٣٦٣٣٣/ ٤٨٢٥٤٦٧/ ٣٩٢٩٠١٩
* بالمعادي بدروم ترخيص جراج ٦٠٠م للبيع - للايجار ق ج ت / ٣٥١٣٣٨٢ ٣٥٠٥٨٤٣
* شقة ٥ وصالة ارضي بارقي منطقة بهليوبوليس الوسطاء يمتنعون ت ٢٩٠٤٠٨٦
* شقة س لوكس بالتليفون بالنخيل بالعجمي ٥ سنوات ٩٠٠ج شهريا ٤٨٢٧٧٧٠ - ٠٣/٤٣٤٨٦٣٦
* مخزن ٣٠٠ بالعقاد وشقق ومحلات ومكاتب م. الجديدة وشيراتون وم نصر ٤١٨٥٩٦٢
* شقة ١٤٠م٢ س لوكس بعباس العقاد موقع متميز لجميع الأغراض ٢٦٣٠٧٤٣
* مكتب شقتين ٢٣٠م٢ بالدقي ديكورات فاخرة ومكيفات وسنترال داخلي ت ٣٤٨٤٤٢١

للبيع او للايجار

محل بوسط القاهرة ٣٠٠م٢ دورين بولجهتين يصلح للاستثمار مطعم وبنك وسياحة وملابس المخابرة ٣٩٢٩٠١٩/٣٠٣٦٣٣٣

محل بابين بموقع متميز ش الطيران . رابعة العدوية الوسطاء يمتنعون ت٢٦٢١٥٦٩

للتصييف

* للبيع شالية دوبلكس بمارينا المخابرة ت/ ٢١٣٣٧٦٦ - ٠١٢

* بمارينا شقة فاخرة ٣ نوم ٢ حمام يوليو واغسطس ت٢٦١٦٩٥١ من مم

■ مارينا العلمين ■ فيلا فاخرة دورين ٣ نوم ٢ حمام على البحر مباشرة للايجار شهرى يوليو/ اغسطس ت/ ٠٣٤٠٦٠٥٩٩ - ٣٥٠٢٧٥٠ /٢٨٢٥٠٣٦
* شالية بقرية المنتزة بالساحل الشمالي للايجار صيفا صف اول ت ٥٨٥٦٩٥٩
* للتمليك بمارينا فيلا دورين وشاليه تشطيب سوبر لوكس ت ٠١٢٢١٥٨٣٨٢/٤٠١٦٧٠٨
* شاليه فاخر ٥ نجوم ق القنال عالبحر بالتليفون والحديقة للعائلات والهيئات ٣٤٨٢٦١٩
* فيلا دورين منفصلين بجرين بيتش بحديقة وروف ت البحر ت ٣٣٧٣٤٦ _ ٣٤٩١١٩٦
* اجمل شالية بمارينا العلمين ٣ نوم عالبحيرة مباشرة المنطقة التاسعة سوبر لوكس للايجار يوليو وسبتمبر ٤٣٧٧٢٩٦ - ٥ ٠٣/٤٠٦٠٣٦٥
* بمارينا شالية فاخر عالبحر ٢ نوم أرضي بحديقة وج. الكماليات ت ٣٨٣٣٧٩٠و٠١٢٢١٤٤٢٧٥
* بمارينا العلمين ٢ نوم وريسبشن بالكماليات ت ٤١٥٨٦٧٨ ٠٣/٥٥٠٤٥١٠ -
* بسيدي ع. الرحمن شاليه عالبحر للاستجمام بالاسبوع ٧٥٠ج ٤١٨١٥٥٠ و٢٩٧١٧٦٩ و٠٣٥٧١٦٩١٧
* شقة بالسويفي بعجيبة بمطروح رؤية كاملة للقرية والبحر ت ٧٧٣٤٦٥
* اسبوع بقرية ميريت بالغردقة من ٧/١١ - ٧/١٨ ت ٤١٧٤٩٦٦ - ٠١٢٢١٣٦٣٠٣
* شقة بمارينا العلمين بالمنطقة الثالثة حجرتين نوم وصالتين ٢ حمام (٢٩١٥٠٥٩)
* بالعجمي هانوفيل عالبحر مباشرة بانوراما ٢نوم وتراس بالدش والتكييف ٢٤٦٤٤٦٤
* بمراقيا شقة مميزة ٣ نوم و٢ حمام ت ٣٣٦٩٣٤٨ و٠٣/٩٩٠٩٠٢
* ٤ غرف وصالة وتراس عالبحر مباشرة بالمنتزه ج الكماليات ٠٣٥٤٩٣٣٣٩ - ٠٢/٢٥٨١٩٥٨
* قرية المنتزه بالساحل الشمالي شاليه دور أرضي ت ٣٨٥٧١٩٩
* بمرسى مطروح شقتان متجاورتان بالكماليات عالبحر باليسيو ٢٠٢٦٣٦٢/٥٩٠٨٥٨٨ ٠٣/٩٣٠٤١٥
* فيلا بالدبلوماسيين ٤ نوم و٤ حمام وجميع الكماليات ت: ٢٨٤٠٧٧٦ وبعد الخامسة اتصل ت: ٤١٨٩٧١٩
* بمارينا شقتين اثاث جديد ج الكماليات ترى البحر وحمام السباحة ت ٢٠٤٠٢٣٦
* بمارينا شقة مستوين بانوراما البحر والبحيرة بحرية جميع الكماليات ٢٤٨٧٤٩٢
* بمارينا ٣ مستويات ٣ نوم بحرية عالبحيرة والبحر والملاعب ت٣٤٢٣٣٣٣ و٣٤٠٥٥٨٨ وللبيع
* بسيدي كرير واخرى بمصطفى كامل عالبحر ٢٦١٨٧٥٥ القاهرة ٥٤٥٣١٧٨ اسكندرية
* بمارينا ٣ نوم ٢ حمام بالتاسعة فاخرة لاسرة راقية وللبيع ت٣٥٤٦٥٦٣٣/٤٠٦٠٠٤٨
* شاليه بقرية الدبلوماسيين بالساحل الشمالي القديم بالكماليات عالبحر الاسكندرية ت ٠٣/٤٢٠٠٥٧١
* بمارينا فيلا متميزة ٤ نوم بالكماليات والحديقة ترى البحر والبحيرات ت٧٨٨٢٢٩
* فيلا للايجار بالعجمي على البحر مباشرة حمام سباحة وحديقة خاصة للمستويات الراقية ت٢٧٤٥٠٦٦٢ - ٢٧٠٠٤١٣
* بمراقيا فيلا فاخرة عالبحر بحديقة ٢ نوم وريسبشن ٤١٩٤١٢٨ - ٢٧٢٦٧٨٦
* شقة ٣ وصالة عالبحر مباشرة مصطفى كامل للعائلات ٠٢ /٥٧٤١٨٤٠
* شالية صف ثاني بمراقيا تليفون ٣٦١٠٧٥٩ - ٠٣ /٩٩٠٢٠٥
* بالغردقة شاليه بقرية ٥ نجوم يوليه , اغسطس بسعر مغرى (٢٧٠٨١٧٣ /٢٤٥٠٨٧٦)
* بالعجمي ٦ اكتوبر عالبحر ٢ نوم وريسبشن متميزة بالكماليات سوبر لوكس ت٣٦٤٣٩٧٣
* بقرية سيدي كرير شقة مفروشة بالكماليات اول صف ت٣٧٥٠٥٣٢
* شقة بمطروح بقرية المضيفة تطل عالبحر ع ٢حمام سباحة ت٢٩٠٨٢١٥
* عالبحر بالعجمي ٦ اكتوبر شقة مستويين ج الكماليات والتليفون بحرية فاخرة ٣٥٢١٩٣١ /٠٢
* شقة عالبحر بطابية سيدي بشر وللبيع شقة عالبحر بالعجمي ت٢٤٩٧٥٤٧
* شقق وشاليهات ولوكاندة ١٢ج يوميا ١٧٥ج شهريا عالبحر بمبامى ٢٤٠٣٧١٧
* بشاطيء النخيل ٦ اكتوبر بالعجمي ٣ شقة مفروشة جميع الاتجاهات المساحة ١٣٥م٢ الشقة دور كامل ت٢٤٣٨٦٨٣ - ٠٢ /٢٤٣٧٦٤٩
* عالبحر مباشرة بشاطيء النخيل بالعجمي يوليه اغسطس بانوراما رائعة ٢٩١٧٣١٥
* للتصييف بالشمالي فيلا دورين ٧٥٠ج اسبوعيا يوليو أغسطس سبتمبر ت/٣٦٨٧١٩٨
* بزهراء العجمي الهانوفيل نوم ومعيشه كبيرة شاطئ خاص ت/٣٦٢٨٢٨٥
* شاليه بمارينا دورين عالبحيرة المستديرة مباشرة والبحر ٣نوم ج الكماليات ت٢٤١٧١٧٠
* بمراقيا شقة غرفة وريسبشن ترى البحر باكمله فرش فاخر ت٢٤٨٣٠٦٦
* اسبوع اربعة افراد بقرية سندباد الغردقة اجمل الشواطئ ت٤٥٥٧٢١٠
* استمتع بسحر مارينا لدينا فيلات وشاليهات ايجار وتمليك ومطلوب ت٣٦١١٣٣٦
* بمارينا فيلا وشاليه ٣ نوم حمام سباحة بالكماليات ت ٢٤٣٩١٩٢ و ٣٤٩٤٣٤٠
* شقة بمطروح عالبحر بالدش ج الكماليات فرش جديد بسعر مغري ٥٩٠٦٣٦٢

للتصييف

* فيلا بالمعمورة على البحر مباشرة تليفون ٣٦٣٩٨٤٤ - ٣٤٦٠٦٠٦
* بمارينا شاليه واحد نوم وريسبشن جميع الكماليات المنطقة الخامسة ت ٣٤٤١٩٥٣
* بماربيلا شقة للايجار غرفتين وصالة على البحر ممتازة ت ٤١٩٢٤٦٦
* قرية قناة السويس بالساحل الشمالي شاليه أرضي بحديقة ٠٢٤١٧٩٦٩٧ - ٠٣٤١٢٠٣٥٥

* اجمل فيلا بمارينا العلمين المنطقة السابعة سوبر لوكس للايجار يوليو/ اغسطس ٠٣/٤٠٦٠٥٩٩ - ٥٤٦٤١٠٨

اراضي للبناء

* ٦٠٠م متميزة المرحلة الاولى بالعاشر من رمضان ٠١٥/٤٠٢٥٤٠٦ ٢٥٧٥٥٣٨
* ٤٠٧م متفرعة من السودان المهندسين لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت ٣٤٩٧٤٧٦

بالمهندسين ارض فضاء مساحة ٦٤٠ متر ت ٣٤٤٩٤١٦، ٣٤٦٣٧٨٣

* ٦٠٠ م بالتجمع الخامس و ٨٢٨ بحدائق الأهرام ١٠، ومطلوب سكرتيرة لعيادة ٤٠١٣١١١
* ٨٢٠ م ٢ بحدائق الاهرام ٣٠٢ ط متميزة مرتفعة مستوية لاعلى سعر (٢٤٥٣١٥٧)
* ٣٤٥ م بموقع متميز بالنزهة الجديدة بحرية شارع ١٢ م / ٠١٢٢١٥٣٩٥٥/٢٤٥٦٧٦٢
* ٧٠٠ مترا بالمقطم منطقة هـ ثلاث نواصي الوسطاء يمتنعون ت ٣٤٨٠٢٣٦
* أرض مميزة بالشروق مساحة ٧٧٤م تسهيلات في السداد ٢٩٨٤٩٣٣/٢٩٨١٨١٥

بحدائق الاهرام ٩٢٥م٢ منطقة ٢٢٠٠د، واجهة بحرية ٤٢٥ج للمتر ت ٣٤٧٧٩١١

مارك للاستثمار العقاري

بحدائق الاهرام اسعار تبدأ من ١٧٠ ج للمتر وباكتوبر ٢٨٠ ج وبمدينة الفردوس ٣٠٠ ج شاملة المرافق ت ٣٨٣٨٠٤٨ / ٠١٢٢١٦٣٩٨٠

* قطعة ارض بالمنطقة الصناعية ابو رواش ٧٧٠٠ م محيزة ٥٨٧٧٦٢٧ . ٥٠٦٣٨٨٧

■ ٢١٦م٢ بمدينة العبور ■ ت ٢١٠٦٠٠١ ٠١٢
* ٦٤٨م بالشروق ربوة مرتفعة موقع رائع للجادين ٣٣٠ج للمتر ٤٨٢٨٩٨٧
* ٢٠٠م بقرية الزهور بجوار سما العريش نهائي ٣٥ الف ت/ ٣٣٥٧٢٢٨
■ ٩٣٠م٢ بمدينة العبور ■ الإسكان الفاخر ناصية ت ٢٥٩٨١٥٧
* بالشروق ٧٥٣م٢ متميزة م/ فيلات بميدان وحدائق ناصية بتسهيلات ٣٠٤٢٦٨٩ و ٢٩٨٠٧٩٢
* ١٥٥م ناصية بشبرا الخيمة بجوار قنالتكس بابراهيم بك ٩٨٠٠٠ ت ٥٧٥٤١٥٩
* قطع متميزه بالتجمع الخامس والشروق والعبور و٦اكتوبر وم نصر ومطلوب 4085369
* مطلوب اراضي بالمعادي واللاسلكي والمعراج والزهراء والهضبة الوسطى ولدينا ت ٥١٨٤٥٨٦

* لاعلى سعر ٣٣٦م٢ ب ٦ اكتوبر مجاورة ٢ م . اولى على ناصية ٤١٧٣٤٨٤

* ٦٠٠م بحريه مميزة بالتجمع الخامس ت٢٧٠٩٧٨٢
* بصحراء الأهرام ١٠٠٠ و ٨٨٠٠م٢ للبناء الفاخر ١٠٠ج للمتر ٢١٠٦٠٤٧ - ٠١٢ / ٣٨٥٤٨٩٧
* ٥٨٥م الهضبة العليا بالمقطم منطقة س ٦٢٠ج للمتر الوسطاء يمتنعون ٥٧١٧٩٠٣
* أرض بالحي الأول المجاورة الثانية ٣١٥م ٦اكتوبر الجيزة ٤١٩٣٥٧٧ - ٤٠١٠٠١٩
* مطلوب اراضي متميزه بالشروق والعبور والتجمعات الاول للخامس و٦اكتوبر ٣٠٤٨٤٣٠
* أرض تعمير صحراء الأهرام بحرية مميزة ١٠٣٨م الوسطاء يمتنعون ت ٣٩٥٠٩١٩
* ٨١٦م بحدائق الاهرام مميزة بحريه لأعلى سعر الوسطاء يمتنعون ٣٦٦٦٣٠٩

٨١١م٢ بالشروق مميزة

منطقة فيلات عالشارع العمومي المجاورة الاولى الحي السابع ت٢٤٥٢٥٥٢/٢٤٥٠٠٢٢

* قطعة ارض ٥٠٠م منطقة فيلات مقام عليها مبنى تحت التشطيب خلف شيراتون المطار مباشرة تصلح لكافة الأغراض الوسطاء يمتنعون الجمعه طوال اليوم وباقي الأسبوع من ٩مساء الى ١٢مساء ٤١٨٤٦٠٢

اراضي للبناء

* ارض بالشروق ٧٧٣م٢ بالحي الأول للمجاورة الأولى نهائي ٤٥٠ ت/ ٢٧١٣٦٨٢
* ٣٧٢ متر خلف النادي الأهلي بجوار مساكن الشروق للضباط بمدينة نصر لأعلى سعر تليفون ٤٠٢٤٥٠٩
■ العاشر من رمضان ■ قطعة ارض سكنية مساحة ١٣٣٤م٤ نواصي حي للمستثمرين ،المتميز٩ المجاورة ٢٦ ت/ ٠١٥٣٦٠٠٨٢/ ٣٥٠٢٧٥٠
* بالمقطم العليا ٤٧٠ متر بنرقي موقع بحرية وبرخصة بناء ت ٣٣٦٩٣٦٠
* أرض بناء ١٠٠امتر ببولاق الدكرور ترى الطريق الدائري ت ٣٣٠٤٨٥٥
* ٩٠م٢ بموقع متميز بمعصرة حلوان للاستعلام ٤٠١٠٣٦٩
* للبيع أرض ٧٢٧م٢ بالمنطقة س بالهضبة العليا بالمقطم منطقة الفيلات لأعلى سعر ت٢٤٥٩٣٦٢
* بموقع متميز بالشروق قطعتين ارض ١٤٨م٢ للقطعة المنطقة الثانية الحي الاول شرق تخصيص فيلات ٣٢٥ جنية للمتر تليفون ٣٧٥٩٩٦٣
* بالتجمع الخامس ٤١٢م٢ ثلاثة نواصي وبمدينة ٦ اكتوبر ٤٣٢م٢ بالاول ت ٠١١/٣٥٥٤٤٠
* قطعة ارض بالعاشر ٣٦٠م رقم ٢٧ مجاورة ٣٣ رخصة ٤ ادوار ولجهة ٢٠م و ١٣م نهائي ٤٠ الف جنيه ت ٢٨٥٧٧٦٤ / ٨٣٩٠٢٧
* ٧٩٨م٢ بارقى منطقة بالهضبة العليا بالمقطم ش ١٣ لأعلى سعر ٥٧٠١٠٢٠
* ٥٠٠ م متميزة بمدينة الفردوس بجوار مدينة الانتاج الاعلامي ت ٣٤٥٧٩٢٩
* ارض صناعية خلف سوق العبور مساحة ١٥٠٠ م كاملة للرافق ت ٢٤٦١١٦٧
* بفسيوط ١٤٣ و ١٥٢م٢ متجاورتين ناصية شارع مرصوف ١٠م - ٢٥٨٣٣٨٩ ٢٥٩٥٥٨٧ -
* بالمقطم ٨٣٠ امام النادي ٦٥٠ج وبالشروق ٧٠٠ و ٤٠٠ - ٢٨٠ ج ٣٤٠٠٥٨٨
■ للقصور والفيلات الفاخرة ■
* ٤٠٠ج للمتر بحدائق الأهرام متميزة تطل عالأهرامات وبانوراما القاهرة ت ٥٧٢٥٠٧٦
* ٦٧٢م بمدينة نصر ش د. عبد الحكيم الرفاعي بين مكرم عبيد والعقاد الوسطاء يمتنعون ٥٥١١٣٩١
* ٥٢٥م٢ مدينة نصر للنطقة الاولى خلف فودير بحرية شارع ١٢م تليفون ٢٧١٧٤٠٢
* ٣٢٤ متر واجهة بحرية بالحي الخامس ٦ اكتوبر لاعلى سعر ت٣٨٥٦١٨٧
* بالعاشر من رمضان ٦١٦م٢ ثلاث شوارع مسطح اخضر ٢٤٥٣٠٦١/٠١٥/٣٦١٠١٣
* ١٢٠م بقرية ساند بيتش بخليج السويس ثلاثة ادوار ٣٦١٨٥١٨
* نطلب أرض بالتجمع الخامس للسكن ولانشاء مستشفى ومركز تجاري ت٢٥٨٤٢٨١
* بالشروق ٦٤٨م بالحي الأول ناصية علي حديقة وشارع عريض ٢٧٠٩٧٨٢
* أرض للبيع ١٦٦م٢ بالفجالة بين الحارات لأعلى سعر ت ٣٣٥٩٩٣٣ - ٥٩٣٠٠٣
* بدمياط الجديدة ارض مميزه بحرية على الطريق الدولي ٤٨٦م٢ ت ٢٤٠٣٠٣٨
* للتنازل أرض بجمعية تعمير صحراء الأهرام منطقة ط ٩٥٠م متميزة ٤٠٢٨٨٩٩
* ٢٨٦م٢ الهضبة الوسطى بحري عالدائري لأعلى سعر الوسطاء يمتنعون ٣٥٠٨٧٢٠
* للجادين أرض بمصر الجديدة برخصة عشرة أدوار الوسطاء يمتنعون ٢٧٣١٦١٩
* باسبلنس الهرم ٤٦٠م٢ لواجهات قطعة ولحدة أو قطعتين و ١١٨٢م٢ شارع ٣٠ متر بتسهيلات بالعمرانية ٥٦٨٨٥٣٨
* ٧٧٢م٢ ناصية بحرية شرقية بالتجمع الخامس حي البنفسج فيلات ت ٣٥٣٦٥٣٠

٣٣٠م٢ م الجديدة شارع رئيسي برخصة ١٢ دور ٧٥٠٠ جنيه الإتصال ٩ - ٤ صباحا ٢٧٣٣٣١٧ عدا الجمعه

* أرض بالنزهة الجديدة ٣٧٥م٢ نهائي ٥٥٠ الف الوسطاء يمتنعون ٣٧٨٢٢٤٤
* ٢٨٠م عالبحر مباشرة بالابيض بمرسى مطروح وقطعة مميزة أخرى ٢٤٣٨٤٣٣
* بجوار القاهرة مسجلة ٣٥ج للمتر اقساط ٣سنوات ٢٤٠٣٣٧٩ / ٢٥٦٦٠١٢ ٢٤٢٥٤٥٧
* للسكن الراقي ٨ افدنة مسجلة بالمرافق و١٤٠٠م لفيلا بالمرافق + ٩ فدان ٤١٨٨٣٣٨
* قطعة أرض ٨٦٤م٢ بالشروق ولجهه بحرية مميزة منطقة عمارات ٣٥٢٢١٧٩
* ٦٠٠م ت الخامس جاري تخصيصها بمقدم ٨٧٠٠٠ و١٢٠٠٠٠ اقساط سنوات (٢٤٩٣٩٤٥)
* بالمقطم الهضبة العليا ٦٣٩م منطقة س (تجارية) لأعلى سعر ٢٤١٩٩٤١
* بالمعادي ٧٧٦م٢ بتجارية وعمارة بدجلة دور للمشتري بدون وسطاء ٣٥٢٤٤٣٣
* عائلة تبيع ثلاث قطع بالتجمع الخامس بسعر مغري ٠١٢/٢١٢٣٥٨٠/٣٦٣٦٠٢٤
* عالبحر مباشرة أرض مسجلة ٢٥٠م واخرى ٥٠٠م موقع متميز القطعتين بشاطئ القصر بمطروح ت ٤٥٢٦١٩٢

١٤٠م٢ و ١٥٠ متجاورتان واجهة وناصية لشارع ٢٥ م مسجلتان للترخيص بشرق شبرا الخيمة ت ٢٢٢٠٨٦٩ و ٥٧٢٠٠٧٥

هكذا من الأصل

١٩٩٧/٧/٤

اعلانات اسكندرية

طلب عمل

* الشروق توفر للأسر ج للمربيات والعمالة للنظافة والطباخ والسكرتارية ومطلوب ٥٤٠١٣٧٩

وظائف خالية

شركة M-G العالمية بالتعاون مع الشركة المصرية الاسترالية

تطلب للعمل بفرعها بالاسكندرية موظفين من الجنسين مؤهلات عليا متوسطه للعمل باقسام الشركة المختلفه بمرتبات وحوافز مرتفعه المقابله شخصية على العنوان ٢٥شارع الاقبال لوران الاسكندرية حجز الاماكن حسب اولويه المتقدمين ت٥٨٠٠٤٧٦

* شركة تطلب انسة للإدارة ومنجد افرنجي ٦٠٠جنيه ٠٣/٩٦١٧٦٧
* سكرتيرات ومندوبين ومدرسين ومدرسات سياحة وفندقة ولغات وفراشين وامن ت٥٧٠١٦٥٢
* تكنولوجيا الشبكات تطلب سكرتيرة مبيعات ساعى ٤٢٤٣٣٨٧
* مطلوب انسة مؤهل حديث التخرج حسنة المظهر للعمل بصيدلية ت٥٨٦٢١٨٣
* للتعيين فورا عدد ٨ فنيين تكييف وتبريد خبرة وكذلك مساعدين ومهندسين مبيعات تكييف وسكرتيرة رواتب وعمولات مجزية ت/٤٢١٠٢٤١
* المنصور يطلب عاملات كمبيوتر سكرتيرات عمال نظافة طوال اليوم ٤٢٠٢٨٨٠
* محاسب حديث التخرج للعمل فترتين ٥٨٧٧٨٨٣ غدا ولمدة اسبوع
* أطباء مقيمون فنى معمل حكيمات اداريون محاسبون متفرغون عمالة لمستشفى مركز السعداء الطبى بسموحة ت ٤٢٢٥٠٠٥

■ الفاروق للبلاستيك ■
تطلب مدير مالي خبرة ١٥ سنة محاسبين مهندسين كهرباء ومدنى سكرتارية اجادة تامة للغة الانجليزية - امين مخزن - المقابلة من ٤ - ٨ لمدة ٣ ايام ٧١٦ طريق الحرية لوران

* مطلوب مندوبين مبيعات من الجنسين بمرتب وعمولة ت٥٥٠٠٢١٩
* مؤسسة كبرى تطلب محاسبين ذوى خبره ت٤٤٥٥٨١٩/ ٤٤٥٨٩٠٢
* لفرع بست كواليتى بالإسكندرية تجارة كمبيوتر وإنجليزى السيره والمؤهلات وصورة بالبريد ص.ب ٩٩بنها/ ١٣١١١
* مطعم بونى مكسيكس بالمعمورة يطلب مضيفين وطباخين عامل شاورمه يشترط الخبره حسن المظهر ت٥٤٧٠٠٢١/ ٥٤٧٠٠٨٤
* سكرتارية يفضل لغة كمبيوتر ساعي مندوبين ومندوبات اعلان مدير تحصيل ت٤٢١٨٩٠٠
* مستشفى قصر السلام ش سيف سيدى بشر تطلب اطباء جميع التخصصات وموظفات خبره المقابلة من ٥ - ١٠م

■ مدرسة سان فنسان ■
٢٩٤ عبدالناصر - ميامي
تطلب مدرسين موسيقي وتربيه رياضية وعلوم ورياضيات بالفرنسي ومديره لقسم الحضانه الفرنسي

* مهندس تنفيذ قوى كهرباء خبره لا تقل عن ١٥سنه عدد ٣فرمان تركيبات كهربائية ٢٠ اسطى كهربائى ١٠ بقاق لشركة مقاولات كهربائية بالاسكندرية ت٤٨٢٨٩٥٣/ ٤٨٣٩٦٠٤
* مندوبين ومندوبات تسويق سياحى تايم شير عائد مجزى ٢-٨م/ ٤٢٢٤٦٠٥
* شركة النوار للالبان والاغذية نور بان مطلوب للعمل بمدينة برج العرب الجديدة
مدير إنتاج
مؤهل جامعي متخصص خبرة لاتقل عن ١٨ سنه مهندس انتاج مؤهل جامعي متخصص خبرة لاتقل عن ٥سنوات
ترسل السيره الذاتية بالبريد في موعد غايته أسبوع المحاسبون المتحدون ١٩ش طلعت حرب الاسكندرية
* مطلوب موظف/ موظفة خبرة بالكمبيوتر والانترنت مع إجاده اللغة الإنجليزية والمراسلات التجارية ت٤٩٣٧٩٩٩ أسكندرية

■ شركة كمبيوتر كبرى ■
تطلب شباب من الجنسين بمرتب ثابت + عمولة مجزية ت٥٤٢٤٦١١

■ الفرصة بين يديك ■
للشباب والشابات الباحثين عن الدخل المتميز والمستقبل المتقدم اتصل بنا ت ٥٨٦٩٩٣٦/ ٥٨٦٨٢٠٤ الاسكندرية

شركة ملابس جاهزة كبرى
تطلب:
مشرفين: (حديثي التخرج للتدريب في مجال صناعة الملابس الجاهزة)
مشرف أمن: (خبرة لا تقل عن عامين - حسن المظهر)
بائعات بالمعارض (مرتب مجزي)
ترسل الطلبات بالبيانات وآخر مؤهل إلى الأهرام تحت رقم ٩٧/٥٥ الاسكندرية

شركة كبرى لمستحضرات التجميل
تقدم فرصة عمل متميزه للجنسين للشباب النشيط الذى يريد الحصول على دخل مرتفع يمكنك التقدم للعمل كمندوب او مندوبه تسويق لمنتجاتنا بمرتب وحافز مجزى يشترط مؤهل عالى وانهاء الخدمة العسكرية المقابلة بمقر الشركة اسكندريه ٢٣٤ طريق الحرية سيدى جابر الدور الاول يوم السبت ٧/٥ والاحد ٧/٦ من الساعة ١١ ظهرا حتى الساعة ٤ مساء.

وظائف خالية

* مقصدار حريمي وسنجر ابراج سيدي جابر البرج السادس ٤٢٠٧١١٣/ ٤٢١٣٤٩١

شركة استثمارية
تطلب مهندسين (كهرباء - ميكانيكا) حديثى التخرج للعمل في مجال الصيانة بالاسكندرية يشترط امتلاك سيارة - ترسل السيرة الذاتية مع صورة حديثة الى: ص.ب ٢٤٤٨: القاهرة

SIDI GABER LANGUAGE SCHOOLS

Teaching Staff Required For the Academic Year 1997-1998

The Following Subject teachers are required for the Primary and Preparatory Departements

1) Teachers of English and Mathematics. Fluent written and spoken English is a must. University degree essential.

مدرسى لغة عربية وتربية إسلامية

وإدارة جمعية سيدى جابر تهنىء أولياء الأمور بنتيجة الشهادة الإبتدائية ١٠٠٪

عنوان المدرسة: خلف ش فيكتور عمانوئيل سموحه تليفون ٤٢٢١١٤٠

ملحوظة اخر موعد للتقديم الطلبات اسبوع من تاريخه.

One of Egypts Leading Private Company in the Field of Power Stations, Petroleum and Petrochemical Plants Construction Projects Requires

- Electrical Engineer (Power)
-Electrical Engineer (Communication)
- Mechanical Engineer.
- Techanical Office Engineer
- Material Engineer
- Store Man

The Suitable experience of at least 7 years in a similar function and fluent English language

Please send your C.V. with references, your Address, Telephone and Recent Photograph within 10 days to Al-Ahram Alexandria P.O.Box 315

A REPUTABLE REAL ESTATE COMPANY
Is seeking an

EXECUTIVE SECRETARY
- A German Commercial Graduate or a College Degree & 5 years of working Experience & Fluent English
- Sufficient computer skills.
- Labor law oriented.

CONSTRUCTION MANAGER
- (10 Years experience)

COST ACCOUNTANT
- (3 Years experience)

Contact in person all week on working hours
34 Saint Gini St. Kafr Abdo Alexandria.

* وكيل لاجهزة طبيه يطلب شباب من الجنسين مؤهل عالي إجاده لغه إمتلاك سياره ت/٥٤٦٢٨٣٤

فرصة لشباب اسكندرية
* شركة سياحية كبرى تطلب للعمل شباب من الجنسين بعائد مادى مغرى والاتصال خلال ثلاثة ايام تليفون ٨٧١١٨٧

دورات

المجلس الثقافى البريطانى
بفروعه المنتشرة في ١٠٩ دولة حول العالم يعلن عن بدء التسجيل من يوم ٨ يوليو للدورات الاتية:
- اللغة الإنجليزية لجميع المستويات
- التحضير لشهادتى FCE والـ CAE
- التحضير لاختبار شهادة الـ IELTS
- التحضير لاختبار شهادة الـ IGCSE
- الدبلوما العليا في ادارة الاعمال
- اللغة الإنجليزية للثانوية العامة
- اللغة الإنجليزية للشهادة الاعدادية
- للحاسبة بالانجليزية
- للحادثة
- اللغة الانجليزية للطلبة من سن ١٢-١٥ سنة
برجاء سحب استمارات التسجيل من: ٩ شارع البطالسة - باب شرقى تليفون ٤٨٢٣٦٦٨ - ٤٨٢٠١٩٩

فساتين زفاف

* نؤجر للمستويات الراقية احدث فساتين الزفاف خطوبة سواريه ت٥٤٨٨٠٧٩
* لتأجير وبيع أرقى فساتين الزفاف والسوارية ت٤٨٢٤٧٦١

للبيع

* على البحر مباشرة شاليه دور علوى ١٠٠م٢ تشطيب سوبر لوكس القاهرة بسيدى كرير الكيلو ٣٥ت القاهرة ٣٦٠١٠٩٧/ ٤٠٢٢٤٧١ ت سيدى كرير ٠٣/٩٦١٦٣٣
* شقة بالعجمى الفردوس ثلاث غرف حمامين تطل على البحر بالتليفون الفرش او بدون ت ٠٣/٤٣٣٥٩٥١ - ٠٢/٤١٨١٨٩١
* ارض ٣٢٤م٢ بشاطىء النخيل العجمى مقام عليها فيلا فاخرة مفروشة بالحديقة نهائى ٢٦٥ الف ٠٢/٥٦٨٧٩٧٤
* فيلات بمجمع سكنى عالبحر مباشرة سوبر لوكس بش مركزى ت ٤٣٤٢٩٤١
* ابراج سيدى جابر شقتان متجاورتان البرج السادس تليفون ٠٣/٤٢١٤٨٩٧
* منزل بالكيلو ١٨ العجمى من طابقين ارضى محلات واول علوى على ثلاث شوارع مسجل السعر مغرى للجادين تليفون ٠٣/٥٤٦٦١٦٧ /٠٢٢٧١٤٦٩٩

* فيلا بالهانوفيل دورين ٣٨٤م موقع متميز مطلوب ١٩٠ الف ٨٤٣٨٦٩

■ بشرم الشيخ ■
محل تحت التشطيب بموقع متميز بالسوق التجارى ١٥٠ متر دورين ت ٠٣ - ٥٤٥٣٣٩٩ / ٠٢ - ٣٠٤١٧٧١

* يخت فاخر حديث مجهز ...

إعلانات مبوبة

للإيجار مفروش

* دور كامل للايجار بالمهندسين لشركة أجنبية تطل على نادي الصيد ت/ ٣٣٧٤٣٥٤ الاتصال من ٣ ـ ٧م
* (الفيروز ٤٥٥٤٢١٧) ج. المستويات شقق ـ مكاتب ـ محلات مفروش وعالجديد ج. المناطق ومطلوب
* بالمعاينة مجاناً ، شقق ومكاتب ومحلات وفيلات)م. نصر والجديدة ومطلوب ت ٢٥٧٢١١٠
* للأخوة العرب مفروش ٢٠٠٠ج مبة طويلة المهندسين / الزمالك/ ومطلوب ت ٣٣٧٦٩٣٠
* شقة غرفتين بشيراتون هليوبوليس للايجار مفروش او مكتب ت/٢٦٣٦٤٠٦
* شقة فاخرة ٣نوم جديدة بأرض الجولف جهة الميرغني م. الجديدة ت / ٤١٩٠٩٤٣
* ثلاثة شقق فاخرة لمكتب / سكن م الجديدة وأخرى سكن م. نصر (٤١٤٧١٨٩)
* الشرقاوي ٢٤٨٨٣٧٩ شقق مكاتب محلات مفروشة وتنازل وتمليك ج المناطق ومطلوب
* بالمهندسين مكتب بالفرش واخر بالزمالك ومحل ش رئيسي ومطلوب ٣٠٤٣٥٨٦
* العالمية ٣٣٥٦٧٠٩ لدينا شقق ومكاتب لايجار ق جديد ومفروش ج المناطق ومطلوب

* لاسرة عربية كبيرة بالمهندسين ٤ نوم ٥ ريسبشن ٣

للإيجار مفروش

* النورس ٢٤٠٠١٥٦ لدينا ومطلوب مكاتب وشقق ومحلات ج المناطق مفروش وتمليك
* شقق مكاتب مفروشة قانون جديد م. الجديدة م. نصر ومطلوب ٢٦٣٩٦٣٢/٤٠١٩٠٠٠
* مكتب دور ارضي لوكس م. متميز بالشيراتون ت/ ٢٦٦٦٣٨٨ ٢٤٣٤٠٤١ الوسطاء يمتنعون
■ شقة ٦٥٠م٢ بالمهندسين ■ مؤثثة بالكامل أثاث فاخر جداً ت ٣٦٧٦٧٤٦ و ٣٦٧٧٠٧٢ و ٠١٢٢١٤٥٦٦٠ الوسطاء يمتنعون
* ٣ورسيشن بالتليفون ق جديد بجوار ج العمالية مدينة نصر (٤١٨٠٢١٢ / ٤١٤٥١٤٤)

شقة مستوين م. الجديدة مفروشة مكيفة ٤ نوم ٢ رسيبشن ج الكماليات موقع متميز وشقة بالصحفيين /ت ٢٤٩٧٠٧٥

مطلوب

■ ارض م نصر م الجديدة المهندسين
■ سطح تطبة او مشاركة
■ عدد ٢ شقة م. نصر ١٢٠م٢ : ١٤٠م٢
■ شقق بمشروع الفتح م. نصر ت ٢٦٢٥٥٢٢
* مطلوب شقق ومكاتب مفروشة وتمليك وايجار قانون جديد ولدينا ت ٢٩٥٣٤٤٨

مطلوب

* شقة ومكتب مفروشة وبالقانون الجديد وتمليك م. الجديدة م. نصر ٢٤٦٤١٣٨ / ٢٤٣٠٩٥١
* شقق ومكاتب تمليك ومفروش ق جديد بفيصل المهندسين ج المناطق ولدينا / ٥٩٤٣٢١٥
* شقق واراضي م. نصر ومصر الجديدة والتجمع الخامس ميراج جروب ٢٧٠٨٦٥٩
* مطلوب لاسرة ارض في التجمع الخامس الوسطاء يمتنعون ت/ ٣٨٤٤٩٢٩
* مطلوب شقة بالقانون الجديد م نصر م الجديدة شيراتون (٤١٨٠٢١٢ / ٤١٤٥١٤٤)
* مطلوب شقق مفروشة بالتكييف بمصر الجديدة ومدينة نصر (٢٤٣٣٥٦٢ / ٤٥٣٣٦٤٤)
* بالمعادي الكويتية الجديدة وانحاء المعادي ولدينا ايجار ومفروش وتمليك وج التشطيبات المعمارية وكالة الغوري بالمعادي ٥١٨٧٨٧١
* مكاتب ومحلات وشقق تمليك ق.ج ومفروش ولدينا جميع الأسعار ت ٢٤٥٣٠٢٨
* مطلوب شاليه بماربيلا مراقيه للايجار طوال فترة الصيف ٠١٢٢١١٢٥٨٥٣ /٣٧٠١٨٨١
* شقق محلات تمليك مفروش م. نصر م. الجديدة شيراتون ولدينا ٣٦٦٥١١١
* مطلوب صيدلية شغالة بالقاهرة ت٣٦٦٤٨٨٢
* مطلوب مكتب صغير بوسط البلد ت ٥٢٢٠٧٧١١ / ٢٤٦٠٨٧٣

فرص

* ١٥ فدان برتقال مثمر عالي الانتاجية تروى بحاري من الترعة الاسماعيلية موقع متميز بالجعفرية تبعد عن القاهرة ٦٠ك بسعر نهائي ٤٥ الف للفدان ت٠٥٥/٨٥٠٢٧٣

■ ٤٥٠٠م بها فيلا على مساحة ٢٠٠م ٣ادوار تقاطع الدائري والمنصورية كاملة المرافق ٤ كيلو من شارع الهرم لاعلى سعر ٣٨٥٤١٤١ / ٣٦٨٨٩٨٠

تليفون تغيير الأصوات ٢٥٠ج
ت ياسر ماركة الشيخ ١٥٠ج

* مسجل مكالمات بـ ١٥٠ج وحجم الميكرو ٢٥٠ وت عملة ٥٥٠ ومانع معاكسات ١٢٥/سنترال ٢٠١ الماني ٢٥٠ج ت /٣٥٦٤٩٢٢/٤٠٧٣١٩ ٠٩٧٣١٥٣٤٩ / ٠٣/٥٧٢٢٢٦٦

* قطعة ارض بشاطىء سلنبيتش B المميز بالسخنة بالصف الامامي ت ٠٦٢/٣٢٠٥١٠
* سوبر ماركت للبيع ٤٠ م٢ بجميع محتوياته بامبابة ش جامع الصلاح ٢٥٤٨١٦١
* ٢٠٠م بسيدي عبد الرحمن الساحل الشمالي وهونداي فان زيرو ٣٥٣٥٧٢١
* ٥٥ ف غ ل للكيماويات ومدافع للري بالرش وتنكات فيبر جلاس للكيماوسات ٠٤٠٢٢٤٠٦٨
* معرض وشقة دور ارضي ٢٢٠ م٢ الحرية الرئيسي ٣٥٠٠٠٠ م. الجديدة ٢٩٥٤٨٢٨
* لنواعي السفر شقة بموقع متميز بعين

للتمليك

* فيلا وشقق ومحلات فاخرة مقابل فندق اوروبا بالهرم ت ٣٦١١٨٥٥
* شقة فاخرة بتقسيم جارابديان بشبرا دور ثاني ت ٤٣٠٩٤١٦
* مكتب بالتقسيط بمدخل خاص لجميع الاغراض متفرع مكرم عبيد ت ٢٧٢٠٧٥٨

* شقة ٢٤٠م بارقى موقع بمعادي السرايات مبنى حديث ومميز ت٣٤٤١١٠٦

* بالهرم دور بفيلا مساحة ٣٥٠م٢ تشطيب س. لوكس تسليم فوري ت ٣١٥٢٦٦٦
* بالمهندسين بارقى موقع شقق للتمليك مساحات مختلفة تسليم فوري ت ٣١٥٣١٥١
* بمارينا شقة للتمليك ١٥٠م٢ م. راقي بالمنطقة الخامسة تسليم فوري ت ٣١٥٢٦٦٦
* شقة بمعادي السرايات دور ارضي بحديقة ٢١٥م٢ جديدة فاخرة ت ٣٣٧٣٤٩٣

* ١٨٠م بدجلة المعادي دوبلكس ٢٤٥٠٠٠ج التشطيب والاجهزة مجانا ت ٣٤٨٤٩٧٧ و ٠١٢٢١٥٦٧٥٦

* ١٤٠م لوكس ٢ نوم و٣ رسيبشن عالمفتاح بمدينة عمر بن الخطاب ت ٢٩٧٠٣٥٢
لراغبي المستوى المتميز
٢٦٠م المنطقة الاولى م. نصر ت ٣٦٠٨٧٤٥
* شقة ١١٦م بحرية بالرابع بالمعادي الجديدة صقر قريش عمارة ٧٤
* بالمهندسين شقق فاخرة جميع

للبيع

* بالغردقة ارض ٥٠٠م مقام عليها مباني ٢٠٠م ومخزن ٣٠٠م ت ٢٦٦٦٩٠٦
* بالعروبة بانوراما ١٨٠م٢ صافي ٣ نوم ٣ رسبشن ٢ حمام نهائي ٣٩٠٠٠٠ ت٢٧٠٥٤٥٣/
* بشيراتون المطار مخزن ١٧٥م بدروم لأعلى سعر ت ٢٦٦٦٩٠٦
* للتنازل/ للمشاركة مدفن بالبساتين مساحة ٨٠م مبني تليفون ٢٠٤٤٩٧١
* مكتب السيدة/ عزة ابو ستيت حاملة أرفع الأوسمة للتميز بالأداء
مستشارة الأثاث الفرنسي
الفخم واحدث البلاكارات بالألوان المتداخلة.
بالذهب والفضة وبرسم اليد وسرايره.
صالونات استيل وكونفرتبل وترابيزات وبايوهات.
سفرة لويسيز وكلتز وامبير وانجليزي.
عربة شاي وطقمين صيني وملاعق.
بفاية رخام وخشب وساعة للصالون.
تابلوهات وسيرما وفضة هندي ونجف.
خصم خاص وهدايا لفترة محدودة وبورتريه لشخص المشتري ت ٥٧٣٢٩٨٧/٥٧٢٥٠٧٦
* فرصة قطعة ارض بمدينة الشروق المنطقة المميزة فيلات ٥٢٥ م٢ خالصة المرافق والتراخيص والرسومات التنفيذية للفيلات نهائي ٤٧٥ج للمتر للإستعلام ٤١٥٠١٣١
* السفر شقة اربع حجرات وريسبشن منصر على المحارة مستوين وسيارة فيورا ٨٥ المخابرة ٤١٧٢٢٤٨ / ٤١٤٨٤١٥
* شقة غرفتين وصالة بالهضبة الوسطى بالمقطم لوكس نهائي ١٩٠٠٠ج ت٥٠٦٥٥٩٠

شقة فاخرة للبيع

للبيع

* محل للإيجار بميران الحجاز جت سكى 650 يامـاهـا ت:٢٥٦٩٨١٦
* ١٩٠ م سوبر لوكس مستوين ٣ نوم ٣ استقبال حمامين جراج عمارة جديدة ش مصدق الدقي نهائي ٣٠٠٠٠٠ ت / ٥٨٦٩٥٨٤
* محل ٧٥م دورين مجهز ش خلوصي شبرا ت ٢٠٤٦٠٦٢
* شقتان متجاورتان ٢٥٠م٢ الدور الثالث مميزة وماكينة تريكو باساب ٦٠٠٠ بالكمبيوتر وشقة ارضي مرتفع للاغراض التجارية ١٥٠م٢ وسيارة ١٢٤ ممتازة ونوم بلاكار وسفره مودرن وصالون لاعلى سعر مدينة نصر ت ٢٧٣١٦٦٩
* محل مربع بموقع تجاري بشارع بورسعيد بالقاهرة ت ٣٤٩٣٦٤٨
* فيلا ٢٥٠م٢ ٣ ادوار س.لوكس بالهرم منشية البكاري ت ٣٨٦٣٤٠٣ و ٠١٢٢١٢٢٧٨٥
* أرض بالهضبة العليا بالمقطم بالرخصة والرسومات موقع متميز ت٣٦٨٦٨٦٩/٠١٢٢١١٦٥٤٩٠
* ٢٨٨ متر ٦ اكتوبر ومدفن ٤٠ متر ك ٤٠ طريق الفيوم ت ٣٨٦٨٥٥١

* فرصة وسعر مغري شقة لوكس ١٤٠م بفيصل الرئيسي بجوار قهوة فرساي نهائي ٨٥٠٠٠ ت ٣٦٤٢٤٠٣

* فيلا طابقين بشاطىء السلام بمصيف بلطيم وثلاث قطع ارضي حولها ايضا وقطعة ارض ٣٠٠م للبناء بكفر طهرمس بالجيزة الاستعلام ت ٣٣٣٨٤٧١

للبيع

* بمارينا العلمين شقة مستوين ترى البحر والبحيرة مساحة ١٣٤م ٠٣/٤٠٦٠٩٤٥
* شقة ١٦٠م سوبر لوكس عين شمس على المفتاح ت٢٤٨٨٦١٣
* شقة سكنية فاخرة بمنقولاتها ارض الجولف مصر الجديدة موقع هادىء ملكية مسجلة مطلوب ٥٧٥ الف ٣٩٣٧٤٥١
* ارض فضاء ٣٢٤٦م٢ كبريت عالبحر قرية القوات البحرية متميز ٣٩٣٧٤٥٠
* للبيع او للايجار سوبر ماركت ببشتيل بكامل معداته وبالتليفون ٣١١٧٥٥٠
* نكر وانثى Bull Dog سن شهرين مستورين بالشهادات ت٣٥٠٢٠٣٠ ـ ٠١٢٢١٤٧٩٠٢
* شقة ١٤٠م بالمريوطية ومدفن ٦٠م ٦ اكتوبر ت٣١٢٩٩٢٧
* معرض ١٥٠م لجميع الاغراض مخزن ٢٠٠ شقة ٢٠٠م المعادي ٢٩١٨٥٢٨
* للبيع قطعة ارض متميزة مساحتها ٣٢٤م بمدينة ٦ اكتوبر للجادين ٢٧٠٨٣٢٩

* فرصة للبيع بماربيلا شاليه ارضي الاتصال من السبت ت٣٥١٧١٥٨

مزايدات

إعلانات إسكندرية

سيارات

دروس خصوصية

صدق أو لا تصدق

اخترع الأمريكي دونالد رشير الروجراز التمرين الإصبع الكبرى للقدم وحصل على حوالى ½ مليون دولار براءة اختراع!

أنجبت الأختان التوأم إليت ستوكس وإرين كارى بنتين فى نفس اليوم والمستشفى والحجرة وعلى يدى طبيب واحد!

يحتفظ الإنجليزى هنرى هولت بأكثر من ٤٠٠٠ حجر ترميد (بازلت) من بينها واحد يرجع إلى عام ١٢ قبل الميلاد!

حظك اليوم

الحمل ٣/٢٢: ٤/٢٠	كن منطقيا في معلوماتك لاصدقائك ومعارفك
الثور ٤/٢١: ٥/٢١	اليوم ستفتح امامك ابواب المستقبل
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١	عجلتك هى السبب الوحيد اليوم فى عدم التقدم
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣	فى هذا النهار ستحمل حتما الى ما تريد
الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣	اليوم تحقق نجاحا مفاجئا فى العمل
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣	اليوم ابعد عنك نظرة التشاؤم وافتح صدرك للحياة
الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣	فى المساء ستتعرف الى اشخاص ينفعونك
العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢	احد اصدقائك يتألم من معاملتك السيئة له
القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢	مشكلة لا تخلق بجانبها مشكلات جانبية
الجدى ١٢/٢٣: ١/٢٠	تغرد لك بلابل الحب ويصيبك كيوبيد بسهمه
الدلو ١/٢١: ٢/١٩	تتمتع بذوق فنى كبير اليوم فلا تضيعه
الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١	يكثر اصدقاؤك وتزداد متاعبك اليوم

● شـــــــدى ●

فى مثل هذا اليوم

● ١١٨٧ موقعة حطين (هزيمة الصليبيين على يد صلاح الدين الأيوبى).

● ١٩٨٤ وفاة جاستون بابلو اشهر مصمم لعروض الصوت والضوء فى العالم.

لقاء الأصدقاء

تقديم: سلوى العنانى — نادى المراسلين

■ حول أصل كلمة جنيه يقول الصديق اسامة عبد المنعم القاضى / نجع حمادى إن بريطانيا سكت نقودها فى القرن السابع عشر من الذهب المجلوب من (غنيا) لهذا اطلقوا عليه اسم (جينى) نسبة الى مصدر الذهب المصنوع منه وانتقلت هذه التسمية الى باقى البلاد التى كانت تعيش تحت الاستعمار الانجليزى مثل مصر والسودان.. ولما ارتفع سعر الذهب طبع الانجليز الجنيه الورقى وكذلك باقى دول العالم.. مع احتفاظ البعض باسم (الجنيه)

■ اعتذر للصديق فوزى تاج الدين لان الحديث عن اصداراته يعتبر اعلانا.. وله مكان آخر فى الصحيفة.

■ يعرفنا الصديق زين العابدين ناصر احمد بكسوة الكعبة المشرفة.. فيقول إنه يتم تغييرها فى اليوم التاسع من ذى الحجة اثناء وجود الحجيج على جبل عرفات ويضيف الصديق زين العابدين أن الملوك والأمراء المسلمين كانوا يتسابقون على كسوة الكعبة الى أن تعهدت الحكومة المصرية بالانفاق على هذه الكسوة من خزانتها الخاصة وانشأت (دار الكسوة) وكان الصناع يتفننون فى تطعيمها بالنقوش الذهبية والفضية واستمر هذا التقليد الى أن تولت الحكومة السعودية هذا الأمر.

■ من قرية الناجوج مركز كوم امبو / اسوان ارسلت الصديقة ام السعد محمود السوقى (١٢ سنة) مجموعة من المعلومات منها أن (تريجفى لى) هو اول أمين عام للامم المتحدة.. وقد خلفه (داج همر شلد) ثم (يوثانت) ثم (كورت فالدهايم) ثم (بيريس دى كويار) ثم بطرس غالى) واخيرا (كوفى عنان) اما جائزة نوبل للسلام فتقول صديقتنا (ام السعد) إن (هنرى دونان) مؤسس الصليب الاحمر هو أول من حصل عليها فى عام ١٩٠١.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١- مفتى جمهورية مصر / توجع
٢- عاصمة صربيا / وعل
٣- رمى وابعد / ما يقفل به / يخصنا
٤- حيوان ليلى / طريق
٥- توجع / طائرة فرنسية مقاتلة
٦- دين (معكوسة) الاهلاك
٧- مدينة باكستانية
٨- روائى فرنسى (معكوسة / أغنية لعبد الحليم - مرض صدرى (معكوسة)
٩- مجلة فرنسية / مايجعل فى رجل الدابة فيمسكها
١٠- يغلقه مدينة سويسرية مقر المنتدى الاقتصادى العالمى

الكلمات الرأسية:

١- تلغيه / ضد نهارى
٢- نترك الرياء (معكوسة / عاصمة نيجيريا
٣- هز / حجرة كريمة / مناص
٤- قاموا بتفريقه / (فيكتور...) شاعر وروائى وكاتب مسرحى فرنسى (معكوسة)
٥- قرار (مبعثرة) / علو وارتفع
٦- يرشد / سئم / قرب (معكوسة)
٧- حسام
٨- (... فوجمورى) رئيس بيرو / قم
٩- أول حاسب اليكترونى اخترع عام ١٩٤٦ / (... تولستوى) كاتب وفيلسوف دينى روسى
١٠- عظمة (معكوسة) سلاح نارى يقذف به الرصاص

حل مسابقة أمس

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
صدق الله العظيم

انتقل إلى رحمة الله تعالى المغفور له

الحاج رمضان عبدالحميد زيدان

والد الحاج مختار رمضان عبدالحميد زيدان
رئيس مجلس ادارة
الشركة المتحدة للصناعات الكيماوية
والشركة المصرية للمطاط (روبلاست) بالاسكندرية
والشركة المتحدة لصناعة المطاط
وشركة الاصدقاء للبلاستيك فى مدينة السادس من اكتوبر
ووالد المهندسة انصاف رمضان زيدان بالرقابة الصناعية حرم الاستاذ عادل امام الحطاب بالشركة المصرية للاقطان واخو الحاج ابراهيم عبدالحميد زيدان وابن عم عبدالحليم زيدان وصهر عائلة الحطاب بميت غمر وصهر عائلة عطا الله وعائلة مرجان فى دبركى وقريب سعد ابراهيم محمد صاحب شركة اميجو
واقيمت ليلة العزاء فى كفر البتانون شبين الكوم منوفية يوم الخميس ١٩٩٧/٧/٣
برقيا: الشركة المتحدة للصناعات الكيماوية
٧٩ شارع الميرغنى - مصر الجديدة
القاهـــرة

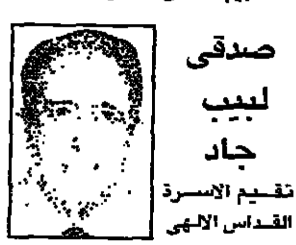
البقاء لله
فقيد آل حميدة وبغدادى
إنتقل لرحمة الله
محمد احمد عبد المنعم حميدة
نجل المهندس احمد عبد المنعم حميدة
والسيدة نبوية بغدادى
وستقام ليلة العزاء اليوم الجمعة ٩٧/٧/٤ بمسجد الحامدية الشاذلية بسور نادى الزمالك بعد صلاة المغرب
انا لله وانا اليه راجعون

الذكرى السنوية الغالية
لرحيل زهرة الشباب
شهير صفوت وصفى

بقلوب يعتصرها ألم الفراق خاشعة لإرادة الرب تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء ومحبيه لحضور القداس الالهى لروحه الطاهرة بكنيسة السيدة العذراء مريم بأرض الجولف السبت ٥ يوليو الثامنة صباحا
تلغرافيا صفوت وصفى الماظة

بسم الله الرحمن الرحيم
الذكرى السنوية الاولى
للمرحوم
على أحمد صادق
تحييها الاسرة غدا السبت ٧/٥ بمنزل الاسرة ٩ ش رشيد بمصر الجديدة

الذكرى السنوية الاولى
للحبيب الغالى المرحوم المهندس



صدقى لبيب جاد

تقيم الاسرة القداس الالهى على روحه غدا السبت ٩٧/٧/٥ التاسعة والنصف صباحا بكنيسة السيدة العذراء مريم بالمرعشلى بالزمالك

الذكرى السنوية الثالثة للزوج الغالى

نجيب اسكندر

ذكراك للابد
القداس اليوم بكنيستى مارجرجس هليوبوليس واستراليا
زوجتك واولادك

الذكرى السنوية الاولى للمتنيح
القمص مرقس غالى

وكيل عام البطريركية السابق وكبير كهنة القاهرة وكنيسة الملاك ميخائيل بطوسون وبهذه المناسبة تقيم الاسرة القداس الالهى احياء لذكراه غدا التاسعة ص بكنيسة الملاك ميخائيل بطوسون

طوبى لمن اخترته ليسكن ديارك للابد
الذكرى السنوية الثانية
لعريس السماء الحبيب الغالى
صفوت شوقى مسعود

الجواهرجى بالصاغة
تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة التاسعة صباح الاحد ٩٧/٧/٦ بكنيسة مارجرجس هليوبوليس مصر الجديدة تلغرافيا شوقى مسعود سلفت فاتيما مصر الجديدة

الذكرى الحزينة الاولى
للحبيب الغالى

العميد وديع ناشد

يارب طلبنا منك أن تبعد عنا هذا الكاس فكانت مشيئتك بقلوب مليئة بالحزن والحسرة تحيى السيدة زوجته واولاده ذكرى حبيبهم غدا السبت التاسعة صباحا بكنيسة مارمرقص كليوباترا مصر الجديدة

الذكرى السنوية للأم البارة
المرحومة
جورجيت ميخائيل جرجس
حرم الخبير الأستشارى
جورج سعد
ويقام القداس الإلهى على روحها الطاهرة غدا السبت ٥ يوليو ٩ صباحا بكنيسة البطرسية شارع رمسيس العباسية

شكر
اسرة طيب الذكر المرحوم
الدكتور وليم سيدهم
تشكر الاحباء الذين غمروها بكريم مشاعرهم فى انتقاله راجية أن يعتبر هذا شكرا شخصيا لكل منهم وتشكر الاسرة السيد رئيس الجمهورية ورؤساء واعضاء مجالس الشعب والشورى والوزراء والمحلى والسادة الاطباء والصيادلة والكيميائيين واسرتى شركتى هوكست الشرقية ومانترلك والسادة المستثمرين والعاملين بصناعات الغزل والنسيج والصباغة

شكر للكنيسة
وتشكر الاسرة قداسة البابا شنودة الثالث والانبا دوماديوس والانبا اغريغوريوس والانبا ويصا والانبا فام والانبا ابرام والانبا بسنتى والانبا لوكاس والانبا بيمتريوس والانبا اغابيوس والانبا شاروبيم والانبا شاروبيم الباخومى و... صموئيل حبيب ومجمع رهبان دير ماريمنا العجائبى وكهنة وشمامسة وخدام وشعب الكنيسة المرقسية بالاسكندرية واعضاء المجلس الملى

مجموعة شركات الكتروستار
أولاد أحمد المنوفى
مجلس الإدارة وجميع العاملين
ينعون ببالغ الحزن والأسى الراحل
يحيى وهدان
شقيق الأستاذ رضا وهدان
عضو مجلس الشعب
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

ذكرى الأربعين
للمرحوم الدكتور
مصطفى على حمدى
شكر وتقدير
تتقدم الأسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء والمحافظين والسيد رئيس جهاز المخابرات العامة وأسرة المخابرات وهيئة النيابة الادارية وأساتذة وأعضاء هيئة التدريس بكليات طب القاهرة وعين شمس والأطباء والاستشاريين من أصدقاء الفقيد وشركة أوليمبيك اليكتريك وشركة كلينيلاب والشركة المصرية للمشروعات وشركة ابن سينا للخدمات الطبية والمجموعة الاستشارية الطبية ومركز القاهرة للأشعة
شكر خاص
لأسرة مستشفى وادى النيل من مديرين وأطباء وصيادلة وجميع العاملين لما قدموه للفقيد من وفاء جزاكم الله خير جزاء نسألكم قراءة الفاتحة

شكر وذكرى الأربعين للمرحومة الحاجة
فاطمة محمد النجار
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره يتقدم الدكتور محمد على خليفة الأستاذ بكلية العلوم جامعة الاسكندرية والأسرة بالشكر للمتفضلين بالمواساة فى فقيدتهم الغالية ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والوزراء ورئيس ونواب جامعة الاسكندرية والعمداء وأساتذة الجامعات المصرية والأمناء والعاملين بالجامعة والعلميين ووكيل وأعضاء مجلسى الشعب والشورى ورجال القضاء والشرطة والتعليم وتحيى الأسرة ذكرى الأربعين الخميس ٧/١٠ بمنزل الأسرة بجزيرة نكلا العنب بحيرة ولا أراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

شكر وذكرى الأربعين للأم الغالية
ليزا صالح اسعد
حرم المرحوم عبيد حنا بمغاغة وتشكر الأسرة المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق والنشر وسيقام القداس الالهى لروحها السبت ٧/٥ التاسعة صباحا بكنيسة الملاك بالظاهر تلغرافيا وهيب عبيد ١٠ شارع السبع الظاهر

شكر وذكرى الأربعين للمرحوم
زكى عبده
تتقدم الأسرة بوافر الشكر للمتفضلين بمواساتها وسيقام القداس الالهى باكر السبت الثامنة صباحا بكنيسة السيدة العذراء والملاك بالخلفاوى شبرا
تلغرافيا دكتور سمير شبرا

مع المسيح ذاك أفضل جدا
شكر وذكرى الأربعين للمرحوم
رزق ابراهيم وهبة
تتقدم الأسرة بالشكر لجميع المتفضلين بمواساتها سواء بالحضور والبرق والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية وقداسة البابا المعظم الأنبا شنودة الثالث والسادة الأساقفة والمطارنة والكهنة ورهبان دير مارمينا وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة غدا السبت ٧/٥ الساعة الثامنة صباحا بكنيسة الملاك ميخائيل بالمحلة تلغرافيا كنيسة الملاك ميخائيل بالمحلة

شكر وذكرى الأربعين
للمرحوم الدكتور
كميل رويس بخيت
تشكر الأسرة السادة المتفضلين بمواساتها فى فقيدها الغالى بالحضور والنشر والبرق وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة السبت ٧/٥ الثامنة صباحا بكنيسة مارجرجس بجزيرة بدران

زوجى الحبيب فارقت عينى ولن تفارق قلبى فاتن ومارى ومارينا

ابنى الغالى كميل عشت بالمحبة ورحلت بهدوء الملائكة رويس وحزمه

أخى الحبيب تألمنا لفراقك وتهللت السماء بلقائك منير وسهير وسالى

أخى الغالى عشت محبا ورحلت ملاكا أميل وجيهان وأنترو ويوستينا

أخى الحبيب ستظل ذكراك العطرة بقلوبنا مجدى وإيرينى وبيشوى وكريستين

أخى الغالى هنيئا بأحضان القديسين بالفردوس كاسيليا ورمسيس ووائل وميرفت

أخى الحبيب عزاؤنا أنك مع المسيح أمال ونبيل وهايدى ومايكل

أخى الغالى إنعم بالملكوت مع القديسين نبيلة وروبرت وماريان

شكر وذكرى الأربعين
تتقدم أسرة السيدة البارة المرحومة
ليلى صادق ميخائيل
بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية وقداسة البابا شنودة الثالث والآباء الأساقفة والكهنة وتدعو الأهل والأصدقاء لحضور القداس الالهى لروحها الطاهرة الساعة العاشرة صباح السبت ٧/٥ بالكاتدرائية المرقسية بالاسكندرية تلغرافيا صبحى بشخرون اللبان اسكندرية

شكر وذكرى الأربعين للمرحوم
سمير حليم فرقص
تتقدم الأسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها برقيا أو بالحضور وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة فى العاشرة صباح السبت ٩٧/٧/٥ بكنيسة سان مارك الشاطبى الاسكندرية

البقاء لله
توفى لرحمة الله
عميد عائلة البطوط
ببورسعيد
لواء شرطة بالمعاش
ابراهيم عوض البطوط
زوج السيدة عطيات على المجدوب ووالد المهندس محيى الدين بالمكتب العربى للتصميمات الهندسية زوج المهندسة درية كمال الدين محمد يونس بالمكتب العربى ووالد السيدة سلوى مديرة الترجمة بمكتب رئيس مجلس الشعب حرم الكاتب الصحفى محمد الطويل مساعد رئيس تحرير مجلة اكتوبر ووالد السيدة وفاء المذيعة بالتليفزيون ومديرة ادارة الاتحادات الدولية حرم المهندس محمد عبدالستار عابد مدير عام الهندسة بالتليفزيون وشقيق الأستاذ سعد بالمعاش بالأشغال العسكرية والسيدات هانم وسعاد وهدى وزوج شقيقة الدكتور احمد المجدوب المستشار بالمركز القومى للبحوث الجنائية ومحمد المجدوب التاجر ببورسعيد والسيدة فايزة المجدوب حرم الأستاذ فؤاد كشك بالمعاش بالتربية والتعليم وجد معتز وريم عبدالستار ونهى الطويل والفقيد الكريم قريب ونسيب عائلات البطوط والشيخ والمجدوب والديب والسقا وصالح وكشك والعيسوى وحمودة ببورسعيد وعابد والطويل بالقاهرة وكمال الدين يونس بعرب جهينة والعزاء تلغرافيا ٦١ مدينة الاعلام بالعجوزة بالقاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم
فقيد عائلة
غازى بالمنوفية والنقلى بالإسكندرية
شيعت أمس جنازة المرحوم
القبطان محمد عبد المنعم غازى
المرشد بهيئة ميناء الإسكندرية
نجل
المرحوم عبد المنعم غازى
عمدة زاوية بمم
والمرحومة إحسان عبد السلام الجندى
حفيد
المرحوم شريف بك غازى
والمرحوم عبد السلام بك الجندى
زوج السيدة إكرام احمد النقلى
المدرسة بكلية فكتوريا بالإسكندرية
شقيق
المرحوم شريف غازى وحرم المحاسب سيد شافعى وكيل وزارة سابقا والأستاذ سيد غازى والمهندسين حسن وخالد وعمرو بأمريكا والمهندس حسين غازى بإنجلترا
وقريب ونسيب عائلات
غازى بالمنوفية والنقلى وحسن وراغب وفهمى وجاب الله عامر وهدارة والشافعى بالإسكندرية وعزب وعبد الغفار والجندى والعشماوى وشعير ورسلان وأبو حسين وشنيشن والغراب وبلال والفقى وحتحوت ونصار والعتيمى وحماد وأبو يوسف وبحبح والجنزورى والقاضى بالمنوفية وشافعى بالقاهرة وشكرى ومعبد بالفيوم وبرشة وعصر وجاويش وأبو جازية والقيعى والهرميل والخشن وحمودة وحمزة والشريف وسليمان وأبو فريخة والجبالى بالغربية ورجب وأبو عبيطة والشريجى وجميع عائلات غازى ونجم وشنيشن وقيقة بزاوية بمم والقيمت ليلة المأتم أمس بدوار العائلة
تلغرافيا زاوية بمم تلا المنوفية

إنتقلت للأمجاد السماوية المرحومة
فايزة يوسف تادرس
بمصر للتأمين سابقا وكريمة المرحوم يوسف تادرس
وزوجة المرحوم ابادير إبراهيم وشقيقة المرحومة فلة زوجة المرحوم اديب يعقوب والسيدة اليس زوجة ليون توفيق وخالة منحت ومحيى وماهر وماجدة أديب يعقوب وهشام وشريف ليون توفيق وابنة خال عايدة وأمين وميخائيل يعقوب وابنة خالة مادلين توفيق وحرم خال وعم فوزى ومختار شاكر وناجى ونجاة ناشد ونعيم وعلى زكى
وشيعت الجنازة الأربعاء ٩٧/٧/٢
تلغرافيا مدحت ومحيى شبرا مصر

شيعت أمس جنازة المرحومة المقدسة
وداد فاخورى خليل
أرملة ابادير قنديس وشقيقة الدكتور لطفى بلندن وأخوته والسيدات سوزان وترمين وسميرة والمرحومين وهيب وحليم والسيدات وهيبة ووديعة وعمة وخالة الدكتور جورج وهيب بأمريكا وأخوته والمهندس فليب بلندن وأخوته والمحاسب ميشيل صموئيل وأخوته والدكتور أنوارد شفيق بألمانيا وأخوته والمهندس رفعت يونان بلندن وأخوته ونسيبة عائلة قديس سيدهم والعزاء اليوم ٧/٤ بكنيسة السيدة العذراء بالفجالة تلغرافيا اميل شفيق ٥ كامل صدقى بالفجالة

رقدت على رجاء القيامة
السيدة الفاضلة
لندا جرجس
حرم الشيخ وليم يعقوب ووالدة المهندس أنيس والمحاسب القانونى سعد والدكتورة مارى حرم الدكتور ميشيل فريد بألمانيا والمهندس سامى وشيعت الجنازة أول أمس بالكنيسة الانجيلية بالزقازيق
تلغرافيا - سعد وليم بالزقازيق

البقاء لله
توفى لرحمة الله تعالى الحاج
محمد يحيى الفار
زوج كريمة المرحوم الأستاذ محمد عبد الرحيم زيادة ووالد كل من الحاج حسن الفار والمهندس حسين الفار أصحاب مصانع نسيج بالمحلة والسيدة/ هدى الفار حرم الأستاذ علوى عبد الرحمن رئيس قطاع بشركة النصر والسيدة أميرة الفار حرم المهندس طلعت الحناوى والسيدة عزة الفار حرم المهندس نشأت الفار بألمانيا وشقيق المرحوم الحاج زكريا الفار والمرحومة السيدة وداد الفار حرم المرحوم احمد المحلاوى والمرحومة السيدة نعيمة الفار والمرحومة حرم المرحوم عبد الغنى عقب الباب وعم كل من احمد الفار صاحب مصنع نسيج وحرم المرحوم حيدر السحت والدكتور نبيل سليم والدكتور عمرو عبد الوهاب وخال كل من المهندس حسين المحلاوى بألمانيا والسيدة ناهد حرم المرحوم الدكتور زهير مصطفى والسيدة أميرة حرم المرحوم الدكتور عثمان سرور والسيدة نوال المحلاوى بالأهرام حرم الأستاذ عطية البندارى والدكتور محمد عقب الباب وأخوته والأستاذ محمد صلاح الدين وأخوته وجد كل من محمد علوى بالشباب والرياضة والملازم شريف والسيدة منى حرم المهندس حاتم المسيرى وزوج شقيقة الأستاذ ابراهيم زيادة وأخوته وقريب ونسيب عائلات السنوسى الفار والسعيد البيومى وزيادة والمحلاوى والنقاق والكفراوى وعبد الرحمن والترمسانى والمسيرى والمحمودى والبلتاجى والشيشينى والجوهرى والجندى والرفاعى وقادوس والسحت وشحاته وأبو العلا والعرابى وعبده بالمحلة الكبرى وشيعت الجنازة أمس الخميس ٧/٣ وأقيمت ليلة المأتم والعزاء تلغرافيا الفار دوران محب بالمحلة الكبرى

شركة السجينى للصباغة والتجهيز بالمحلة الكبرى
تنعى ببالغ الحزن والأسى الحاج
محمد يحيى الفار
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
فقيد الأشراف بأسيوط
توفى لرحمة الله تعالى المرحوم
الدكتور بهى الدين عبدالحكيم الشريف
والد الدكتور أسامة بالسعودية وشقيق المهندس محمد كامل وحرم المرحوم محمود الريفى والمرحوم المهندس حسن الشريف والدكتور عبدالسميع الشريف والأستاذ عزمى السبع وعم المحاسب خالد الشريف وحرم المحاسب على الخازندار وخال المحاسب اسماعيل الريفى وأخوته والمهندس صبحى الشريف وأخوته والدكتور احمد عبد السميع وأخوته والمحاسب عادل السبع وأخوته وقريب ونسيب جميع عائلات أسيوط. والعزاء ٩ شارع مصلحة الضرائب بأسيوط. وشيعت الجنازة أمس والعزاء تلغرافيا الشريف بأسيوط

«ياأيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
توفى إلى رحمة الله
الأستاذ مصطفى حسن عشرى
وكيل وزارة المالية الأسبق
زوج السيدة محاسن محمود جاد ووالد الدكتور حسن عشرى والمحاسب سامح عشرى والأستاذ علاء عشرى ونسيب وقريب عائلات جاد وعلى إسماعيل والمنترى وعلام وعبد العزيز وقد شيعت الجنازة إلى مقابر الغفير تلغرافيا ١١ ش إسماعيل رأفت حدائق القبة

جاهدت الجهاد الحسن وأكملت السعى وأخيرا استحق أن يدعى لى إكليل البر
رقدت على رجاء القيامة السيدة
نادية فريد سعد

وكيلة مدرسة نبوية موسى الثانوية سابقا زوجة الأستاذ سمعان جرجس أستاذ العلوم بالاسكندرية ووالدة الدكتور ماجد اخصائى الجراحة بمستشفيات جامعة الاسكندرية ومستشفى فيكتوريا والصيدلانية منال بمستشفيات جامعة الاسكندرية وشقيقة المرحومين رشدى واليس حرم المهندس رمسيس رياض والأستاذ كمال بالمعاش والأستاذ عادل المدير ببنك مصر اكستيريور بالقاهرة والمهندس عزت وعواطف ببنك مصر وعفاف بالبنك المركزى بالقاهرة وقريبة المرحوم المهندس أنور صليح وعائلته وعمة المهندس فكرى والمهندس اليس كمال وخالة نادية رمسيس ونسيبة عائلة المرحوم جرجس سمعان حبشى.
وقد شيعت الجنازة الأربعاء ٧/٢
تلغرافيا سمعان وماجد مكتب سيدى جابر بالاسكندرية

رقدت على رجاء القيامة المرحومة
إرادة فلتاؤوس بشارة
حرم عدلى برنابا ووالدة سامية حرم واصف اسحاق وشقيقة شفيق وأنور
تلغرافيا
عدلى عين شمس

توالى نشر
الاعلانات المؤجلة تباعا

فقيدة آل قناوى
والوسية بخارفة المنشاة
لبت نداء ربها راضية مرضية البارة التقية المرحومة السيدة
مديحة قناوى
كريمة المرحوم محمد قناوى عمدة خارفة المنشاة الأسبق والسيدة سنية هانم حمادى وحرم المرحوم احمد محمود قناوى وشقيقة الأستاذ
ممدوح قناوى
المحامى وعضو مجلس الشورى والمرحوم المستشار وجيه قناوى ونبيل قناوى المحامى والسيدة نبيلة حرم المرحوم المستشار مختار لاشين والشقيقة الروحية للدكتورة سوسن عثمان ووالدة شهيرة حرم عبدالخالق مهران المحامى وعمة محمد قناوى الملحق السياحى بألمانيا ومعتز وأحمد وجيه ومحمد ومحمود نبيل قناوى وحرم هشام أبورحاب وأحمد حلمى الشريف وخالة شريف وشيرين لاشين حرم حاتم جلال وبنت عم حرم العمدة أحمد الجندى والمرحوم العمدة محمد الجندى وباقى عائلة الوسية بخارفة المنشاة وفواز بخارفة جرجا وعارف بالزوك وابنة عمة العميد رضا والدكتور حسين وممدوح والمرحومين محمود شوقى وطه ياسين وأحمد حمادى وهانى ومحمود ويس همام وحرمه وباقى أفراد آل حمادى وبنت خال وخالة المرحوم محمد الناظر وأخوته وأبناؤهم أحمد وطارق وسعيد الناظر ومحمد رشاد حمادى وممدوح ونبيل فواز وقريبة ونسيبة عائلات حمادى ولاشين وأبورحاب والشريف والناظر أبوتومه والحاجرى والبوسحلى والقبانى والشرقاوى والعزاء مساء اليوم بعمر مكرم وباقى الليالى بدوار العائلة بخارفة تلغرافيا ١٢ محمود عزمى الزمالك

الدكتور مصطفى كمال حلمى
رئيس مجلس الشورى
ووكيلا المجلس وأعضاؤه والأمين العام ينعون ببالغ الحزن والأسى
المرحومة شقيقة الأستاذ
ممدوح محمد قناوى
عضو مجلس الشورى
للفقيدة الكريمة الرحمة وللأسرة صادق العزاء والمواساة
«انا لله وانا اليه راجعون»

«ياأيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
(صدق الله العظيم)
مصاب آل ابوالسعود بعزبة قلمشاه فيوم
توفيت الى لرحمة الله تعالى
الحاجة حرم المرحوم عقيل عبدالقوى
والدة كل من محمود شيخ البلد بعزبة قلمشاة والمهندس محمد بهيئة كهربة الريف والمحاسب مختار بالشئون الاجتماعية والدكتور مصطفى مدير المركز الطبى بالشيخ حسن ومأمون المدرس بالتربية والتعليم وحرم ابراهيم عبدالفتاح الموجه بالأزهر وحرم المحاسب لطفى حسين بالسعودية وشقيقة كل من المستشار سعيد محمود ويس محمود وأحمد زيد وخالة كل من المزارع علاء أنور والنقيب عاطف أنور بقوات الأمن والمزارع أحمد السيد والمدرس حسن السيد والمدرس محمد السيد والمزارع عبدالله السيد والمهندس محمود السيد والمحاسب أشرف اسماعيل بالجهاز المركزى للمحاسبات وأخوته وعمة كل من المستشار محمود سعيد والمهندس محمد هانى سعيد وأسامة يس وأخوته والمقدم أشرف صلاح بالشرطة وأيمن صلاح بمحكمة سنورس والأستاذ سيد جبر وأخوته والأستاذ محمود سعيد عبداللطيف وأخوته وعبد الفتاح ابراهيم ونسيبة وقريبة جميع عائلات عزبة قلمشاه وطلب بالفيوم. وشعيب بجرجو وأبو خضرة بهوارة وبهايم بالفيوم وأبو جليل بالغرق وعلى صالح ببنى صالح وحمدى بالقاهرة والفيوم وجادالله بالسيلين والفار ببيروط وأبو العزايم بالقاهرة وأبو السعود بأبو السعود وبيومى بالفيوم وصبرة بإهناسيا وأبوعيشة بالفيوم ومحفوظ بسنورس وطه بالمنصورة ومعجون بمعجون والشيخ بالشيخ فضل
والعزاء اليوم وغدا وتلغرافيا ابوالسعود بعزبة قلمشاه فيوم

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
انتقل لرحمة الله عميد عائلة الماس المهندس الحاج عبدالعزيز محمد الماس
كفر المياسرة دمياط

البقاء لله
«انا لله وانا اليه راجعون»
شيعت أمس جنازة المرحومة السيدة
تحية هانم محمد اصفهانى
شقيقة المرحوم المهندس
حسين اصفهانى
وقد اقتصر العزاء على تشييع الجنازة بناء على وصية الفقيدة الغالية ونسألكم الفاتحة

بسم الله الرحمن الرحيم
«إنا لله وإنا إليه راجعون»
ينعى المستشار
محمد بهجت عتيبة
نائب رئيس المحكمة العليا الدستورية سابقا شقيقه المرحوم
الدكتور محمد عبد المطلب عتيبة
عميد عائلة عتيبة
استشارى ورئيس أقسام الأشعة بالمنصورة زوج الحاجة زكية عتيبة ووالد الدكتورة سلوى عتيبة أستاذ مساعد الأشعة بطب المنصورة حرم الدكتور عادل عبد السلام أخصائى الأشعة والدكتورة سمية عتيبة مدرس علاج الأورام بطب المنصورة حرم الدكتور عبد المنعم شعير استشارى العظام بالمنصورة وجد هبة وأحمد شعير وشقيق المرحومين الحاج عبد السلام عتيبة وحرم عبد المنعم رجب ويوسف رجب وزوج شقيقة وابن عم المرحومين المهندس محمد عتيبة وكيل وزارة الأشغال والدكتور فوزى عتيبة والمهندس أحمد كمال عتيبة وحرم المرحومين اللواء شرطة محمد توفيق رمزى والمهندسين أحمد حسن عتيبة ومحمد طايل وحرم حمدى رجب والسيدتين فاطمة وانصاف عتيبة وعم وخال الدكتور محمود مجدى عتيبة بكلية الهندسة زوج الدكتورة ولاء أنور فريد والمحاسبة روحية عتيبة بالجهاز المركزى حرم كابتن طيار محمد الغنام والأستاذة الدكتورة وفية عتيبة رئيس قسم القلب بطب الأزهر حرم الأستاذ الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة والسكان والدكتور هانى عتيبة الأستاذ بجامعة جلاسجو وشوقى ومحمد عبد المنعم وسهام رجب والمهندسين عبد القادر وعبد المنعم وعبد الفتاح وعبد الجواد رجب وحرم المستشار سيد نوار والمرحوم حسن منتور المحامى والمهندس محمد خليل والدكتور حسين الشناوى والعميد شرطة عبد الحميد الشناوى وأخواتهم وابن عمة المهندس أحمد حافظ رجب وأخوته والأستاذ أبو العينين كامل رجب وأخوته والمستشار فتحى رجب وأخوته والأستاذ محمد عبد الفتاح رجب وأخوته وجميع عائلة رجب وزوج خالة وعمة المرحوم الدكتور حسن رمزى والمهندس أحمد رمزى والمهندس مصطفى عتيبة والمحاسب أحمد عتيبة وحرم محمد طاهر وأيناس عتيبة وحرم المرحوم يحيى عزت وعبد الرحيم يوسف وفاروق رجب والدكتور حسن عتيبة والدكاترة سامى ورؤوف وحمدى ومجدى وهشام عتيبة وطارق رجب وأخوته والدكتور أشرف والمهندس أسامة عتيبة والأستاذين فهد وفيصل عتيبة وخالد طايل ومحمود حسن عتيبة وقريب ونسيب عائلات عتيبة ورجب بقوة وكفر الشيخ وشعير بالمنصورة وعبد السلام بالمحلة وحمودة وسلام والغنام والسفير أنور فريد وجبر وتقام ليلة العزاء بدار المناسبات بجوار المحافظة بالمنصورة الجمعة ٤ يوليو تلغرافيا عتيبة وشعير بالمنصورة

البقاء لله
مصاب عائلة عويان
نزلة السمان وابوصير
شيعت أمس جنازة المرحوم
ابراهيم برعى عويان
شقيق الحاج على وحمد ومحمد التجار بالقاهرة والهرم والد وضاح بالثانوية ووالد حرم ناصر أبو عطية وعبد العزيز عشماوى دويدار وعماد وسامى مدنى الجابرى وشقيق حرم صلاح المجولى ومحمود أبو عزيزة وزوج شقيقة حمدى ومحمد رضا المحاميان وقريب ونسيب جميع عائلات نزلة السمان وأبوصير وكفر الجبل والبطران والسيسى والكوم الأخضر وأبو إسماعيل بمنشية دهشور والدالى والمتناوى وحماد وبسيونى بأم خنان والحمزاوى والقط وزهران وهاشم وعزام بسقارة وسعفان ودويدار وأبو عميرة وأبوسنينة بشبرامنت وسعيد ببنى سويف وبعيلة وأبو خضر وأبو يوسف بزاوية أبو مسلم وعطية ورضوان بالحرانية وأبو زيد بكفر غطاطى وباوة بكرداسة وداود بالطالبية وخطاب بأبو رواش وعياد بالأقصر وأبو زيد وأبوعزيزة وأبو السعود بالفيوم والقيومى بكفرة نصار وببدير بطنطا وأبوبونس بالسويس وستقام ليلة المأتم بمنزلهم بشارع زغلول
تلغرافيا
آل عويان مينا هاوس الهرم

بسم الله الرحمن الرحيم
فقيد آل محفوظ بالحواتكة
توفيت لرحمة الله تعالى الحاجة
امتثال ثابت احمد
عمة الدكتور ثابت والأستاذ وائل محمد المحامى والسيدة وفاء محمد والسيدة حرم الأستاذ مصطفى عبدالجواد المحامى وابنة عم الأستاذ أحمد امام المحامى وأخوته وابنة عم المرحوم ابراهيم محفوظ والدكتور محمود محفوظ والسيد عمر محفوظ والسيد أحمد محفوظ والأستاذة زينب محفوظ والمهندس محمد أحمد وأخوته والشيخ عبدالحكم على وأخوته والأستاذ ابراهيم أبوالعيون والدكتور يسرى أحمد وأخوته وعمة السيد محمد حسام عضو مجلس الشعب وأخوته والسيد شيرين على وأخوته وابنة خالة الحاج عبدالمنعم التونسى عضو مجلس الشعب وابناء أخية وقريبة ونسيبة عائلات الحاج أحمد والحاج خليل والحاج فراج بالحواتكة وآل هريدى ببنى زيد بوق وخشبة بأسيوط وأبو العيون بدشلوط والقاضى والشناوى ببيروط وجميع عائلات الحواتكة تلغرافيا الدكتور ثابت بالحواتكة ولاعزاء للسيدات

البقاء لله
توفى إلى رحمة الله تعالى
الأستاذ الدكتور عباس الجنزورى
أستاذ الجراحة بجامعة الأزهر ووالد كل من الدكتور محمد بطب أسنان القاهرة وميادة بهندسة حلوان ومروة بمدرسة نوتردام وشقيق كل من مهندس مصطفى الجنزورى وكيل وزارة التموين والسيدة سنا وحمزة وفيصل ورجاء وابن عم كل من المهندس محمد الجنزورى وحسن وسيد ومسعد ربيع وعم وخال كل من المهندس رضا وشوكت وسهام الجنزورى أصحاب شركة الرضا لتجارة السيارات وأشرف وإيهاب وملازم أول مهندس أسامة ووليد وعاطف وجيهان وشيعت الجنازة أمس ولاعزاء للسيدات

البقاء لله
شيعت أمس الخميس جنازة
المرحوم المهندس محمد على مهدى اصفهانى
رئيس قطاع التخطيط بشركة القاهرة للمنسوجات الحريرية سابقا زوج السيدة بدرية فهمى ابراهيم موجة أول بالتربية والتعليم سابقا ووالد الأستاذة عفت حرم المستشار أسامة عزالدين وشقيق كل من السيدة علية اصفهانى حرم المهندس محمد على حسين الاصفهانى المستشار الفنى بوزارة الكهرباء والطاقة والأستاذ حيدر اصفهانى بشركة أطلس والأستاذ محمد عبدالهادى الاصفهانى بشركة بنها للصناعات الالكترونية وخال كل من المرحوم الدكتور مهندس حسين الاصفهانى والدكتور عادل الاصفهانى الأستاذ بطب الأزهر والأستاذ الدكتورة عابدة الاصفهانى بجامعة المنوفية وزوج خالة المهندس هانىء عبدالعزيز شرف والخبير الاقتصادى أسامة عبدالعزيز وحرم المهندس خالد محمد فهمى
ولاعزاء للسيدات
تلغرافيا ٣٧ شارع النزهة السكاكينى

مع المسيح ذاك أفضل جدا
إنتقل الى الأمجاد السماوية فى ٧/١ بأمريكا المرحوم المهندس
نصر مشرقى توما
نجل المرحوم الأستاذ مشرقى توما والسيدة المرحومة عفيفة مشرقى حنا وشقيق المرحوم الدكتور زغلول زوج الدكتورة عايدة رزق الله والمرحوم الأستاذ فؤاد زوج السيدة ايفون يوساب والمرحوم عياد زوج السيدة إميلى إميل والمرحومة السيدة لوريس زوجة المرحوم عزمى رزق والمرحوم المحاسب مجدى والدكتورة نوال مشرقى الأستاذ بالمركز القومى للبحوث زوجة المهندس طلعت بولس والمهندس سعد مشرقى بأمريكا زوج السيدة رينية شكرى وعم الدكتور عماد زغلول وأخوته والدكتور أشرف فؤاد وأخته والمحاسب تامر عياد وشقيقته والسيد ريموند سعد وشقيقته وخال المهندس مدحت عزمى وأخوته والدكتورة ايمان طلعت وشقيقتها وابن عم الأستاذ مكرم فرج وأخوته وابن شقيقة المرحوم ولسن مشرقى وأخوته وقريب ونسيب عائلات بولس بطرس ورزق الله عبدالنور ومشرقى حنا ورزق صليب وإميل ميخائيل
وتقيم الأسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة التاسعة صباح السبت ٧/٥ بكنيسة السيدة العذراء بشارع الانصارى بالدقى
تلغرافيا طلعت وآل مشرقى المهندسين

الشركة المصرية البريطانية للتفريخ
الدكتور عبد الواحد حسن سليمان والأستاذ محمد عبد الواحد حسن سليمان وكافة العاملين يتقدمون إلى
الأستاذ الدكتور نبيل درويش
بخالص التعزية فى وفاة السيدة الفاضلة والدته

الجهاز المركزى للمحاسبات
مراقبة حسابات التعاون الإنتاجى تشاطر
المحاسب فاروق السيد
وكيل الجهاز
الأحزان لوفاة شقيق سيادته

مصر للطيران
حسين مرسى رئيس منطقة لبنان وسوريا وجميع العاملين ينعون ببالغ الأسى المرحومة والدة زوجة
السفير عادل الخضرى
سفير مصر بلبنان
للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

محمود عثمان
رئيس منطقة افريقيا بمصر للطيران ينعى ببالغ الأسى المرحومة والدة
الأستاذ الدكتور مصطفى الفقى
سفير مصر بالنمسا
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

النقابة العامة لعمال التجارة
رئيس النقابة وهيئة المكتب وأعضاء مجلس الإدارة واللجان النقابية بقطاع التجارة يحتسبون عند الله المغفور له
شقيق الزميل
محمد أحمد إبراهيم برجل
أمين الصندوق المساعد ويسألون الله للفقيد الكريم الرحمة ولأسرته ونويه الصبر والسلوان
«إنا لله وإنا إليه راجعون»

البقاء لله
شيعت أمس جنازة المرحومة
سكينة صالح عابدين
حرم المرحوم احمد جنيدى
ووالدة المقدم محمد جنيدى بالادارة العامة لمباحث القاهرة زوج السيدة سحر بالتليفزيون والنقيب مصطفى جنيدى بمباحث الجيزة والأستاذة عطيات بالتعليم العالى والدكتورة قدرية حرم الأستاذ عصام سالم وأميمة بالتليفزيون حرم المصور يوسف والمهندس ايمان حرم المهندس سعيد سليمان بالتموين والمحامية حنان حرم الأستاذ جمال جاسر رجل الأعمال وشقيقة الحاج احمد صالح والحاج صابر صالح وزوجة شقيق جعفر جنيدى والسيدة فاطمه جنيدى وآل جاسر وحمزه باسوان والمحلة والعزاء مساء اليوم بمنزل العائلة بالسيدة زينب حدائق زينهم

البقاء لله
إنا لله وإنا اليه راجعون
توفى الى رحمة الله تعالى
اثر حادث أليم الخبير الكيمائى والمستشار الصناعى
الدكتور محمد حسن الفيومى
عضو مجلس الادارة المنتدب بشركة مالك للكيماويات بالاسكندرية والمستشار الفنى الكيمائى بشركة الهلب للمبيدات والكيماويات بدمياط
والمرحوم زوج السيدة فايزة الصباغ ووالد كل من الكيمائى سامى الفيومى بالبتروكيماويات بقطر وزوج السيدة منى غازى ووالد الصيدلانية سلوى حرم المهندس يونس الوكيل ووالد الدكتور هانى الفيومى بأبوظبى زوج السيدة منى عطية ووالد المهندس حسام الفيومى رئيس قطاع الانتاج بشركة الهلب للمبيدات والكيماويات بدمياط وزوج السيدة نادية عبدالصمد والمرحوم شقيق كل من الأستاذ عاصم الفيومى بمديرية أمن الجيزة سابقا وحرم المرحوم محمد حسن اسماعيل والمرحوم حسين سلطان والأستاذ محمد عيسى بوزارة التعليم والمحاسب محمدركى والمرحوم محمد صقر وعم كل من الدكتور ناصر الفيومى وأخوته وخال كل من الدكتور على اسماعيل وأخوته والدكتور هشام عيسى وأخوته ومعتز صقر وأخوته والعقيد خالد سلطان وأخوته والمدرس ايهاب زكى وأخوته وقريب ونسيب عائلات الصباغ بسنتيون وسلطان ببنى سويف وعيسى وصقر بكمشوش وزكى والوكيل وغازى وعبدالصمد وعطية وعقيل الأستاذ صلاح على وكيل الوزارة بمحافظة القاهرة سابقا
وشيعت الجنازة أول أمس الأربعاء وأقيمت ليلة المأتم بالسرادق المقام أمام منزل الفقيد برشدى بالاسكندرية
تلغرافيا خلف ١٢ معروف الرصافى كفر عبده رشدى ولا عزاء للسيدات

شركة كفر الزيات للمبيدات والكيماويات
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
وأعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والأسى
المحاسب
صلاح الدين النمورى
والدكتور
محمد حسن الفيومى
سائلين المولى الكريم للفقيدين الرحمة ولأسرتيهما الصبر والسلوان

المستشار
فاروق سيف النصر
وزير العدل
ينعى ببالغ الحزن والأسى السيدة الفاضلة المرحومة
والدة المستشار
محمد عبد القادر
نائب رئيس المحكمة الدستورية العليا داعيا الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته وان يلهم الأسرة جميل الصبر

نادى قضاة مصر
المستشار مقبل شاكر
رئيس النادى وزملاؤه ينعون بمزيد الحزن والأسى والد الأستاذ
عبدالناصر رمضان
رئيس المحكمة بمحكمة المنيا الابتدائية
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نادى قضاة مصر
المستشار مقبل شاكر
رئيس النادى وزملاؤه ينعون بمزيد الحزن والأسى والد الأستاذ
وليد الشامى
القاضى بمحكمة طنطا
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مصر للطيران
ينعى المهندس رئيس مجلس الإدارة وأعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس قطاع الأمن ومديرو العموم والإدارات وجميع العاملين
المرحومة والدة الزميل
فوزى إبراهيم عبد الرازق
بقطاع الأمن
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شنيدر اليكتريك فرع مصر
يتقدمون بخالص العزاء فى وفاة
المرحوم المهندس
صفى الدين ابوعجوة
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

توفى الى رحمة الله تعالى
الحاج
على المصيلحى داود
عميد عائلة داود بكفر المصيلحة والد الدكتور محمد مدير عام مستشفى الحوامدية والدكتور ماجد بمستشفى سليمان فقيه بجدة والدكتور على بمستشفى جامعة المنوفية وحرم العميد صلاح عبدالحميد خطاب وحرم المقدم مجدى محمد شلبى وحرم الرائد شرطة عادل سيد ابوالدهب وقريب ونسيب جميع عائلات كفر المصيلحة والخولى وقاسم وغانم بميت مسعود ويوسف وكيلانى بكفر مناوهلة والعوينى بقلوانة وابوالدهب بالحوامدية
وستقام ليالى المأتم بديوان العائلة بكفر المصيلحة
تلغرافيا كفر المصيلحة منوفية

مستشفى الحوامدية العام
وكيلا المستشفى والأطباء والعاملون والممرضات بحزن عميق يشاطرون
الدكتور
محمد على المصيلحى
مدير عام المستشفى الأحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر

انتقل الى رحمة الله تعالى
فقيد آل متولى
بشبيش
الشريف اللواء
أحمد ماهر طه متولى
نائب مدير امن الغربية الأسبق زوج الحاجة فؤاده السعيد سلطان ووالد كل من الرائد محيى بمديرية أمن الدقهلية والدكتور علاء بالاسكندرية والنقيب حاتم بحرس الوزراء واقبال حرم المهندس هانى شرف بالكويت والمرحومة جيهان وشقيق المرحوم اسماعيل طه والمهندس محمد رمزى طه وحرم المرحوم الأستاذ ابوالعز عطيه والمرحوم الأستاذ عبدالخالق ابوشادى واللواء شرطة ابراهيم غانم والأستاذ طه البنا وابن عم كل من الشيخ عبداللطيف المهدى وأخوته والمرحوم الأستاذ حمدى السعيد وابن خال كل من الأستاذ صبرى عبدالحميد وأخوته والمرحوم الأستاذ حسنى موسى وأخوته والأستاذ سمير ابراهيم وأخوته واللواء شرطة محمد أمين شتا وأخوته وعم وخال كل من الأستاذ طه اسماعيل وأخوته والمهندس احمد رمزى وأخوته والمهندس عبدالمجيد ابوالعز وأخوته والمهندس ناجى ابوشادى وأخوته والأستاذ وائل البنا وأخوته وزوج شقيقة كل من الحاج فاروق سلطان وحرم المرحوم نجاح النجار والأستاذ حسن الخوجه وقريب ونسيب عائلات سلطان ومصطفى وابوريا والحمد وابوزيد والزينى وصقر ويوسف ومكاوى وفوده وشتا والنجار وموسى والخوجه وهشام وجميع عائلات بشبيش وابوشادى بابشان وغانم بطنطا والبنا بأبو حمر وخطاب بشربين وجوده وشرف الدين بالمنصورة وشيعت الجنازة أمس الخميس ٧/٣ والعزاء تلغرافيا بشبيش

استدراك
سقط سهوا بنعى المرحوم الحاج
احمد محمود الشيوى
ابن عم المستشار السيد الشيوى رئيس محكمة استئناف القاهرة وزوج شقيقة رجل الأعمال عطية الشيوى ولخوته وابن عمة وخالة رجل الأعمال مجدى الشيخ والحاج عبدالعظيم نصر الشيخ ولخوته وقريب ونسيب عائلة احمد شريف والصيرفى

استدراك
نشر خطأ فى نعى
الحاجة وصيفة السبع
زوج المهندس ايمان محمد وصحتها المهندسة ايمان محمد عصام

مجموعة كونتشتال
مهندس
علاء الدين الأزهرى
وجميع العاملين يشاطرون
المهندس أحمد الأزهرى
الاحزان فى وفاة شقيقه المرحوم
الأستاذ ايهاب الأزهرى
شقيق المرحوم
صلاح الدين الأزهرى
مؤسس المجموعة
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مصر للطيران
ينعى المهندس رئيس مجلس الإدارة وأعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس قطاع العمليات ومديرو العموم والإدارات وكبراء الطرازات والطيارين والمهندسين الجويين وجميع العاملين
المرحوم شقيق السيد طيار طارق محمد سليم
ونسأل الله العلى القدير ان يسكنه فسيح جناته

الحاج محمود صهيون وأولاده
ينعون بمزيد الحزن والأسى الأخ والصديق العزيز المرحوم
سلطان سلطان حمزة
ويشاطرون جميع أفراد الأسرة العزاء

نقابة الصيادلة ببنى سويف وصيادلة المحافظة
ينعون ببالغ الحزن والأسى شقيق
الدكتور
احمد فتحى عبد اللطيف
نقيب الصيادلة ببنى سويف
للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

طبع بمطابع الأهرام ٦ اكتوبر
١

مواقف

في الساعة السادسة إلا دقيقتين من مساء اليوم تدخل سفينة الفضاء الامريكية جو كوكب المريخ بعد رحلة ١٩١ مليون كيلو متر بسرعة ٢٦٢٣٢ كيلو متراً في الساعة. وكانت قد انطلقت يوم ٦ ديسمبر الماضي.. وبعد دقيقة تخرج منها مظلات طولها ١٢ متراً لتتخفض سرعتها.. وبعد دقيقتين تشتعل صواريخ الفرامل وتنطلق بالونات هوائية لتجعل هبوطها آمنا.. وسوف تصطدم بسطح المريخ وترتفع عنه كالكرة تماما احدى عشرة مرة.

فاذا استقرت في أخد وديان المريخ (تفتحت) كالزهرة لتخرج منها عربة لها ست عجلات وزنها عشرة كيلوجرامات وطولها ٦١ سنتيمترا. هذه العربة بها اعظم ما ابتكر العقل الانساني من اجهزة تصوير مجسم ورصد الجو والحرارة والرطوبة والزلازل.. وحتى لايعوق هذه العربة شيء فانها تتحرك بسرعة ٣٩ سنتيمترا في الدقيقة. ثم تتلقى الاوامر من الارض فتصلها بعد ١١ دقيقة. ثم تظل تستوعب هذه الاوامر ١١ دقيقة أخرى تتحرك فيها الكاسنات للبرمجة لتنفذها فورا وتعود المعلومات الى الارض في ١١ دقيقة..

وسوف تعمل هذه العربة شهرا في الزمهرير: ٣٦ مئوية تحت الصفر نهارا و ٨٧ مئوية تحت الصفر ليلا..

وفي الطريق الى المريخ الآن سفينة اخرى تبلغه يوم ١٢ سبتمبر القادم وتدور حوله سنتين لرسم خريطة كاملة لهذا الكوكب الاحمر.. وفي سنة ٢٠٠٥ تصل سفينة تهبط الى المريخ وتنقل عينات من التراب والحجارة وجو المريخ وتحفر تحت قشرته بحثا عن الماء أو أية صورة للحياة العضوية وتعود الى الارض.

اما هبوط الانسان على المريخ فليس قبل خمسين عاما.

وكان علماء الفضاء والجيولوجيا والحياة قد عكفوا على دراسة حجر قد وجدوه في القطب الجنوبي. وقد افلت من المريخ وراح يدور ملايين السنين ثم هبط الى الارض من الوف السنين. ووجد به العلماء آثارا تدل على شكل من اشكال الحياة.. واختلف علماء أوروبا عن علماء امريكا وقالوا ان هذه الحياة العضوية من كوكب الارض وليست من المريخ.. وسوف يستمر البحث عن اصل الحياة في الكون.. فكل شيء على ارضنا قد كان هناك في الفضاء: الحياة والميكروبات.. كلها كانت من تراب وحرارة ومغناطيسية تحت ضغوط عالية حتى صارت (عجينة كيماوية) تفرت منها الحياة.. ومن ١٢ الف مليون سنة!

أنيس منصور

من غير عنوان

وفاة الممثل العالمى جيمس ستيوارت بعد ساعات من رحيل «روبرت ميتشوم»

★ توفي الممثل الامريكي العالمي جيمس ستيوارت «٨٩ سنة» اثر اصابته بازمة قلبية في منزله بمنطقة بيفرلي هيلز بعد ساعات من رحيل النجم العالمي روبرت ميتشوم.

ستيوارت الذي تميز باسلوبه الهادئ في الحديث وبتجسيده القيم الايجابية للطبقة الوسطى الامريكية له حصيلة ضخمة من الافلام المعروفة من بينها «انها حياة رائعة» و«مستر سميث يذهب إلى واشنطن» و«النافذة الخلفية» و«فيرتيجو». ويعتبر ستيوارت واحدا من اكثر الممثلين المحبوبين في هوليوود وقد فاز منذ ٩ سنوات بجائزة اوسكار احسن ممثل عن انجازاته طوال حياته وذلك بعد ٤٤ سنة من فوزه بالاوسكار كاحسن ممثل عن دوره في فيلم «قصة فيلادلفيا».

وكانت لحياة ستيوارت الاسطورية والتي بدأت عام ١٩٤٣ اثرها في اكساب الممثلين اعترافا متزايدا بدورهم وفي إرتفاع أجورهم منذ الخمسينات عندما نجح في التفاوض على حصول الممثلين على نسبة من ايرادات الافلام.

ولد جيمس ستيوارت في مايو ١٩٠٨ وكان والده يعمل في تجارة الخضروات في بنسيلفانيا وقد بدأ حياته الفنية على مسارح برودواي في عام ١٩٣٢، بعد ان حصل على دبلوم في الرسم الهندسي من جامعة بريستون.

وبعد ٣ سنوات لعب أول فيلم باسم: «الرجل القاتل».

وحفلت سنوات عمل جيمس ستيوارت السينمائية الـ ٤٦ باكثر من ٧٥ فيلما، بينها حوالي عشرين فيلما من افلام رعاة البقر، ولعب امام كاميرات اكبر المخرجين وفي مقدمتهم جون فورد وفرانك كابرا والفرد هيتشكوك وديفيد سيلزنيك.

□ جيمس ستيوارت في لقطة عمرها ١٢ سنة مع نانسي زوجة الرئيس الأمريكي الأسبق ريجان أثناء حفل اقامه ريجان وقلد فيه ستيوارت وسام «الحرية الرئاسي».

كلينتون وريجان ينعيان جيمس ستيوارت

★ نعت هوليود الممثل الأمريكي الكبير جيمس ستيوارت الذى نجح في اعطاء صورة مهذبة لرجل الشارع الأمريكي .. فقد قال الرئيس الأمريكي الأسبق رونالد ريجان الذى بدأ حياته ممثلا والذى قلد ستيوارت وسام الحرية الرئاسي وذلك ابان رياسته للولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٨٥: انني انعي صديقا عزيزا واضاف ريجان وزوجته نانسي. لقد شاركناه لحظات غالية من حياتنا مع زوجته الراحلة جلوريا.. مرة أخرى. ووصفه الرئيس الأمريكي بيل كلينتون بانه «تراث قومي» وامتدح الأدوار التى قام بها في افلام كلاسيكية قديمة.

أما صديقه تشارلتون هيستون الذى اقتنص جائزة الأوسكار لأحسن ممثل التى رشح لها ستيوارت عام ١٩٩٥ قال: اعتقد أن جيمس كان مستعداً للرحيل.

مهرجان التليفزيون يكرم ١٠ نجوم و٥ من مؤلفي الدراما

★ يكرم مهرجان القاهرة الثالث للاذاعة والتليفزيون الذى سيجرى افتتاحه السبت بعد القادم في مركز المؤتمرات ١٠ من كبار الفنانين هم: امينة رزق ومحمد توفيق . ماجدة . ليلى فوزى . فؤاد المهندس . عبد المنعم مدبولي . احمد مظهر . ليلى طاهر . عمر الحريرى . كريمة مختار. كما يتم تكريم ٥ من مؤلفي الدراما هم: أسامة أنور عكاشة ووحيد حامد ومصطفى محرم ويسرى الجندى ويوسف عوف كما سيجرى تكريم كبار الفنانين العرب بينهم مصطفى العقاد المخرج العالمي وصرح حمدى الكنيسي: أمين عام المهرجان بانه سيتم كل عام تكريم مجموعة جديدة من كبار الفنانين والكتاب سنويا.

حكاية

الكهرباء ستنقطع!

□□ تعليقا على ماتم نشره هذا الاثنين الماضي تحت عنوان [الكهرباء والحضارة]

صرح وزير الكهرباء المهندس ماهر اباظة بانه طلب سرعة معالجة الاسباب التي تؤدي الى انقطاع التيار احيانا، وقال انه يتابع مع شركات توزيع الطاقة الكهربائية هذا الجانب السلبي للقضاء عليه وتحاشي اسبابه.. ولكن مع توقع احتمال حدوث ذلك من وقت بعيد الى آخر بسبب ماقد يحدث من عمليات تجديد واحلال؟!

عرفت من المهندس ماهر اباظة العائد منذ ايام من السويد حيث كان يحضر المؤتمر العالمي للشبكات الكهربائية الكبرى ان مصر تلقى تقديرا كبيرا لما استطاعت تحقيقه في هذا المجال الحضاري الحيوي المهم. وقد تمثل ذلك خلال هذا المؤتمر في منحة قدرها ٥٠ مليون جنيه مصرى لتمويل بعض الدراسات الفنية المتخصصة وتطوير صناعات تتعلق بالكهرباء ومعداتها في مصر.. وايضا تقديرا لبلد استطاع ان يوفر احتياجاته كاملة من الطاقة ثم يصدر الفائض الى دول المشرق والمغرب العربي وشمال وجنوب دول البحر الابيض.

إن التطلع الى الكمال: كان وراء ما اثرته في هذا المكان حول الكهرباء في مصر.. ولكن ليس هناك من ينكر الجهد الكبير الذي قام به الوزير المهندس ماهر اباظة.. ويحرص عليه دائما ليضيء لياليبا ولتصبح قوة وكمية الطاقة اضعاف اضعاف ماكانت عليه من ٢٠ سنة ولتصل الى كل شبر من ارض الوطن ولتصبح الكهرباء بين ابرز انجازات عصر مبارك.

محمد صالح

أخبار الصباح

● الفيلم التسجيلي العسكرى المصرى (مواقع وأحداث) فاز بالمركز الثاني لمهرجان للافلام العسكرية الذى اقيم في العاصمة الرومانية بوخارست.

● اتحاد عام جمعيات حماية المستهلك على مستوى مصر يضم ٣٥ جمعية تم انتخاب د . أنور رسلان عميد حقوق القاهرة رئيسا له واحمد عبد الظاهر وكريمة العروسي نائبين وحسن جميعي امينا عاما وسعاد الديب لامانة الصندوق بالاضافة لعشرة اعضاء يمثلون المحافظات

● «الاسكندرية في خاطري» عنوان معرض للفنان د . فتحي عبد السلام مصطفى يفتتحه ٨ مساء بعد غد د . عطية حسين عميد كلية الفنون الجميلة بالاسكندرية في قصر ثقافة الانفوشي يضم ٥٠ لوحة فوتوغرافية ويستمر ١٠ ايام

د. انور رسلان — د. عمرو منسى

● د . عمرو احمد منسى أستاذ جراحة المخ والاعصاب يمثل مصر في المؤتمر العالمي لجراحة الاعصاب باامستردام الاسبوع القادم. المؤتمر يقام كل ٤ سنوات.

● د. إبراهيم احمد إبراهيم رئيس قسم القانون الدولي بحقوق عين شمس عاد إلى القاهرة بعد أن مثل المنظمة العالمية للملكية الفكرية في اجتماعات عقدت بالأردن ولبنان لمناقشة مشاكل تطبيق اتفاقيات منظمة التجارة العالمية في مجال الملكية الفكرية.

الفن والتطهر النفسى
محاضرة عكاشة السنوية

★ د. ثروت عكاشة يتحدث عن [التطهر النفسي من خلال الفن] بدعوة من مجلة الطب النفسى المعاصر التي يصدرها د. احمد عكاشة ود. فاروق لطيف. الليلة في فندق الميريديان. والحضور للمدعوين فقط وهى المحاضرة السنوية التي تنظمها المجلة

سيعقب المحاضرة توزيع جائزة احمد عكاشة لاحسن بحث في الطب النفسى.

مناقشة مشاكل المسرح المصرى في مؤتمر قومى يستمر ٣ أيام

كتب - محمود حسونة:

★ يفتتح فاروق حسني وزير الثقافة ١١ صباح الثلاثاء القادم المؤتمر القومي للمسرح المصرى في مقر المسرح القومي ويتضمن الإحتفال كلمات للوزير ود. جابر عصفور امين عام المجلس الأعلى للثقافة والفرد فرج مقرر المؤتمر ورئيس لجنة المسرح الذى أعلن في مؤتمر صحفي عقد ظهر امس في المجلس الأعلى للثقافة أن المؤتمر يستمر ٣ ايام ويعقد جلسات صباحية ومسائية في ٣ دور مسرحية هي القومي والطليعة والعرائس يناقش المؤتمر مشاكل المسرح المصرى من خلال ٤ محاور حول «مسرح الدولة» ومسرح القطاع الخاص ومسرح الأقاليم حول الهواة والقضايا المسرحية العامة مثل الرقابة والنقد الريبرتوار وسوف يختتم المؤتمر ٨ مساء الخميس القادم بالمسرح القومي حيث سيتم اعلان التوصيات في حضور فاروق حسني وزير الثقافة ورئيس المؤتمر وقد وجه مقرر المؤتمر الدعوة إلى النجوم والمنتجين لمناقشة مشاكل القطاع الخاص والهواة من مختلف انحاء الجمهورية لطرح قضايا مسرحهم. حضر المؤتمر الصحفي فتحي العشرى امين عام المؤتمر ومن أعضاء ولجنته التحضيرية عبد الغفار عوده وشاكر عبد اللطيف وابو العلا السلاموني وحسين عبد القادر وانتصار عبد الفتاح ومصطفى معاذ.

العازفون الثلاثة

★ من معرض عاشق التحلس محمد رزق الذي تم افتتاحه في قاعة الفنون التشكيلية بالأوبرا ويضم مجموعة من اللوحات من النحاس. (جزئياً مقروء)

مهرجان القراءة للجميع

تحت رعاية السيدة سوزان مبارك
مكتبة الأسرة ١٩٩٧

- كتب قيمة بأسعار رمزية تطرح للجماهير في جميع انحاء مصر مع الباعة وفي فروع هيئة الكتاب بالقاهرة والمحافظات
- طوال المهرجان يتوالى طرح مليون نسخة كتاب تضمها ٩ سلاسل ثقافية

- اليوم مع الباعة
من سلسلة الأعمال الدينية «اركان الإسلام» تأليف د. عبد الله محمود شحاتة السعر ٢ جنيه
من سلسلة الأعمال الابداعية «الشجرة والعصافير» تأليف إبراهيم عبد المجيد السعر ١٢٥ قرشا
وكتاب «دراما الحب والثورة» تأليف عبد الله الطوخي السعر ٢ جنيه

- وغدا السبت مع الباعة
من سلسلة الأعمال الابداعية «نداء المجهول» تأليف محمود تيمور السعر ١٢٥ قرشا
من سلسلة الأعمال الدينية «محيي الدين بن عربي» تأليف عبد الحفيظ فرغلي على السعر ١٢٥ قرشا
من سلسلة التراث «رسالة الصداقة والصديق» تأليف ابو حيان التوحيدى السعر ١٢٥ قرشا

- وبعد غد الاحد مع الباعة من سلسلة التراث «المختار من المقدمة» تأليف ابن خلدون السعر ١٢٥ قرشا
من سلسلة الأعمال الابداعية «صابر يعيدا» تأليف إبراهيم عيسى السعر ١٢٥ قرشا
من سلسلة كتب الشباب «طرق مصر المقدسة» تأليف د. حسين الرزاز السعر جنيه

هذا وقد بدأت اصدارات مكتبة الأسرة لهذا العام اعتبارا من يوم الأحد ٦/١ وقدمت بواقع ثلاثة كتب يوميا وهى نواة حقيقية لمكتبة ثقافية لكل قارئ

الأوبرا في أسبوع

من ٤ حتى ١١ يوليو ٩٧

الجمعة ٤ يوليو: كورال أطفال الأوبرا - قيادة: سليم سحاب (الاحتفال بذكرى عبد الحليم حافظ)

السبت ٥ يوليو: أوتار مصرية (موسيقى وغناء «وجيه عزيز»)
الأحد ٦ يوليو: يحيى خليل - جاز
الاثنين ٧ يوليو: سهرة مع الفنون الشعبية (الفرقة القومية للفنون الشعبية)
الخميس ١٠ يوليو: سهرة مع التخت العربي (الفرقة القومية العربية للموسيقى)
الجمعة ١١ يوليو: سهرة مع السيرك (٨م)

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

يشرف على ملحق الجمعة : رياض توفيق

الجمعة ٢٩ من صفر ١٤١٨هـ/ ٤ يوليو ١٩٩٧/ ٢٧ بؤونة ١٧١٣

4 JUL. 1997

الصدفة

جيلان حمزة

كان يقترب منها عن طريق الهاتف بعد منتصف الليل.. طوال ثلاث سنوات يطلبها الدكتور «ماهر» يطمئن عليها ويتمنى ان يلقاها ودوما ترفض تتحجج بأكثر من سبب وسبب وحين تقسو عليها وحدتها والفراغ الذي تعيشه وفوق هذا يطالبها ابنها الذي يدرس البحار والمسافر دائما ان تغير له شقته أو تجدد له ملابسه او تشتري له شبكة لعروس جديدة ينوي الارتباط بها وهي تمهله حتى تأتي ارباح الوديعة التي تضعها في أحد البنوك من عملها اكثر من عشر سنوات في إحدى البلاد العربية كمهندسة ديكور.. حين يتكاتف عليها سيل الطلبات من ابنها «سيف» وتوغل الوحدة داخل روحها لتؤكد وقوفها بلا سند في حياتها تجد الهاتف يدق وتخطف البوق وهي على يقين انه الدكتور «ماهر».

وفي ليلة قال لها انه استأجر شقة لتكون له عيادة وانه يطلب منها ان تقوم على تأثيثها بذوقها الرفيع.. فرحت وان لم تحدد سبب فرحتها فربما لانها كانت تتابعه هذه السنوات الثلاث وهو يذاكر ويجتهد لينتهي من دراسة الطب وبعدها من سنة الامتياز تقطع معه مراحل قطعتها من قبل مع ابنها.. والان يعد نفسه للحصول على الدكتوراه تأثيث العيادة كان سببا كافيا لأن تستقبله في بيتها. جاءها مهرولا يقص عليها كل كبيرة وصغيرة مر بها في السنوات الثلاث.. وخرج من عندها على موعد في اليوم التالي ليفرجها على المكان الذي استأجره. جلس أمامها وهو يستمع لها... «سنضع اللمبات في هذا الركن والمكتب في هذه الجهة من الحجرة، والارضية يجب ان تتغير و.. و.. و..» كان مبهورا وهو يستمع لها وهي تعيد تخطيط ورسم المكان من أوله الى آخره.. سرقهما الوقت وشعرا بالجوع..

وقفا سويا في المطبخ يجهزان شيئا يؤكل... في اليوم الثالث كان على بابها مبكرا فتحت له ولم تكن في كامل يقظتها بعد... اعد لها هو كوبا ساخنا وتناول هو الاخر واحدا.. نزلا سويا لشراء ما يلزم من أدوات الكهرباء والقطع الصحية.. طلبت المعلم الذي تتعامل معه في اعمالها كمهندسة ديكور وضغطت له المصاريف الى اقصى ما يمكنها. همست للمعلم بأنها لا تريد اي ربحية من هذه العملية فقط التكاليف وأجرة يده... بعد ان رجعا الى بيتها كان التعب واضحا عليهما دخلت المطبخ لتجهيز شيء.. اخذ ما قدمته له بلهفة وفرحة وفجأة كبس عليه النوم فألقى برأسه الى الخلف وراح في سبات كامل.. تركته ودخلت حجرتها تستلقي هي الاخرى ولكنها قامت قاعدة، شيء ما اقلقها. «صحب» عليها وقفت امامه تتأمله وهو نائم في سكينة وضعت يدها على كتفه لتوقظه فسحب يدها وقبلها.. قادته الى حجرة نومها تمدد على الفراش وأغلقت الباب عليه.

صار وجوده معتادا في حياتها تنتظره لتطلعه على أحسن ما وصلت اليه في تأثيث العيادة ولم تنقطع اتصالاته بها الليلية ما إن يتركها الا ويكلمها فور وصوله إلى بيته. وفي ليلة كانت ترى فيها القمر من رقدتها قال لها إنه اصبح يدمنها.. بل يحبها ويتمنى الارتباط بها. بغريزتها كأنثى فرحت بعرض الزواج اختلجت على رقدتها ثم اعتدلت وهي تقول له: «انا اكبر منك بخمسة عشر عاما. انا كان يمكن ان الدك. أنت في سن ابني انا... أنت و.. و.. وضع سماعة الهاتف بجواره لم يغلق الطريق بل تركه مفتوحا وهي تتكلم كأنها تؤكد لنفسها هي ان فارق السن امر لا يستهان به و.. و.. ودق جرس بيتها ولما فتحت كان هو قبل ان يجيبها كان يقدم لها ورقة لمحتها وهو يقول لها: « إما أن تذهب الان للمأذون واتزوجك فورا او أن توقعي على هذه الورقة لنتزوج عرفيا إن كان هذا يطمئنك اكثر» واستدار ليخرج بلا توان على وعد بأن تفكر....

في هذه الليلة لم تنم لم يفلح القمر بكل جماله وضي اشعته الساهمة ان يغريها بالنوم.. وفي الصباح كانت تهز رأسها امام المرآة لتؤكد لنفسها رفضها لعرضه بأي حال من الاحوال كانت يومها مشغولة في محاسبة المعلم او النزول معه لشراء الطلاء بنفسها فهي تريد ان تضغط له المصاريف الى اقصى درجة وهو معها لا يتركها يتكلم عن حلمه في ان تكتمل العيادة.. ترك في بيتها مجموعة من كتبه وكثيرا ما كان يتركها تعد الطعام وينزوي في احدى الحجرات ليذاكر.. الاحساس بأنها اصبحت مسئولة عنه يكبر داخلها فتعد له كوبا من العصير او فنجان قهوة لتساعده على التحصيل.

وفي مرة خرجا سويا ليفاجأ بأن عجلة عربيتها انهزمت مستسلمة للأرض تخلا وخرجا الشقة يبحثان عن مفتاح وعن بعض الآلات التي تساعدهما وبينما تشير له عن مكان الادوات إذ وجدا نفسيهما معا والدقائق أو لعلها الساعات تأكل الزمن من حولهما ولم يشعرا الا والفجر ينقر على شقتها ليؤكد انه أتى.

......

افاقت الى انها وصلت الى حد لا رجعة فيه ورفض عرضه بالزواج معناه انها تقبل هذه العلاقة غير المحددة وغير الواضحة للناس والمجتمع. جلست الليالي وحدها فقط طلبت عشرة ايام لتعطي قرارها الاخير تطحن عقلها.. تخاصم النوم.. تخاصم نفسها لم يكن امامها الا حلا واحدا ان يتزوجا.. وجاءها في اليوم المحدد فاجأته بأنها وافقت على الزواج. قبل ان يفرح بموافقتها كانت تقول له «ولكن لي شرط قبل ان تنفذ اى خطوة» كطفل كبير ربع ذراعيه وجلس صاغرا أقرب الى الطاعة وهو يستمع لها وقالت: «أعرف ان عمر هذا الزواج سيكون قصيرا.. ومهما كانت درجة حبك لي فأنا اكبرك بخمسة عشر عاما يعني ان هذا الزواج محكوم عليه بالفراق. هذه حقيقة لا تغيب عني ثانية واحدة ولكني أحببتك ربما اكثر منك بل ويفارق لايستهان به فأنت بالنسبة لي أمل اخير قبل السقوط الاكيد وعلا صدرها وهبط عن تنهيدة حارقة وهو على جلسته كقط أليف ثم اكملت: «الى ان يأتي هذا اليوم وهذه الساعة بالذات كل ماأطلبه منك هو الاخلاص لي مادمت زوجة لك ففي الاخلاص والصدق سعادة لي سأحسها واعيش بها» ثم أحنت رأسها وهي تنظر الى يديها المشتبكتين في حجرها بعدها حدقت في عينيه عن قصد وهي تقول: «وانا من جهتي في هذه المدة سأبرمج قلبي وعقلي على انك سترحل عني.. ستتركني لأي سبب من الاسباب فكما قلت لك مرارا حين ينتهي تأثيث عيادتك وحين تصير معروفا في منطقتك سيأتي اليك احسن العائلات ليعرضوا بناتهن عليك» ضحك وهو يؤكد لها حتمية ان تبعد شبح هذا الوهم عن رأسها ولكنها أصرت عليه بثقة فقد كان هذا هو شرطها الهام

x...x...x

وأصبحا مشغولين بشقتين العيادة ومنزلها تخلي له حجرة.. تعيد طلاءها.. تشتري مكتبا يتسع لكتبه الكثيرة.. وضعا في خطتهما شراء القواميس الطبية.. يجب ان تخبر بعض أفراد عائلتها.. باق ايام معدودة وتأتي أختها من سفرتها.. لابد ان ينتهزا فرصة احدى الاجازات لابنها. كل يوم تحدد موعدا ثم يتأجل لسبب من الاسباب. والاسباب في مجملها مقنعة وضرورية. هو الآخر تكلم مع والدته ووالده اقنعهما بعدم أهمية فارق السن بينهما. جعلهما على اتصال بها شبه يومي اذا تأخر يعرفان انه يستذكر في بيتها.. واذا امتنع عن الطعام يعرفان انه لابد قد تناول وجبة في بيتها.. تجري الايام في اثر بعضها والكل ينتظر يوم تحديد الزواج!! لم تتوقف كثيرا عند لهفة والديه على تحديد موعد الزواج لم تمهل وتسأل نفسها عن سر موافقة والديه.. ما الذي يدفعهما الى الترحيب بمثل هذه الزيجة!؟ ولكنها لاحظت انه على غير عادته يبدأ في التثاؤب بعد التاسعة بدقائق يخلع نظارته ويمسحها اكثر من مرة وهو يعلن لها بطريقة مباشرة او غير مباشرة بأنه في احتياج للنوم المبكر وينصرف عنها وتجلس هي مع نفسها لتكتب حساباتها. دفعت الكثير للعيادة ويبقى عليها الاكثر ايضا.. شهادة تخرجه وضعت لها بروازا بماء الذهب.. آيات قرآنية مطلية بالذهب الخالص ايضا.. المصاريف كانت اكبر من واقعها ولكن المال لايهم فهو في بداية حياته العملية...

وأصبحت تأتي بأشياء كثيرة لم تكن تهتم بها من قبل. تبيت وانواع من الدهانات على شعرها وعلى وجهها.. تطفىء النور ثم تقوم واقفة وتقترب من المرآة لترى وجهها ثم تعود وتطفىء النور لتقوم مرة ثانية قاعدة في فراشها لانها نسيت ان تضع على كفيها زيتا موصوفا وغالبا ماتنام محتضنة الراديو تسمع أحلى الانغام.. لتنام والسعادة عبق تتنفسه.

راحت عليها نومة الى العاشرة على غير عادتها الى ان أيقظها رنين الهاتف بالحاح وحين خطفت البوق كانت تتوقع انه الدكتور «ماهر» يقول لها كعادته: «صباح الخير والفل والياسمين» ولكنها فوجئت أنها والدته تمالكت نفسها وهي ترد عليها تحية الصباح وتكلما سويا وهي تسألها عن الترتيبات التي لاتنتهي. تستعجلها والمهندسة «منال» تعدها بأن الأمر سيحسم هذا الاسبوع ثم فاجأتها والدته وهي تقول: « انه يتركك كل ليلة بعد الثانية صباحا فلماذا تمضيان باقي الليل وانتما تتحدثان في الهاتف» أجفلت «منال» وبدأت تستفسر منها وعرفت اشياء واشياء. أولها انه حين يتركها في التاسعة لايصل الى بيته قبل الثانية صباحا وفوق هذا فهو يتواصل مع من كان عندها حتى مطلع الفجر لدرجة ان والدته قالت إنه حين احس بها خارجة من حجرتها عند الفجر شعر بالخجل واغلق الهاتف سريعا

حريق.. شب فيها حريق من داخلها ومن حولها ماكانت تخشاه حدث.. حدث أسرع مما كانت تحسب.

ظلت على مكانها الساعة بعد الساعة الى ان جاء.. اخذ قعدته.. شرب ماطلبه.. تصفح كتبه.. تكلما عن العيادة وماذا بقي فيها من شغل وجاءت اللحظة التي ينتظرها فتنام وهو يسترق النظر الى ساعته فتنام هي الاخرى وهي تؤكد له ان عليها في الغد الذهاب مبكرة للعيادة. انسل من منزلها ومرت الدقائق وكانت وراءه بعربيتها وعند عمارة معينة في حي المهندسين توقف وطالت وقفتها الى اكثر من ثلاث ساعات الى ان نزل فعادت الى بيتها وحاولت الاتصال به فكان الهاتف مشغولا حتى الفجر.. والدته لايمكن ان تكذب بعفوية قالت لها كل شيء وهي تظن انها تعاتبها او تتظارف معها.

انتظرته في اليوم التالي وأتى كعادته وما ان بدأ يتثاءب حتى واجهته «اين كنت بالأمس.. مع من تقضي بداية الليل الى الثانية صباحا ثم تكمل معها عبر الهاتف حتى مطلع الفجر.. لقد قالت لي أمك كل شيء»» عند عبارتها المتعلقة بأمه لم يستطع أن يتمادى في الانكار استسلم للحظة ثم استجمع شتات نفسه وهو يرفض تماما أن تسلبه حقه في ان يجري مكالمة تليفونية مع من يشاء! ووقت ان يشاء! لأنه يتركها تتكلم أمامه مع من تريد ومن يطلبها. نبهته الى ان الفارق شاسع بين مكالمة تبدأ بعد الثانية صباحا الى مطلع الفجر وبين مكالماتها وفوق هذا فهي لم تخف عليه اي مكالمة.. كل شيء يحدث أمامه وبمنتهى الوضوح والصراحة مع كل من يكلمها تضع النقاط فوق الحروف وتعلن انها على اهبة الاستعداد للزواج بمن أحبت فسدت الطريق على اي نوع من التفكير فيها.... ظلا يتناقشان والدكتور «ماهر» في كامل صحوته يختلس النظر الى ساعته بيأس وأخيرا قالتها بمرارة: «أنت لم تتصرف معي بفروسية.. لقد اتفقت معك انك ستعطيني عاما وانا اعلم انك لست لي ولكني في هذه المرة سأبرمج كمبيوتر احلامي بأنك ستتركني.. ولكني لا أوافق ان تتركني الآن وانا في قمة عطائي لك.

فرد عليها بنوع من الاستخفاف: «أي عطاء الذي تتصورين نفسك قد» قاطعته وكأنها تكلم نفسها: «ليس من حقك ان تسرق حلمي وتسلبني اياه والا حرمتك أنا الاخرى من تحقيق احلامك في عيادة فاخرة ثم ابتسمت بمرارة وهي تكمل له.

«الواحدة منا وهي صغيرة تحتضن عروسة لانها تحلم انها أم.. وأنا رغم كبر سني الا انه كان عندي حلم لحببت ان أحققه ثم علت ضحكتها ورغم هذا بدت انها تكلم نفسها ايضا «أنت لم تلعبها كما يجب.. كان ينبغي أن تكون طويل النفس اكثر من هذا مع المرأة الكبيرة الى ان تصل لحلمك». فرد من فوره بسخرية «كل هذا لاني تكلمت في التليفون كما قالت لك امي» «ليست المكالمة ولكنه الكذب.. عدم الصدق وخيانتك لاتفاقنا والادهى من ذلك اننا حتى لم نبدأ بعد. أحمد الله انني كشفتك»

عند هذا انتفض خارجا يصك الباب خلفه.

كم من الساعات مرت عليها وهي متصلبة مكانها.. جسورة كانت الحقيقة والوحدة يزحفان عليها بألم لم تعشه من قبل.. ودق الهاتف بجوارها فخطفت البوق من اعماقها تتمنى ان يكون هو يسترضيها.. يخلق اعذارا أو وعودا.. ولكنها كانت أمه في صوتها غصة وهي تتبينها بان الدكتور «ماهر» في حالة من الضيق شديدة وانه يلومها لانها قالت لها بمكالمته الليلية وهي تحكي لها كانت «منال» تعني انها في صباح اليوم التالي على خروجه من بيتها وهي مازالت على جلستها من الامس وسألتها أمه عن موعد انتهاء العيادة فكان ردها ان طلبت منها ان ترسل احدا يأخذ الصناديق المملوءة بمستلزمات العيادة.. بعض ادوات الكهرباء.. وقماش للتنجيد ومنبه فاخر و.. و.. و.. لانها لن تستطيع ان تكمل شيئا. اعتذرت والدته فليس لديها من ترسله لها وهي تكلمها دق الباب دقا متتاليا فأغلقت الطريق بينها وبين والدته على ان تكلمها بعد فترة قصيرة وفتحت الباب. كان واقفا امامه وقد وضع على وجهه كل معاني الضيق والضجر.. افسحت له ليدخل وحاولت ان تساعده في سحب الصناديق الكثيرة من حجرة السفرة ليأخذها.. ابتسم وهو يلمس رقبتها اكثر من مرة وهي تبتعد هاربة منه او من نفسها كان يقول لها: «على فكرة يجب ان تتخلصي من غدتك الدرقية لانها في حالة سيئة ثم نظر اليها نظرة ذات معنى وهو يكمل: «بعد سن معينة يجب ان تتخلص المرأة من هذه الغدة».

لم تفتها اشارته الى عمرها فانتفضت راجعة وهي تقول: « ليس لك بي او برقبتي شأن. لقد وصلت الى قرار لارجعة فيه» ورغم كل هذا كان داخلها امل اخير ان تنتهي علاقتها به ولكن بظلال اصدقاء. وكان هذا ايضا منطق عمرها وخبرتها فهدأ صوتها وهي تقول: «أنا أسفة جدا ياماهر على كل ماحدث بيننا كانت لحظة خروج عن عقلي وإرادتي ولكني لن استطيع ان استمر معك هذا اكثر من احتمالي.. وانت لك كل الحق فيما فعلت» قاطعها وهو يشيح بيده: «أوه سنرجع لنغمة العمر وأنا اكبر منك ثم سكت فجأة وهو يزيح احد الصناديق برجله ليقول «إذا كنت حقا تحسين بحقيقة فارق العمر بيننا فلماذا لم تعطيني قليلا من الحرية ام انك تريدين ان تستعبديني» قبلا قبل ان تجيب كان يضيف وقد تسيدت معاني القرف والاستمرار على وجهه: «على الاقل كان من واجبك ان تكملي العيادة كما اتفقنا ولكنك انانية ومتسلطة» عند هذا الحد وشعرت بقدر لايستهان به من الاحساس بالظلم.. لا.. لاتريد ان تسمع سلسلة من الاهانات اكثر من ذلك تمنت ان يختفي من أمامها قبل ان يمتهنها اكثر.. وعند الباب أطال النظر اليها ولكم احبت عينيه ودون لن تدرى وكأن دافعا يدفعها كانت تربت على كتفه ومازالا على عتبة الباب وهي تقول: «معلش ياماهر لن استطيع ان اكمل العيادة هذا اكثر من إحتمالي.. المعلم جمعة» يستطيع ان يكملها فالباقي قليل جدا» رأى في عينيها الإصرار فوضع الصندوق الذي بين يديه على الارض وهو يقول لها: «على العموم ياباشمهندسة خدي بالك من نفسك لانك غلبانة قوي وبخيلة قوي» صفقت الباب خلفه وارتمت على الكنبة في الصالة وقد المتها عبارته «إنت بخيلة قوي» فماذا كان ينتظر هو واهله اكثر مما عملت وانخرطت في بكاء مسموع مر

بريشة : فرج حسن

صمت البحر.. وهديره.. !

د. مرعى مدكور

للمرة العاشرة منذ دخوله الفصل: يرفع مدرس الرسم يده - ويقربها من وجهه - وينظر إلى ساعته ثم ينظر إلى الولد النحيل «مصطفى».. هذه المرة - العاشرة - تعجب وسأل نفسه متحيرا:

- نصف ساعة طويلة عريضة فاتت: والولد مصطفى لم يرفع يده مشيرا الى انتهائه من رسم البحر. ولم يرفع إصبعه ويصيح منفعلا كالعادة:

- أستاذ.. أستاذ.. أنا يا أستاذ.. !!

وأعاد الأستاذ النظر إلى مصطفى، الولد - ما شاء الله - شعلة نشاط وحيوية، ورغم نحافة جسده التي تكاد تصل الى درجة الهزال.

غريبة: اول مرة لا يسبق الولد فيها زملاءه. وزيادة على ذلك تأخر عن الانتهاء من رسم الدرس..!.. العادة أنه بمجرد مرور دقائق على بداية الحصة: تسمع طرقعة إصبعه و«أنا يا أستاذ .. أنا يا أستاذ».. والنتيجة: لوحة تشكيلية تتناسق فوقها ألوان معبرة، وتتقاطع داخلها خطوط حادة وواضحة. لا أثر عليها لكشط أو مسح أو تردد.. حتى اصبحت لوحاته تزين الفصل والفصول الأخرى في المدرسة. وتحتل عدة واجهات في الطرقات وفي حجرة الناظر في مواجهة الداخل إلى غرفة المدرسين.

مرة: في زيارة من الزيارات القليلة التي شرف فيها مدرستنا مدير الادارة التعليمية: توقف المدير امام لوحة معلقة على الحائط، وسأل عن الفنان صاحب هذا الرسم المعبر. ووسط زهو حضرة الناظر: وانشغال وكيل المدرسة بإحضار مصطفى ووقوفه ضاربا «تعظيم سلام» لحضرة المدير: واصل المدير كلامه - مشيرا الى اللوحة - شارحا كيف أن السد العالي أنقذ بلادنا بالفعل من مجاعة مؤكدة أو سيول مميتة: وزانت ابتسامة المدير وإصبعه تقترب من وجه الزعيم: المرسوم بدقة: بابتسامته الشهيرة وشعره الضارب بالبياض على جانبي الوجه المتلألىء فوق المياه عبر موجة كأنها تتهادى فوق موجة أخرى تطل منها وجوه الجماهير التي يلوح لها الزعيم وتبادله التحية بهتاف يخرج من الأعماق.

ولما تنبه المدير إلى وجود مصطفى: الذي كان ثابتا في وقفته ويده لاتزال مرفوعة «تعظيم سلام»: انحنى الرجل وطوقه بيديه: وطبع قبلة على جبينه، وأخرج - من الجيب الداخلي لجاكتته - جنيها كاملا قدمه له وسط تصفيق الحاضرين، وقال بصوت يلمؤه الفخر والإعتزاز:

- هذا الولد ينتظره مستقبل كبير بإذن الله. في اليوم التالي للواقعة: وبعد أن اصطف التلاميذ في طابور الصباح وأدوا تحية العلم، ارتفع التصفيق تحية لمصطفى وقدم له حضرة الناظر ساعة يد قام بنفسه بوضعها على يده الرفيعة وشبك ابزيمها. وقبل جبينه ودعا الله أن يحرسه لوالديه وللوطن.. والمفاجأة كانت بعد أسبوع، حيث وصلت المدرسة رسالة مسجلة من المديرية بها ثلاث تذاكر سفر إلى أسوان (دعوات إستضافة في فندق كبير) لزيارة السد العالي: واحدة للفنان الصغير - هكذا مكتوب عليها - مصطفى، والثانية لوالد مصطفى، والتذكرة الثالثة باسم مدرس الرسم الذي تبنى موهبة مصطفى.

وكانت رحلة جميلة: صحب فيها مدرس الرسم - بعد اعتذار الأب - مصطفى واخاه الأكبر الذي يشبهه تمام الشبه: مع فارق الطول *لصالح الشقيق الأكبر.*

من يومها وحصة الرسم في فصل مصطفى لها طعم خاص: عند مصطفى وعند مدرس الرسم: لكن حصة اليوم - على غير العادة - غير الحصص كلها، فلا مصطفى طرقع بإصبعه

- أنا أنا يا أستاذ، ولاحتى حرك يده ليمسك قلما او لونا ، مع ان درس اليوم في غاية السهولة!!

وحارت نظرات الأستاذ بين تلاميذه ، واولهم مصطفى ، وبين عناصر الدرس المكتوبة على السبورة، وراجع الأستاذ العناصر عنصرا بعد عنصر ، لا لبس فيها ولاغموض . بل على العكس : واضحة الوضوح كله .. ومع ذلك بدأ مرة ثانية ، يعيد شرح - العناصر - عنصرا عنصرا - فهاهي الشمس تتوسط السماء والحر اللافح يجعل العرق يشر من الأبدان . والماء الذي جعل الله منه كل شيء حي . والمراكب . والسمك . والشاطىء . ورمل الشاطىء . والشماسي الملونة المغروسة في الرمال على الشاطىء ...و..

وما اجملها من نزهة على الشاطىء ..

- صحيح ما اجملها نزهة حتى لو كانت نزهة على الورق !

قال مدرس الرسم ذلك بينه وبين نفسه وهو واقف امام مصطفى ، هذا الولد كتلة الهدوء والحماس وشعلة النشاط .

لكن مصطفى لم يرفع يده ويطرقع اصبعه - كعادته - منبها : « استاذ استاذ .. انا يا استاذ » ولم يتحرك القلم بين أصابعه النحيلة . كانما غابت عنه الافكارتماما ، حتى ظلت ورقة الرسم امامه كما هي بيضاء!!

ويلاحظ الاستاذ شروده . وينشغل عليه . ويميل عليه مستغربا ، متسائلا

مصطفى

وينظر مصطفى وكان اثقال الدنيا فوق راسه ، ويجيب:

نعم يا استاذ ..

ويسأله الاستاذ :

- قرأت الدرس يامصطفى ؟

ويرد مصطفى :

- قرأته يااستاذ ..

- وفهمته يامصطفى ؟

- فهمته يا استاذ

ويحتار الاستاذ . يكرر كلامه - مرة ثالثة - عن الدرس والبحر ، ونسيم البحر ، وامواج البحر ..

وانتفض مصطفى كأن الامواج تتقاذفه ، وأحس بطعم الملح يسد طريق الهواء الى رئتيه .. وقتها حاول جاهدا كي يأخذ نفسا ، وصرخ . وتحشرجت انفاسه . ولم يشعر بشيء الا وهو على الشاطىء : رأسه الى اسفل وأيد كثيرة ترفعه من قدميه . والماء يتدفق من فمه على رمل الشاطىء .

بعدها ندم مصطفى على صرخته ، *الصرخة التي اسرع على اثرها* اخوه الى البحر لانقاذه انقذه ، وطواه الموج .

ومرة واحدة تحركت الألوان في يد مصطفى ليرسم مياها سوداء وامواجا هائجة وبحرا اسود فاغرا فاه، وهو يلتهم الشقيق الاكبر .

أسبوعيات

يكتبها هذا الأسبوع :

د. أميمة خفاجي
معهد الهندسة الوراثية والتكنولوجيا الحيوية

لماذا ترى العين ولا تسمع؟!

قال تعالى

«يوم تشهد عليهم السنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون»
النور ٢٤

من الطبيعي أن يشهد اللسان ليكون حجة على الانسان يوم القيامة: ولكن هل من الممكن أن تنطق الايدي والارجل كاللسان؟!

«انما امره اذا اراد شيئا أن يقول له كن فيكون»
يس ٨٢

«وهو على كل شيء قدير»
المائدة ١٢٠

وبنظرة علمية نجد انه من الممكن ان تعمل الايدي عمل اللسان لتنطق وتشهد هي الاخرى كيف..؟

كلنا يعلم أن الوحدة والبنية الاساسية لجميع الكائنات الحية هي الخلية.. وجميع خلايا الانسان والحيوان والنبات تحتوي على النواة.. فيما عدا خلايا الدم الحمراء وعندما نذكر كلمة نواة نعلم جيدا اننا سنتحدث عن الجهاز الوراثي.. لأن كل نوى الجسم تحتوي على مجموعة كاملة من الجينات (العوامل الوراثية) المسئولة عن تكوين اجهزتنا واعضائنا وبنائها والتحكم والسيطرة في توجيه وعمل هذه الاعضاء فهناك جينات البناء وجينات التحكم.

وإذا كانت خلايا الايدي والعين والكبد كلها بها نفس الطاقم الوراثي او نفس عدد الجينات فكيف تتحرك الايدي ولا ترى؟ ولماذا ترى العين ولا تسمع؟ وكيف يعمل الكبد ولا يرى كالعين؟ اذا كانت كل خلاياهم تحتوي على نفس الجهاز الوراثي (الجينات)؟!

إذن فهناك حاجة لتشغيل الحركة وايقاف الرؤية في الايدي اى لتشغيل الجين المسئول عن الحركة وايقاف عمل سائر الجينات الاخرى اذ ليس من تخصصها العمل في هذا المكان (الخلايا).

اى انه يتم تشغيل فقط الجينات المناسبة في الوقت المناسب وايقاف الاخرى.. والا وجدنا مثلا ذراعا مكان العين أو عينا مكان الانف.. كما حدث في احدى التجارب العلمية في ذبابة الفاكهة الدروسيفلا.. فهناك جينات تؤثر في تخصيص المناطق مثل منطقة قرون الاستشعار وعندما احدث بها خلل (طفرة) وتم تشغيل وتنشيط جينات أخرى غير مرغوب فيها نشأت سيقان بدلا من قرون الاستشعار.

فهناك جينات تتحكم في مصير الخلايا التي يتم التعبير عنها هذه ساق وهذا عين وكل يعمل بحساب ودقة.. لأن جينات التخصص تتحكم في تنشيط الجين المطلوب والمرغوب في التعبير عنه بصفة ما.. او عضو ما..!

ولذلك فخلايا الايدي والارجل كلها تحتوي على جميع الجينات المسئولة عن كل شيء فينا إلا ان هناك وظيفة تخصصية والا عملت كل الجينات في احدى الخلايا في وقت واحد وهذا لا يحدث لأن المسألة منظمة بدقة وعناية بحيث لا يحدث بها أي خلل لانها رعاية الخالق وعظمته.

ولذلك ستشهد الايدي والارجل.. لأن كل مافي الامر ان الجينات الموجودة في خلايا اليد والمسئولة عن النطق والتي لا تعمل لانه ليس تخصص هذه الخلايا النطق والكلام وانما عملها متوقف على الحركة واللمس.. فسيضغط على مفتاح التشغيل ويتم تشغيل وتنشيط الجين المسئول عن النطق لتشهد ايديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون.

تجربة رائدة للمسرح المصري

«عائلة ونيس» مشاكل الحياة المعاصرة وكيف تواجهها الأسرة المصرية !؟

مسرح تربوى تعليمى تنويرى ومع ذلك شديد خفة الظل

شاهدت لك

برواز

فى مكتبة الأسرة
تحقق الحلم

كثيرا ما تكلمنا عن سعر الكتاب.. وكثيرا ما طالبنا بما يشبه الحلم في ان يكون سعره في متناول الجميع.. ويبدو ان الحلم على صعوبته قد تحقق من خلال ذلك المشروع البالغ الحيوية.. مهرجان القراءة للجميع الذى تقام دورته السابعة حاليا.

تحقق الحلم لاجد ان سلسلة الاعمال الفكرية التي تصدرها هيئة الكتاب في اطار هذا المهرجان باسم «مكتبة الاسرة».. هذه الاعمال تضم «الف ليلة وليلة» من خلال رسالة الدكتوراة للراحلة د. سهير القلماوى بتقديم استاذها العظيم د. طه حسين، كما تضم «الادب الشعبي المصري» لرائد هذا الادب الراحل رشدى صالح ثم اجد «كليلة ودمنة» لابن المقفع.

الاغلفة فاخرة وان كان الورق متواضعا، لكن يقينا يتكلف الكتاب اضعاف السعر الذى يباع به وهو جنيه وربع الجنيه اى اقل من ثمن اى مجلة وما يقرب من ثمن بعض الصحف.

ولعل الاهم هو ان هذه الكتب عليها اقبال كبير مما يؤكد ان القارىء موجود.. وطالب القراءة موجود، والمهتم عموما بان يحصل على زاده الحقيقى من الثقافة موجود.

تحية لكل من شارك بجهد في هذه العملية بداية من السيدة سوزان مبارك التي ترعى وتدعم مهرجان القراءة للجميع، ولهيئة الكتاب ورئيسها د. سمير سرحان، وكل من شارك ايضا بالانتقاء والطبع والنشر لكل ما يتعلق بهذا الامل الذى اجده مع الموزع حتى الصغير منه فى كل شوارع وأحياء البلد.

مخلصة

لم أشاهد حلقات مسلسل «عائلة ونيس» التي تقدم الآن كمسرحية وقد تكون اول مرة يتحول فيها مسلسل الى عمل مسرحي ذلك ان المسلسل عادة يكتب بطريقة او اسلوب بعيد عن المسرح على الاقل اى المسلسل يأخذ حقه تماما فى التفاصيل التى لا يستطيع العرض المسرحي بمدته الزمنية المحدودة ان يتعرض لها.

المهم حقيقة هو العمل الذى امامنا وهو مسرحية «عائلة ونيس» التى اخرجها ويقوم ببطولتها محمد صبحى الذى هو ايضا صاحب فكرتها وينتجها محمد فوزى وهو نفس منتج مسرحية صبحى التى تعرض منذ ٤ سنوات «ماما أمريكا» وليقدم هذا المنتج على فكرة جديدة تماما سواء بالنسبة للقطاع العام او القطاع الخاص بعرض مسرحيتين فى وقت واحد بمعنى نصف الاسبوع لـ «ماما أمريكا» والنصف الثانى لـ «عائلة ونيس» بما لهذه الخطوة من مشقة حقيقية بالنسبة للديكور فلدينا ديكور خاص بالمسرحية الاولى وديكور خاص بالمسرحية الثانية وبالطبع يتبع هذا اضاءة خاصة لكل من المسرحيتين وهكذا. لكنه حقيقة تفكير او اتجاه جديد ومطلوب نحيى عليه كلا من المنتج محمد فوزى والبطل والمخرج للعملين محمد صبحى.

والآن ماذا عن «عائلة ونيس»؟

هو عرض جديد تماما على مسرح القطاع العام والقطاع الخاص.. عرض يتجه وبمباشرة احيانا الى التوعية.. توعية المتلقى الذى هو المواطن اولا واخيرا وذلك من خلال تشريح لسلبيات المجتمع الحالية التى تؤثر على المجتمع القادم.. تؤثر على الشباب.. على المواطن المصرى وبصورة تؤثر بالطبع على البلد.. على الوطن الذى يتكون فى النهاية من مجموع افراده.

مشكلة التهافت والجرى وراء المكسب السريع.. مشكلة ترك الاولاد دون رعاية ابتعادا عنهم للسفر املا فى جلب اموال اكثر يغدقون منها على الاولاد ناسين او متناسين ان الجيل فى حاجة ماسة الى رعاية الابوين.. فى حاجة الى الشعور بالدفء الحقيقى والحنان والتربية التى يستحيل على المال ان يقدمها.. بل على العكس يؤدى هذا المال الى انزلاقهم فى ممنوعات كثيرة.

مشكلة التعليم وكيف لا يتمشى فى كثير من الاحيان مع عقلية المتلقى.. الطالب الصغير خاصة فى مرحلة الطفولة.

مشكلة الغيرة بين الزوجين عندما تتقدم الزوجة فى عملها عن الزوج بينما هو شخصيا يطلب من الاولاد اى ابناؤه ألا يغار أحد منهم من احد.. مشكلة ذلك التغنى من الابوين امام الابناء انهم كانوا باستمرار من المتفوقين بينما ذكر الحقيقة امامهم يدفعهم اكثر للتقدم.. مشكلة العمل وقيمته فى اى مجتمع.. باختصار مشكلة الوطن الحقيقية فى أن اهم ما نقدمه له.. هو جيل قد تربى على قيم جميلة.. اذا استطعنا ان نقدم هذا المواطن فقد قدمنا لهذه الارض اغلى واهم ما تحتاج اليه.

من خلال هذه الشرائح العريضة لمجتمعنا تقدم مسرحية «عائلة ونيس» حيث المباشرة بل وشبه الخطابة احيانا مع اعتبار ان هذه المباشرة والخطابة ضد اى فن إلا انه فى بعض الامور نجد انه لا مفر منها.

المهم حقيقة بالنسبة للمتلقى ان العرض وهو تربوى إلا انه شديد خفة الظل.. عرض كوميدى يبيع. ويحمل الكوميديا الجديدة إلى حد كبير بالنسبة للمتلقى المصرى.

الاخراج لمحمد صبحى وابدأ به لاهتمامه الشديد بالحركة.. كل حركة لأى ممثل او ممثلة مدروسة بعناية. بل واكاد استشعر انها محسوبة بالثانية والميزانسين اى الحركة على خشبة المسرح كلها تخدم هدفا واحدا هو الكوميديا.

الكوميديا بالطبع البعيدة عن الكوميديا اللفظية التى للحق قد سئمناها والتى تلجأ اليها بعض فرق القطاع الخاص عندما يجد الممثل نفسه امام حشد ضخم من المتفرجين، وعليه ان يرضيهم لتكون النتيجة ان يكون هذا الارضاء من خلال قفشات او خلافه.. المهم ان يسمع ضحكاتهم وإلا اعتبر نفسه ممثلا فاشلا!!

وبالطبع المحصلة او النتيجة النهائية هى عرض من النوعية التى نطلق عليها عروضا هابطة.

انن فى «عائلة ونيس» لدينا حركة جيدة.. مواقف كوميدية حقيقية. والمعروف بالطبع ان كوميديا الموقف من اعلى مراتب الكوميديا.

الديكور بسيط يقدم المطلوب دون بهرجة.. خاصة تلك البهرجة التى تلفت النظر لدرجة تؤثر على المتلقى بينما الصحيح هو الا يشعر بها او بوجودها المتفرج فهى تساعده على الدخول او الاندماج فى العمل وفقط وكان الديكور وهو لسمير احمد جيدا خاصة فى لحظة وقوع الزلزال لتفك اجزاؤه وتقع بمهارة ملموسة فى مشهد سريع وعنيف يحسب للعمل.

الاضاءة كانت موفقة للغاية، اما الاغانى فلا اعتقد ان كلماتها كانت تتيح الحانا جيدة فيما عدا الاغنية الاخيرة وكنت اتوقعها هادرة اكثر مما سمعناها.

ايضا هناك بعض الاطالة فى العمل يمكن التخلص منها.

ثم ننتهى الى الاداء وبالطبع تفوق محمد صبحى اكثر فى ادائه خاصة وهو يحمل قدرات تعبيرية هائلة.. اداء دراميا صوتيا وحركيا.

جميل راتب.. من خلال طبيعية فى الاداء تستشعر بتعاطف كامل معه.. هنا هو الجد الحانى على ابنه ولحفاده.. دور وشخصية مليئة بالاحاسيس الجميلة التى جسدها جميل راتب.. هذا الفنان الذى وقف كثيرا على مسرح الكوميدى فرانسيس اكبر مسارح فرنسا التى عاش فيها نصف عمره تقريبا.

سعاد نصر.. هى هذه المؤدية خفيفة الظل فى دور الزوجة وإن لم يقدم لها الدور امكانياتها كاملة إلا انها كانت احد عناصر نجاح هذا العمل.. ثم لدينا اولاد ونيس.. واضح انهم قد قاموا ببروفات عديدة ليصل اداؤهم لهذا المستوى.

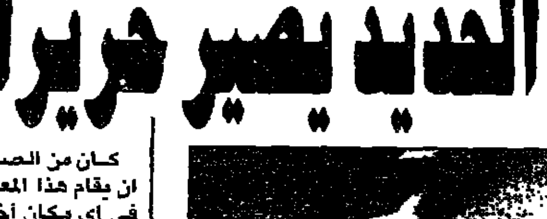
وكان الفنانون المشاركون فى العمل فى الصورة المطلوبة تماما كنتيجة طبيعية لعمل محكم ككل لا نملك معه إلا تقديم التهنئة للمسرح المصرى بصفة عامة على عرض المتلقى فى حاجة ماسة اليه.

■ صبحى وسعاد نصر ومشهد من عائلة ونيس.

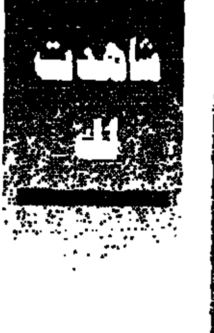
■ ..ومع جميل راتب ونقاش حاد عن مشاكل الأسرة. [تصوير : محمد وسيم]

«لو»

كنت افضل لو انى رأيت كتيبا صغيرا عن العمل يحمل اسماء العاملين به.. اسماء الفنانين والفنانات خاصة والاعلانات عن المسرحية لا تضم سوى صورهم فقط دون اسماء إلا من محمد صبحى كصاحب الفكرة والمخرج وايضا البطل.وهذا حقه بالطبع.. لكن مرة أخرى حرصى على هذا الفنان المجتهد المحب للمسرح والذى يمكن ببساطة ان نطلق عليه رجل مسرح.. حرصى عليه هو سبب هذه الملحوظة.. ايضا كنت أفضل لو انه تمت كتابة اسم المؤلف.. كاتب النص فقد خلت الاعلانات إلا من صاحب الفكرة. واذا كنت استشعر جهد محمد صبحى فى كتابة النص وهو ما يتضح من حركة الممثلين التى يصعب ان تجىء إلا من فنان شارك بالكتابة، إلا أن الشريك الآخر فى الكتابة إن وجد من حقه ان يعلن عنه.



■ أسرة ونيس مجتمعة فى مشهد النهاية.



الأوبرا تختنق!!

اخشى على الاوبرا.. واعنى ساحة دار الاوبرا المصرية من أن تختنق.. كنتيجة طبيعية لهذه الاشغالات والابنية التى تقام عليها.

اخشى على هذا المكان الجميل الذى يحمل ذلك الخلاء الذى نفتقده بصفة عامة فى العاصمة واخشى ان تمتلىء هذه الساحة بالمبانى كى يشغلها الموظفون.

ان هذا المكان يساده من اجمل مناطق القاهرة.. النيل من الجانبين.. وحديقة الحرية من جانب والنادى الاهلى من الجانب الآخر وقد امتلأ بالفعل بالمبانى فى مواجهة ساحة الاوبرا.

المهم ما يعنينا حاليا هو الا تفكر وزارة الثقافة فى اقامة اي مبان اخرى فى هذه الساحة التى ربما دون ان نشعر هى احدى الرئات الحيوية لسكان القاهرة.

فى معرض محمد رزق
الحديد يصير حريرا

■ أحد أعمال الفنان. [تصوير : صلاح إبراهيم]

كان من الصعب ان يقام هذا المعرض فى اى مكان آخر غير مبنى دار الاوبرا المصرية، فى المكان الذى يستغل احيانا كمسرح صيفى مفتوح او مكشوف كما يقال.

والسبب ان بعضا من اعمال هذا المعرض يحتاج مساحة كبيرة.

بالطبع هذه المساحة لدينا حقيقة فى مجمع الفنون بالزمالك.. لكن المساحة الفضاء لديه هى فى الواقع الحديقة المطلة على النيل.. وهذه الحديقة يمكن ان تبتلع اى عمل دون ان يراه بجدية المتفرج، بينما لدينا فى المسرح المكشوف بالاوبرا مساحة بالفعل تسمح بعرض الاعمال المجسمة الكبيرة.

اما المعرض فهو لفنان الخامة او الخامات الصعبة محمد رزق الذى قضى مع هذه الخامات معظم سنين عمره، إذ انه من المصادفات ان يبدأ حياته موظفا فى الحديد والصلب.. ربما كان لهذه الفترة تأثيرها عليه.. وربما كان يرى فى هذه الخامة مادة تصلح لاعمال فنية بحتة غير تلك التى تخرج من هذا المكان العملاق، وربما ايضا استشعر ان الانسان فى حاجة الى هذا الفن كما هو فى حاجة الى تلك السلع المعمرة التى تساعد الانسان على الحياة فى قرننا العشرين. والتى تقدمها مصانع الحديد والصلب.

المهم ان اتجاه محمد رزق كان للحديد والنحاس.. لوحات فيها ذلك التعبير القوى الذى يتناسب مع النحاس..

لوحات جدارية كبيرة يؤكد بها استمرار حضارة المصرى القديم الذى تعامل مع الحجر وهو بالطبع مادة صعبة ايضا.. ثم هناك ايضا التماثيل التى تعد من الاعمال النادرة الى حد ما فى معارض فنانينا.

واما عن معارضه الدائمة.. او اعماله التى تزين عددا ليس بالقليل من الاماكن العامة فلعل من اهمها العمل الجدارى الكبير الذى يصور تطور الصحافة او نقل الخبر فى مدخل جريدة الأهرام وكذلك العمل الذى يزين مطبعة «الاهرام» الجديدة فى مدينة ٦ اكتوبر.

■ وزير الثقافة الفنان فاروق حسنى والفنان محمد رزق فى افتتاح معرضه والى اليمين سراج عزت مدير المسرح الكبير بالاوبرا.

نبضات
للنهوض بالمسرح (٤٨)

باذن الله وعلى بركة الله يفتتح وزير الثقافة فاروق حسنى المؤتمر القومى للمسرح المصرى بعد طول انتظار فى الحادية عشرة صباح الثلاثاء القادم بالمسرح القومى.. وتبدأ جلسات المؤتمر فى الثانية عشرة والنصف على محاور أربعة.. يدور المحور الأول عن مسرح الدولة (بالمسرح القومى) حول علاقة المسرح بالدولة والهياكل التنظيمية للمسرح والاقتصاد المسرحى ـ اللوائح المالية الادارية والمعمار المسرحى والتنمية البشرية للمبدعين.. ويدور المحور الثانى عن مسرح القطاع الخاص (بمسرح الطليعة) حول دور مسرح القطاع الخاص واقتصاديات المسرح الخاص ـ أسعار التذاكر ـ الضرائب ـ والعلاقة بين المسرح الخاص ومسرح الدولة والفرق المساهمة من الفنانين.. ويدور المحور الثالث عن مسرح الاقاليم والهواة (بمسرح العرائس) حول المسرح الاقليمى والمسرح الجامعى والمدرسى والمسرح العمالى والشباب ومسرح الجمعيات والهواة والتنمية البشرية للهواة.. ويدور المحور الرابع عن القضايا العامة (قاعة الزرقانى بالقومى) حول الرقابة وحقوق المؤلفين والمبدعين والدراسات المسرحية وحركة النشر والنقد المسرحى ودور الجهات غير وزارة الثقافة فى دعم المسرح والريبرتوار.. مقرر المحور الأول سعد أردش والامين د. حسن عبدالقادر. مقرر المحور الثانى شاكر عبداللطيف والامين لنتصار عبدالفتاح. مقرر المحور الثالث محمد ابو العلا السلامونى والامين مصطفى المعاز. مقرر المحور الرابع عبدالغفار عوده والامين حمدى ابو العلا.. تنعقد الجلسة الثانية فى السادسة مساء يوم الافتتاح، وتنعقد الجلسة الثالثة فى الحادية عشرة صباح الاربعاء، وتنعقد الجلسة الرابعة فى السادسة مساء اليوم نفسه، وتنعقد الجلسة الخامسة فى الحادية عشرة صباح الخميس، وتعلن التوصيات فى جلسة الختام فى تمام السادسة مساء الخميس برئاسة وزير الثقافة فاروق حسنى وحضور الامين العام للمجلس الاعلى للثقافة د. جابر عصفور ومقرر عام المؤتمر الفريد فرج وأمين عام المؤتمر

ونناشد جميع المسرحيين بمسرح الدولة ومسرح القطاع الخاص ومسرح الاقاليم ومسرح الهواة حضور جميع الجلسات للمناقشة للتوصل بالاضافة والحذف والتعديل لما هو مطروح من لجنة المسرح واوراق العمل والمتحدثين الى التوصيات النهائية.. والله الموفق دائما!

فتحى العشرى

حقائق طبية.. عن النفس البشرية

رحلة الغوص في أعماق النفس البشرية تخرج دائما بأسرار جديدة وتطرح دائما علاجات جديدة تحاول إنقاذ جهاز الانسان العصبي من عوامل الزمن المدمرة.. وتحاول ايضا تقييم السلوك النفسي للإنسان منذ طفولته وما يعتريها من اضطرابات وكذلك مقياس الذكاء الاجتماعي التي تحدد ملامح الانسان خلال رحلة حياته.. وتشرح للآباء معاني الأعراض الجسدية والشكاوى الجسمية لأطفالهم والتي تخفي معاناتهم النفسية.. وكذلك اضطرابات المهارات الدراسية والتي كثيرا ما تشخص بأنها تخلف عقلي وهو ظلم شديد للطفل.

● ماذا تكشف مؤتمرات الطب النفسي العالمية وكذلك مراكز البحوث الطبية من أسرار جديدة حول النفس البشرية؟

رياض توفيق

د. أحمد عكاشة رئيس جمعية الطب النفسي المصرية، وعضو الاتحاد العالمي للطب النفسي، حمل معه من آخر مؤتمرات الطب النفسي العالمية ملامح لما يجرى الآن من جهود لكشف المزيد من الحقائق حول النفس البشرية.

يقول أستاذ الطب النفسي: بدأ العلماء في تجارب عقاقير جديدة لحل مشكلة النسيان في كبار السن ومرضى الزهايمر، الذي يصيب حوالي ١٪ من مجموع الشعب، ويزيد من بسن ٦٥ سنة إلى حوالي ٥٪، وبتجربة هذا العقار للرجال بين سن ٦٥ - ٧٣ وجد أنهم يستطيعون استدعاء وتذكر المعلومات كمن عمره عشرون عاما...

فعندما يشيخ مخ الانسان فقد يستطيع تخزين المعلومات، لكن الصعوبة في استدعائها، حيث أن هذا الجزء من المخ والمسئول عن الاستدعاء والتذكير يبدأ في الانحلال، وعادة ما يبدأ ذلك بصعوبة تذكر الأسماء في اللحظة المطلوبة ولكن عادة ما يتذكرها بعد فوات الحدث، وهذا العقار الجديد يعزز الكيميائيات المسئولة عن سريان المعلومة من جزء إلى آخر في المخ وذلك بجذب الجلوتا ميت إلى سطح الخلية العصبية.

وعندما جرب العلاج على ١٢ متطوعا وبعمل اختبارات الذاكرة، استطاع هؤلاء الذين بلغ عمرهم السبعين الوصول لنتائج تشابه صغار السن.

وقد ثبت أيضا أن هذا العقار يعطي لصغار السن نتائج طيبة ومشجعة ولكنها ليست بالدرجة نفسها مثل كبار السن، ومع التقدم في صنع هذا العقار يحتمل أن يكون هذا القرص ثورة في عالم الامتحانات، حيث أن كثيرا من الطلبة الذين استوعبوا دروسهم واحتفظوا بالمعلومات لا يستطيعون استدعاء المعلومة وقت الامتحان، ولكن يتذكرونها بعد عقد الامتحان، وهنا يحتاجون لهذا القرص الذي يزيد من فرصة استدعاء المعلومة.

ويعتقد بعض العلماء أنه بالتقدم العلمي يمكن لهذه العقاقير أن تساعد ليس فقط في استدعاء المعلومات، بل في علاج الأمراض المختلفة التي تصيب الذاكرة. فيوجد في مصر ما لا يقل عن ٥٠٠ ألف مواطن يعانون من مرض الزهايمر وتبلغ نسبتهم في بريطانيا ٦٠٠ ألف وتعدادها ٥٥ مليونا، وفي الولايات المتحدة مليونا مريض، والعلاجات الموجودة حاليا، تفيد بعض الشيء في بدء الأمر فهي عبارة عن مواد تفرز مادة الكولين، التي تقل في مرضى الزهايمر، وبما أن هذه المادة موجودة في المخ أصلا، فإن العقاقير الحديثة توقف تكسير هذه المادة في المخ، ومن ثم تزيد نسبته وتمنع التدهور في الحالات المبكرة، ولا نستطيع القول إنه يوجد علاج لاسترجاع الذاكرة التي فقدت، ولكن الأمل في استدعاء الأحداث القديمة ومنع تدهور الذاكرة والمشكلة التي تواجه العلماء الآن هي تخفيف حدة الأعراض الجانبية من هذه العقاقير، وتعمل مراكز البحوث في الولايات المتحدة واليابان وبريطانيا تجارب على مجموعة من العقاقير يحتمل أن تؤدي الى نتائج مشجعة خاصة في كبار السن، وبعض الشباب وأحيانا في الحالات المبكرة من الزهايمر، ومن الطريف أنه وجد أن هرمون الأنوثة «استروجين» له دور فعال في قدرة الأنثى على التركيز، وكذلك يحسن التذكر والانتباه والذاكرة، ويوجد اضطراب في الذاكرة في فترة نقص هذا الهرمون أثناء انقطاع الطمث، لذا اعطاؤه لكبار السيدات يحسن من التركيز والتذكر، بل ويعطي المخ وقاية ضد جلطات المخ والشلل النصفي.

وبالطبع مازال يوجد الكثير من محطات القيم والأخلاقيات في وصف أدوية الذاكرة لأننا لا نعرف بعد ماهي النتيجة على سلوك الفرد في الاتجاهات المختلفة.

معدل الانفعال هو أساس النجاح وليس معدل الذكاء.

اثبتت الأبحاث أيضا - كما يضيف د. أحمد عكاشة - أن كثيرا من الأطفال ذوي الانجازات الدراسية العالية يصبحون عرضة لضغوط كثيرة تجعلهم فرائس لنجاحهم.

فالطفل الناجح الأول والذي ينصب اهتمامه لتحقيق طموحاته وطموحات والديه يعاني من أعراض جسيمة مختلفة يؤولها أطباء النفس لأسباب نفسية.

ويعتقد أطباء نفس الأطفال أن واحدا من كل عشرة أطفال متميزين يعاني من أمراض جسدية وشكاوى جسيمة نظرا لخوفهم من خيبة أمل الأسرة إن لم يواصلوا تفوقهم الدراسي:

فالطفل المتفوق جدا والمثالي جدا طفل غير سعيد، ويعبر عن ذلك بشكواه المستمرة من أعراض جسمية.

والأطفال يعلمون أن مستقبلهم يتحدد بتفوقهم، وأن المنافسة غالية وأن الوظائف تعتمد على نتائج الامتحانات، ونظرا للإطراء المستمر من العائلة، والثناء الدائم عليهم يظن الطفل أنه فريد من نوعه، ومتميز، وتنتفخ ذاته ويحس بالكبرياء والغرور، بحيث يصبح هشا ويتحطم أمام أي فشل أو تدهور بسيط في انجازه الدراسي.

وأهم هذه الأعراض: الصداع، آلام في البطن، الإعياء والتعب، آلام في العضلات.

ويجب على العائلة أن تفهم هذه الأعراض فلا يهم الطفل إن كان الصداع أو آلام البطن سببهما نفسي أو عضوي بل يجب ألا يضغط الأبوان على الطفل بأن يكون الطفل الأوحد المتميز المتفوق، والذي يجب أن يكون الرائد والنموذج المستمر، لأن هذه ليست الوسيلة للنجاح في الحياة.

فقد ثبت أن معدل الذكاء يساعد في الحصول على أحسن الدرجات وفي التعيين في الوظائف، إلا أنه ثبت أيضا أن معدل الانفعال هو الأساس للنجاح في الحياة والترقية في الوظائف، ومعدل الانفعال هو قدرة الفرد في التوافق العاطفي مع الآخرين والزملاء وكيفية الدفء العاطفي الذي ييسره في علاقاته الاجتماعية، وكلنا نعي الطفل الذي يقضي معظم وقته في الاستذكار وكيف أنه وحيد ليس له أصدقاء وغير محبوب من زملائه نظرا لجموده الانفعالي وعدم القدرة على التعبير عن عواطفه.

ومعدل الانفعال هو الصيحة الأخيرة في عالم النجاح في الحياة، وأصبح أحد المقاييس المهمة الذكاء الاجتماعي، فمثلا يقال عن رؤساء الولايات المتحدة مثلا أن جون كيندي كان متوسطا في معدل الذكاء، ولكنه عال جدا في معدل الانفعال، لذا كانت شعبيته وحب الجماهير له، وكذلك رونالد ريجان ذكاؤه متوسط ولكن معدل الانفعال متفوق، أما كارتر فمعدل الذكاء عال ولكن معدل الانفعال متوسط، لذا كان نجاحه وشعبيته متوسطين، ويقاس ذلك بالنجاح في كل الأعمال سواء سياسية أو رجال أعمال أو الطب أو الهندسة، بل انني أعتقد أن أحد الأسباب الرئيسية للطلاق هو انخفاض معدل الانفعال في أحد الزوجين.

هل يوجد علاج لاضطراب القراءة والكتابة؟

وجد العلماء بعض البراهين على أن اضطراب عسر الكتابة له أساس عضوي في المخ وليس في أطفال الطبقة المتوسطة والعليا الاجتماعية، وضغط الآباء على أطفالهم لتحقيق تطلعات الأبوين، فقد اتضح بالأبحاث المعملية أن شذوذا في نسبة الأحماض الدهنية وراء الاضطرابات السلوكية والجسمية في اضطراب عسر الكتابة، وكذلك في البطء الحركي، أو فرط الحركة في الأطفال.

فقد استعمل العلماء في هؤلاء الأطفال بعض المركبات الغذائية التي تحتوي على الأحماض الدهنية الأساسية.. ووجدوا تحسنا واضحا في هؤلاء الأطفال، وهذه التجارب لقياس صحة فرض نظرية الشفاء في هذا المرض، فيعتقد أنه يوجد شذوذ طفيف في كيفية تقبل أغشية خلايا المخ للأحماض الدهنية فخلل هذه الأحماض يسبب عطلا في الاتصالات بين الخلايا، بل وجد أن أمهات هؤلاء الأطفال لهم يحصلن على القدر الكافي من الأحماض الدهنية أثناء الحمل.

وقد يفسر ذلك زيادة نسبة الحساسية ونقص المناعة في أطفال عسر الكتابة، ويستعمل الآن تصوير المخ لإثبات الخلل في كيمياء الأحماض الدهنية في المخ في مثل هذه الحالات، واضطراب عسر الكتابة له عامل وراثي ونسبته بين آباء وأمهات الأطفال الذين يعانون من هذا المرض عالية.

اضطرابات المهارات الدراسية

يتميز هذا الاضطراب في أن الطفل يجد صعوبة في دقة القراءة، أو السرعة أو الفهم أو أنه يقوم بكتابه الحروف بالعكس ولا يستطيع الالتزام بدقة في كتاباته، وذلك بالرغم من ذكائه، أي يجب لتشخيص هذه الحالة ألا يكون قاصرا في ذكائه وللأسف الشديد أنه كثيرا ما يشخص هؤلاء الأطفال أنهم متخلفون عقليا، وهو ظلم شديد لأنهم أحيانا ما يكون ذكاؤهم عاليا جدا، ويحتاجون لدراسة من نوع خاص لكي يصلحوا هذا الخلل، ويسمى هذا الاضطراب باضطراب إنمائي أو ارتقائي محدد في المهارات الدراسية، وقد تشمل القراءة أو الكتابة أو الحساب أو النطق... إلخ.

الانفعال وليس الذكاء أساس النجاح

قهر الاكتئاب الذي يقاوم العقاقير

قهر الاكتئاب الذي يقاوم العقاقير

وعن الجهود في كشف خفايا العقل البشري وأمراضه يقول د. عادل صادق أستاذ الطب النفسي بعين شمس:

هناك نوع من الاكتئاب يقاوم العقاقير، لذا لا يشفى المريض منه ويظل مزمنا... جميع أنواع مضادات الاكتئاب لاتجدي معه، حتى استخدام الجلسات الكهربية لايفيد ويظل المريض يتعذب.

والجديد هو اكتشاف فاعلية بعض المواد التي تساعد وتنشط مضادات الاكتئاب، فتصبح فعالة وتشفي نسبة عالية من المرضى الذين استعصى عليهم الشفاء... هذه المواد في حد ذاتها لا تستطيع أن تعمل كمضادات للاكتئاب، ولكنها تساند مضادات الاكتئاب في العمل، وبذلك أمكن شفاء ما لا يقل عن ٦٠٪ أو ٧٠٪ من المرضى المزمنين، وهذه المواد كانت معروفة من قبل، لم نكن نعرف مدى علاقتها بمضادات الاكتئاب. من أهم هذه المضادات عقار «الليثيوم» وكذلك مستخلص الغدة الدرقية... والأبحاث الحديثة تشير إلى أن مستخلص الغدة الدرقية يفيد أكثر مع النساء....

● د. أحمد عكاشة

● د. عادل صادق

الفصام ومادة السيروتنين

مادة السيروتنين إحدى مواد ثلاث مسئولة عن المزاج وموجودة في أماكن معينة في المخ.. ولم يكن معروفا أي علاقة بين السيروتنين ومرض الفصام «الشيزوفرينيا»... والجديد هو اكتشاف تلك العلاقة الغريبة بين السيروتنين والأعراض السلبية لمرضى الفصام مثل السلبية والانطواء وتبلد الوجدان... الأدوية التقليدية تفيد في علاج الأعراض النشيطة للفصام مثل الهلاوس والضلالات.. أما العقاقير التي تؤثر على السيروتنين فهي تفيد في الأعراض السلبية.. وهذه العقاقير الجديدة أحدثت ثورة فعلية في علاج الفصام.

مستقبلات عصبية جديدة في المخ مسئولة عن الفصام

في الستينات تم اكتشاف واحد من مستقبلات الدوبامين - كما يضيف د. عادل صادق - ويطلق عليه D2 .. وكان ولايزال يعتبر مسئولا عن أعراض مرض الفصام بسبب زيادة مادة الدوبامين حول هذه المستقبلات، وبذلك تم اكتشاف مجموعة من العقاقير تسمى المطمئنات الكبرى تقوم بمنع وصول الدوبامين الى هذه المستقبلات وبذلك يتحسن الكثير من أعراض مرض الفصام

ولكن ظلت حالات أخرى لاتشفى، وتوصلت الأبحاث الحديثة الى اكتشاف مستقبلات أخرى للدوبامين تلعب دورا أساسيا في مرضى الفصام وأهمها D4 وتم التوصيل إلى العقار الذي يمنع وصول الدوبامين إلى مستقبلات D4 ... ويعتبر ذلك أيضا تقدما مذهلا لعلاج الفصام.

بحيرة تعيش.. وبحيرة تموت (٢)

وبدأ غسيل التمساح

في الاسماعيلية بدأت الخطوات التنفيذية الجادة لتنفيذ الخطة التي أقرها مجلس الوزراء لتطهير بحيرة التمساح وتنميتها سياحيا والحفاظ على ثروتها السمكية واعتمد من أجلها ٢٠ مليونا من الجنيهات خلال السنوات الخمس القادمة.

وكما يقول السيد محمد عبد السلام المحجوب محافظ الاسماعيلية أنه تم الاتفاق خلال عدة اجتماعات تمت مؤخرا بين كافة الأطراف المعنية بتنفيذ الخطة على أن تكون البداية مع حلول شهر يوليو القادم وستكون المرحلة الأولى في هذه الخطة هي عملية تكريك البحيرة وتطهيرها وفقا للأسلوب الذي أقرته اللجان الفنية التي عملت في اعداد برنامج التنفيذ وتضم خبراء من قناة السويس وأساتذة الجامعة وخبراء التنمية المتواصلة وقد أصدر السيد أحمد علي فاضل رئيس الهيئة توجيهاته لادارات الشئون الهندسية بالهيئة بأن تتولى كراكات قناة السويس أعمال هذه المرحلة الهامة ومن المعروف أن أسطول الكراكات المصرية في منطقة القناة يعتبر الأول في العالم بكل المقاييس الفنية والهندسية وله باع طويل في الأعمال المماثلة بالقناة نفسها من ناحية وفي مختلف المسطحات المائية والمحيطات في العالم. ويستطرد المحافظ قائلا أن بداية التنفيذ سبقتها عدة خطوات هامة شرعنا في اتخاذها منذ صدور قرار مجلس الوزراء بتدبير الاعتمادات المالية وأهم هذه الخطوات:

● رصد دقيق لمصادر التلوث في البحيرة وجاء أهمها الصرف الصناعي والصرف الزراعي والصرف الصحي

● اعداد برنامج علمي دقيق لمنع مصادر التلوث وسبل تطوير البحيرة

● حصر دقيق أيضا لما تم تنفيذه خلال السنوات الثلاث الماضية من اجراءات مؤقتة لإيقاف هذه الملوثات وسبل الاستفادة باستمرار من هذه الاجراءات المؤقتة في خدمة أهداف الخطة الحالية.

● متابعة دقيقة لخطوات تطوير وتحديث مصرف المحسمة المغطى والذي يجرى تنفيذه الآن بتكاليف ٦ ملايين جنيه خارج الخطة.

متابعة لتحويل الدراسات التي أعدها الدكتور أحمد دويدار رئيس جامعة قناة السويس وأساتذة الجامعة في شأن تطوير وتطهير بحيرة التمساح الى حقيقة واقعة

● تطوير برنامج الاستفادة من المياه الناتجة من محطة مياه سرابيوم في زراعة غابة أشجار خشبية على مساحة ١٠٠٠ فدان.

وأضاف المحافظ قائلا أنه يجري حاليا وبالتوازي مع خطة تطهير البحيرة خطتان أولاهما لتطوير انتاجها السمكي بالتعاون مع المهندس عبدالله حماد رئيس هيئة تنمية الثروة السمكية وخبراء الهيئة وثانيتهما خطة التنمية السياحية للبحيرة وقد أصبح مشروع انشاء منطقة عالمية للرياضات المائية على ضفاف البحيرة والذي أعده الدكتور رأفت عبد العظيم المستشار الهندسي المحافظة وفقا لأحدث المواصفات العلمية جاهزا تماما للتنفيذ.

وفي النهاية والكلام مازال للسيد محمد عبد السلام المحجوب محافظ الاسماعيلية فإن هذه الخطة ستتكلف حوالي ٣٥ مليون جنيه بزيادة ١٥ مليونا عن اعتماد مجلس الوزراء وسيتم تدبيرها تباعا

صابر عبدالوهاب

للنوم أسرار!

في محاولات المراكز الطبية العالمية لحماية الانسان من مؤثرات تدمر حياته وصحته.. تخرج الآن أبحاث هامة عن النوم وتأثيره الخطير في حياة الانسان.. وتطرح أخطار النوم بالمهدئات وأخطار النوم على الشرايين والأزمات القلبية.. وتشرح حالة المخ خلال فترات النوم.

في البداية يؤكد الدكتور يحيى الرخاوي أستاذ الطب النفسي بكلية الطب. جامعة القاهرة أن النوم هو أصل من أصول الحياة البشرية، بحيث لايكون البشر بشرا الا به، بمعنى أن من بين التعريفات التي تطلق على الكيان البشري هو أن الانسان هو الكائن الذي ينام ويستيقظ بطريقة منتظمة ويتبادل متكامل، ونحن نقضي حوالي ثلث عمرنا في النوم، وبالتالي ينبغي أن نتنبه الى هذا الجانب من حياتنا وربما بنفس القدر الذي نتنبه فيه الى مايجرى أثناء اليقظة.

وهل يمكن أن نغتصب النوم؟ بمعنى أنه حينما يريد الانسان أن يأخذ قسطا من الراحة لكنه لايستطيع النوم كان يكون قلقا أو متوترا أو يفكر في موضوع هام أو تشغله الامتحانات وهذا يطير النوم من عينيه.. فهل يمكن أن نستدعيه غصبا؟ يقول الدكتور يحيى الرخاوي أنه طالما عرفنا أن النوم حالة طبيعية أساسية وليس عدوا متربصا أو حبيبا غاضبا فإن استعمال تعبير «اغتصاب النوم» يعتبر مبالغا فيه ولكن يمكن أن نفهم الأمر باعتبار أن ثمة حوارا يمكن أن يقوم بين الشخص ونومه، فيتحايل عليه، ويطلب رضاه ويسرقه ويستسلم له، ويقاومه. ويخاف منه، ويخاف عليه، ولكنه اذا وصل الأمر الى درجة الاغتصاب، فإن النوم قد يعاند فندخل في حلقة مفرغة. وكثيرا ما أقوم بإغراء الذين يقفون من النوم موقف الخوف والتحفز معا - يضيف د.الرخاوي - أن يعاملوه بالدلال أو تصنع الهجر. فبدلا من لعبة استدعاء النوم فيتدلل، اكتب لهم على الوصفة الطبية (الروشتة) «ممنوع النوم الا غصبا»، فيدخل الواحد منهم الى السرير. أولا يدخل، وهو ممسك بكتابه أو مشاهد لبعض صور تلفازه بصوت منخفض، ويقرر الا ينام (كما نصحه الطبيب) واذا بالنوم يقفز اليه. أو يقفز عليه، فيتدلل عليه (على النوم) أكثر فأكثر هامسا لنفسه: حسب أوامر الطبيب، فيجد نفسه نائما دون أن يقصد. وربما يأتي للاستشارة مبتسما أنه.. أسف لقد غلبتني النوم، فالنوم الذي يغتصب اليقظة وليس نحن الذين نغتصب النوم.

ويبين الدكتور يحيى الرخاوي الفرق بين النوم الطبيعي والنوم الاصطناعي الذي يلجأ فيه الانسان الى تناول العقاقير ومخاطر هذا بقوله: أن النوم أمر طبيعي فإن أي شيء يعامله اصطناعيا هو أمر لايتفق مع طبيعته، وبالتالي فإن استعمال الأقراص للنومة لاينبغي اللجوء إليه الا في الاضطرار وفي ظروف حادة ومؤقتة، والعجيب أنني وأنا أمارس الطب النفسي منذ أربعين عاما لا أذكر أنني استعملت الأقراص المنومة لذاتها الا في حالات نادرة جدا، والأصل في مواجهة صعوبات النوم أن نستبعد أولا أسباب الصعوبة، ثم نلجأ الى تنظيم ايقاع المخ وليس الى اخماد يقظته. وهناك من العقاقير مايساعد على تنظيم الايقاع أكثر مما يثبط اليقظة لحساب النوم.

تحقيق:
أحلام الريدي
وجيه عبدالعاطي

النوم .. والمخ

ولكن ماذا يحدث للمخ خلال النوم.. هل ينام المخ أم يكون في حالة لاشعور.

ويقول الدكتور يحيى الرخاوي أن للمخ أثناء النوم يمارس نشاطا من نوع آخر، أو بالأحرى هو يمارس أكثر من نشاط. فمن ناحية هو يمارس نشاط النوم بمعنى الراحة والتخلص من حدة الارادة والوعي والوعي اليقظ وهذا ماتمثله ثلاثة أرباع ساعات النوم، أما الربع الرابع (ربع ساعات النوم أي عشرون دقيقة كل تسعين دقيقة) فهو ينقضي في نشاط الحلم، وهو مايسمى نوم حركة العين السريعة، وفيه يكون المخ في حالة من الاستنفار، يعيد تنظيم ماحصل عليه من معلومات أثناء اليقظة، وأثناء ذلك قد يؤلف «النائم الحالم» من بين هذه المعلومات مايسمى حلما، وعادة مايتم هذا التأليف من قبيل أو بعيد اليقظة.

فالمخ اذن لاينام بالمعنى السلبي، ولايكون في حالة لاشعور، بل هو في حالة شعور آخر أو حالة تبادل مستويات الشعور.

ويؤكد الدكتور سيد الجندي أستاذ جراحة المخ والأعصاب أن النوم واليقظة ينبغي أن نعدهما حالتين مختلفتين ولكن متساويتان، بحيث لايمكن أن نفسر احداهما في بساطة بأنها توقف أو تعطل للحالة الأخرى، وعلى الرغم من أن تنشيط بعض التكوينات المحددة في المخ تؤدي الى هذه الحالة أو تلك. الا أننا لانجد مركزا واحدا للنوم أو لليقظة، ولو أننا تفحصنا نشاط الخلايا العصبية الفردية في المخ لوجدنا أن معظمها تكون نشيطة أثناء النوم واليقظة على السواء، ومايتغير هو نمط الاشتغال في هذه الخلايا ولوجاز لنا القول أن أمخاخنا لاتنام (بالمعنى الحرفي) عندما نأوي نحن الى النوم. لأن النوم هو عملية نشيطة ايجابية تساعد على تجديد خلايا المخ وتجعله أكثر قدرة على العطاء وهي الوسيلة الوحيدة لإعادة تكوين الخلايا التي تدمر في مرحلة اليقظة أثناء النهار والتفكير الذهني الشاق.

ويضيف الدكتور سيد الجندي أنه في مرحلة النوم العميق يتم تجديد خلايا المخ لأن الأصوات والمؤثرات الخارجية تنشط جزءا معينا من المخ فيحدث تنشيط لمراكز المخ، فعلى سبيل المثال لو دخل انسان حجرة مغلقة ذات حوائط وأسقف عازلة للصوت وبدون اضاءة. فإن الانسان يغلبه النعاس.

ويؤكد الدكتور سيد الجندي أن النوم ظاهرة صحية وضرورية خصوصا أثناء الليل ولمدة تتراوح من سبع الى تسع ساعات لأن عدم النوم أو قلته يؤدي الى انخفاض في قدرة الشخص على أداء وظائفه بكفاءة، وقد تكون له عواقب مأساوية تصل الى حد الانهيار العصبي، ولذلك نجد أن من أساليب التعذيب في زمن النازية مثلا أنهم كانوا يقومون بحلق شعر الجنود (على الزيرو) ويتركون صنبورا مفتوحا تتساقط منه المياه على رأس الجندي نقطة نقطة مما يجعل الانسان مستيقظا طوال الوقت وهذه الوسيلة كانت تعرف بالحرمان من النوم، والتي كانت تؤدي بهؤلاء الجنود الى الاصابة بنوبات عصبية شديدة قد تصل بهم الى الجنون.

النوم.. والقلب

واذا كانت أجهزة الجسم تأخذ قسطا من الراحة خلال النوم - كما يقول الدكتور أسامة عبد العزيز أستاذ أمراض القلب ورئيس الجمعية المصرية لتصلب الشرايين - فإن القلب هو العضو الوحيد الذي لاينام والا فارق الانسان الحياة، كذلك هناك بعض الغدد التي تفرز افرازات داخلية هي أيضا لاتنام، مايحدث هو أن القلب يبطيء من حركته بحيث تقل نبضاته وقوة ضخة للدم كما يهبط الضغط، والسبب في هذا هو أن القلب - خلال النوم - يأخذ قسطا من الراحة لكنها راحة نسبية وطبيعي جدا أن تقل نبضاته وقد يصل معدلها الى ٦٠ أو ٥٠ في الدقيقة ويرجع ذلك الى انعدام الحركة والنشاط والاجهاد والتفكير خلال النوم لأن أجهزة الجسم تكون في حالة راحة وبالتالي فان احتياجها للدم والغذاء يكون أقل.

لذلك فإنني أنصح مرضى القلب - يضيف الدكتور أسامة عبد العزيز - بأن يأخذوا قسطا من الراحة حتى يستريح القلب، أما اذا لم يأخذ الانسان قسطا كافيا من النوم وهو متوتر أو قلق، فإن ضربات قلبه تزداد ويرتفع ضغطه عن المعدل الطبيعي وهؤلاء ننصحهم بالمهدئات، لأن الأعراض الجانبية لهذه المهدئات أو عقاقير النوم أقل خطرا على حياته من آثار عدم النوم أو قلته.

وبقدر مايمثل النوم - كما يقول الدكتور أسامة عبد العزيز - نوعا من الراحة للانسان ولقلبه بصفة عامة، الا أنه من الممكن أن يمثل خطورة على حياة هذا الانسان خاصة الذين يعانون من متاعب في القلب، فقد تحدث أزمات أو جلطات أو ذبحات صدرية لهؤلاء. يستيقظ الانسان عليها وهذه تحدث نتيجة لإفرازات بعض المواد في الجسم والتي تؤدي الى ضيق في الشرايين فيستيقظ على هذا الألم.

ويلفت الدكتور أسامة عبد العزيز النظر الى أن الفترات المبكرة من الصباح هي من أخطر فترات اليوم على حياة مرضى القلب، فيها تحدث معظم الأزمات القلبية وارتفاع ضغط الدم الشديد وقد تحدث وفاة لمرضى القلب في بعض الحالات، فخلال هذه الفترات يبدأ المخ في الاستيقاظ وتبدأ بعض الهرمونات في افراز مواد قابضة للشرايين، واذا كان هذا الانسان لديه تعب في الشريان أولايتعاطى دواءه بانتظام، أو اذا كان مفعول هذه الأدوية ينتهي قبل الفترة المبكرة من الصباح ففي هذه الحالات يصبح القلب فريسة لهذه الهرمونات فيستيقظ الانسان على أزمة قلبية في هذه الفترة التي نعتبرها الفترة الحرجة من الصباح الباكر، لذلك فإن الأدوية المؤثرة والفعالة هي تلك التي يستمر مفعولها ٢٤ ساعة فيتجاوز الفترة الحرجة، ومن الممكن أن يضبط موعد الدواء، بحيث يتجاوز الإنسان هذه الفترة الحرجة والا يصبح فريسة للهرمونات والأزمات القلبية.

فرامل طبيعية

وعن أهمية النوم للانسان يقول الدكتور أسامة عبد العزيز أنه راحة لنشاط الجسم ككل وفيه تقل افرازات الهرمونات، ولولا هذه الراحة لاستهلك الانسان بسرعة، ولما استطاعت أجهزته القيام بواجبها. فقد خلق الله النوم باعتباره نوعا من الفرملة للنشاط البيولوجي للانسان وبالتالي فلابد منه. وفي نفس الوقت فإن هناك من يكون نومهم مختلا كأن ينام الانسان نهارا ولايمكنه النوم ليلا فإن هذا يمثل مشكلة لهم خاصة كبار السن والذين يعانون من تصلب في الشرايين.

الساعة البيولوجية

ومالذي يضبط هذا التوازن الطبيعي ليجعل الانسان ينام ليلا ويستيقظ نهارا؟ يقول الدكتور أسامة عبد العزيز أنه توجد غدة في الجسم الانسان تسمى الغدة تحت النخامية هي التي تنظم حياته. فهذه الغدة تفرز هرمونات معينة تجعل الانسان نشيطا نهارا ويرغب في النوم ليلا وهي ماتسمى بالساعة البيولوجية للانسان. فانه حتى لو ضغط الانسان على نفسه ليلا وغالب النوم من أجل انجاز عمل معين بتناوله للعقاقير والمنبهات فإن هذا خطأ كبير كما لو كان الانسان يضغط على ترس معين لتشغيل الآلة.

فالغدة تحت النخامية هي التي تساعد على ضبط الساعة البيولوجية للانسان، ومع تقدمه في العمر فإن هذه الغدة تفقد مفعولها الى حد ما، وبالتالي فإننا نجد هذه الساعة البيولوجية مقلوبة عند هؤلاء الكبار

ولكن ماذا لو عجز الانسان عن أن ينام في المواعيد الطبيعية؟ هل تناوله للعقاقير والأقراص يمثل خطورة عليه؟ يؤكد الدكتور أسامة عبد العزيز أنه في مثل هذه الحالات فإن تناول الأقراص المنومة التي تساعد الانسان على النوم أمر مطلوب، لأن قلة النوم أكثر خطرا من تناوله دواء لفترة معينة حتى ينتظم نومه ويحصل على القسط المطلوب من الراحة، ولاتوجد خطورة من تناول هذه العقاقير بشرط أن يكون ذلك في حالة الضرورة القصوى وتحت إشراف الطبيب.

[تصوير: أنطون ألبير]

الصراع العرقى المسلح فى أفغانستان وتداعياته الاقليمية والاستراتيجية

في غمار الصراع الدائر في أفغانستان تاهت الفوارق بين فصائلها المتناحرة وثبتت في مخيلة المتابع المحايد للإعلام المرئي والمقروء صورة ذلك الأفغاني الملتحي الذي يرتدي الجلباب القصير والسروال الطويل مع سلاحه الحديث الصنع.

أما من يرون في هذا الصراع صراعا بين «القوى المؤمنة» والتدخل الأجنبي، فيغفلون حقيقة أن تلك الرؤية تنتمي إلى سنوات خلت، أيام كان الإتحاد السوفيتي السابق يتواجد عسكريا في أفغانستان.

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية - CENTER FOR POLITICAL & STRATEGIC STUDIES

د. مصطفى اللباد

ولعل النتائج المتساوية لحصيلة هذا الصراع الآن تبعث الألم والحسرة لدى الكثيرين ممن ربطوا بين الإسلام والصراع الأفغاني، بإعتبار المشاركة في الأخير فرض واجب «لنصرة الإسلام»، كما نظر الكثيرون سابقاً ربما كان لبعض هذه الرؤى وجاهتها والقليل من تلك التصورات مشروعياتها في فترات جد قليلة من مجمل تاريخ الصراع الأفغاني، إلا أن المنابت العرقية للفصائل الأفغانية المتناحرة والتي تلعب الدور الأساسي في هذا الصراع بقيت مستورة لصالح التصورات والرؤى التي ذكرناها آنفا.

بغياب هذه الخلفية الهامة عن التحليلات السياسية للصراع الأفغاني تضيع بوصلة التحليل الصحيح، مما يجعل التحليل تلفيقيا مبتسراً، خاصة بملاحظة عدم وجود تمايزات أيديولوجية أو إختلافات سياسية بين فصائل أفغانستان المتناحرة.

وللتحليل الصحيح للصراع الأفغاني أهميته التي تبدأ بالمعرفة الأقرب إلى الدقة لمعطيات الواقع في هذه البقعة من العالم، بغية النفاذ بشكل أكثر عمقاً إلى مضامين الصراع المختلفة.

ولا تنتهي بأهمية التجربة الأفغانية ذاتها من حيث تداعياتها التي إكتسبتها في الكثير من الدول الإسلامية على المستوى الأيديولوجي وما يستتبع من ممارسات على الصعيد الداخلي من طفور «للأطروحات الأفغانية» التي إستقطبت قطاعات بعينها فكرياً وعملياً.

تمت الإطاحة بالحكم الملكي لأفغانستان بالعام ١٩٧٣ وهرب ظاهر شاه آخر ملوك أفغانستان إلى حيث يقيم الآن في إيطاليا، منهياً حكماً ملكياً إستمر مائتي عام.

وقامت حكومة تحالف وطني بزعامة محمد داود لإستلام السلطة، تردد في أطروحاتها الأيديولوجية كثير من التقاطعات التي تعود إلى تجارب الخمسينيات والستينيات السياسية وبالأخص ثورة الدكتور مصدق الوطنية في إيران، مثل العزة القومية والعدالة والخصوصيات الوطنية.

لم تمكث هذه الحكومة إلا سنوات قليلة في السلطة، لم تتمكن فيها من معالجة المشاكل المستعصية للمجتمع الأفغاني والمتوارثة من مئات السنين، هذا المجتمع الذي لم يستطع تجاوز الإقطاع المتفشي على المستوى الفكري أو على مستوى علاقات الإنتاج وتبلغ نسبة الأمية فيها إلى ما فوق ٩٠٪ (تسعون بالمائة).

اطاح إنقلاب عسكري في إبريل من العام ١٩٧٨ بالحكومة على يد ضباط منتمين إلى «حزب الشعب الأفغاني الديمقراطي». لم تكن الخلفية العرقية عن هذا الإنقلاب ببعيدة والتي كانت أيضا الخلفية الرئيسية لإنقسام ذلك الحزب الذي تبنى الماركسية اللينينية إلى قسمين أيديولوجيين إسماً، طائفيين فعلاً، مما دفع الأمور إلى إستيلاء بابراك كارميل على السلطة في آخر عام ١٩٧٩ (عام إنتصار الثورة الإيرانية) ومسارعة بطلب الحماية السوفيتية وفقاً «لمبادئ القانون الدولي» وميثاق الأمم المتحدة، حسب التعابير الإعلامية السوفيتية - والتي على إثرها بدأ الزحف السوفيتي على أفغانستان.

والصراع في أفغانستان لم يكن يوما منقطع الصلة عن محيطها الجغرافي، فالإحتلال السوفيتي لأفغانستان لم يهدف إلى الإستيلاء على موارد، فمواردها شحيحة للغاية، بل إلى مد حزام الأمن القومي السوفيتي إلى مواقع أبعد من قلبه الذي تمثل في روسيا وإلى تضييق المسافات في طريقه إلى مياه المحيط الهندي الدافئة، وإلى تدعيم مراكزه في صراعه الإستراتيجي مع الولايات المتحدة الأمريكية، والذي مال لمصلحة الأخيرة في ذلك الوقت لعدة أسباب أبرزها تقلص النفوذ السوفيتي في منطقة الشرق العربي وقناة السويس.

ولم تنتظر إثنيات أفغانستان الفاعلة طويلاً، فشكلت فصائل لمقاومة الغزو السوفيتي متفقة مرحليا على هدف مواجهة التدخل الأجنبي.

وفي الوقت الذي راح حزب الشعب الأفغاني الديمقراطي يبني فيه شرعية لإستيلائه على السلطة - «إستيلاء الشغيلة على السلطة» - بموجب تحالف الجبهة الوطنية تحت زعامته بالطبع، في إستنساخ باهت لتجارب الدول الإشتراكية الإعلامية والحزبية، نعيت الفصائل العرقية الأفغانية إلى ضفاف الإسلام للغرف من معينه الذي لا ينضب، حيث هو المرتكز الرئيسي للهوية الحضارية للشعوب التي إعتنقته والحفاظ لخصوصيتها الثقافية والكابح لإنسحاقها التراثي أمام البدائل الغربية بوجهيها الإشتراكي والرأسمالي.

ولكن فصائل المقاومة الأفغانية لم تحظ بهذا الدعم المعنوي الدولي الضخم وذلك الإسناد المادي الكثيف من المعسكر المعادي للإتحاد السوفيتي إلا من منطلق تحجيم مواقعه ومنع تمدد نطاق أمنه فلم تبخل الولايات المتحدة على الفصائل الأفغانية بأسلحة حرب العصابات الحديثة حتى أنها أمدت المقاومة بأسلحة لم تعطها من قبل لدول صديقة مثل صواريخ ستينجر والصواريخ المضادة للدبابات.

كما أن الدول الإسلامية وفي طليعتها باكستان والسعودية لم تتوان عن دعم هذه الفصائل لوجستياً ومادياً، فالأولى تبحث عن دور إقليمي بشكل عام لموازنة صراعها مع الهند وبشكل خاص كون أفغانستان تحاذي كل حدودها الغربية ولكون العرقية الباشتونية الأفغانية تجد إمتدادها العرقي والثقافي في باكستان، أما الثانية فقامت بمساعدة الفصائل الأفغانية متسقة مع أطروحاتها التي تراها حامية للمقدسات ولثغور الإسلام.

ولم تتخلف الدول الإسلامية الأخرى عن دعم تلك الفصائل مادياً ومعنوياً، ففي مصر مثلاً كانت التبرعات تجمع على نطاق واسع كما أن للتطوعين للقتال كانت تتزايد أعدادهم.

وقد ألحقت المقاومة الأفغانية بالإتحاد السوفيتي هزائم عدة وكبدته خسائر بشرية لا يستهان بها، بشكل أعاد للأذهان ذكريات حرب فيتنام.

ترافقت تلك الإنتصارات مع رياح التغيير التي هبت على موسكو مؤذنة بأفول دورها الأيديولوجي وإنكفائها على الداخل وإنتهاء دورها كقوة عالمية عظمى وأحد القطبين العالميين، وبعد إنسحاب قوات الإحتلال بل وإنهيار الإتحاد السوفيتي تضاءلت أهمية أفغانستان السياسية والإستراتيجية إثر إنتفاء محددات جاذبيتها المستمدة من وزن الإتحاد السوفيتي السابق الإستراتيجي والأيديولوجي والدولي، ومحاولات تطويقه التي فقدت مبرراتها بإختفاء الإتحاد السوفيتي نفسه، فشكلت فصائل المقاومة عبئاً مادياً ومعنوياً على الأطراف التي دعمتها في الماضي، وعاد الصراع العرقي للظهور بشكل سافر إثر إختفاء صورة العدو التي إتفقت الفصائل - مرحلياً - على محاربته وإستخدمت تلك الفصائل سلاحها ضد بعضها البعض لتقسيم الغنائم - والنفوذ وبسط الهيمنة العرقية لكل فصيل على مساحات جغرافية أوسع.

وفي العام ١٩٩٢، تقدم نجيب الله بإستقالته من منصب رئيس الجمهورية الذي شغله لمدة ست سنوات، بإعتباره زعيما لحزب الشعب الأفغاني الديمقراطي، الذي تآكل بتآكل النفوذ السوفيتي والذي إنخرط أعضاؤه في صفوف الفصائل الأفغانية المختلفة.

ولم تتخلف القوات النظامية الأفغانية عن هذا الركب، فإنضمت الوحدات العسكرية إلى الفصائل المتناحرة وفق قاعدة كل حسب عرقيته، مثلها في ذلك مثل أعضاء الحزب.

كان تمدد نفوذ الفصائل وتغذية نزاعها العسكري بمعدات وأفراد القوات النظامية إيذاناً بدخول مرحلة جديدة من الصراع المسلح نزع عن تلك عباءتها الإسلامية التي إستخدمتها إبان مقاومتها للإحتلال السوفيتي، ليظهر محتواها العرقي المكنون، وافقدها التعاطف الإسلامي الواضح، خصوصاً بعد أن بات المتطوعون العرب هناك أسرى لمفاهيم أيديولوجية متطرفة وباتت معسكراتهم مرتعاً للتنظيمات المتشددة في الدول العربية.

ولم تكتف تلك الفصائل بتصدير الإرهاب على النطاق الإقليمي، بل إمتد نشاطها إلى ميادين أخرى لا تمت أيضاً لأعمال المقاومة المشروعة بصلة، مثل زراعة وتصدير المخدرات، مما جعلها المصدر الأول للمخدرات على المستوى العالمي، حيث قدرت القيمة السوقية لصادرات هذا البلد الذي يعد من أشد دول العالم فقراً بنحو خمسة وسبعون مليار دولار أميركي في العام ١٩٩٥ فقط إتجهت بالأساس إلى الأسواق الأوروبية والأمريكية. وقد أجهزت هذه التجارة على مشروعية الفصائل الأفغانية وجعلت الكثير من المراقبين ينظرون إلى هذا الصراع من هذا المنظور، بإعتباره صراعاً على مناطق زراعة المخدرات وحصص إقتسامها.

وفي الصراع الداميين العرقية الطاجيكية المشكلة ربما لنحو ربع سكان أفغانستان، والتي تجد إمتدادها العرقي والثقافي في طاجيكستان السوفيتية سابقاً، بقيادة أحمد شاه مسعود - اللقب أثناء إستبداله ضد الغزو السوفيتي بـ «أسد بانجشير» نسبة إلى المنطقة التي سيطر عليها رغماً عن قوات الإحتلال - وبين العرقية الباشتونية التي ربما تشكل نحو أربعين بالمائة من الافغان بقيادة قلب الدين حكمتيار حينذاك - لعب دوراً مركزياً في تعميق إتصالات المقاومة مع الأطراف الإقليمية والدولية الداعمة لها إبان الغزو السوفيتي - تكبدت أفغانستان خسائر مادية كبيرة في بنيتها التحتية المحدودة أصلاً، وخسائر بشرية هائلة، حتى أن عدد القتلى قدر في العام ١٩٩٣ فقط بنحو عشرة آلاف قتيل.

ويتجنب الملمون بالتاريخ الأفغاني تسمية «أحمد شاه» مسعود بإسمه كاملاً، حيث يتشابه إسمه الأول مع أحمد شاه دوراني الذي وحد الأقاليم الأفغانية المختلفة والمشرذمة تاريخيا إما إلى الهند أو إيران داخل إطار دولة سنة ١٧٤٧ لأول مرة في تاريخ أفغانستان، محتلاً مكانة فريدة في التاريخ الأفغاني. أما العالمون ببواطن الأمور، فلا ينسون أن المواقع الجغرافية التي سيطر عليها حكمتيار كانت متطابقة مع أجزاء كبيرة من مناطق زراعة القنب الذي تشتهر به أفغانستان.

والطرف الثالث في النزاع الدائر في أفغانستان هي العرقية الأوزبكية وميليشيتها المؤلفة من أربعين ألف مقاتل والتي تسيطر على ستة مقاطعات شمالية وتتحكم عن طريق الجبال التي يبلغ إرتفاعها ثلاثة آلاف متر على الممر الإستراتيجي المعروف بممر سالانج، الذي يفضي إلى طريق الجمهوريات الاسلامية الأسيوية للإتحاد السوفيتي السابق. وحتى وقت قريب تزعم دوستم الأوزبك عسكرياً حتى تم إقصاؤه موخراً. وعلى عكس مسعود وحكمتيار لم يك لدوستم القائد السابق للميليشيا أية نشاطات ضد الإحتلال السوفيتي، بل كان قائدا بالقوات النظامية وسبق أن تحالف مع نجيب الله ثم مسعود في صراعه مع حكمتيار، وذلك للحيلولة دون سيطرة الباشتون سياسياً وعسكرياً على مقدرات أفغانستان.

وعليه فإن عدم تورط الأوزبك - المتمين عرقياً وثقافياً إلى أوزبكستان الذين ينتشر المذهب الشيعي في أوساطهم بعكس العرقيات الأخرى التي تدين المذهب السني - المباشر في الصدمات المسلحة ضد الإتحاد السوفيتي أو ضد العرقيات الأخرى حتى الآن، حفظ للأوزبك قدرة عسكرية وبشرية كبيرة نسبياً وموقعاً إستراتيجياً من الصعب على خصومه تجاهله ما جعلهم لاعباً رئيسياً بالصراع الأفغاني على الرغم من تضاؤل نسبة تمثيل عرقيتهم ديموغرافياً الشعب الأفغاني.

أما الطرف الرابع بالمعادلة الأفغانية فهو الرئيس برهان الدين رباني، الذي إستلم الرئاسة إثر إستقالة نجيب الله وإحتفظ بها حتى العام ١٩٩٦، حين إضطر إلى الإنسحاب من كابول. ويتمتع الرئيس رباني الذي تلقى علومه بالأزهر الشريف بقبول إقليمي عال، ولم تتناول الأخبار تورطه في أعمال غير مشروعة، إلا أن عدم تمثيله المباشر لعرقية أفغانية بعينها قد أضعف حضوره عسكرياً، خاصة بعد إنفراط عقد التحالف رباني/ مسعود/ حكمتيار، والذي بموجبه إحتفظ رباني بمنصب الرئاسة وشغل حكمتيار منصب رئيس الوزراء وإحتفظ مسعود بقيادة القوات. كان إنفراط هذا التحالف البالغ من العمر أشهراً معدودة، والذي نشأ حتمياً ووقتياً إثر التهديدات العسكرية على العاصمة كابول، وقصفها بالصواريخ وهروب أقطاب التحالف إلى الشمال حيث مناطق سيطرة دوستم، إيذاناً بتدهور وتراجع الدور السياسي لأطراف التحالف وخاصة للرئيس رباني ولحكمتيار على الساحة الأفغانية.

كان تصارع الفصائل الأفغانية من الباشتون والطاجيك عاملاً أساسياً في التمهيد لظهور حركة طالبان (جمع طالب باللغة الدارية)، حيث لم تعد تلك الفصائل تشكل مشروعاً وطنياً إستنهاضياً بقدر ما مثلت قطاعاً إثنياً، هذا بالإضافة إلى عدم تمايزها على المستوى الفكري والأيديولوجي، فجعلها تتمسك بالتفسيرات المتطرفة والمتزمتة للإسلام.

وقد تأسست حركة طالبان في العام ١٩٩٤، ممثلة للفصيل الخامس على الساحة الأفغانية من زاوية الظهور التاريخي والأول على الصعيد العسكري، بإنتصاراتها على الفصائل الأخرى وبسحبها البساط من تحت أقدام حكمتيار عن طريق تمثيلها العرقي للباشتون، وبمزايداتها على بقية الفصائل بأطروحاتها، التي أقل ما توصف بأنها متزمتة.

فقد أصدرت الحركة عدة «فرمانات» فور إستيلائها على كابول منها منع النساء من العمل والدراسة وكذا إلزامهن بإرتداء النقاب وإلزام للموظفين للرجال بإطلاق لحاهم، مما يعزز الإنطباع بإنتماء الحركة فكرياً - إن جاز التعبير - إلى قرون عديدة خلت.

لم يستغرق سقوط المقاطعات الجنوبية والشرقية المحاذية لباكستان أكثر من عام، وصلت فيه قوات الحركة إلى مشارف كابول مرتين - وأثير تنامي نزاعها العسكري أخذت في قصف العاصمة بالصواريخ لدك القلاع المتبقية من تحالف رباني - مسعود - حكمتيار، التي سقطت بدورها في سبتمبر ١٩٩٦. ويرأس الحركة «الملا» محمد عمر البالغ من العمر ٣٣ عاماً فقط والذي انتخب أميراً للحركة في إبريل ١٩٩٦، أي قبل سقوط العاصمة بشهور معدودة.

وعلى خلفيه الإنتصارات العسكرية - الساحقة لحركة طالبان رغم حداثة تكوينها، ناشد الرئيس برهان الدين رباني العالم بالتدخل لوقف «الإحتلال الباكستاني» لبلاده، في إشارة قوية إلى دعم الباكستان للحركة، حيث رأت فيها الجواد الرابح في الصراع والممثل الأكثر فاعلية للعرقية الباشتونية - لم يك إذن مستغرباً أن تكون باكستان - بجانب الولايات المتحدة - من أوائل الدول التي تعترف بشرعية إستيلاء طالبان على السلطة في كابول.

وقد قامت الحركة بعد إستيلائها على كابول بشنق وصلب الرئيس المستقيل نجيب الله، بعد إختطافه من مقر الأمم المتحدة الذي إحتمى به لسنوات، وذلك دون أية محاكمة، مما ألب عليها بعض وسائل الإعلام الغربية. وعلى إثر ذلك قامت حركة طالبان بإعدام عدداً من مزارعي المخدرات وأعطت وعوداً للولايات المتحدة بعزمها إيقاف زراعة القنب وتصدير مشتقاته وهو ما يهم الولايات المتحدة بصفة إستثنائية، كما أعلنت مراراً أنها لا تريد تصدير الثورة، بل وطردت بعض «الأفغان العرب» في محاولة منها لإستمالة تعاطف إقليمي.

وفي الآونة الأخيرة تصاعدت حدة المعارك في أفغانستان إثر محاولة طالبان السيطرة على المقاطعات الشمالية من جراء «الانشقاق» العسكري بصفوف الأوزبك، إلا أن الإنتصارات الأخيرة للتحالف المشكل من الطاجيك والأوزبك وحزب الوحدة وكذا ميليشيات الطائفة الإسماعيلية ولن لحبطت بشكل فعال محاولات طالبان للسيطرة على المقاطعات الشمالية، إلا أن الثقل العسكري لطالبان الآن على الأرض الأفغانية يجعلها الطرف الأقوى حيث تسيطر على ما يقارب ثلاثة أرباع التراب الأفغاني، وربما كانت الأحداث الأخيرة مقدمة لتثبيت الأوضاع العسكرية الحالية بشكل تعاقدي وبتفاهمات إقليمية ودولية.

ولعله من المفيد التعرف على الإهتمامات الإقليمية بالصراع الدائر في أفغانستان، من أجل فهم أفضل لإبعاد الصراع والسيناريوهات المحتملة لتطوره أسلفنا سابقاً الدعم اللوجستي والمادي الفعال لحركة طالبان من طرف باكستان، حيث تمثل الحركة العرقية الباشتونية القريبة ثقافياً وعرقياً من باكستان، ولرغبة باكستان في التمدد الإقليمي وتأمين حدودها الغربية التي تتحاذى كلها مع أفغانستان. ولم ننس غض الطرف الأميركي على إستيلاء حركة طالبان على السلطة، لإعتبارات متعددة منها منع تصدير المخدرات إليها وكذلك منع أطراف إقليمية أخرى من تحقيق مكاسب على الأرض الأفغانية، وليس أخراً محاصرة إيران بخصم يطرح فكرياً طرحاً متزمتاً، يتحالف إقليمياً ودولياً تحالفاً نقيضاً.

أما روسيا، فتدعم الآن بشدة التحالف المناهض لحركة طالبان، فقد تواترت الأنباء مؤخراً عن تزويدها لمسعود بطائرات حربية متقدمة، وذلك للحيلولة دون دعم حركة طالبان للمعارضة الإسلامية في الجمهوريات الأسيوية للإتحاد السوفيتي - سابقاً - وخصوصاً تلك في طاجيكستان وتعتبر روسيا تلك الجمهوريات مناطق حيوية لنفوذها الإستراتيجي والإقتصادي والسياسي.

وتنظر إيران بقلق إلى التطورات الأخيرة في أفغانستان، وتهمها نصرة عرقيات الأوزبك والحزاري - يمثل حزب الوحدة الواجهة السياسية لهم - لإنتمائهما الطائفي إلى الشيعة، ولا تغفل إعتبارات الأمن كون إيران تشترك مع أفغانستان في حدودها الجنوبية الشرقية، وتعي الدور المنوطة به حركة طالبان من تقليص للنفوذ الإيراني بتفاهمات دولية، إلا أن إيران تولى أهمية قصوى للحيلولة دون مشاريع أنابيب نقل البترول من نوفوروسيسك بروسيا وباكو بأذربيجان عبر كراسنوفودسك في تركمنستان إلى كراتشي في باكستان على بحر العرب والتي تخترق أفغانستان من الغرب إلى الجنوب الغربي، حيث تطوق هذه الشبكة إيران من الشمال والشمال الغربي والشرق، على الرغم من أن الطريق عبر إيران هو أقصر الطرق، مما يعني إستبعاداً متعمداً لها من شبكة الأنابيب ما يعني خصماً من رصيدها الإقليمي لحساب تركيا، التي تمثل المستفيد الأول من هذه الشبكة، كونها تمثل المصب على البحر الأبيض لبترول منطقة بحر قزوين ولهذا يمكن وصف محاولة أريكان الأخيرة للتوسط بين حركة طالبان والميليشيات الأوزبكية بالإتساق مع مخططات شبكة النفط، حيث يحتفظ الطرفان - حسب خطة الوساطة - بواقعه الحالية أي أن ذلك يعني إحتفاظ الأوزبك بممر سالانج والمقاطعات الشمالية الست في مقابل إحتفاظ طالبان بثلاثة أرباع التراب الأفغاني ومناطق زراعة المخدرات، والأهم من ذلك بطريق شبكة الأنابيب إلى منتهاها عند كراتشي في باكستان على بحر العرب، مما يمهد الطريق لدور تركي قائد على حساب أطراف أخرى بينها مصر، حيث أن تدشين شبكة الانابيب نقل البترول يعني خصماً من المكانة الإستراتيجية لقناة السويس، الذي يعني بالضرورة مساساً مباشراً بالمصالح القومية المصرية، وإضفاء لأهمية إستراتيجية لأفغانستان عوضاً عن تلك التي إنتهت بإنتهاء الإتحاد السوفيتي.

وبالمجمل، فإن الإستقرار النسبي للأوضاع المضطربة أو تثبيتها لمصلحة طالبان يعني - بالمصلحة - تقدماً جديداً لشبكة أنابيب نقل البترول، تماماً كما أن إعادة اللحمة للتحالفات المضادة كذراع ضغط مكافئ، تعني تراجعاً مرحلياً لأفكار شبكة الأنابيب وفي الوقت نفسه الحيلولة دون تسلط طرف واحد الباشتون، على مقدرات الأعراق الأخرى الممثلة في أفغانستان، بإنتظار يوم تتعايش فيه تلك الأعراق سلمياً، ولكن الشواهد تدل على أن إنتظار يوم كهذا سوف يدوم طويلاً.

مسعود يلمظ

طريق غير قويم

من قريب

يكتبها: حسن فؤاد

وعد بأن ينتهي من تشكيل وزارته الجديدة مع نهاية الشهر الماضي، واوفى بوعده وعرض بالفعل التشكيل الوزاري الجديد على رئيس الجمهورية يوم الاثنين. وهو تشكيل يجمع ما بين احزاب اليمين واحزاب الوسط في تشكيلة متعددة المذاهب والالوان ولاتحوز على الاغلبية البرلمانية المطلوبة ولاتتفق على شيء إلا على استبعاد الاسلاميين.

وفي البداية قال انه لايمكن ان يضع يده في يد الاسلاميين، ثم صرح في فبراير من العام الماضي أن الائتلاف مع حزب الرفاه الاسلامي هو مخاطرة لابد منها.. ومد يده بالفعل الى زعيم حزب الرفاه الاسلامي نجم الدين اربكان ولكنه لم يستطع الاتفاق معه على شكل الائتلاف.

اما عندما نجحت السيدة طانسو تشيلر في نفس المسعى بعد اربعة اشهر.. فإنه هاجمها بعنف واتهمها بخيانة الاتجاه العلماني الذي يتمسك به الجيش والذي حقنه اتاتورك في شرايين تركيا الحديثة عندما اسسها في عام ١٩٢٣.

وربما لايوجد اثنان من الساسة اختلفا ثم اتفقا ثم اختلفا مثل مسعود يلمظ والسيدة طانسو.. وهما عندما يتفقان يكادان يتطابقان ويشد كل منهما على يد الآخر في مودة ظاهرة ويبتسمان للمصورين ابتسامة عريضة كأنما الدنيا كلها لا تسعهما ولا تفي بسعادتهما بالائتلاف الذي توصلا اليه.. أما عندما يختلفان ويتخاصمان فإنهما يقطعان كل حبال المودة السابقة ويخرجان على كل قواعد الخصومة العاقلة.

والاثنان في نفس العمر، والاثنان ولدا في مدينة واحدة هي اسطنبول اكبر مدن تركيا واجملها، والاثنان ينتميان الى اليمين. وكل منهما يتزعم حزبا اسسه رئيس جمهورية سابق أو لاحق.. فحزب «الطريق القويم» الذي تتزعمه السيدة طانسو، أسسه رئيس الجمهورية الحالي سليمان ديميريل، وحزب «الوطن الام» الذي يتزعمه السيد يلمظ اسسه تورجوت اوزال رئيس الجمهورية الراحل.

وتصر السيدة طانسو انها اصغر من السيد مسعود بسنتين فهي تقول انها من مواليد ١٩٤٩، في حين أن مسعود مولود عام ١٩٤٧، ولكن المرجح انها قد غالطت في سنتين ولا تريد أن تقول انها قد بلغت الخمسين في الربيع الماضي، في حين أن «غريمها» لايجد غضاضة في الاعتراف بأنه تجاوز سن الخمسين ببضعة اسابيع.

وفي حين أن طانسو تلقت تعليمها الجامعي في اسطنبول بعد أن تزوجت في سن ١٦.. فإن مسعود آثر أن يدرس في جامعة انقرة. وظل اعزب الى ان دخل البرلمان لأول مرة عام ١٩٨٣..

وبعد الدراسة الجامعية اكملت طانسو هي وزوجها.. دراستها العليا في جامعة كونتيكات الامريكية حيث تخصصت في الاقتصاد في حين أن مسعود درس في جامعة لندن ثم جامعة كولن بالمانيا، ولكنه تخصص ايضا في الاقتصاد، واصبح يجيد الالمانية والانجليزية بينما تتكلم طانسو الانجليزية بلكنة امريكية.

وتبدو طانسو وكأنها ملكة جمال بالقياس الى سائر سيدات تركيا اللاتي اشتغلن بالسياسة.. وهي ثالثة رئيسة وزراء في العالم الاسلامي، وتربطها صداقة وثيقة بالسيدة بينظير بوتو رئيسة وزراء باكستان السابقة. كذلك فإن مسعود يلمظ يتميز بالاناقة والذوق الرفيع في اختيار الوان ملابسه، وذلك بالاضافة الى انه خطيب مفوه يستطيع أن يسحر مستمعيه.. وقد تولى زعامة حزبه قبل ان يكمل ٤٤ سنة، وطموحه بلا حدود، وعينه منذ الآن على منصب رئيس الدولة.

أما الكلية التي درس بها في جامعة انقرة وهي تقابل كلية الاقتصاد والعلوم السياسية عندنا، فهي امتداد لما كان يسمى «ملكية مكتبي» أي «المدرسة الملكية» بمعنى المدرسة التابعة للدولة وقد تأسست في القرن الماضي في ظل الامبراطورية العثمانية وكانت.. ولاتزال حتى الآن.. تضم ثلاثة فروع هي العلوم السياسية والادارة العامة، والاقتصاد والمالية. وهذا الفرع الأخير هو الذي كان من نصيب يلمظ وكان خريجو هذه الكلية عموما يتولون معظم المناصب الادارية والمالية والدبلوماسية والسياسية في الدولة العثمانية ثم في تركيا الحديثة. ولم تصبح تابعة لجامعة انقرة إلا في عام ١٩٤٦ ومن عجب أن نفس هذه الكلية هي التي درس فيها (ولكنه لم يكمل) عبدالله اوجلان زعيم حزب العمال الكردي، الذي يعتبر الآن العدو رقم واحد لنظام الحكم التركي، ويتهمه المسئولون الاتراك بأنه هو الذي يقود حركة التمرد الكردية في جنوب شرق تركيا، وهي الحركة التي يحاول الجيش التركي أن يقمعها على مدى الـ ١٣ سنة الماضية وادت الى سقوط حوالي ٢٠ الف قتيل حتى الآن كما انها تكلف خزانة البلاد ٨ مليارات دولار سنويا.

وتحت ذريعة مساعدة اكراد العراق لاكراد تركيا قام الجيش التركي اكثر من مرة بانتهاك اراضي العراق. وكان مسعود يلمظ هو اول مسئول مدني يوافق على تغلغل الجيش التركي الى شمال العراق، وذلك في صيف ١٩٩١ وكان يلمظ قد تولى رئاسة الحكومة لأول مرة قبل شهرين.. وقال في ذلك الوقت ان حكومته تعتزم إقامة منطقة عازلة داخل اراضي العراق بعمق خمسة كيلو مترات من خط الحدود لمنع تسلل المتمردين الاكراد.. ونفس هذا الكلام مازال يردده المسئولون الاتراك حتى الآن.

كذلك يزعم المسئولون الاتراك ان عبدالله اوجلان موجود الآن في سوريا وانه يقود التمرد من هناك بمعاونة السلطات السورية، وهو ما دفع يلمظ إلى ان يوجه الى دمشق تحذيرا شديد اللهجة في ابريل من العام الماضي حين قال موجها كلامه الى سوريا دون أن يحددها بالاسم: هذا البلد المجاور لنا الذي يأوي على ارضه المتمردين الاكراد ويتعاون معهم على تقسيم تركيا.. إما أن يوقف هذا الاعمال الملوثة لنا أو ينال عاجلا أو آجلا القصاص الذي يستحقه»

وفي اليوم التالي اصدرت الامانة العامة لجامعة الدول العربية بيانا أعربت فيه عن دهشتها وأسفها لتصريحات رئيس الوزراء التركي «التي تضمنت هجوما على دولة عربية عضو في الجامعة» وقال البيان «إن الامانة العامة تؤكد حرصها التشديد على سياسة حسن الجوار وعلى متانة العلاقات التاريخية التي تربط الدول العربية بتركيا»

والمؤكد أن يلمظ خلال دورته الجديدة في رئاسة الحكومة سيحتاج الى بذل جهود مضاعفة لرأب الصدع في علاقات تركيا مع كل جاراتها، فهناك أزمة مع اليونان بسبب المشكلة القبرصية والنزاع على جزر بحر ايجة وهناك ازمة مع بلغاريا بسبب الاقلية التركية التي يقولون انها تلقى الاضطهاد وحملات الطرد من جانب السلطات البلغارية.

وهناك أزمة مع إيران أدت إلى تبادل طرد السفراء والقناصل بين البلدين في فبراير ومارس الماضيين. وذلك فضلا عن الازمة مع كل من العراق وسوريا، والتي عمقها الصراع على توزيع مياه نهري دجلة والفرات.

والحكومة الائتلافية الجديدة التي الفها يلمظ بتشكيلتها الراهنة.. لايبدو انها ستصمد طويلا.. والمرجح أن تجري انتخابات عامة قريبة لن تغير كثيرا من التركيبة السياسية الحالية بل الارجح انها ستزيد الموقف تفاقما، حيث المتوقع أن ترتفع نسبة تمثيل حزب الرفاه الإسلامي في البرلمان على عكس ما يشتهي الجيش المتربص الآن بالحياة السياسية والذي سبق أن قام بثلاثة انقلابات خلال عشرين سنة (١٩٦٠-١٩٨٠) وفي ثالث هذه الانقلابات اعتقل معظم الساسة المدنيين وحكم عليهم بالحرمان من الحقوق السياسية لفترات متفاوتة، وكان بينهم الرئيس الحالي ديميريل والزعيم الاسلامي الحالي اربكان.

والمشكلة الآن هي أن اكبر الاحزاب تمثيلا في البرلمان هو حزب الرفاه الاسلامي يليه حزب «الوطن الام» ثم حزب «الطريق القويم».

ولكي يمكن استبعاد الرفاه من الحكم.. كما يريد الجيش.. فلابد من أن يأتلف الحزبان الآخران، ولكن السيدة طانسو والسيد مسعود لايمكن ان يتفقا الآن بعد الاتهامات المتبادلة بالفساد وبعد أن نشر كل منهما غسيل الآخر.

فقد كان أول قرار اتخذه مسعود يلمظ بعد تشكيل وزارته الجديدة هو بدء التحقيق في اتهام طانسو تشيلر بانها.. خلال تقلدها مناصب حكومية.. تلقت اموالا من أجهزة مخابرات اجنبية مقابل تسريب معلومات خاصة بالامن القومي التركي!

فلم يعد حزب «الطريق القويم» قويما ولا حزب «الوطن الام» راعيا لامومة الوطن..

والتجربة الديموقراطية في تركيا حديثة جدا بالقياس الى دول أوروبا التي يريد النظام التركي أن ينتمي اليها. وحتى وقت قريب كان السلطان يشنق في قصره كل من يخالفه في الرأي.. اما عندما اراد أتاتورك أن يقول لاوروبا أن تركيا الحديثة فيها ديموقراطية.. فإنه امر بتشكيل حزب معارض له فتشكل هذا الحزب بالأمر!

وعندما انعقدت القمة الاوروبية في مدينة فلورنسا (بإيطاليا) في مثل هذه الايام من العام الماضي.. التمس مسعود يلمظ توجيه الدعوة له للحضور باعتبار تركيا دولة أوروبية، ولكن التماسه رفض.. كما أن الطلب الرسمي الذي تقدمت به تركيا عام ١٩٨٧ للانضمام الى الاتحاد الاوروبي مازال النظر فيه مؤجلا.. في حين أن هناك دولا أخرى مرشحة فعلا للانضمام للاتحاد منها قبرص ومالطة بالاضافة الى دول وسط وشرق أوروبا. وكل ما يربط تركيا بالاتحاد الاوروبي الآن هو قبول عضويتها في الاتحاد الجمركي، وهي العضوية التي أصبحت سارية منذ أول يناير من العام الماضي والتي تشمل تقديم معونة قدرها ٤٧٠ مليون دولار سنويا الى تركيا. وحتى هذا الدعم المالي تعترض عليه اليونان وتشترط لتنفيذه أن تسحب تركيا قواتها من شمال قبرص، كما تشترط سائر دول الاتحاد بأن تلتزم تركيا بمبادئ حقوق الانسان ازاء الاقليات التي تعيش داخل الوطن التركي وفي مقدمتها الاقلية الكردية.

ويقول السياسي والوزير السابق قمران عينان: «الناس في هذا البلد يحددون مواقفهم تبعا لشخصية الزعيم السياسي أكثر من الايديولوجيات الحزبية.. والاحزاب لاتوجد فيها مراكز للابحاث وقادة الاحزاب يديرون احزابهم بطريقة عشوائية واحيانا يتخذون قراراتهم قبل أن يقرأوا الصحف.. أما الاحداث الدولية فنادرا ما يتابعونها. ونسبة قراءة الكتب هي واحدة من أقل النسب في العالم ومجموع قراء الصحف لايتجاوزون ثلاثة ملايين من بين ٥٧ مليونا.. وفي مجلس الشيوخ فإن واحدا من كل ثلاثة أو أربعة يستخدمون مكتبة البرلمان بانتظام رغم انها من احسن المكتبات في العالم.. لذلك فليس غريبا أن النزاعات السياسية داخل البرلمان تتطور سريعا الى اشتباك بالأيدي والارجل على نحو ما حدث في الشهر الماضي بين النواب المؤيدين لاربكان والنواب المؤيدين ليلمظ»

ولم يجيء يلمظ الى القاهرة الا مرة واحدة في فبراير ١٩٨٩ عندما كان وزيرا للخارجية في حكومة اوزال.

ومنذ إنتخابات اكتوبر ٩١ وخلال ١٧ شهرا تعاقب على الخارجية سبعة وزراء وكنا لانكاد نعرف وزير الخارجية الجديد حتى نقلها بتولي وزير آخر..

أما يلمظ نفسه فقد تنبأ في فبراير الماضي بقرب وقوع انقلاب عسكري رابع.. □

اليمن .. حريات الداخل وعلاقات الخارج!

يوم الاثنين الماضي، وعقب انتهاء اجتماعات وزراء الإعلام العرب في الجامعة العربية، زارنا في «الأهرام» السيد عبدالرحمن الأكوع وزير الإعلام اليمني، ومن ثم كانت الفرصة متاحة لحوار شامل معه حول قضايا الداخل والخارج.. من الحكم بجلد الصحفيين إلى الديمقراطية وأين الحزب الاشتراكي ودوره، إلى القبلية ومسارها.. وحتى كميات السلاح المهولة - نحو خمسين مليون قطعة - توجد لدى الأهالي، وعن كل أسرة في كل بلد.. بل يقال ان لدى البعض مدافع ثقيلة ودبابات وغيرها من الأسلحة الثقيلة! لقد جرى الحوار ممتدا، وتطرق إلى مجالات متعددة.. وننشر هنا اجزاء كثيرة منه. فاليمن بلد شقيق.. نحرص عليه ونسعى معه إلى كل ما يحقق الخير والتقدم والنماء.

حوار مع وزير الإعلام اليمني يتناول:

جلد الصحفيين - دور الاشتراكي - مصير ٥٠ مليون قطعة سلاح

● عبدالرحمن الأكوع.. وزير الإعلام في اليمن

●● خلال الحوار مع وزير الإعلام اليمني والى يمينه: محمد شاهر - إحسان بكر - فتحي محمود - زكريا نيل - عبدالحميد الإسلامبولي - جميل محمد، والى يساره: محمود مراد - أمين محمد أمين - محمد سيد أحمد - حسن أبو طالب - جميلة على رجاء - حسين باسليم ●●

● محمود مراد في البداية.. نرحب بمعالي الأستاذ عبدالرحمن الأكوع وزير الإعلام في الجمهورية اليمنية، ونعتبر هذا اللقاء فرصة للتحاور معه حول الأوضاع في اليمن الشقيق وقضايا الانتخابات والحريات والتنمية.. ومن ناحية أخرى نناقش معه نتائج أعمال مجلس وزراء الإعلام العرب، وهل فعلا سنصل إلى خطة إعلامية عربية موحدة، أو - على الأقل متكاملة - وغير ذلك مما هو مطروح على سطح الأحداث..

● عبدالرحمن الأكوع: إنني سعيد جدا بوجودي مع أساتذة كرام وأعزاء في هذه المؤسسة العريقة التي تمثل قلعة علمية وثقافية في الوطن العربي، وأعتقد أنكم غير بعيدين عما يجري داخل اليمن من أحداث ومتغيرات. فقد تجاوزنا الكثير من المصاعب والمشكلات خصوصا عقب تحقيق الوحدة وما تلاها من نتائج وما حدث من صدام مسلح مع الانفصاليين الذين أرادوا أن يعيدوا عجلة التاريخ إلى الوراء.. فالوحدة حدثت بإرادة كل الجماهير والقوى السياسية اليمنية.. وكان أن تحقق الانتصار الكبير في السابع من يوليو ٩٤.. والحمدلله تجاوزنا المصاعب التي كانت موجودة وأكثرها كان أثناء الفترة الانتقالية الناتجة عن خوض تجربة جديدة تمثلت في التعددية السياسية.. وأيضا وجود ائتلاف ثنائي بين المؤتمر الشعبي العام والحزب الاشتراكي وكان البعض في البداية قد اعتقد أن الحزب الاشتراكي يمثل جنوب الوطن.. والمؤتمر الشعبي يمثل شمال الوطن، ومن ثم بدأت أمور كثيرة تخرج عن مسارها الصحيح!

أيضا.. هناك تجربة الائتلاف الثلاثي بين المؤتمر الشعبي العام والتجمع اليمني للإصلاح والحزب الاشتراكي عقب انتخابات سنة ١٩٩٣ التي كانت جيدة وطيبة باعتبارها أول انتخابات تشريعية بعد الوحدة، وهذه أيضا غير ماتبقى من نتائج التعصب الحزبي والمفاهيم الخاطئة والفساد. وما إلى ذلك مما نعاني منه في العالم الثالث..

وباختصار فإن الانتخابات الأخيرة أفرزت نتائج جيدة. وبدأنا ندخل مرحلة جديدة في العمل السياسي حيث فاز حزب المؤتمر الشعبي العام بأغلبية كبيرة هي ٢٢٤ مقعدا واحتفظ حزب الإصلاح بمقاعده التي فاز بها عام ٩٣ وفاز حزب البعث بمقعدين، وفاز الحزب الناصري بثلاثة مقاعد، كما فاز المستقلون بتسعة مقاعد، وأيضا الحزب الاشتراكي .. وقد سارت الانتخابات في تجاه سليم.

وكانت ممتازة ونزيهة بشهادة المراقبين الدوليين.. وكنا في البداية قد تحاورنا مع مجموعة كبيرة من الأحزاب ومنها الحزب الاشتراكي وكنت واحدا من الأعضاء المكلفين بالحوار مع الحزب الاشتراكي.

وعلى أي حال، فإن مقاطعة الانتخابات لم تؤثر على مسار العمل السياسي.. وقد وضعت الحكومة برنامجا جديدا شاملا ركز في الأساس على التنمية والجوانب الاقتصادية وعلى محاربة الفساد المالي والاداري ولامتداد الحريات الخاصة وتعزيز تفعيل نشاط المؤسسة الإعلامية في الاتجاه الذي يدفع العمل الصحفي إلى المزيد من الحرية واحترام الرأي والرأي الآخر..

أما بالنسبة لاجتماعات وزراء الإعلام العرب الأسبوع الماضي في القاهرة، فإننا في اليمن أكثر حماسا لأن يكون هناك إعلام عربي حقيقي، وبطبيعة الحال فإن المؤسسة الإعلامية اليمنية متواضعة مقارنة مع غيرها في الدول الأخرى، خاصة في مصر الشقيقة التي تعتبرها رائدة في هذا المجال، ومؤهلة لقيادة حركة التطور الإعلامي من خلال تعزيز عملية التواصل بين هذه المؤسسات العملاقة والخبرات الكبيرة في مصر وبين المؤسسات الإعلامية العربية المسموعة والمرئية والمقروءة ومنها المؤسسات اليمنية التي تحتاج إلى خبرات كل الأخوة الأساتذة في المؤسسة الإعلامية المصرية.

● زكريا نيل: الحقيقة أنني أريد الحديث في ثلاث نقاط في حاجة إلى إيضاح.. النقطة الأولى: هي جلد الصحفيين.. فهل قانون العقوبات في اليمن يسمح بهذا؟.. والثانية هل يسمح القانون بإقامة الأحزاب أو تأسيس الأحزاب وأن تكون هويتها خارجية بمعنى أن يكون ولاؤها خارجيا كحزب البعث مثلا الذي يقال إنه مازال ينفق على ميزانيته من الخارج.. وكحزب آخر اسمه حزب «أم المعارك».. أما النقطة الثالثة فهي خاصة بالعرب الأفغان وماهو الموقف بالنسبة لهم في اليمن.

● عبدالرحمن الأكوع: الحقيقة بالنسبة لموضوع الجلد أعتقد أنكم تشيرون إلى الأحكام التي صدرت بخصوص صحيفة الشورى ورئيس تحريرها عبدالله سعد وطبعا بالنسبة للقوانين فإنها كقاعدة دستورية تعتمد على أن مصدر التشريعات هو الشريعة الإسلامية وموضوع الجلد أو عدمه يدخل في إطار العمل الشرعي أكثر من كونه حكما يستند إلى قانون.. والحقيقة أننا قد شعرنا بسعادة لأننا صرنا نعتمد على اللجوء للقضاء بدلا من الحكم القبلي، وعلى هذا فإن الشيخ عبدالمجيد الزنداني لجأ إلى القضاء ليطالب بحقه من عبدالله سعد باعتبار أنه وصمه ببعض الألفاظ التي تشكل تهمة قذف وهو ما أنكره وينكره الأخ عبدالله سعد والعملية صارت لها أكثر من سنة أو سنتين.. وهي معروضة على المحكمة.. والآن فإن الحكم بالجلد معروض على الاستئناف.. وأنا شخصيا ضد هذا الحكم تماما. ونحن مع حرية الصحافة وحرية الرأي والتعبير.

أما بالنسبة للعرب الأفغان.. فلا وجود لهؤلاء في اليمن، ونحن ضد الإرهاب، وضد استخدام أراضينا ضد الأشقاء، أو كمراكز للإرهاب.

وبالنسبة للأحزاب فلا أحزاب لها علاقات بالخارج.. نحن لدينا أحزاب شرعية وليس بينها ما اسمه «أم المعارك» أو غيره.. اللهم إلا إذا كانت هناك أحزاب سرية غير مشروعة.. لا نعلم بها!

● محمد سيد أحمد: لقد كنت موجودا في مؤتمر بصنعاء في يناير من العام الماضي وأصدرنا بالاتفاق مع اليونيسكو نوعا من ميثاق الصحافة العربية، وأعتقد أنه متقدم جدا وقد تبناه اتحاد الصحفيين العرب.. وأصبح هذا الميثاق منسوبا إلى صنعاء، ويحمل اسمها .. والمفارقة أنه مع هذا.. يصدر مثل هذا الحكم بالجلد ضد صحفي..

وغير هذا أريد أن أسأل عن أين الرئيس السابق علي ناصر محمد .. فإنني أتصور أن علي ناصر يمكن أن يكون شخصا مفيدا في أوضاعكم الآن باليمن..

● عبد الرحمن الأكوع: كما قلت نحن مع الحريات.. وأنا ضد الحكم.

أما بالنسبة للرئيس السابق علي ناصر محمد فهو موضع تقدير ويزور اليمن وفي مارس القادم سيعقد مركزا للدراسات ومؤتمرا بصنعاء

● إحسان بكر: في الحقيقة إنني أسأل عن القضية التي كانت ومازالت محل جدل شديد وهي قضية ترسيم الحدود بين اليمن والسعودية.. إلى أين وصلت؟

● عبد الرحمن الأكوع أن العلاقات بين شعبي اليمن والسعودية وثيقة جدا .. وهي على المستوى السياسي أيضا قوية وإن كانت في مراحل معينة قد خضعت لتغيرات وفيما يتعلق بموضوع تسوية مشكلة الحدود، فإنني لا أعتقد أن هذه المشكلة ستحل بين يوم وآخر.. لأنها مشكلة معقدة، ولكن الحمد لله بدأنا نتعامل معها وهناك اجتماعات دورية بين اللجان المشكلة من البلدين في صنعاء والرياض ونحن نأمل التوصل إلى نتائج تنتهي من خلالها هذه المشكلة ونغلق معها ملف الحدود، لنلتفت جميعا إلى مشاكل التنمية والاقتصاد..

● محمود مراد: على ذكر التنمية الاقتصادية.. ماهو موقف اليمن من إنشاء منطقة تجارة حرة عربية.. على طريق إنشاء سوق عربية مشتركة..

● عبد الرحمن الأكوع : إن الواقع العالمي اليوم يفرض ذلك.. والمستقبل العربي مرهون بتحقيق التكامل الاقتصادي بين البلاد العربية، ففي ظل التكتلات الاقتصادية الدولية لا مجال لنا إلا هذا.. ونحن على استعداد في اليمن للمشاركة في مناطق حرة عربية، خاصة مع الشقيقة مصر بكل إمكاناتها وقدراتها..

● إحسان بكر: من حين لآخر تنقل وكالات الأنباء أخبارا عن اتصالات بين اليمن وإسرائيل.. وإن هناك شخصيات إسرائيلية تدعى إلى اليمن..

● عبد الرحمن الأكوع: لا توجد اتصالات من هذا النوع على الإطلاق.. وقد تأكدت من هذا بنفسي كمسئول، بل إنني سمعت هذا متكلم وسألت الأخ رئيس الوزراء والأخ وزير الخارجية، فنفيا هذا تماما.. فإننا لن ندخل في اتصالات مع إسرائيل إلا بعد السلام العادل ومن خلال موقف عربي..

● أمين محمد أمين: هناك أنباء عن طلب من السعودية بإنشاء قناة لنقل بترولها إلى بحر العرب عبر الأراضي اليمنية.. ما حقيقة ذلك؟!.. والخلاف حول عملية السيادة حيث تطالب السعودية بسيادتها على هذه القناة..

● عبد الرحمن الأكوع: إن أحدا لايستطيع أن يبيع ذرة من تراب الوطن اليمني، وعملية الإيجار يمكن أن تتم في إطار مايتم من تعاون بين بلد وآخر كما يتم بين تركيا والعراق مثلا ونحن لانمانع في إستخدام أنبوب سعودي يمر عبر الأراضي اليمنية..

● أمين محمد أمين: هناك ثلاث ظواهر في اليمن هي: القبلية والحزبية والسلاح..

وهذا يزيد من تقسيم البلد بدلا من توحده فهل هناك خطة لمعالجة هذه الظواهر أم أن هذه الظواهر تراث يمني؟

عبد الرحمن الأكوع: هناك فرق بين تراث يمكن أن نعتز به ولايضر. وبين عادة قد تكون مفيدة وعادة غير مفيدة وضارة فلابد أن نعالجها حتى نتخلص منها.. إلا إن كانت مفيدة.. فلدينا القبلية والحزبية ومع الأسف الشديد أحيانا كانت القبلية تمثل مشكلة، وفي كثير من الأحيان كانت عاملا من عوامل قوة هذه الدولة والمجتمع اليمني، وهذه حقيقة تاريخية والآن وبعد انخراط عدد كبير جدا من جانب المؤسسات القبلية، إذا جاز التعبير - في الحكومة والسلطة التشريعية.. بدأت تتلاشى تدريجيا وفي تقديري أن تأكيد عوامل الأمن والاستقرار في البلد كفيلة بإنهاء هذه الظاهرة في أقرب وقت وفي سنوات قليلة جدا، وطبعا السلاح منتشر في اليمن وقد صدر منذ أسبوعين تشريع معروض الآن على مجلس النواب بتنظيم حيازة السلاح وحمله والاتجار فيه لأن كل بيت يعني به سلاح..

● محمود مراد: بمعنى أنكم لستم ضد حيازة السلاح ولكن من خلال صيغة قانونية.. أي لا اعتراض ولكن من معه ويأتي كمية يسجله فقط.. طبعا فيما عدا الأسلحة الثقيلة!

● عبد الرحمن الأكوع: نعم.. الحيازة ولكن قانونا.. وإذا وجدت أسلحة ثقيلة تسحبها الحكومة.

● محمود مراد كم تقدرون عدد قطع السلاح لدى الأهالي في اليمن؟

● عبد الرحمن الأكوع: لا إحصاء رسميا إلا بعد التسجيل.. لكن يقدرونها بنحو خمسين مليون قطعة سلاح.

● حسن أبو طالب: كيف ترون دور الحزب الاشتراكي في الفترة القادمة.. وهو حزب هام وله تاريخه؟

● عبد الرحمن الأكوع: إن تركيبة الحزب الاشتراكي قبلية.. ونحن لم نتجن عليه.. وكما قلت تحاورنا معه وحريصون على وجوده.. ومستعدون دائما للحوار.. ونحن ندعو حضراتكم لزيارة اليمن ولانريد أن تقفوا مع الحكومة وإنما مع اليمن، كما وقف المصريون دائما مع اليمن .. فمنذ الثورة اليمنية كان الإنسان المصري موجودا.. ومازال الانسان المصري موجودا في جبهة القتال ضد التخلف وضد المرض وضد الجهل في المجتمع والمؤسسات اليمنية.. وسيظل موجودا ان شاء الله ونريد أن تكونوا معنا بمؤسساتكم الصحفية والثقافية والفكرية وغيرها.. ونسعى إلى دعمكم ■

المشاركون في «الندوة»:

● ضيف «الندوة»: الأستاذ عبدالرحمن الأكوع.. وزير الإعلام في الجمهورية اليمنية، وهو من مواليد ١٩٥٤/٩/١٩ - متزوج ولديه ٦ أبناء - حاصل على بكالوريوس الاقتصاد من جامعة صنعاء عام ١٩٧٩ - عمل سكرتيرا خاصا لرئيس الجمهورية - ثم وكيلا لوزارة الشباب والرياضة ثم نائبا لوزير الإعلام، وفي عام ١٩٩٣ انتخب عضوا في مجلس النواب وفي السنة نفسها عين وزيرا للإعلام. وقد أعيد انتخابه في البرلمان في الانتخابات الأخيرة.. وهو أيضا نائب لرئيس اللجنة الأوليمبية اليمنية، وكان عضوا بهيئة رئاسة مجلس السلم والتضامن.

● أدار الحوار: محمود مراد

● وشارك فيه من الجانب اليمني الأساتذة: محمد شاهر مستشار وزارة الإعلام - حسين باسليم مدير مكتب الوزير - جميلة على رجاء المستشار الإعلامي بالسفارة بالقاهرة - نبيل محمد أحمد رئيس قطاع الإذاعة اليمنية.

● ومن «الأهرام» الأساتذة: زكريا نيل - محمد سيد أحمد - إحسان بكر - أمين محمد أمين - عبدالحميد الإسلامبولي - د. حسن أبوطالب - فتحي محمود - متولي موسى - محمد أنور

لكي لايتحول المجد إلى ركام!

نشرنا يوم الجمعة الماضي توصيات ندوة «الأهرام» عن اللغة العربية التي أفردنا الأسبوعين السابقين لمناقشتها والتعليقات عليها.. وكانت المهمة تنتهي بهذا مؤقتا.. ولكن سيلا من الرسائل تدفق علينا، يبدي رأيه ويعبر عن فكره في تلك القضية التي نعتبرها - ويعتبرها معنا الجميع - ليست مجرد قضية فنية أو تتعلق بمنهج معين وإنما هي قبل ذلك قضية هوية وقضية مجد ينبغي أن يتصل ولا ينفصل. وقضية مستقبل علينا أن نحرص عليه بقدر حرصنا على اللغة التي هي وعاء حضاري ومشحون ثقافي ورباط قومي بين بلادنا العربية التي تسعى إلى إحياء وصياغة مشروعها الحضاري. ولقد بعث الدكتور عاطف نصار رئيس جمعية لسان العرب يقول: إن الجمعية التي تستهدف رعاية اللغة العربية ستعقد مؤتمرا تحت عنوان «اللغة العربية في الألف الميلادية الثالثة» وذلك في مقر الأمانة العامة للجامعة العربية وتحت رعاية الأمين العام الدكتور عصمت عبدالمجيد وذلك يومي ١٥ و١٦ نوفمبر، وستكون توصيات ندوة «الأهرام» ومناقشاتها من الوثائق الأساسية أمام المؤتمر. أما المشاركون فهم من رجال الفكر والثقافة وعلماء اللغة والمهتمين بها والباحثين من البلاد العربية.. باعتبار أن الهم واحد.. والأمل معقود على الجميع. وفيما يلي ننشر بعض ما وصلنا من رسائل تناقش القضية.. وترسم حلولها.

● تحت عنوان في الفصحى: لا تصالح، ولا تعايش، وإنما الإلزام والالتزام.. كتب الدكتور حسني عبد الباري عصر أستاذ تدريس اللغة العربية المساعد بكلية التربية - الإسكندرية - يقول: «أعتقد أن الأمة الهندية تعاني تعليميا من ويلات تعدد لهجاتها تعددا بالغا إلى الحد الذي جعل اللغة الإنجليزية - فيما أظن - هي لغة التعليم عندها. لكن الأمر مختلف في الشعوب العربية وما سميت تلك الشعوب كذلك إلا نسبة إلى اللغة، في بعض الآراء، ويروى أن رسولنا الكريم (صلى الله عليه وسلم) قال «أيها الناس إن الرب واحد، والأب واحد. وليست العربية بأحدكم من أب ولا أم، وإنما هي اللسان. فمن تكلم بالعربية فهو عربي». وعلى هذا القول اتسعت العروبة وتحررت من إسار (العرق)، ولم تعد سليقة وراثية، وإنما أصبحت صناعة وعادة لها قواعدها وأسسها، وقد أصبح بهذا القول سلمان الفارسي، وصهيب الرومي: عربيا، بل أصبح «سلمان من آل البيت». صدق رسولنا صلى الله عليه وسلم.

صحة السليقة وفسادها يدوران - وجودا وعدما - مع صحة البيئة اللغوية وفسادها، ويكون إعتياد الطفل والمتعلم بحسبان ما عوها في البيئة. والمهم هنا «الاكتساب» الذي يجب أن يقوم على «العادة» الصحيحة و«الصنعة» المتقنة، هذه الصنعة هي التعليم، وبخاصة تعليم اللغة العربية، وأكثر خصوصا النحو العربي، ولاندري لماذا هناك إصرار على جعل النحو أزمة في اللغة، ولم يكن النحو الألماني ولا الانجليزي، ولا الفرنسي بأزمة في لغاتهم!

ونعتقد فيما نعتقد أن محاولة الإقلال من الجهد النحوي التراثي العربي إنما هي محاولة تقوم على هدم الصرح الكبير، وتسعى إلى تفكيك العرى الواصلة والرابطة بين الفقه، وأصول الفقه، والقراءات القرآنية، وبين الشعر العربي، وبهذا يتحول المجد إلى ركام: منظومة النحو العربي ليست إلا استقراء الكلام العربي شعرا وقرآنا. وهل في وسعنا أن نعيد الاستقراء مرة ثانية: كيف؟ ومن؟ ولماذا؟ إن هذه الدعوى إلى رفض النحو العربي دعوى غير معقولة، وغير علمية، والأولى منها أن نعيد النظر في «منهج» تعليم النحو، ولا أدري لماذا يعول رافضو النحو على جهود ابن مضاء القرطبي ومن لف لفه في هدم النحو، ومعلوم للمحققين أن من وراء تلك الدعوى أسس عقيدية، وتوجهات سياسية وحزازات مذهبية وجهت تلك الدعاوى.

ولا أدري لماذا نحن معنيون - حتى الثمالة - بنقد ذاتنا - حتى الهدم والإماتة، ونتقن محو رموزنا في هوس لامثيل له، ولامزيد عليه بدعوى التطور والتعايش، والأمر كله مردود - في النحو - إلى الفهم الأصيل، وإلى التمييز بين «دراسة النحو» و«تعليم» التلاميذ النحو - أما النحو نفسه فيكفينا للإشادة به ما قرره - صادقا - «يوهان فك» أحد العلماء الألمان بقوله: «القواعد التي وضعها النحاة العرب، قد تكفلت بعرض الفصحى، وتصويرها في جميع مظاهرها من ناحية الأصوات، والصيغ وتركيب الجمل، ومعاني المفردات، على صورة محيطة شاملة، بحيث بلغت القواعد الأساسية - عند النحاة العرب - مستوى من الكمال لايسمح بزيادة لمستزيد». «من كتاب العربية ودراسة اللهجات وترجمة رمضان عبد التواب، ص ١٤ - هذه شهادة واعية حصيفة نضعها بإزاء ما قاله الأستاذ «فتحي إمبابي» في ندوة أهرام الجمعة، ويقرر أن الصوتيات التي قامت عليها منظومة النحو، قد انتهت، ولانستطيع أن نستخدمها لأسباب جبرية ويقرر هكذا في يسر وبدون عناء أن النحو يفتقد منطقيته في بناء الجملة وبناء التخاطب!

فأي الأمرين نصدق: قول «فك» أو قول «إمبابي»؟ مع الاحتفاظ بالألقاب. !

وحقا تنبه، ونبه الأستاذ محمود مراد إلى خطر تلك المقولات المنادية بتجاوز النحو العربي، وهي مقولات ترتكز أيديولوجيا على «التاريخ» في شقيه: المادي والاقتصادي، وتحاول أن تطمس الهوية القومية، وجذرها اللسان، وسمته النحو. نعم أن البعد القومي في النحو، أعلى ويجب أن يكون أعلى من التاريخ!

وقضية النحو مركوزة في أمور محددة: معرفة فلسفته، وتحديد أصوله، وإدخال تعليمه في كل نص مكتوب في المدارس، وتطوير أساليب تدريسه. أما البناء النحوي نفسه، فلن يكون هدمه بحال هو الحل.. الحل في تيسير تعليم النحو، لاتيسير النحو ذاته، إن النحو العربي على كثرة ما كتب فيه، وما ألف له «أصول»، وفيه «قواعد توجيه التفكير به وفيه، وفي اللغة. أصول النحو محددة واضحة: صوتا، وحرفا وكلمة، وجملة وقاعدة. خمسة أصول لاغير وإليها يمكن إعادة كل الفروع التي تصف النحو بالكثرة والتفريع واسألوا من النحاة المعاصرين: مثلا «حسان» و«عبده الراجحي» الأزمة هنا أننا نصدر في تعليم النحو، لا عن أصول، وإنما عن تصورات، «نقدمها إلى من يطورون تعليم اللغة من دون نظرية لغوية!

تيسير النحو لايكون بالتخفيف ولا «بالحذف» ولا «بالإضافة». تلك صناعة أو هي «آلية» في صناعة الكتب. لاتقوم إلا لتحقيق إرضاء اجتماعي، ولاترضين لغويا. النحو ليس أبوابا وإنما هو بناء، له «مداخله» وشرفاته وطوابقه» هكذا يجب أن يصمم مدخل تعليم النحو، أما تحديد موضوعات، وحذف موضوعات فتلك سنة غير حميدة درج عليها مطورو تعليم اللغة، من دون فلسفة عميقة في رؤية النحو العربي، ودوره في «استقبال» اللغة، وفي «إنتاجها».

إن أشد ما نعانيه في قضية النحو العربي أننا لا نملك «رؤية» له، وهي موجودة، ولا نتصور كيف نحول فلسفته إلى مدخل ضخم رصين في تعليم أبنائنا لغتهم وأهمها النحو: نظامها العقلي «وأسوق هنا مقولة «تشومسكي» عن النحو في أي لغة. تلك الذي يصعب القول بتمكن أي إنسان من لغته الأم، ما لم يكن متمكنا من نظامها العقلي، وهو النحو» من كتاب، اللغة والعقل. Language and Mind. نحن ممن يقولون بإلغاء كتاب النحو المقرر. وممن يقولون بضرورة تحليل النصوص، كل النصوص على مستويات التحليل المختلفة، وبخاصة التحليل النحوي صرفا وتركيبا، وهذا ما نقول عنه: نحو النص. ومثل هذا المدخل لابد من تصوره، وتصويره، وصنيعه، ومناقشته، وإقراره، ثم الالزام والالتزام به، وهذا هو المعنى المستشف من مقولة «القرار السياسي» شريطة أن يكون هذا القرار مؤسسا على رأي علمي لغوي، بمثل ما ألغيت السنة الخامسة الابتدائية، وطبق نظام الثانوية العامة الجديد. فلماذا لا نجتمع نحن: اللغويون، والتربويون. اللغويون على مثل هذا المدخل الذي يعنى بالنصوص، كل النصوص، وبخاصة النص القرآني ليكون مدارا للدرس اللغوي؟ ثم نقدم هذا المدخل لمخططي المناهج.

المشكلة ليست في النصوص المقررة. المشكلة في منهج تحليل النصوص والمحتوى ليس هو الأزمة والأزمة في الآلية التي يعالج بها النص ولا دخل لهذه الآلية. وهي أعمال عقل. «بالتفاؤل» و«التشاؤم». اللغة كل واللغة عقل. واللغة منهج. واللغة نحو. حددوه، واستقروا على مدخله التعليمي في ظلال «النص» والفوا كتبه، واجعلوه في كل حصة، وفي كل درس، تتكون سلائق تلاميذنا. وصناعة لا وراثة وهذا هو تعليم اللغة والنحو. نحونا، ولغتنا يعانيان سوء فهم أثمر سوء تقدير. نحونا العربي أعمال عقل، لا حفظ قواعد. مدارسنا معنية بتحفيظ القواعد والحفظ الآلي لايصنع عقلا، ولا يصنع أمة! «والله المستعان».

الأمية أولا

● وتحت عنوان «انقاذ اللغة العربية يبدأ بمنع الأمية، كتب الدكتور عاصم صلاح الدين خشبة رسالة . قال فيها:

كعادة ندوتكم المحترمة بدأتم في مناقشة قضية، من أخطر قضايا مصر والأمة العربية ألا وهي «قضية المحافظة على اللغة العربية» لذا فأرجو أن تسمح لي بالمشاركة بهذا الرأي».

وعندما نتحدث عن «لغتنا الجميلة».. في مصر - فنحن نتحدث عن قضية ٦٠ مليون مواطن ومواطنة أي أنها قضية شعب كامل لذا عندما نقول ان اللغة أصابها سوء أو تدهورت فلا نبالغ إذا قلنا أن المجتمع كله. قد ساء وتدهور في سلوكياته وقيمه!

ولأن اللغة هي إكسير الحياة بالنسبة لشعبنا - وكل الشعوب لأنها اللحمة أو القماشة التي تربط المجتمع كله مع بعضه البعض لذا عندما نقول ان اللغة العربية في خطر فإن المجتمع كله أضحى في خطر مماثل.. نظن جازمين أن الشعب السليم المتعلم هو القادر على الحفاظ على لغته ونشرها وتنميتها وتطويرها لتواكب مصطلحات ومستجدات العصر فهل نحن شعب سليم ومتعلم؟!

لو تركنا الاجابة لتقرير مجلس الشورى «عن التنمية البشرية في مصر» وسنصدم بالحقائق التالية..

أولا- عدد الأميين في مصر ١٦ مليون شخص (بينهم ٧ ٩ من الاناث - أمهات المستقبل) وهذا العدد وصل في عام ١٩٩٠ الى د ١٧ مليون شخص (بينهم ١١ مليونا من أمهات المستقبل).

ثانيا- يوجد حوالي ٣ ملايين طفل غير مقبولين في التعليم الاساسي.

وهذه الحقائق تدفعنا للتساؤل هل الشعب المصري - بثلثه الأمي - قادر على الحفاظ على لغته وتطويرها؟!

أعتقد أن أي منصف لابد أن يجيب بالسلب!

لذا نود في هذا المقام أن نقترح أحد الحلول الاساسية «لمنع الأمية» وبالتالي تقديم أجيال متعلمة تستطيع الحفاظ على لغتنا الجميلة والفكرة تقوم على منع «التسرب» من التعليم - وهو بالآلاف سنويا - لأنه المغذي الاساسي لطوابير الأمية. والفكرة تقوم على إصدار قانون يجعل مرحلة التعليم الاساسي [٩ سنوات] «إجباريه» مثل التجنيد العسكري للشباب وبحيث يصبح كل ولي أمر مسئولا مسئولية جنائية إذا لم يقدم إبنه في عمر ٥ ٥ سنة الى أقرب مدرسة ابتدائية. وتطبيق كامل وفعلي لمجانية التعليم وتوفير رعاية صحية مجانية تماما وفعلية لكل تلميذ.

وتوجيه مئات الملايين من الجنيهات التي تهدر سنويا على برامج محو الامية الى دعم كامل وشامل لمنع التسرب وتحقيق المجانية الكاملة في المرحلة الابتدائية التي تربط الطفل بالمدرسة.

وتدريس مادة تسمى «تربية وسلوكيات مصرية» تبدأ مع الطفل من أول يوم دراسي وتعلمه حب العلم والمدرسة ولغتنا الجميلة والنظافة وحب الجمال والخير والابتكار والنظام وما إلى ذلك.

شكرا على الجهد

● ورسالة من رضا أحمد الحشماوي مدرس بمدرسة المستقبل الخاصة، قال فيها: «نشكر جريدة «الأهرام» على الجهد المبذول منها تجاه القضايا المهمة التي تمس المجتمع، ونشكر أ/ محمود مراد الذي لا يكل ولا يتعب في الدفاع عن اللغة العربية - جعله الله عونا لها. قرأت موضوع الندوة السابقة وأعجبت بما فيها، والدقة في تحديد أسباب تدهورها. بداية لابد أن نحدد ما هية الفصحى والعامية.

فالفصحى هي اللغة المعيارية التي نزل بها القرآن الكريم وتنقسم إلى فصحى التراث وفصحى العصر. أما عن اللغة العامية فهي التي يستخدمها الناس في الخطاب اليومي ولا يلتزمون فيها بقواعد الفصحى ونقبل منها عامية المثقفين فقط.

ولكي نعيد للغة العربية عزتها وقوتها نهتم بجوانب المشكلة التي أراها في:

١ - المدرس فنهتم به منذ اختياره في الكلية التي يدرس فيها، وأن تجرى له دورات باستمرار وأن يقدر ماديا.

٢ - المادة العلمية أن تختار على أيدي متخصصين، وتكون هادفة قوية بعيدة عن التعقيد وأن يفهم جيدا معنى التطوير في المناهج. وأطرح عدم تدريس النحو في المرحلة الابتدائية، لكيلا نرسخ في نفس التلميذ أن اللغة حفظ قواعد فقط، ولابد من استخدام طرق التدريس ووسائل التدريس الحديثة التي تستخدم في لغات أخرى وتتناسب مع لغتنا.

٣ - التلميذ يكون محبا للغة عن طريق مدرسه ووسائل الاعلام، وأنا مع القائلين بالاقتصار على اللغة العربية فقط في المرحلة الابتدائية لأن هذا كما قال أ/ محمود مراد تباه وتفاخر لأننا لا نكون متحضرين لو لم ندرس اللغة الانجليزية، بل التحضر هو إحياء اللغة وفرضها على الأمم الأخرى، وهذا بالتقدم والرقي في جميع المجالات (لأن اللغة مرآة العصر).

انها ضرورة قومية

● وتحت عنوان: «اللغة العربية ضرورة قومية» كتب الدكتور متولي السلماوي يقول:

قررت كلية آداب جامعة الاسكندرية بعمادة الدكتور محمد عبده محجوب في العام الجامعي ١٩٩٥ - ١٩٩٦ وأثناء تولي الدكتور فاروق أباظة وكالة الكلية للدراسات العليا تكليف طلاب الماجستير والدكتوراة بالكلية بدراسة مقرر في اللغة العربية واجتياز امتحانه كشرط ملزم قبل تقدمهم لمناقشة الرسالتين المذكورتين. ويشرف الآن الدكتور عثمان موافي وكيل الكلية للدراسات العليا على تنفيذ هذا البرنامج اللغوي.

وكانت الفكرة المذكورة موضع رعاية وعناية الدكتور محمد عبده محجوب ليس الآن فحسب وإنما منذ كان وكيلا للكلية للدراسات العليا.

وقد تقرر أن يبدأ العمل بهذا النظام الجديد إبتداء من العام الجامعي ١٩٩٦ - ١٩٩٧، فكان للقرار أجمل الأثر في نفسي بسبب حبي وتقديري للغتنا الوطنية وحرصي البالغ على أن يجيدها طلاب بلادي في جميع المراحل الدراسية مع العمل الدؤوب على رفع مستواها وحسن تدريسها وتعريب كافة العلوم التي لم تعرب بعد.

إن اللغة العربية وعاء الثقافة وركن من أركان الوطنية المصرية علاوة على أنها أداة اتصال وتفاهم بين أبناء كل الأوطان العربية، كما تتميز لغتنا بأنها أقدم لغة حية في العالم.

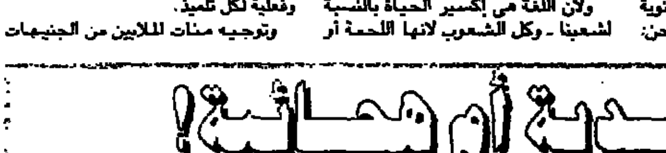
ومن هنا فلا تقدم في أي مجال من مجالات العلوم والثقافة إلا بازدهار اللغة الوطنية، فبغيرها لا علم ولا ثقافة لأننا لا نفكر بها فحسب، بل لا تفكير بدونها.

وبمناسبة حديثي عن لغتنا العربية يؤسفني ألا أجد أي اهتمام بها في معظم مؤسساتنا. وكذا في صحفنا ومجلاتنا وأجهزة الاعلام حيث تكثر الأخطاء النحوية والاملائية وخاصة في تركيب الجمل وصياغة المضمون. وأحيانا يحذف حرف أو أكثر (بسبب الاهمال) من الكلمة الأمر الذي يجعلها بلا أي معنى على الاطلاق.

لكل ما تقدم أقترح أن تهتم جميع كليات الجامعة بهذا القرار المذكور. فلا تناقش لأية رسالة جامعية في أية كلية من الكليات قبل اجتياز الطالب لامتحان في مقرر واف للغة الوطنية.

ولا أكتفي بذلك. بل أوجه ندائي إلى جميع المسئولين بالجامعة للعمل السريع على أن يتقرر استمرار تدريس اللغة العربية وقواعدها وأصولها وتعابيرها ومصطلحاتها في السنتين الأولى والثانية في كل كلية من كليات الجامعة دون أي استثناء.

ويكفي أخيرا أن أكرر أن اللغة (أية لغة في أي بلد من بلدان العالم) هي وعاء ثقافة وعلوم هذا البلد الأمر الذي يوجب العناية بإجادة تدريسها ونشرها. وعلى كل المسئولين في جامعاتنا أن يولوا هذه القضية ما تستحقه من عناية واهتمام.



أبجدية أم هجائية!

رسالة من بهجت محمد مصطفى الخطيب مدير التوثيق والمكتبات بمعهد التخطيط القومي.. قال فيها: طالعت بكل الاهتمام حديثكم عن ندوة الجمعة بتاريخ ١٩٩٧/٦/١٣ عن «اللغة العربية وكيفية إنقاذها»، وبحكم تخصصي في التوثيق والمكتبات فقد طغى تخصصي المهني على تخصصي العلمي حيث لفت نظري حديثكم عن المشاركين في الندوة وإن سيادتكم قد رتبتم الأسماء حسب الحروف الأبجدية.

والواقع أن هناك خلطا شائعا يقع فيه كثير من المثقفين والكتاب والصحفيين وهو إشارتهم في أحاديثهم أو كتاباتهم إلى أنهم قد استخدموا الترتيب الأبجدي ويقصدون الهجائي والعكس صحيح.

والحقيقة أن حروف العربية قد رتبت بأكثر من طريقة أقدمها طريقة الخليل بن أحمد ومن تبعه والتي اعتمدت على ترتيب الحروف ترتيبا يقوم على موضع إخراج الحرف إلا أن هذه الطريقة قد هجرت منذ أمد بعيد.

غير أن هناك طريقتين لاتزالان تستعملان حتى الآن وهما الترتيب الهجائي والترتيب الأبجدي.

والترتيب الهجائي - كما هو واضح من اسمه - هو الترتيب حسب حروف الهجاء للغة العربية والذي تعلمناه جميعا في صغرنا والذي يبدأ بأحرف (أ، ب، ت، ث...) حتى حرف (ي) والبعض يطلق على هذا الترتيب الألفبائي نسبة إلى بدايته بحرفي الألف والباء.

وهذه الطريقة التي ابتكرها العرب تعد من أشهر أنواع الترتيب وقد اعتمدت على جمع الحروف المتشابهة في الرسم معا، وقد استخدمت هذه الطريقة في ترتيب مصطلحات المعاجم (القواميس) والفهارس جلوس المتحدثين في الندوات وترتيب الدول في المؤتمرات والندوات والمنظمات الإقليمية والعالمية.

أما الترتيب الأبجدي فإن حروفه ترتب كالآتي: أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ط، ي، ك، ل، م، ن، س، ع، ف، ص، ق، ر، ش، ت، ث، خ، ذ، ض، ظ، غ (وقد كتبتها كاملة لأن الكثيرين لايعرفون ترتيبها وربما نشرها يفيد الكثيرين)، وهذه الطريقة لم تستخدم في المعاجم إلا أنها قد استخدمت في العدد والحساب والتاريخ حيث جعلوا كل حرف منها يدل على عدد.

وقد ابتكر القدماء عدة قصص خرافية لتبرير الترتيب الأبجدي واستعمله السحرة والمتصوفون تعاويذ للطلاسم اعتمادا على ما للحروف من قيم عددية.

ومن أبرز استخدامات هذا الترتيب الآن استخدامه في ترقيم صفحات التمهيد والمقدمة أو حتى الكشاف في كثير من البحوث والكتب والمراجع العربية.

والله أسأل أن يكون في توضيحي هذا شيء من الفائدة لنا ولكم ولكل من قرأه.

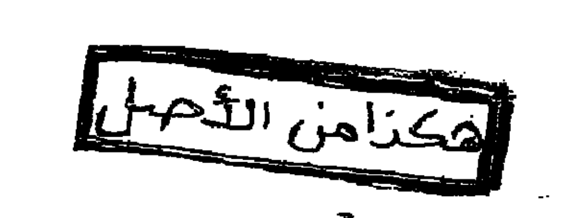
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

نظرة

السياحة العربية (٢)

تناولنا قضية السياحة العربية في الأسبوع الماضي بمناسبة الاجتماع التأسيسي الأول لوزراء السياحة العرب، وقلنا ان عدم التعاون في المجال السياحي العربي يؤدي إلى سلبيات وخسائر فادحة، منها انخفاض عدد السياح العرب من بلد عربي لآخر، ومحدودية حركة الاتصالات والمواصلات بين البلاد العربية، والتباعد النسبي بين أبنائها لغياب الاحتكاك المباشر بين قطاعات عديدة، والتحركات المنفردة لكل دولة في حين ان الدعاية السياحية في عالم اليوم قد صارت ضخمة ربما لاتقدر عليها دولة واحدة ومن ثم واذا كان واردا ان تقوم كل دولة بما تراه.. فإنه من المهم التعاون بين البلاد العربية - كلها معا أو بعضها بترتيب علمي خاص - لجذب السياح اليها عبر رحلات منظمة مشتركة.. وبهذا يحصل السائح على أكبر فائدة ممكنة بتكاليف أقل، ويأتي الى البلد العربي الواحد عدد أكبر من السياح بجهد أقل وهنا مثلا يمكن ان تقام معارض مشتركة للدعاية للسياحة العربية في الخارج فإذا ما اشتركت في كل معرض مجموعة من الدول فإن كلا ستتحمل تكاليف مالية أقل كثيرا مما لو أقام المعرض بمفرده، فضلا عن تعاون وتكاتف الخبرات المتنوعة والكفاءات المتعددة.. خاصة اذا تعلمنا العمل الجماعي..!

وبعد فلقد كان في «ندوة الأهرام» شرف السبق والانتباه والتنبيه الى «السياحة العربية»، وعنها عقدنا ندوة مهمة منذ أربع سنوات دعونا اليها مسئولين عربا من الحكومات ومن القطاع الخاص وناقشت الأمر بصراحة، وعنها صدرت توصيات مهمة منها الدعوة الى تأسيس مجلس لوزراء السياحة العرب في نطاق الجامعة العربية - وهذا ماتحقق منذ أيام ومنها انشاء اتحاد عربي للسياحة يضم صناعها والمهتمين بها ومنها انشاء بنك عربي مشترك للتنمية السياحية - بمشروعاتها ونوعياتها ووسائل الدعاية عنها في الداخل والخارج - ومنها العمل على زيادة السياحة العربية - العربية والاهتمام بها وحل مشكلاتها وهي عديدة.. ومنها توصيات أخرى.. ولعلنا نعود في ضوء ماصدر عن مجلس وزراء السياحة العرب، الى عقد ندوة عربية موسعة أخرى.. لأن القضية.. أكثر من مهمة. ■



معها في أسبوع

■ جميل أن تستضيف مصر مهرجان القاهرة الثالث للإذاعة والتليفزيون تحت شعار [المبدعون يلتقون. يتنافسون. يتحاورون... ويتألقون] تحت رعاية وزير الإعلام وزير الإعلام صفوت الشريف وبرئاسة م.عبد الرحمن حافظ رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون والإذاعي حمدي الكنيسي رئيس الإذاعة أمينا عاما للمهرجان

والاجمل منه أن يتم تقسيم لجان التحكيم الخاصة بالمهرجان إلى ١٦ لجنة. تسعة منها لمسابقات التليفزيون ويرأسها د.فاروق أبو زيد عميد كلية الإعلام وسبعة لجان للإذاعة ويرأسها الإذاعي الكبير أحمد فراج

ولكن لي ملاحظة قد تبدو بسيطة ولكنها مهمة حيث أنها تعطي دلالة على تصنيف الثقافة والابداع الفني والملاحظة أو السؤال هو... إلى متى سيظل الطفل وما يقدم له في أدنى مرتبة من التقديرات سواء المالية أو الادبية. إلى متى سيظل ما يقدم للأطفال سواء في الإذاعة أو التليفزيون لا يقف على قدم المساواة مع ما يقدم إلى الكبار في حين أن الابداع الثقافي للطفل بكل فروعه أصعب كثيرا من الابداع الثقافي للكبار.. إلى متى سيظل الطفل طفلا في التعامل معه في حين أن من يكتب للطفل ليس الاطفال وإنما هم من الكبار يحاولون الوصول إلى مستوى الطفل الثقافي وهذا في حد ذاته ليس بالامر السهل على الاطلاق حيث أن الطفل ليس بالسذاجة ولا بالسطحية ولا بالطفولية البدائية التي ما زال كتابنا ومثقفينا يتعاملون معه على هذه الصورة وهذا في حد ذاته من أخطر الأمور. ومن اثارة تكالب أطفالنا على كل ما يقدم لهم من قصص ورسوم متحركة واجنبية بكل ما تحمل من ثقافات وعادات ودعايات لها التأثير السيئ على أطفالنا. ولا استطيع أن الوم المتعاملين مع أطفالنا ثقافيا من كتاب ورسام وسيناريست ومخرجين في عدم وصول ابداعاتهم إلى المستوى الأكمل وذلك لانهم يقومون بمجهود كبير والعائد ـ والتقدير ـ والتصنيف لأعمالهم يحتل مرتبة الدنيا في أي مسابقة أو تعامل مع الأجهزة الرسمية للإعلام والاكثر شعبية وهما التلفزيون والإذاعة.

اقول هذا بعد ما أعلنت جوائز هذا المهرجان وكان نصيب الطفل فيها بالنسبة للتليفزيون حول تمثيليات ومسلسلات ومسرحيات وبرامج وأفلام وأغاني الأطفال خمسة آلاف جنيه وبالنسبة للإذاعة حدد لبرامج وأغاني الأطفال ثلاث آلاف جنيها فقط لأغير للفائز فيها...

اتوجه إلى وزير الإعلام السيد صفوت الشريف بطلب مساواة ما يقدم للأطفال سواء في الإذاعة والتليفزيون بما يقدم للكبار من مسلسلات تاريخية واجتماعية وكوميدية حيث أن الأطفال إذا احسن تكوين ثقافاتهم في الصغر سوف يبدعون للمجتمع الكل في الكبر

■ كشفت الندوة التي عقدت مؤخرا في كلية الاقتصاد والعلوم السياسية تحت عنوان "المرأة والانتخابات المحلية" عن أن عزوف المرأة عن المشاركة السياسية ليس نابعا من عدم المبالاة التي دائما ما تتصف بها ولكن قد يرجع هذا إلى الصعوبات الجمة التي تلاقيها المرأة التي تحاول الدخول إلى هذا العالم والدليل هو أن إذا آمن الرجل بأهمية دور المرأة في التنمية فإنه يتيح لها المشاركة والمشاركة الجادة في هذه التنمية التي لا شك أنها والحياة السياسية وجهان لعملة واحدة فنجد مثلا أن محافظة مثل المنوفية سجلت أعلى نسبة من المشاركة وهي ٦١ في الانتخابات المحلية الاخيرة وأن أقل محافظة هي الوادي الجديد حيث سجلت ٣ فقط وهذا في اعتقادي عدد لا بأس به على هذا المجتمع البكر... وإذا نظرنا في النسبة الكلية لهذا التقييم ومقارنة بآخر تقييم لانتخابات التي جرت عام ٩٣ نجد أن الفرق ليس بالكثير فما زالت المرأة تحتل نسبة ١ وإن كانت أصبحت ١١ ١.. في ٩٧ أي أن الزيادة لا تتناسب على الاطلاق مع التقدم في مسيرة المرأة على المستوى العالمي.

ولا أريد أن أخوض في أن العمل السياسي قد يعوق المرأة عن دورها الطبيعي في العناية ببيتها وأسرتها وذلك لأن مردود على هذا العمل السياسي هو عمل اختياري لا تتقدم له إلا من ترى أنها تستطيع القيام بجميع أدوارها في الحياة على قدم المساواة من الكفاءة مثلها مثل الرجل

أم مصرية

بيتك قبل السفر إلى المصيف..

في هذه الأيام ومع التصاعد المستمر في درجة الحرارة يهرب الجميع الى السواحل والمصايف ومع اهتمام جميع افراد الأسرة بالمصيف وانتظارهم له تتركز اشكال هذا الاهتمام وتنصب على شراء أدوات ومستلزمات المصيف وملابسه أما ربة المنزل فتهتم بأشياء اخرى قد لا تخطر على بال الجميع منها تأمين المنزل اثناء السفر وتنظيمه لذلك فهي حتما سوف تهتم بقراءة النقاط التالية التي تشارك بها صفحة المرأة في الاستعداد للمصيف.

ـ اذا كانت رحلة السفر ستطول فعليك باخراج الملابس من الدولاب ووضعها في اكياس بلاستيكية ولا سيما الملابس الصوفية وانتهاز فرصة ابتعادك عن المنزل ووضع اقراص النفتالين بين طيات الدولاب مع رشه بمسحوق مبيد حشرى وركزى على تركه في الاركان. أما بالنسبة للاحذية فاحشيها بخرق تجعلها مشدودة ومنتفخة إذا لم تكن لها قوالب. اتركي الثلاجة مفتوحة بعد اخلائها من كل شيء وانزعي منها الفيشة ونظفيها تنظيفا جيدا مع وضع القليل من بودرة التلك داخل الإطار الكاوتشوكي الخاص بالباب ووضع بعض قطع الفحم على الأرفف لامتصاص أي روائح قد تكون موجودة. احكمي اغلاق انبوبة البوتاجاز أو التأكد من أن سكينة الغاز مغلقة. افرغي صفيحة القمامة واغسليها بالماء الساخن والصابون وطريها بالفنيك ثم اكفيها على فتحتها حتى لا تدخلها أي حشرات، ولا تنسي شيئا من الممكن أن يتعفن. نظفي الأحواض والبانيو وتأكدي من غلق صنابير دورة المياه والمحبس ثم ضعي في المرحاض مادة مطهرة لمنع الرائحة وطرد الحشرات وكذلك في البالوعات. إذا كانت النوافذ لديك من ذوات الشيش فيحسن وضع قطعة من القماش على النافذة من الداخل وغلق الزجاج عليها لتلافي دخول الأتربة. غطي اللوحات الزيتية والمرايا والبراويز بأغطية من القماش تحفظها من الاتربة، وضعي مثله على النجف وخاصة الكريستال. وكذلك غطي الكتب المرصوصة على أرفف لوقايتها من الاتربة نظفي السجاجيد قبل سفرك فإن تراكم القاذورات عليها يجعلها فريسة سهلة للصراصير والعتة. انثري بضع كرات من النفتالين فوق الأثاث وفي الأدراج فتطرد رائحتها الحشرات. اغسلي الستائر واطويها واحفظيها داخل اكياس للخدات لتحتفظ بكيتها. انزعي جميع الفيش الكهربية من المنزل، ولا تتركي ابواب الغرف مفتوحة اعتمادا على أن باب الشقة مغلق. إذا كان سفرك سيطول فتأكدي أنك سددت فاتورة التليفون و النور والغاز. اجمعي الملاءات والاغطية والمفارش فهي تلتقط الغبار. اللصوص!! هناك مسألة على درجة كبيرة من الاهمية وهي ضرورة الحيطة حتى لا تمنحي اللصوص فرصتهم الذهبية لا تتركي أي رسائل على جهاز "الانسر ماشين" تعلم الآخرين أنك غير موجودة بالمنزل. لا تلجئي لوضع اقفال إضافية على باب المنزل يكفي أن يكون كالون الباب متينا. إذا كان منزلك محصنا ببعض الأشكال الزخرفية الحديدية التي تمثل صمام امان لمنزلك فمن الممكن أن تفتحي شيش بعض الحجرات مع غلق الزجاج. ضعي داخل الشقة وفي الطرقات الكثير من العقبات التي تعوق اللصوص فكلما طالت مدة دخول اللص أو بحثه وتعثره كان احتمال فشله اكبر ولا تتركي أي شيء ثمين في متناول الأيدي. لا تدعي الخطابات تتراكم في بريدك فهي دائما خير دليل للصوص. هناك حيلة قديمة تلجأ اليها بعض السيدات وهي ترك بعض الملابس على منشر البلكونة معتقدات بأن ذلك سوف يوهم اللصوص بأن اصحاب المنزل موجودون والعكس دائما هو الصحيح فهي دليل واضح بالنسبة له على أن المنزل خاو. يحسن فصل فيشة التليفون فإن رنينه المتواصل ينبئ بعدم وجودك في المنزل.

الحيوانات المنزلية. إذا كنت من هواة تربية الحيوانات بالمنزل فإنه بالنسبة للطيور مثل الدواجن أو عصافير الزينة أو الحمام وخلافه يمكنك ترك طعام يكفيها لمدة اسبوع أما إذا كان سفرك سيطول فيحسن أن تعهدي بمفتاح شقتك لشخص تثقين به لمتابعتها أو تركها هي نفسها عند أحد معارفك أو أخذها معك !! أما إذا كانت هذه الحيوانات كبيرة مثل القطط أو الكلاب فمن الصعوبة ترك طعام يكفيها طوال مدة اسبوع مثلا إلا إذا كانت ادواتها ثابتة في الأرض صعب أن تنسكب مثلا ومن المعروف أن هذه الحيوانات عند وضع كمية من الطعام اكبر من طاقتها فإنها تقوم بتخبئة الزائد عن حاجتها أو دفنه إذا كانت هناك حديقة مثلا. أما هواة تربية السنانير فمن الممكن تركها مع وضع طعامها بطريقة ليست واضحة لها لأنها تهوى البحث والعبث بالاشياء المغلقة كأن يوضع طعامه داخل علب من الكارتون أو البلاستيك في متناول يده وتخبئة الحبوب التي تحبها تحت الأشيا تحت مكتب أو ترابيزة مثلا ولكن نظرا لصعوبة ذلك فليس من المستحب ترك مثل هذه الحيوانات لأنها من ناحية عاشقة للعبث ونثر الأشياء. ومن ناحية اخرى نفسيا حساسة وقد تصاب بالاكتئاب !! لذلك عليك أن تختاري إما السفر وقلب حياة هؤلاء رأسا على عقب أو احتمال حرارة الجو والبقاء بجوارها!!

إيمان محمد إمبابي

المشروعات الصغيرة.. والتنمية

في إطار اهتمام الدولة بدور المرأة المصرية في زيادة التنمية الاقتصادية وذلك عن طريق تنمية المشروعات الصغيرة وتوجيهها إلى الطريق السليم لزيادة دخل الأسرة وتحسين مستوى المعيشة وطرح أفكار جديدة من المشروعات غير التقليدية نظم مركز النيل للإعلام بالتعاون مع جمعية النهوض بالريف ندوة عقدت بالعياط عن دور المرأة الريفية في تنمية المشروعات الصغيرة والتي حضرها عدد كبير من المتخصصين في تنمية المرأة الريفية.

تقول الدكتورة زينب سالم مستشار بنك التنمية والائتمان الزراعي أن المرأة المصرية أكثر مرأة منتجة في العالم. لكن المطلوب هو وضع المرأة على المسار الصحيح للتنمية واعطائها العوامل المساعدة للنجاح وهي المال والنصيحة الفنية ويتوفر هذا من خلال البنوك لزيادة دخل الأسرة اقتصاديا.

إلا أن الملاحظ هو احجام المرأة عن ارتياد البنوك كعميلات ولذلك ادخل البنك خدمة تسمى بالروجات لتوفير وسيلة التخاطب مع المرأة خصوصا الخريجات المنتظرات للعمل والمرأة الريفية داخل بيتها مع عمل دورات تدريبية لهن وللرائدات الريفيات اللاتي يعتبر همزة الوصل بين الجهة المسئولة والمرأة الريفية في توصيل المعلومات والبيانات وارشاد الفلاحات.

وأكدت أن قروض المرأة الريفية هي أعلى نسبة قروض في البنك مع تغطية كافة الانشطة من سجاد وتريكو وملابس وغيرها. مع وجود تمويل ميسر وبفائدة اقل من ٢ تشجيعا للاقتراض وذكرت أن قروض المرأة الريفية افضل بكثير من الرجل لأنها حين تقترض تكون حريصة جدا على السداد وفي الميعاد المحدد خوفا من الفضائح وحرصا على السمعة ومن أجل اعادة دورة الانتاج وزيادة الربحية.

وأكدت الدكتورة زينب أن البنك لا يعطي قروض استهلاكية بل انتاجية وسريعة حتى تكون مصدر دخل للأسرة وليس عبئا عليها مع متابعة العملية باستمرار وارشادها عن التعثر وذلك من خلال الرائدات الريفيات

ومن المسئولين ايضا عن المرأة والتنمية يقول عمرو الماحي المسئول عن وحدة المرأة والتنمية بالصندوق الاجتماعي أن الاتجاه نحو مشروعات المرأة يهدف إلى ابعادها عن مفهوم الصحة الإنجابية وتأكيد دورها كعامل مساعد للزوج وحمو أسيتها والقضاء على بطالتها وتعويدها على الادخار، والهدف أيضا من تنميتها ألا تستقل بنفسها اقتصاديا وتنعزل اجتماعيا بل تشارك في مصروفات المنزل وتشارك نفسيا في تعليم أولادها.

والمفروض على المرأة أن تتعلم الادخار لجزء من ربح مشروعات الصندوق لتعيد دورتها الانتاجية ثانيا. ووفقا لشروط الصندوق فإنه يتعامل مع الفئات من ٢١-٥٥ سنة وقروضه لا تتعدى ٥٠ ألف جنيه للمستفيد الواحد و٢٠٠ ألف جنيه بحد أقصى لأربع شركاء، ووفقا لقيمة المشروع وتكاليفه بالإضافة إلى سيولة (أي رأس مال عامل) وقروض صغيرة لا تزيد عن ٣ آلاف جنيه وتصرف من خلال الجمعيات الأهلية وهي منحة لا ترد ومن حق الجمعية الأهلية أن تعيد اقراضها للمستفيدين. وأكد أنه يتم الاستعلام عن المستفيد قبل صرف القروض له للتأكد من جدية المشروع وصحة بيانات العميل والوقوف بجواره عند التعثر وإعادة جدولة القرض لتقويم المشروع وفتح آفاق جديدة للتنمية مثل الناحل – صناعة الحرير – شكمانات السيارات– ميكانيكا السيارات. وأكد أن كثير من السيدات تفتح مشروعات صغيرة باسمها وتترك ادارتها لأزواجهن وأن الصندوق لن يقبل ذلك الوضع بعد الآن لضمان جدية المشروع وانه سيتم وقف تمويل المشروعات الجديدة لكسادها. وهناك دورات تدريبية للفتيات للحصول على الخبرة وانه يشترط في المستفيد أن يكون لديه شهادة محو أمية أو تجيد القراءة والكتابة بالإضافة إلى خريجات الجامعات وأكد أيضا أن الصندوق يمنح قروض معفاة من الضرائب مع فترة سماح.

ويرى الدكتور محمد جمال أبو العزايم الأستاذ بالمركز القومي للبحوث أن عند المرأة في ذلك أنها لم توجه إلى الفكر الحديث. وطبقا لآخر الإحصائيات التي قام بها مجلس الوزراء مع وزارة العمل والإدارة المحلية أن ٤ ١ مليون متعطل من جانب الدولة وقد يصلوا إلى ٥ ملايين معظم خريجي جامعات ومعاهد ومدارس منهم ٧٤٪ من المتعطلين حملة الدبلومات الفنية. ويقول عبد الفتاح مصطفى مسئول التدريب باللجنة القومية للمنظمات غير الحكومية للسكان والتنمية أن هناك العديد من المشروعات الصغيرة والافكار الجديدة من الجمعيات الأهلية النشطة التي تخدم البيئة ومنها: في الوادي الجديد. عملت احدى الجمعيات مشروع لانتاج الأرابيسك من جريد النخل وتقوم به فتيات سيناء. المشروع ناجح وتكلفته بسيطة جدا. أسيوط: مصنع ألبان لإنتاج جبن وزبادي. دمياط: مغسلة ومكواة والفتاة التي تديره تتلقى ٣ آلاف جنيه شهريا. وهي نماذج مشرفة عرفت ما عليها واستطاعت أن تنمي مشروعاتها الصغيرة وهذا هو الاتجاه الصحيح نحو التنمية والذي نتمنى أن تعيه كل امرأة مصرية

سعاد طنطاوي

صيف بدون أمراض!

مع بداية فصل الصيف يبدأ ترمومتر الإصابة بالأمراض في الارتفاع وذلك بسبب ارتفاع درجة الحرارة والرطوبة حيث تنتشر الأمراض الميكروبية والسبب الاساسي في انتشارها هو العدوى عن طريق تناول اغذية ملوثة.

وهناك من يأخذ حيطة للبعد عن مصادر التلوث وعدم تناول أية وجبات خارج المنزل بالإضافة إلى استعمال المياه المعدنية أو المقطرة أو عن طريق الفلتر لضمان الحصول على كوب ماء نظيف ومن المعروف أن الماء غير النقي هو أحد الاسباب الرئيسية للإصابة بالامراض وخاصة امراض الكلى. ويقول د.احمد مرسي استاذ المسالك البولية بجامعة القاهرة انصح مريض الكلى باستخدام الفلتر لمياه الشرب وهي أصح من المياه المعدنية والتي يعتقد البعض بأنها اصح واسلم مياه للشرب ولكن الحقيقة أن المياه المعدنية بها نسبة غير قليلة من المعادن التي تضر بالكلى وفي فصل الصيف انصح الناس جميعا بالاكثار من شرب المياه خاصة مرضى الكلى لتعويض ما يفقده الإنسان من مياه عن طريق العرق وأن تتراوح الكمية بين ١٠ و١٥ كوب ماء في اليوم.

ويقول د.محمد نصري نصاري اخصائي الصحة العامة والوبائيات بوزارة الصحة: إن معظم الأمراض التي تصيبنا في فصل الصيف بسبب ما يدخل عن طريق الفم سواء ماء أو غذاء والماء يعتبر العنصر الاساسي والوسيلة الأولى لانتقال العدوى وأحب أن اطمئن الناس بالنسبة لمياه الشرب التي يتناولونها كل يوم تخضع للمواصفات الصحية وهناك مراقبون بصحة البيئة يقومون بصفة دورية بأخذ عينات من مياه الشرب وعمل تحليل لها وقياس نسبة الكلور واقول أنه لا خوف على الإطلاق من تناول مياه الشرب مباشرة من الحنفية بدون داع للجوء إلى عملية الغلي لأنه من المعروف أن عملية الغلي تزيد من نسبة الأملاح الموجودة بها هذا ينطبق تماما على مياه الشرب التي تأتينا من نهر النيل.

متى يتم غلي المياه

يقول د.نصري: هناك بعض الأماكن في مصر لا تصل إليها مياه نهر النيل النقية مثل سيناء وبعض القرى والنجوع ولكنها تعتمد على المياه الجوفية ويتم التعامل معها بطريقتين إما عن طريق المياه السطحية في حدود ١٠ أمتار أو على عمق كبير قد يصل إلى ٣٠ مترا وكلما كانت عميقة ازداد نقاؤها وذلك لبعدها عن تسرب مياه الصرف الصحي والتي تكون قريبة منها ولكن هناك بعض الاهالي لا يتوخون حفر الآبار على أعماق كبيرة والنتيجة معروفة وهي الإصابة بالامراض والاوبئة ومن أخطرها الإسهال الذي يصيب الأطفال

ومن هنا يتأكد أهمية الدور الذي يقوم به المراقب الصحي و الذي يقوم بالمرور على هذه الآبار وأخذ عينات منها لتحليلها ومعرفة ما إذا كان هناك رشح قد أصابها من الصرف الصحي أم لا وفي الحال يقوم بتحرير محضر ويأمر أصحاب البئر بردمها وحفر بئر في مكان يبعد عن مياه الصرف الصحي.

وهنا اوجه النصيحة لمن يستخدمون هذه الآبار لمياه الشرب لضمان سلامتها بملء صفائح وأوان للمياه من الماء المغلي وأن يتركوها لمدة يوم كامل وبعد ذلك يستخدمونها على أن يترك حوالى ٥ سم من هذه المياه في القاع حتى تترسب الشوائب الضارة وذلك ضمانا لاستخدام كوب ماء نظيفه وفي هذا المقام أهيب بأجهزة الإعلام المسموعة والمرئية بعمل حملات توعية للمواطنين الذين يعيشون في الكفور والنجوع ولا تصل إليهم مياه نهر النيل باستخدام الاسلوب السليم لاستخدام مياه الشرب ومراعاة النظافة.

الإسهال أخطر أمراض الصيف

وعن أكثر أمراض الصيف انتشارا والتي تصيب البالغين والأطفال هو مرض الاسهال ومضاعفاته. يقول د.سعيد مكور مدير البرنامج القومي لمكافحة أمراض الإسهال بوزارة الصحة إن هذا المرض من أكثر الأمراض انتشارا في مصر خاصة بين الأطفال الرضع ولا ننكر أن البيئة في مصر تلعب دورا أخطر في انتشاره خاصة في الاماكن التي لا تتوافر فيها مياه نظيفة للشرب مع نظام صرف صحي سليم بالإضافة إلى تكاثر الذباب والفئران والحشرات المنزلية والاسهال بالتعريف العلمي البسيط هو وسيلة الجسم للتخلص من هذا التلوث وفي نفس الوقت يتخلص الجسم أيضا من السوائل والاملاح الموجودة به اثناء الاسهال ونتيجة لذلك يحدث الجفاف ولتجنب حدوثه يجب تعويض الجسم بالإكثار من السوائل المتاحة والموجودة بالمنزل مثل الليمونادة والشاي وماء الأرز بالإضافة إلى استعمال محلول معالجة الجفاف وهو أفضل السوائل لاحتوائه على مكونات الجسم من الاملاح اللازمة له.

وفي هذا المقام لا يفوتنا أن نذكر نجاح مشروع مكافحة الإسهال فقد سجلت الاحصائيات العالمية في السنوات الماضية أن حالات الوفاة في سن الأطفال قد بلغت ٥٠٪ بسبب الاسهال وهي نسبة خطيرة ولكن الآن استطيع أن اقول أن هذه النسبة قد تناقصت في مصر حتى وصلت إلى ٩٪ فقط ونحن في سبيلنا إلى تحقيق هذه النسبة في السنوات القادمة.

وكثير من الأمهات تصاب بحالة هلع عند حدوث الإسهال لطفلها ولكن عليها أن تعلم أن الاسهال في حد ذاته مفيد لأنه يخرج السموم من معدة الطفل ولكن عليها الحفاظ على جسم الطفل اثناء الاسهال وتجنب أمراض سوء التغذية والهزال وعلى كل أم أن تحتفظ بعلبة على الأقل من محلول الجفاف في منزلها حتى تستخدمها إذا ما هاجم الإسهال ليلا ولم تجد الصيدلية التي تسعفها بالمحلول.

اعتقادات خاطئة

ويقول د.سعيد مكور هناك اعتقاد خاطئ عند بعض الأمهات بأن المياه الغازية هي العلاج الناجح للاسهال وهو مفهوم خاطئ فقد ثبت أن هذه المياه بها نسبة جلوكوز عالية تزيد من حالة الإسهال والعلاج السليم سواء للكبير أو الطفل هي السوائل الخالية عن السكر أو الموجود بها سكر خفيف مثل الشاي والليمونادة والمياه العادية النظيفة مع المحلول.

وعلى الأم مراعاة تعويض طفلها عند حدوث الإسهال في كل مرة بمقدار من السوائل في حدود نصف كوب بالنسبة للطفل أقل من سنتين وتضاعف الكمية في السن الكبيرة مع الاستمرار في التغذية بإعطائه شوربة الخضار أو بعض الفواكه مثل الموز.

وينهي د.سعيد حديثه ويقول: هناك علامات خطر يجب على الأم معها التوجه إلى أقرب مستشفى في حالة الإسهال إذا ما أصاب الطفل قيء متكرر مع ارتفاع شديد في درجة الحرارة ورفض الطفل للطعام والشراب

إقبال حسني

غذاؤك في الصيف

التغذية الصحيحة ليس معناها أن نتناول غذاء كاملا محتويا على جميع العناصر الغذائية الضرورية لبناء الجسم ونشاطه ووقايته فحسب، بل معناها أيضا أن نتناول غذاء انظيفا خاليا من الطفيليات والجراثيم المسببة لأشد الأمراض وأخطرها. والجراثيم كائنات حية دقيقة إلى درجة أننا لا نراها بالعين المجردة وموجودة في كل مكان في الهواء وفي الأتربة وعلى جلدنا وخاصة على أيدينا وهي تختلط بطعامنا بطرق متعددة، كذلك يجب التخلص من الذباب فهو أعظم ناقل للجراثيم الخطيرة.

ولكي نقضي على الجراثيم التي تتزايد بسبب حرارة الجو وزيادة الرطوبة ينبغي ألا ندعها تصل إلى طعامنا وذلك عن طريق غسل الأيدي جيدا بالماء الساخن والصابون قبل لمس الطعام لطهيه، والتأكد من نظافة الملابس وأن تغسل الأظافر جيدا بالفرشاة الخاصة للتخلص من أية قاذورات.

كذلك على الأم أن تلاحظ نظافة جميع الاكواب والصحون وأواني الطهي بأن تكون مغسولة جيدا بالماء الساخن والمغلي أفضل. ويفضل استخدام أدوات الطعام عند تناوله بدلا من استخدام الأيدي.

ويقول د.عز الدين فراج في بحثه عن الغذاء النظيف أنه ينبغي على المرأة ألا تترك الطعام مكشوفا أو معرضا للغبار أو الذباب وخاصة إذا كان مطبوخا ومعدا للأكل، ويجب اعداد الوجبات وتناولها في الحال والإكثار من السلطات الطازجة والخضار المطهي بدون مواد دهنية أو بالبخار للاحتفاظ بمعظم مكوناته وتناول العصائر الطازجة وشراب الليمون المنعش، على أن تتناول هذه الأغذية فور تجهيزها لكي لا تتاح فرصة للجراثيم للوصول إلى الطعام.

أما بالنسبة لحماية الأسرة من الإصابة بالديدان الشريطية التي قد تنساب مع اللحوم إلى المعدة والأمعاء فينصح الدكتور فراج بالتأكد دائما عند شراء اللحوم المختومة والتي تم ذبحها في المذابح الحكومية الخاضعة لرقابة الأطباء البيطريين، حيث يعدم المصاب والتالف بما فيه من طفيليات وخلافه. كذلك الامتناع عن تناول اللحوم قبل تمام طهوها والتأكد من نضجها خاصة المشويات وذلك للقضاء على ما قد يكون فيها من جراثيم وطفيليات.

■ خضراوات السلطة تغسل جيدا بالماء الجاري عدة مرات والا تقتنع بإزالة الطين العالق بها مع نقعها لمدة ربع ساعة في محلول مكون من نصف ملعقة صغيرة من برمنجنات البوتاسيوم في لتر ماء وإضافة الخل وعصير الليمون الطازج إلى السلطة بسخاء، لأن ما فيها من حموضة تقتل ما بقي من جراثيم بل وتعطي طعما شهيا.

■ أما الفاكهة فينبغي غسلها جيدا قبل تناولها وعدم الاكتفاء بتقشيرها لأننا حين نمسك بثمرة تفاح مثلا فإن يدنا تلمس قشرتها غير المغسولة فيعلق بها ما قد يكون على هذه القشرة من جراثيم وبذلك تصل إلى لب الثمار. أما الفراولة والتوت والعنب فيوضع في محلول مخفف من برمنجنات البوتاسيوم لمدة ربع ساعة.

● وعن الأطعمة الدسمة فيجب البعد عنها لأن الكثيرين يفوتون على انفسهم فرصة التمتع بالصحة والعافية بإقبالهم على تناول الوجبات الدسمة، وقد تكون شهية لكنها تسيء إلى المعدة وإذا أكل الإنسان ما يزيد على حاجته فعليه أن يتريض بالمشي لأنه يحرق الكميات الزائدة عن الحاجة وعلى كل أم أن تكون على دراية بالقيم الغذائية لكل مادة من مواد الطعام بحيث تقدم وجبات بسيطة تراعي فيها القواعد الصحية، وأن نرجع إلى ما نادى به الإسلام منذ قرون عديدة حيث قال العرب أجمعين: "لا تميتوا القلب بكثرة الطعام والشراب فإن القلب كالزرع يفسد إذا كثر عليه الماء ـ وما ملأ ابن آدم وعاء شرا من بطنه ـ والمعدة بيت الداء. وقال أيضا: نحن قوم لا نأكل حتى نجوع وإذا أكلنا لا نشبع "ففي هذه الكلمات البليغة القليلة جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم أسس القواعد الصحية التي اتبعها العرب في حياتهم وصانتهم من العلل وأغنتهم عن الطبيب وعلاجه وقد بعث أحد الملوك إلى الرسول عليه الصلاة والسلام بهدايا ثلاث: جارية وتمر وطبيب. فقبل النبي صلى الله عليه وسلم الهدية الأولى والثانية ورد الطبيب شاكرا بقوله: "نحن قوم لا نأكل حتى نجوع وإذا أكلنا لا نشبع".

فاطمة البتول مرسي

المرأة تدخل مجمع اللغة العربية

● قال شوقي ضيف رئيس مجمع اللغة العربية في مصر أن المجمع قد يضم عائشة عبد الرحمن "بنت الشاطئ" لتصبح أول امرأة تحصل على عضوية المجمع.

وقال: بعد ما يزيد على ٦٠ عاما على انشاء المجمع لخدمة اللغة العربية فإنه يرحب بدور المرأة البارز في الدراسات والابحاث. أضاف أن في الجامعات المصرية الآن عالمات وباحثات ترشحهن أعمالهن لأن يكن عضوات بارزات في المجمع وسنشهد في القريب دخول عدد منهن. وحسب قوله فإن أبرز المرشحات الآن لعضوية المجمع الدكتورة بنت الشاطئ التي قدمت للمكتبة العربية على مدى السنوات الماضية الكثير من الدراسات والابحاث في خدمة الدين والعقيدة والتراث.

حقيبة إسعاف لطفلك في المصيف

انتهت الامتحانات في معظم المراحل التعليمية، وبدأ فصل الصيف ليستقبل معه أبناؤنا الاجازة الصيفية بعد طول انتظار. وبعد عام دراسي كامل مليء بالسهر والمذاكرة.

ومع بداية الاجازة يبدأ الأبناء في ممارسة نشاطهم الزائد، وأيضا في ممارسة رياضاتهم المختلفة خارج البيت... وفي النوادي... وعلى شواطئ البحر. وأصبح اللعب والانطلاق هو همهم الأول والأخير. ومع انطلاقة الأطفال في الصيف قد يحدث لهم بعض الاصابات الطارئة، وبغض النظر عن سبب وظروف الاصابة. فإن هناك عددا من الاسعافات الأولية التي يمكن للموجودين بالقرب من المصاب تقديمها له، والتي ينبغي علينا جميعا الالمام بها. ويقدم لنا هذه الارشادات المهمة نخبة من الأطباء المتخصصين يأتي في مقدمتهم الدكتور محمد حسن الحفناوي أستاذ الأمراض الجلدية بكلية الطب جامعة القاهرة. والدكتور أحمد السعيد يونس استشاري طب الأطفال بمستشفى القوات المسلحة، والدكتور احمد علام أستاذ الأنف والأذن والحنجرة بكلية الطب جامعة بنها.

● **ضربة الشمس:**

عندما يتعرض الإنسان للجو الحار والشمس لفترة طويلة، فقد يحدث فشل وتوقف لجهاز ضبط حرارة الجسم. وقد يحدث اغماء، وارتفاع في درجة الحرارة (٤٠ درجة فيما فوق). ونجد أن الجلد جاف وأحمر وساخن، والنبض سريع وغير منتظم. ونلاحظ عدم وجود عرق. فإذا حدث وأصيب طفلك بضربة الشمس فماذا يفعل المحيطون به لحين عرضه على الطبيب؟.. يجب نقله فورا إلى مكان ظليل ذي درجة حرارة منخفضة، وخلع ملابس الطفل كلها. وبلل الجسم بالماء، ويهوى عليه ليتبخر ذلك الماء لتخفيض حرارة الجسم.. وعندما تصل درجة الحرارة إلى ثمانية وثلاثين درجة ونصف درجة توقف عملية التبريد ليتحول الجسم بأجهزته للمحافظة على درجة الحرارة الطبيعية. ويمكن الوقاية من ضربة الشمس في الصيف بالمحافظة على صحة أبنائنا. والحرص على أخذ حمام يومي. مع تخفيف الملابس وعدم التعرض للجو الحار لمدة طويلة، وشرب الماء بوفرة في الصيف والجو الحار.

● **الغرق:**

مع انتشار حمامات السباحة في النوادي. وانتشار مبدأ قضاء جزء من الصيف بجوار البحر لدى كل الطبقات. أصبحت ظاهرة الغرق من الظواهر المفزعة خاصة أن الكثير من الأهل يصيبهم الهلع ويشل تفكيرهم لمجرد رؤيتهم لأحد من أبنائهم يصارع الماء ويفشل في صراعه. فما هو واجب الأهل والموجودين في مكان الحادث؟

■ وفور خروج المصاب من الماء ينام على بطنه ورأسه وصدره مائلا الى أسفل قليلا وتضغط على البطن والصدر حتى يخرج أكبر كمية من المياه التي ابتلعها المصاب أو شرق بها.

● ثم يمدد المصاب لينام على ظهره، ويجرى له التنفس الصناعي.. وقد ثبت أن خير طريقة هي المعروفة باسم "قبلة الحياة"، حيث يجذب اللسان إلى الأمام وينظف الحلق أن كانت هناك افرازات به. ثم ينلم المصاب مع جنب الرأس الى الخلف والنفخ المستمر في فم المصاب، وتكرر هذه العملية. ومع هذه الانفاس المتكررة مطلوب من شخص آخر أن يقوم بتدليك القلب من الخارج وذلك بوضعه احدى يديه أسفل عظمة القص والضغط على هذه اليد باليد الأخرى بقوة لينزل بها الى الداخل مسافة ٥سم على الأقل. وتكرر هذه العملية بمعدل ٦٠ مرة في الدقيقة. يستمر تدليك القلب والتنفس الصناعي لحين وصول عربة الإسعاف المجهزة.

● **نزيف الأنف:**

تزداد الإصابة به خلال فصل الصيف لدى الأطفال الذين لديهم استعداد للنزف بسبب ضعف الأوعية الدموية في الأنف. حيث يؤدي ارتفاع درجة الحرارة وكثرة الحركة في الصيف الى زيادة احتمالات النزف عند الأطفال. وأما الاسعافات الأولية التي يمكن تقديمها للمصاب بنزيف الأنف لحين الذهاب الى الطبيب فتتمثل في محاولة وقف النزيف بالضغط على جانبي الأنف بإصبعي الإبهام والسبابة مدة ١٠ دقائق. يتنفس خلالها المصاب من الفم، كما يفيد أيضا وضع كمادات ثلج على الرأس والرقبة للمساعدة على انقباض الأوعية الدموية للحد من تدفق الدم.

● **الكدمات:**

تحدث كثيرا عند ممارسة الرياضات المختلفة مثل ركوب الدراجات، أو الارتطام بقوة بأي جسم صلب. وسواء كانت الكدمة مصحوبة بجروح وخدوش أم بدونها، فإن كمادات الثلج تعتبر دائما وفي كل الأحوال أهم وأفضل ما يمكن تقديمه للمصاب من اسعافات أولية ويتم عمل الكمادات بإحضار كمية مناسبة من الثلج ووضعها داخل كيس من القماش أو البلاستيك ووضع الكيس على المنطقة المصابة، حيث يساعد ذلك على تخفيف الورم الدموي المصاحب للكدمة وتسكين الألم مع ضرورة الانتباه الى تجنب وضع الثلج مباشرة على مكان الإصابة حتى لا يتسبب ذلك في ايذاء الجلد.

● **لسعات قنديل البحر:**

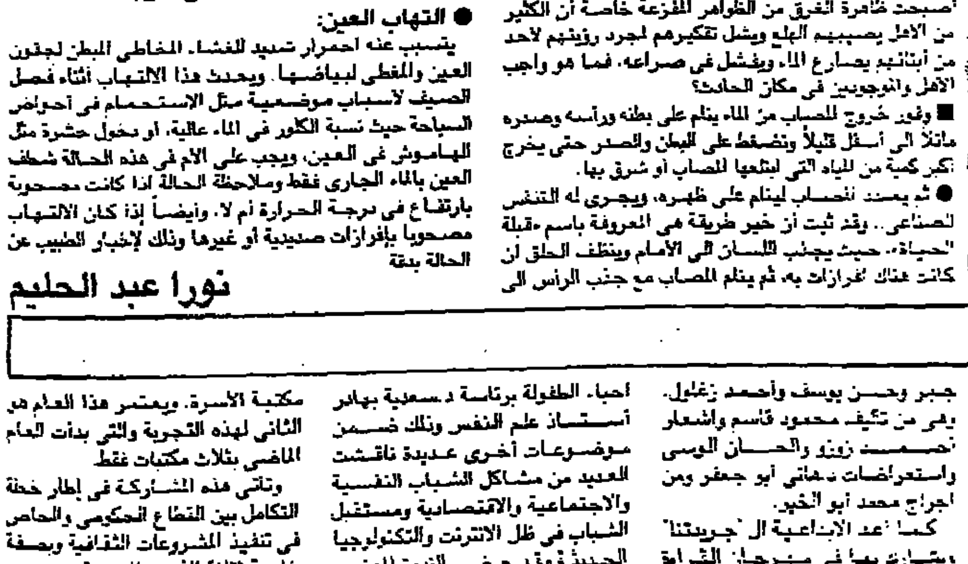
تعتبر من ضمن الإصابات التي يتعرض لها الأشخاص الذين يمارسون رياضة السباحة في البحر خلال فترات معينة من السنة. وفي حالة حدوث الإصابة يجب تطهير مكانها فورا بأي مطهر مثل الكحول أو صبغة اليود أو الخل. مع اعطاء المصاب أحد مضادات الحساسية عن طريق الفم بأسرع وقت ممكن في حالة وجودها. كما ينصح أيضا بوضع كريم أو مرهم يحتوي على الكورتيزون لحين عرض الطفل على الطبيب

● **التهاب العين:**

يتسبب عنه احمرار شديد للغشاء المخاطي المبطن لجفون العين والمغطي لبياضها. ويحدث هذا الالتهاب أثناء فصل الصيف لأسباب موضعية مثل الاستحمام في أحواض السباحة حيث نسبة الكلور في الماء عالية، أو دخول حشرة مثل الهاموش في العين، ويجب على الأم في هذه الحالة شطف العين بالماء الجاري فقط وملاحظة الحالة إذا كانت مصحوبة بارتفاع في درجة الحرارة أم لا. وأيضا إذا كان الالتهاب مصحوبا بإفرازات صديدية أو غيرها وذلك لإخبار الطبيب عن الحالة بدقة

نورا عبد الحليم

أخبارها



● أمال نامق رئيسة نادي روتاري المعادي الجديد اجتمعت في لقاء عمل مع أعضاء وعضوات النادي للوقوف على كشف حساب أعمال عام مضى والتخطيط لعام قادم

أمل نامق

ومن أهم الأعمال لهذا النادي الوليد الذي بلغ من العمر عامين عن هذه الحصيلة الكبيرة من المتحدثين الذين شاركوا في أعمال النادي منهم د.إسماعيل سلام وزير الصحة، ود.مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة. ود.فينيس كامل جودة وزيرة البحث العلمي. ود.نوال التطاوي وزيرة الاقتصاد. ود.أمينة الجندي ود.محمد شرف. ود.ناصر الانصاري. ود.علي لطفي ود.محيي الدين الغريب وزير المالية. ود.حامد السايح كما كان النادي من اوائل من ناقش قضية الاستنساخ وحقوق المرأة في الاسلام ود.فتحي نجيب وقانون الاجراءات وتبسيط اجراءات التقاضي وسفير جنوب افريقيا.

أما عن الأعمال الاجتماعية فقد قام النادي بتقديم ١٠٠ علبة حلوى المولد إلى جنود مرور المعادي وتنظيف واقامة حديقة في مدخل الحي من الاوتوستراد واقامة ٤٠ لافتة ارشادية بأرقام الشوارع في حي المعادي الجديدة والقديمة واستزراع شارع اللاسلكي واقامة شبة مياه

وناقش الاعضاء خطة العمل الجديدة والتي يتم التركيز على محو الامية فيها كهدف دولي لاندية الروتاري لهذا العام.

● اعد المسرح القومي للاطفال مسرحية "زيزو موهوب زمانه" لكي يقدمها المسرح العائم الصغير بالمنيل اعتبارا من أول يوليو الحالي المسرحية بطولة وجدي العربي وعزة لبيب وسيد جبر وحسن يوسف وأحمد زغلول. وهي من تأليف محمود قاسم واشعار محمد زويل والحان الوسي واستعراضات دعاتي أبو جعفر ومن اخراج محمد أبو الخير.

كما أعد الابداعية الـ "جريتنا" وبشارة بها في مهرجان الشرامة للجميع وسوف تعرض في المكتبات العامة والاثنية. تأليف شوقي خميس وإخراج د.محمد عبد المعطي وبطولة يحيى رهبة توفيق واشرف شوقي ومجدي يوسف.

● المعايير السليمة لاختيار شريك الحياة كانت موضوع ندوة اقيمت أمس بنادي الشمس نظمتها جمعية احياء الطفولة برئاسة د.سعدية بهادر أستاذ علم النفس وذلك ضمن موضوعات أخرى عديدة ناقشت العديد من مشاكل الشباب النفسية والاجتماعية والاقتصادية ومستقبل الشباب في ظل الانترنت والتكنولوجيا الحديثة وقد حضر الندوة المهندس محمد الملاح رئيس مجلس إدارة نادي الشمس ود.محمد عبد مستشار بالمعهد القومي للتخطيط.

القطاع الخاص يشارك في مكتبة الأسرة

شاركت عشر مطابع من القطاع الخاص هذا العام في تنفيذ مشروع مكتبة الأسرة. ويعتبر هذا العام هو الثاني لهذه التجربة والتي بدأت العام الماضي بثلاث مكتبات فقط.

وتأتي هذه المشاركة في إطار خطة التكامل بين القطاع الحكومي والخاص في تنفيذ المشروعات الثقافية وبصفة خاصة ثقافة الأسرة المصرية.

● بالنسبة لطلاب الثانوية العامة يمكنهم الالتحاق بدورة تدريبية خاصة لمدة ١٥ يوم بكلية الفنون التطبيقية بجامعة حلوان لتنمية مهاراتهم الإبداعية استعدادا لاختبار القدرات تبدأ الدورة التدريبية في أواخر الشهر الحالي.

في عالم الرسوم المتحركة:
عندما يصبح الفن ضد العنف!

من المتوقع في هذا الصيف أن تستيقظ أسطورة هرقل من جديد لتصبح قصة العام التي يتحدث عنها الناس في كل مكان في العالم. و هرقل الذي نقصده هو أحدث فيلم تنتجه ستوديوهات ديزني للرسوم المتحركة و الذي أراد بعد مفاجآته الأخيرة "أحدب نوتردام" و"الاسد الملك" و "الجميلة و الوحش" أن يبحث عن شئ آخر يضمن له الاستمرار على قمة صناع الكارتون في العالم.

وبعيدا عن المنافسة نحاول أن نتعرف على هذا الفيلم الذي - كما يقول فنانو الكارتون - سيكون مختلفا بعض الشئ لان شخصياته رغم كونها أسطورية فسوف تأخذ من الواقع بعض ملامحه ففي هذا الفيلم تجد فيل الصديق وهيدس أمير العالم السفلي و ميج الفاتنة وجميعها متحركة تحاول تجسيد دراما رائعة كتلك التي قدمها شكسبير و جعلها تحمل للبشر رسالة فن راقية و إن احتملت أعماله بعض جوانب الالم و الخوف. و كيف لا يحدث و قد قام فن الدراما في الأصل على فكرة أن نخاف أن نلقى مصير بطل العمل الدرامي وأن نشفق في الوقت نفسه عليه لانه لم يكن ليستحق كل ما حدث له. فهو ضحية خطأ قد ارتكب و لكن هذا الخطأ قد ترصد له

و نعود إلى شخصية هرقل التي صورها فنان ديزني لتحمل الكثير من الملامح الجسدية لشوارزينجر و ميج الجميلة التي تبدو لنا شخصية واقعية. فهي لا تشبه أميرة الثلوج التي كانت واحدة من أوائل الأعمال الطويلة التي بدأ بها ديزني إنتاجه في الثلاثينات. فإذا كان فنانو ديزني قد صوروا شخصية الجميلة في "الجميلة و الوحش" أقرب ما تكون إلى روماتسية سندريلا. فقد قدموا فيما بعد أزميرالدا في احدب نوتردام وهي تعيش حياة الغجر لتمر بكل ما يمكن أن تواجهه أية شخصية واقعية.

ومع هذا و قبل أن ننتظر كلمات النقاد وتصفيق الجمهور الصغير لثقتنا في أعمال ديزني لابد أن نتوقف عند هذا الخبر. فقد طالبت سيدة أمريكية تعمل بالسياسة تخفيض معدل العنف في افلام الكارتون وبرامج الاطفال. و الاكثر من هذا أن العديد من الآباء والامهات قد أيدوها في دعواها للكونجرس للمطالبة بتشريع قانون يعطى الرقابة الحق في فرضه على كل افلام السينما و التليفزيون بعد أن تكررت عدة حوادث ارتكبها الصغار عقب مشاهدتهم لهذا الكارتون الذي يشجع على العنف. فكما حدث في مصر قام طفل بالقفز من النافذة لأنه اعتقد أنه يستطيع أن يطير كالرجل الوطواط. أما الكارثة الثانية فكانت اختطاف طفل في الثانية من عمره وجد قتيلا عند إحدى محطات القطار بعد ان اوهمه صبيان في العاشرة من عمرهما أنه سوف يجد الكثير من اللعب عند شريط القطار. فذهب معهم بمنطق البرئ و لم يعد و السبب فيلم فيديو ترك دون رقابة. وتأتي الكارثة الأخيرة التي ذهب ضحيتها طفل في الخامسة من العمر شاهد احد أفلام الكارتون فضحك و أراد ان يكون كأبطالها فحرق المنزل وقتل أخته الصغيرة التي داعبها بحدة كما يحدث في أفلام الكارتون فلم تستيقظ أبدا بعدها.

و هكذا و وفقا لهذه الحالات وجدت إحدى القنوات التليفزيونية أن الحل الوحيد هو إصدار قرار بعدم عرض هذه الافلام إلا في أوقات متأخرة حتى لا يشاهدها الصغار دون العاشرة. والواقع أن ما نادت به السيدة و كرره التليفزيون قد يكون صحيحا إلى حد كبير لأن هناك شكاوى أخرى من بعض الافلام ومنها على سبيل المثال أفلام النجم شوارزينجر الذي أراد أن يحسن صورته لدى الجمهور فقدم من قبل فيلمه "شرطي الحضانة" الا أن ما حدث هو استمرار لافلامه التي تعتمد على العنف ليؤكد أن القسوة لا تنجح إلا في المجتمعات التي تميل إليها. و أن الفن الهادف الذي يقدم المتعة للطفل لم يعد هو المطلوب بعد ان اصبح في عرف بعض الناس ساذجا جدا.

حقا لقد هربت كل الحيوانات الصغيرة منذ زمن. و لم يعد يخشى أن يصبح مثل بينوكيو إذا كذب. فما بدأ في مملكة الكارتون التي ظهرت الى الوجود منذ قرنين و تطورت مع فن السينما فيما بعد قد اختلف تماما الآن. فلا احد ينكر الآن أميل رينود أول فنان فعلها و جازف ليعطي لرسومه طعم الحياة. ومن بعده كان هناك آخرون. فقبل أن يظهر ميكي ماوس كان "جريتي الديناصور" يتصدر القمة مع كوكو البهلوان و القط فيلكس. و لكنها على ما يبدو كانت أفلاما صامتة لا تحمل الكثير من روح القرن العشرين فتوقفت. ولكن يبقى ان نقول ان هناك حدثا قد وقع في الاربعينيات حينما طالبت الرقابة بحذف احد المشاهد لان منظر الاشرار قد يؤثر على نفسية الصغير. كان هذا في الماضي وفي الزمن الجميل ولهذا نتمنى من هرقل الجديد ان يكون ككل ابطال ديزني و ان نعود الى الحكايات الرقيقة التي لم تكن موجودة اصلا في هذه الحياة.. ولم تكن لتوجد يوما الا في خيال فنان وفيلم كارتون.

هالة أحمد زكي

الطفل يحتاج للوقت لتعلم معنى الوقت

ماذا يعني مفهوم الوقت بالنسبة للطفل؟ وهل يفهم معنى كلمات مثل أمس واليوم وغدا أم أنه يعيش في حاجز دائم؟ يقول المتخصصون في علم نفس الأطفال ان مفهوم الوقت شئ يصعب جدا إدراكه لأنه شئ مجرد وليس ملموسا. والانسان لا يدرك معناه حقيقة إلا عندما يكتشف أن الحياة مرتبطة بوقت فإن الماضي والمستقبل لا يعنيان الشيء الكثير لأن الطفل في هذه المرحلة يعيش فقط في اللحظة الحاضرة.

ولكن كيف يبدأ الطفل في ادراك معنى الوقت؟ ان هذا الادراك يأتي على عدة مراحل.. تبدأ المرحلة الأولى وهو ما زال رضيعا عندما يبدأ في ملاحظة الفرق بين الليل والنهار وتتابعهما بشكل منظم.. فالنهار تكثر فيه الحركة ويتخلل غرفته ضوء الشمس.. أما الليل فيسود فيه السكون والظلمة.. ويستطيع الطفل متابعة إيقاع الوقت لارتباطه بمواعيد الرضعات والحمام اليومي وأوقات النوم.. لذلك يفضل اتباع نظام جديد ثابت مع الطفل لأن هذا الانتظام يهيئه لتقبل فكرة تتابع الاشياء التي هي جزء من مفهوم الوقت.. وأول ادراك للطفل لمفهوم الوقت يبدأ بالانتظار.. فعندما يقترب موعد تناول الطعام نجده مستعدا داخليا لهذه الفترة فإذا تأخر قليلا يبدأ في المطالبة به ويمر بتجربة الانتظار فإذا طال انتظاره يرتبط معنى الوقت في ذهنه بالإحباط والألم.. لذلك يفضل تلبية احتياجاته الضرورية في مواعيدها الثابتة.

وعندما يبلغ من العمر حوالي ٦ أشهر يكون الطفل قادرا على تذكر بعض الاشياء وبالتالي يسترجع تجارب حدثت له في الماضي والدليل على ذلك أنه إذا شاهد الطبيب الذي أعطاه حقنة تطعيم من شهرين او ثلاثة يبكي على الفور لأنه يتذكر التجربة المؤلمة التي تعرض لها على يديه..

وفي سن ٨ أشهر يتمتع الطفل بنوع من توقع الاحداث المقبلة التي يكتسبها عن طريق المصادفة.. فإذا كان يلعب بدب صغير وجاءت يديه على ظهره وجده يصدر موسيقى.. فيحاول من جديد حتى يتأكد له رد الفعل هذا.. فإذا قدمنا له نفس الدب في اليوم التالي يضربه على ظهره بدون تردد.. وفي نفس هذه الفترة يبدأ الطفل في المعاناة عند انفصاله عن والدته لفترة فنجده يتشبث بها ويبكي إذا ابتعدت عن محيط عينيه ولكن بفضل تجربة الانفصال المؤلمة هذه ثم الالتقاء من جديد يبدأ الطفل في ادراك أن هناك أشياء تحدث قبل وأشياء تحدث بعد وبين الفترتين توجد فترة انتظار.. ولكن هذا لا يعني انه بدأ يدرك أن هناك ماضيا ومستقبلا وإن كان يشعر به ولكن بطريقة مبهمة ولكنه حتى هذه اللحظة ما زال يعيش في الحاضر لذلك يظل يطالب بالفسحة مثلا ولا تجدي أي محاولة لإقناعه بأنها لن تتم إلا غدا أو في يوم الإجازة..

وفي حوالي سن ٢٠ شهرا يبدأ الطفل في التعرف على موقفه في مفهوم الوقت ويعد نفسه للجدول اليومي الذي يسير به فيدرك أن عند الاستيقاظ صباحا سوف يصحبه والده إلى الحضانة وهناك يلعب قليلا ثم يتناول غداءه وبعدها يحين موعد عودته إلى البيت ليأخذ حمامه ويجتمع شمله مع بقية أفراد الأسرة..

ويبدأ في هذه السن في تفهم معنى كلمات مرتبطة بالوقت مثل "انتظر" فيتعلم أن ينتظر قليلا قبل تلبية طلباته ويبدأ هو في استعمال هذه الكلمة عندما تطالبه والدته بالذهاب للنوم فيقول لها انتظري حتى يفرغ من لعبته. ولكن المشكلة هنا في أنه لا يدرك مفهوم الزمان أو مدة الوقت فاللعبة التي يلعبها يمكن أن تستغرق دقيقتين أو ساعة من الوقت.. ويظل الطفل حتى سن ثلاث سنوات ونصف السنة تقريبا سجين الحاضر.. فإذا طلبت منه والدته أن يروي لها ما حدث في الحضانة يرفض لأنه بالنسبة له حدث وانتهى والمهم الآن هو اللحظة الحاضرة. وعندما يبدأ في استعمال كلمة أمس فإنه يعني بها حدثا وقع منذ ٥ دقائق أو ٣ أيام مضت.. فذكرياته بشكل غير منظم في الذاكرة بدون أي ترتيب زمني. ثم يبدأ شيئا فشيئا في ترتيب مكانه في الزمان ولكنه لن يستطيع تحديد يوم معين في الاسبوع مثل يوم الإجازة قبل سن ٤ سنوات ولن يستطيع تحديد الوقت إن كان الصباح أو بعد الظهر قبل سن ٥ سنوات ومعرفة أيام الاسبوع قبل ٦ سنوات وقراءة الساعة قبل سن ٧ سنوات.. لذلك لا داعي لاستعجاله في تعلم هذه الاشياء لأن الطفل يحتاج اى وقت لتعلم مفهوم الوقت ولكن هناك بعض الافكار التي تساعده على تعلم هذا مثل:

● تعويده على مشاهدة البوم الصور الخاص به منذ ولادته حتى يتعود على فكرة أن الوقت يمضي وأن صوره تعكس التغيير الكبير الذي يحدث له مع مرور الوقت.

● مساعدته على اكتشاف الفصول التي هي افضل تصوير لدورة الزمان وتكرارها.. فهذه ملابس البحر التي يرتديها في الصيف والملابس الشتوية الثقيلة التي يلبسها في أيام البرد..

● إذا اقترب موعد الاحتفال بعيد ميلاده فاجعليه يعد الأيام التي تفصله عن هذا اليوم الذي ينتظره.

● كثرة استعمال تعبيرات زمنية عند التحدث مع الطفل مثل "بعد قليل" أو "على الفور" أو الآن فحتى لو أن الطفل لم يفهمها فانه سوف يتعود عليها ويدخلها عالمه.

● عندما يتقدم في السن قليلا خصصي له نتيجة تعلق في حجرته ولوني له الأيام التي فيها مناسبات مهمة مثل العيد أو عيد ميلاده ليتعلم انتظارها ويشاهد الأيام تجري حتى يصل إلى اليوم المنشود.

هبة لوزة

للصيف... أسلوب جديد للاسترخاء يقضي على التوتر والقلق النفسي

مع فصل الصيف والضغوط النفسية المتزامنة مع ساعات النهار واختناقات الظروف الحياتية تلهث المرأة وراء اشباع حاجات أسرتها وقضاء مصالح بيتها بجانب مسئوليتها في العمل فنجد أن المرأة أكثر عرضة للقلق النفسي والتوتر وبالتالي تضعف قدرتها على التوافق النفسي والاجتماعي. ومع ذلك تستمر في محاولاتها الذاتية في معالجة مشكلاتها النفسية وتبذل أقصى ما في وسعها لتحمل آلامها النفسية دون شكوى.

"ولكن مع زيادة متناقضات العصر والازمات زاد أيضا البحث العلمي لاكتشاف وسائل للتخلص من أمراض العصر عن طريق أسلوب جديد للاسترخاء... ويقول د.رامز طه أستاذ الطب النفسي عن الأسلوب الجديد للاسترخاء: لقد بدأ الاهتمام باستخدام الاسترخاء والعلاج النفسي منذ أن قدم العالم الامريكي إجوزيف وولب) العديد من الابحاث في استخدامه لذلك الاسلوب بنجاح كبير في علاج العديد من الاضطرابات النفسية وعلى رأسها (القلق النفسي) فتوتر عضلات الجسم يعتبر استجابة قديمة عند الإنسان. وقد لوحظ وجود اختلافات فردية في مدى قابلية العضلات للانقباض فقد تتوتر عضلات الجهاز الهضمي عند البعض الآخر... وهكذا. وقد اثبتت الدراسات والابحاث وجود علاقة قوية بين شدة التوتر والمرض النفسي وزيادة التوتر العضلي ويمكن أن يحدث التوتر العضلي بصورة مستمرة أو على شكل نبضات أو انقباضات مثل الحركات اللاارادية التي تحدث لعضلات الوجه أو مثل رعشة اليدين ورمش جفن العين أو فرك اليدين وقضم الاظافر أو هز الركبتين وخلافه.

■ وعن فوائد الاسترخاء يقول د.رامز طه تنمية قوة التحكم في الذات والتخلص من الانفعالات والقلق النفس بحيث يمكن للمرأة ان تتبع هذا الأسلوب عند الشعور بالتوتر العصبي أو القلق أو الخوف او عند تشنجات الامعاء والاحشاء الداخلية وفي حالات الصداع النصفي وخفقان القلب واضطرابات القولون العصبي والارق. كما يؤدي الاسترخاء دورا مهما في تغيير الافكار الهدامة وفهم طبيعة القلق وبث الثقة في النفس خاصة عندما يبدأ الفرد في الشعور بتزايد قدراته على التحكم في انفعالاته من خلال تمرينات الاسترخاء.

أما التفسير العلمي لأسلوب الاسترخاء. يمكن للمرأة في حالة التوتر ان تسجل على شريط كاسيت بصوتها كلمة الايحاء الذاتي لتساعدها على التركيز الذهني او على طرد أي افكار أخرى. ويقترح د.رامز طه برنامجا يوميا للمرأة يستغرق من ٢٠ - ٣٠ دقيقة خلال الأسبوع الاول وتقل بعد ذلك وخطوات التدريب كالآتي:

١- اختيار حجرة هادئة أو مكان مريح يمكن أن تمددي جسمك عليه اغمضي عينك وانت مستلقية في ذلك الوضع المريح ويكون جسمك في حاله استرخاء تام

٢- ابدئي بالتركيز على عضو واحد وليكن ذراعك اليسرى ثم اغلقي راحة يدك بقوة ورددي لنفسك بصوت غير مسموع "انني أقبض راحة يدي الأن بقوة".

٣- نلاحظ أن عضلات اليد وعضلات مقدمة الذراع اليسرى تتوتر وتنقبض بشدة يستغرق ذلك ما بين ٥ - ١٠ ثوان تقريبا.. ثم توقفي عن هذا وارخي يدك اليسرى تماما.. ثم أمديها بجوار جسمك . ثم كرري ما قمت به لليد اليمنى بنفس الطريقة.

سوف تشعرين بالفرق بين حالة التوتر وحالة الاسترخاء في عضلات الذراعين ورددي بصوت داخلي أنا اشعر الان بالاسترخاء الشديد في عضلات اليدين.

٤- اغلقي كفيك باحكام مرة أخرى وانثيهما على عكس الاتجاه السابق حتى تشعري بتوتر عضلات الجزء العلوي من الذراعين حتى مفصل الكوع.

٥- اثني مفصلي الكوعين وكفاك مغلقتان بشدة محاولة لمس كل كتف بقبضة اليد المغلقة ثم عودي الى الاسترخاء مع وضع ذراعيك الى جنبك كما فعلت من قبل ثم كرري التمرين.

٦- بعد ذلك نصل الى عضلات الكتفين ارفعي كتفيك بقوة حتى تلامسا أذنيك كرري هذا التمرين عدة مرات ثم تركيز الانتباه على ملاحظة الفرق بين حالتي التوتر والاسترخاء.

٧- بعد ذلك عضلات الوجه وهي من أهم التمرينات وستبدأ بأن تجعدي جبهتك وترفعي حاجبيك الى أقصى ما يمكن ثم الارخاء. ثم اغلاق العينين وافتحيهما بشدة ثم الارخاء. يلي ذلك الفكان والاسنان بقوة ثم الإرخاء. بعد ذلك زمي شفتيك واغلقي فمك بشدة ثم افتحيهما كما لو كنت تبتسمين الى أقصى ما يمكن ثم الارخاء ثم كرري التمرين عدة مرات.

٨- اما عضلات الرقبة الامامية انقباض ثم ارخاء مع التكرار ثم عضلات خلف الرقبة ثم ثنى الرقبة للامام والخلف وبتكرر.

٩- بالنسبة للصدر تنفسي تنفسا عميقا واملئ صدرك بالهواء. ثم احبسيه في صدرك وشدى كل عضلات الصدر والبطن ثم الزفير والاسترخاء.

ثم تنفسي بهدوء وببطء واسترخاء تام.

١٠- اقبضي عضلات البطن بشدة ثم الاسترخاء عدة مرات.

١١- اثني العمود الفقري بأن تقوسي ظهرك مرة للامام وأخرى للخلف.

١٢- مدى ساقيك واقبضي عضلات ا لفخذين بشدة ثم الاسترخاء والتكرار.

١٣- اثني الركبتين الى أقصى ماتستطيعين ويمنتهى القوة.

١٤- شدى عضلات بطن الساق واجعليها تتوتر واثني مفصل القدم إلى الأمام والى الخلف ثم مدى القدم واجعليها مشدودة الاصابع وحركيها للامام والخلف ولاحظي الفرق كرري التمرين عدة مرات.

وأيضا اثناء العمل من الممكن الاسترخاء وانت جالسة على مكتبك رددي لنفسك بصوت مسموع كلمة (استرخاء) ثم قومي بتركيز كل ذهنك في ارخاء عضلاتك الى اقصى ما تستطيعين ثم كرري ذلك عشر مرات.

بعد ذلك ستشعرين بالاسترخاء في جسمك باكمله مع الشعور بالهدوء الشديد والسكينة.

تهاني القيعي

رحلة ثقافية على الطبلية

من اجمل اللقطات هذه الصورة بعدسة محمد فايز ونشرتها جريدة مكتبة الأسرة التي تصدرها الهيئة القومية للكتاب ويرأس تحريرها د.سمير سرحان

وهي يدل على أن مهرجان القراءة للجميع تأصل في نفوس ابنائنا حتى أن هذه الطالبة تجلس مع والديها وتقراء لهم محتويات هذا الكتاب وقد يكون بحثا او أحد كتب مكتبة الأسرة. والجميل انها استخدمت الطبلية الشهيرة كمائدة ثقافية بجانب استخدامها كمائدة شعبية لغذائنا...!

تنمية المرأة.. يدعم مكانتها في المجتمع

كان عنوان المنتدى الفكري للجنة القومية للمرأة بعنوان "البعد الاقتصادي في تنمية المرأة المصرية" والذي عقد تحت رعاية السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس ورئيسة اللجنة القومية للمرأة.

ويستمد هذا الموضوع اهميته كما تقول د.أمينة الجندي أمين عام المجلس القومي للطفولة والأمومة ومقررة لجنة المرأة من أهمية الاقتصاد في العالم بأسره خاصة بعد أن أصبحت التبعية الاقتصادية من عوامل ضعف الأمم، وأصبحت القدرة الاقتصادية من عوامل البقاء والقوة. وإن القدرة الاقتصادية أصبحت من أهم عوامل البناء والقوة في عالم اليوم وتعتمد هذه القدرة على الاستفادة من جميع الطاقات المتاحة والكامنة في المجتمع ورفع مستوى كفاءتها ومهارتها. مما يستلزم تحقيق المشاركة الايجابية للمرأة في التنمية

واشارت إلى أن البعد الاقتصادي لتنمية المرأة يتحقق من خلال توفير فرص العمل للمرأة وحقها في الانتقال في العمل من مجالات النشاط الاقتصادي ذات الانتاجية المنخفضة إلى المجالات الأعلى انتاجية من خلال برامج التدريب المستمر. وأكدت د.أمينة ان هناك عوامل كثيرة يمكن أن تدعم البعد الاقتصادي في تنمية المرأة من أهمها التعليم خاصة للفتيات والاهتمام بمحو الامية ومدارس الفصل الواحد والمرأة الريفية وتشجيع الفتاة على استكمال مرحلة التعليم الجامعي وأيضا إزالة معوقات العمل في الانتقال وتوفير دور الحضانة وفرص العمل نصف الوقت وحق الحصول على اجازة سنوية بأجر كامل ورعاية المرأة الحامل واشارت إلى ضرورة الاهتمام بالمشروعات الصغيرة من خلال تشجيع مشروعات الأسر المنتجة وزيادة امكانيات الصندوق الاجتماعي وتسهيل اجراءات حصول المرأة على القروض وتقديم المساعدات في تسويق المنتجات وأيضا الاهتمام بالعمل الأهلي والجمعيات وتشجيع المشروعات الانتاجية التعاونية. وأكدت على أن الاهتمام بالبعد الاقتصادي في تنمية المرأة يدعم مكانتها في المجتمع كما يدعم الاستقرار السياسي والاجتماعي ويجعل المرأة أكثر وعيا بالمشكلات السياسية لبلدها وأكثر استعداد وقابلية للتزود من مصادر الثقافة.

وأكد الدكتور حسين الجمال أمين عام الصندوق الاجتماعي أهمية المشروعات المتناهية في الصغر في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في مصر أو دول العالم لأنها تتيح فرص عمل دائمة وتدعيم مكانة المرأة في الأسر كمصدر لزيادة الدخل وأيضا كفرد منتج وعامل في المجتمع، وقال إن المجتمع الدولي يؤكد حرصه على المرأة كمستثمر صغير قادر على الابتكار والتحدي خاصة وأن المرأة أعلى الفئات سدادا للقروض وأن زيادة دخل المرأة يساهم في زيادة الانفاق على التعليم والرعاية الصحية والتغذية، فقد بلغ حجم ما وجه للمشروعات الصغيرة مليار و٥٨مليون.

واشار إلى دور الصندوق الاجتماعي في دعم المرأة في مجالات محو الأمية والرعاية الصحية والتوعية وتوفير القروض الميسرة لها لاقامة المشروعات الانتاجية الصغيرة وتدريبها على التسويق والتخطيط

وتضيف د.هنية الاتربي وكيل معهد بحوث الهندسة الوراثية بمركز البحوث الزراعية وعضو اللجنة القومية للمرأة انه لا بد أن يتوازى التوجه مع توفير مقومات البنية الاساسية من صرف صحي ومياه شرب وتعليم ورعاية صحية أساسية واهتمام مجتمعي شامل بقاضيا البيئة والمشاركة الشعبية والحلول الذاتية للمشاكل المحلية فما زال هناك حاجة إلى التوسع الحقيقي في التكنولوجيات الملائمة للمرأة الريفية منها التلقيح الصناعي في الابقار والجاموس لدى صغار المزارعين لاحداث زيادة حقيقة في اللبن واللحم، وصناعة الصلصة والعصائر من محاصيل الطماطم والمشمش والبرتقال في أوقات الوفرة على مستوى صغار المنتجين، بالإضافة إلى تجفيف وتجميد وحفظ الخضراوات والفاكهة، ونشر صناعة تجميع وتصنيع الالبان على مستوى القرية، وصناعة الحرير من خلال تربية دود القز، ورغم ذلك لا يكفي أن يتوصل الباحثون لاستنباط أصناف متفوقة فلا بد أن تتوفر للمنتجين فهناك حاجة إلى تقاوي عالية الانتاج وهذا لا يمكن للمزارع الصغير الحصول عليه دون أن يتاح له تمويل مناسب من خلال نظام ائتماني تنموي ولهذا لا بد من مراجعة اسعار الفائدة لقطاع الزراعة، وكذلك لا بد من مراجعة اسلوب ضمانات السداد المتبعة في الوقت الحالي بحيث تشجع صغار المنتجين.

وتضيف د.مريم مصطفى أستاذ علم الاجتماع بكلية الآداب بجامعة الاسكندرية لا أحد ينكر دور المرأة في الريف والحضر ومشاركتها في مجالات العمل والانشطة الاقتصادية وذلك على الرغم من انخفاض معدلات النشاط الاقتصادي للإناث مقارنة بالذكور حيث تشير آخر احصاءات العمالة ان نسبة النساء في القوى العاملة ٢١٪ ويعد العمل في الحكومة هو المصدر الرئيسي للوظائف النسائية كما أن مجال الخدمات هو أكثر المجالات توظيفا للنساء. وتظهر الاحصاءات انخفاض نسبة العمالة النسائية في القطاع الخاص حيث تبلغ ١٢٪ وبوجه عام فإن النساء تعاني من ارتفاع معدلات البطالة حيث تنتشر بين الاناث وتبلغ ثلاثة امثالها بين الذكور على المستوى القومي هذا فضلا عن ضعف القدرة التنافسية في سوق العمل الحر بسبب الفرص المحدودة لهن في مجال التعليم والتدريب لذا تصبح عملية التوسع في التوظيف الذاتي مطلبا ضروريا. ورغم مشاركتها في جميع الاعمال الزراعية منذ القدم إلا أن الاحصاءات الرسمية ما زالت لا تبرز دور المرأة الريفية.

صفاء شاكر

توصيات المؤتمر الأول للطلائع

● خرج المؤتمر الاول للقيادات الطبيعية من أبناء أندية الطلائع بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة تحت رعاية د. عبد المنعم عمارة رئيس الجهاز التنفيذي للمجلس بمجموعة من التوصيات المهمة التي ألقيت خلال الحفل الختامي الذي شهده عبد المنعم عمارة وقام خلاله بتوزيع الجوائز على اوائل المديريات الفائزين في مسابقة انجازات "ماما سوزان" التي نظمها القطاع في اطار مهرجان القراءة للجميع لعام ١٩٩٦. وقد ركزت توصيات المؤتمر - كما تقول عايدة الاسكندراني وكيل الوزارة ورئيس قطاع الطلائع - على أهمية انعقاد مؤتمرات خاصة بالقادة الطبيعيين بأندية الطلائع سنويا لاتاحة الفرصة لهم للمشاركة في عمليات التطوير للبرامج بهدف إعداد أجيال من السواعد المدربين بقيادة البرامج والانشطة على المستويات المختلفة، والعمل على اصدار مجلة ثقافية على المستوى القومي، مع تنظيم دراسات وبرامج بيئية وعلمية لاعضاء اندية الطلائع لدراسة المنظومة البيئية مع زيادة الاهتمام بالالعاب الشعبية التراثية المعبرة عن البيئة المحلية، والاهم العمل على منح المتفوقين بالانشطة الثقافية والبيئية والكشفية نسبة مئوية تضاف الى مجموع درجاتهم بالثانوية العامة أسوة بما هو متبع للمتفوقين رياضيا.

أخبارها

● ألقى د.علي عبد الفتاح أستاذ الامراض الجلدية بطب عين شمس في المؤتمر الدولي التاسع عشر للامراض الجلدية محاضرة عن نتائج العلاج الحديث لمرضى الصدفية باسلوب علاج (الفيتوبيه) والذي يعتمد على تعرض المريض للعلاج البيئي بسفاجة إلى جانب العلاج المستحدث للموضعي والمستخرج من اصول نباتية. ولقد تم عرض النتائج على ملصقات خاصة اثناء المؤتمر. ولقد اثبت البحث نجاح فاعليته بنسبة ٩٠٪ وتميز بأن احتمالات نكسة المرضى أقل بكثير من العلاج القديم الذي يعتمد على العلاج البيئي فقط. ويستغرق العلاج الجديد ثلاثين يوم مع عدم وجود أي آثار جانبية بيئية ومضاعفات داخلية أو موضوعية.

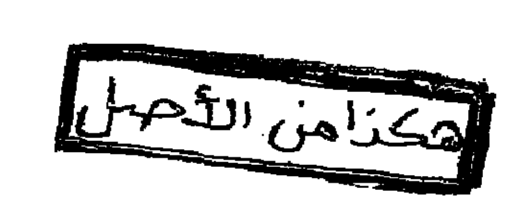
● نوقشت في كلية التربية الفنية-جامعة حلوان- رسالة الدكتوراه المقدمة من الباحث اشرف محمد عبد القادر المدرس المساعد بالكلية وموضوعها الصياغات الجمالية لمشغولات الزينة الشعبية كمدخل لإثراء تدريس الحلي الحديث. وقد تناولت الرسالة الابعاد والمفاهيم المؤثرة على طبيعة الاعمال الفنية الشعبية، الى جانب عرض للقيم الجمالية لمشغولات الزينة في الفن الاسلامي ومفاهيمه الفكرية وأثرها في التصور الجمالي لها. كما تضمن البحث عرضا لمشغولات الزينة الشعبية في مصر و العلاقة الجدلية بين المرأة والزينة، حيث توصل الباحث لتصنيف للانماط المميزة للزينة الشعبية. ثم قام الباحث بعرض اعمال فنية من انتاجه مستمدة من الجماليات الشعبية والاتجاهات الفنية الحديثة في مجال الحلي وقد اشرف على الرسالة كل من د سليمان محمود عميد الكلية. د فرغلي عبد الحفيظ العميد السابق للكلية.

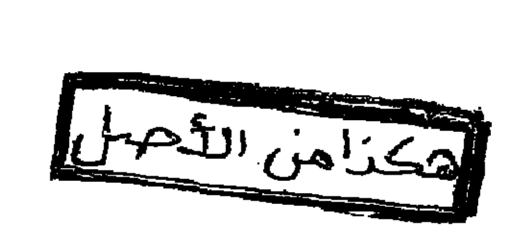
أمانة المرأة بالوادي الجديد تنظم حملة لنظافة وتجميل مدينة الخارجة

كتب ـ حسين هندي:

نظمت أمانة المرأة بالحزب الوطني بمحافظة الوادي الجديد حملة لنظافة وتجميل الشوارع الداخلية في مدينة الخارجة شارك فيها ٢٠٠ سيدة بالتعاون مع طالبات الجامعات قام المحافظ عزت السيد يرافقه قيادات المحافظة بتفقد المشروع واثنى على جهود الأمانة في المجالات المتعددة وصرح المهندس محمد توفيق بشير أمين عام الحزب الوطني بالمحافظة انه تم تقسيم المدينة إلى احياء لتنفيذ المشروع وان الحملة تستمر ٣ أشهر وسيقوم المشاركون فيها بتنظيف الشوارع ودهان أعمدة الإنارة والأرصفة واشارت المهندسة ابتسام ابورحاب أمينة المرأة بالمحافظة ان المشروع سيكون بمثابة فرصة لمشاركة العنصر النسائي في هذا المجال وتوفير فرص عمل لها حيث تتقاضى الطالبة المشاركة ٤ جنيهات يوميا وذلك بتمويل من صندوق النظافة التابع للمحافظة.

م. ابتسام أبورحاب





شوارد

لغة الإعلام في عصر «الكوكبية»

يظهرنا الاستاذ محمود امين العالم على «الكوكبية» في عصرنا الراهن، وكيف جاءت نتيجة لسيطرة دول العولمة الرأسمالية، وبخاصة الولايات المتحدة، وهيمنتها على التكنولوجيا الجديدة، وكيف أخذت تسعى لتنميط العالم سياسيا واقتصاديا وثقافيا لخدمة مصالحها الاستغلالية والتوسعية.. وكيف أخذت تقضي - بالضرورة - إلى سيادة لغة من لغات هذه الدول المهيمنة في المعاملات التجارية والاقتصادية وما يستتبعه ذلك من سيادة ثقافتها وقيمها الخاصة.

ويخلص مما تقدم إلى أن التكنولوجيا الجديدة بدلا من أن تصبح اتصالية ومعلوماتية، وبخاصة الاقمار الصناعية والانترنيت - وسيلة للتفاعل والتقارب الثقافي بين البشر، اصبحت وسيلة للتنميط والهيمنة اللغوية والاعلامية والثقافية، «والنتيجة المتوقعة بل الحاصلة بالفعل بل المتفاقمة هي احتكار التواصل البشري لمصلحة لغة ومعلومات وثقافة جهة واحدة بعينها أساسا.. ومعنى ذلك هو تهميش اللغات والثقافات القومية ولحتواؤها واستتباعها. والخصوصية اللغوية والثقافية مرادف للدفاع عن المعرفة والخصوصية القومية والاستقلال الوطني والابداع الذاتي.

وهكذا تصبح قضية الدفاع عن الخصوصية اللغوية والثقافية والقومية معركة حضارية في عصرنا الراهن، وليست لغتنا العربية بما تعنيه من خصوصية تراثية وثقافية وقومية بمعزل عن هذه المعركة..

وتأسيسا على هذا الفهم، نقول مع الأستاذ العالم: «إن لغتنا العربية - رغم ما تحقق لها من تجديد وتطوير وتطويع نسبي لمقتضيات العصر وحاجات المجتمعات العربية طوال هذا القرن - فإنها لا تزال متخلفة عن المستوى الثقافي والعلمي خاصة لعصرنا الراهن، وعن الوفاء بحاجات مجتمعنا العربي وضرورات تنميته البشرية، وبالتالي الانتاجية فلم يترجم إلى لغتنا العربية حتى اليوم الجانب الأكبر من أساسيات التراث الانساني في مختلف المجالات الأدبية، والاجتماعية والعلمية، ولم توضع حتى اليوم خطة استراتيجية شاملة لتحقيق ذلك.. ولا تزال أغلب كنوز المخطوطات التراثية مبعثرة في مكتبات العالم... ولا تزال قضية العلاقة بين اللغة الفصحى واللغات العامية أو الشعبية قضية ملتبسة معلقة تفتقد الجسارة العلمية والقومية لتناولها وحسمها.

وفي برنامجها الثقافي بالقناة الفضائية العربية، طرحت الفنانة الشاعرة «رغدة» هذه القضية، التي شغل بها «السندباد» في دراساته الاعلامية واللغوية، ورأى أن المشاركة التي ينشدها الاعلام في الوطن العربي لن تتحقق إلا باستخدام «الفصحى المشتركة» التي تعمل على تقارب المجتمعات ولاسيما بعد انتشار القنوات الفضائية العربية.. كما أن اصطناع هذه القنوات للفصحى لتكون عروة وثقى بين الأقطار العربية كلها، يجعل التطور أمرا محتوما واضح الغلبة، وعلى هذا الأساس سنجد تقاربا تحدثه وسائل الاعلام والقنوات الفضائية بالفعل بين اللهجات التي نسميها «بالعامية»، تجاوزا وبين «اللهجة الفصحى» على حد تعبير أستاذنا د. عبد الحميد يونس رحمه الله.

وبذلك تصبح الفصحى اكثر مرونة مما كانت، وتتخلص من كثير من الظواهر التي لحقت بها عن طريق التدوين. وعن طريق التقعيد.

وفي تقديرنا أن وسائل الاعلام، والقنوات الفضائية العربية - في ضوء هذا الفهم - تستطيع أن تعمل عن وعي على تأكيد دلالة «الوطن العربي» تأكيدا علميا.

وذلك بتقويد الألسنة الفصيحة وجعلها مسايرة للحياة وتمضي وسائل الاعلام بالفصحى المشتركة لتحقيق شخصية الفرد العربي، ولتحقيق شخصية الجماعة العربية، مع الابقاء على الخطوط البارزة للنحو العربي.

وهنا يذكر أستاذنا الدكتور «يونس» الأديب المصري المرحوم «ابراهيم عبد القادر المازني» فقد استطاع بسعة اطلاعه ودقة حسه اللغوي أن يميز بعض الألفاظ والتراكيب، التي تحاماها الكاتبون، لأنهم ظنوها عامية حوشية، لا تليق بالأدب الفصيح. ولكن المازني عرف أولا وقبل كل شيء، أنها عربية الأصل، وأنها على كثرة استعمالها في …

«سندباد»

صفحة الأدب «تحاور» الوجه الثقافي لوزير الداخلية:

الأمن الثقافي صنو الأمن الاجتماعي والسياسي

حسن الألفي

عندما سعينا إلى لقاء وزير الداخلية اللواء حسن الألفي، كانت مفاجأة لسيادته أن علم أن حوارنا سيدور حول الثقافة والفكر وهمومهما، ولاعلاقة له بالموضوعات الأمنية التقليدية.

وبقدر المفاجأة كانت سعادته بموضوع الحوار، ولاسيما أنه تربطه بأهل الثقافة والفكر والأدب علاقات وثيقة أساسها المودة، ذلك أنّ الوزير قارئ نهم للأدب العربي، ومتابع جيد للحركة الثقافية والفكرية، وبرغم ضخامة مسئولياته، فإنه يطبق فعلا قول الشاعر «وخير جليس في الزمان كتاب»، إذ ما زال يختلس من لحظات راحته بعض الوقت يستغله في قراءة واعية، إيمانا منه بأن الإنسان مطالب بأن يسعى إلى المعرفة والتزود من جديدها.

● نكافح لصوص الكتاب المصري ومزوريه
● أكثر كتاب تأثرت به هو «حياة محمد»

محمد أسامة

□ سؤالنا الأول للوزير: عن الدوافع التي حدت به لأن يستهل أيامه الأولى في الوزارة بلقاءات مع كبار كتاب مصر ومفكريها. وكأنه كان يتوقع السؤال. أجاب بابتسامة:

■ الحقيقة أن علاقتي بالكثير من الكتاب تسبق مرحلة تولي الوزارة. فإذا اضفت إلى ذلك إيماني العميق بأن الكتاب والأدباء والمفكرين يملكون حاسة قوية في التعبير عن المجتمع، كما يمتلكون أفكارا تخدم الوطن، وهم بالتالي قادرون على التأثير في الرأي العام - سلبا أو إيجابا - كما أنهم بما يطرحون من فكر يساعدون صاحب القرار في اتخاذ اللازم نحو مايخدم المصلحة الوطنية. لأنه يتعرف من خلال كتاباتهم على ملامح كثيرة للمجتمع، وبخاصة تلك التي تتعلق بالقضايا الفكرية. وعلى سبيل المثال فهناك تلك الأفكار الخاطئة التي انتشرت بين أوساط عدد من الشباب خلال العقدين الماضيين، والتي تتعلق بالإسلام، والإسلام منها براء، ولو عدنا إلى بدايات القرن الحالي ومنتصفه لوجدنا أن كتابات المفكرين والمثقفين عن الإسلام قد سدت الباب أمام الجهلاء، لأنها أوضحت جوهر الإسلام وحقائقه، ولديكم نماذج كثيرة لهذه الكتابات العظيمة مثل «حياة محمد» لمحمد حسين هيكل، وتحت راية القرآن للرافعي، وعبقريات العقاد، وغيرها كثير.

لهذا كانت مسارعتي للقاء أهل الفكر والثقافة للتحاور والنقاش معهم حول أبعاد تلك القضية، ليقوموا بدورهم الفكري في هذا المجال، عبر توضيح الرؤية للرأي العام، وبخاصة الشباب.

□ سؤال: في البلدان المتقدمة تؤخذ آراء المثقفين في الاعتبار حين وضع سياسة الدولة، حتى ليكاد هؤلاء أن يكونوا بمثابة مستشارين لسلطات بلادهم. فهل تعتقدون أن المثقف المصري مؤهل للقيام بهذا الدور؟

■ قال اللواء الألفي: وماذا يمنع؟ إن هذا أمر طبيعي، وكما تعرف فإن الرئيس محمد حسني مبارك لايترك مناسبة إلا ويلتقي بالمثقفين. وهناك لقاء دوري لسيادته معهم أثناء افتتاح معرض الكتاب. وهذا اللقاء لايتم فقط تكريما للمثقفين، ولكنه أيضا يهدف أساسا إلى استطلاع آرائهم حول قضايا الوطن المصرية، إيمانا من الرئيس بأنه كلما أسهم المثقف بفاعلية في البناء السياسي للوطن علت البلاد. فالقيادة السياسية تحترم الآراء وتعتز بها، وتنخذ في أحيان كثيرة - بالنافع منها.

□ صفحة الأدب: ومادور المثقف - في رأيكم - أهو الإسهام والتوجيه والمشاركة في صنع الحدث والقرار أم مواكبتها فقط؟ أم هامعا؟

■ الوزير: في الاجابة السابقة مايوضح هذا الدور، فالمثقف كثيرا ما يكون مشاركا في صناعة الحدث والقرار، ذلك أن السياسيين يتأثرون في مواقف كثيرة بآراء الكتاب. فالكاتب إذن يشارك حين يطرح فكرة نافعة في صناعة الحدث والقرار، كما أنه - من ناحية ثانية - مطالب باسم الوطنية بمواكبة الحدث وشرح أبعاده للرأي العام، فهو يقوم بالدورين معا.

□ سؤال: يرى المفكر والمؤرخ الفرنسي جان فرانسوا سيرنيللي أن الحروب والأزمات هي التي تحدد مدى سلبية أو ايجابية الدور التاريخي والسياسي لمفكري العصر. فهل تعتقدون أن مفكرينا ومثقفينا كانوا - خلال أزماتنا - على مستوى هذه المقولة؟

■ بلاشك ان معظمهم كان كذلك. إذ اسهموا بتقديم الآراء.. والمشورة للسلطة السياسية، كما قاموا بدور كبير في رفع معنويات للمواطنين وتوعيتهم، ولديكم نماذج كثيرة لهذا النجاح خلال حرب ٥٦ …

… تطور هذه التقنيات سوف يصبح من الصعب الحيلولة دون انتشارها لاننا لايمكن ان نكون بمعزل عن التقنية الحديثة وهنا يجئ دور المثقف في التوعية بالجوانب السلبية والافكار المنحرفة والخاطئة التي قد يتعرض لها شبابنا. عبر تناول الافكار الصحيحة والدعاية لها. بتوضيح المفاهيم والافكار الخاطئة والتصدي لها وتفنيدها، وبيان عدم مناسبتها لقيم مجتمعنا. والخلاصة ان تحقيق الأمن الثقافي يقع على عاتق المفكرين والمثقفين بالدرجة الأولى فهذا قدرهم وواجبهم نحو وطنهم.

□ في يقيننا أن دور وزارة الداخلية يجب ألا يقتصر على محاربة التطرف الديني، ولكن ايضا محاربة الكتابات المسيئة الى الاخلاق والعقيدة، فكيف يمكن ان تقوموا بهذا الدور في ظل قانون يحرم مصادرة كتاب دون اذن قضائي؟

■ علت الجدية وجه وزير الداخلية وهو يقول: إننا نحارب التطرف أيا كان، سواء أكان تطرفا دينيا، أم تطرفا ضد العقيدة والاخلاق. فالشعب المصري - بعنصريه - شعب متدين بطبعه لايقبل خروجا عن قيمه. وليس بخاف عليكم ردة الفعل الشعبية ضد اية انحرافات غريبة عن قيمه ومعتقداته، مثل قضية عبدة الشيطان، أو بعض الكتب والكتابات المنحرفة أو الفاضحة أو المسيئة للعقيدة. ومثل هذه الأعمال تتعامل معها وفقا لقانون العقوبات الذي يجرم الفعل الفاضح والاساءة للأديان. لكننا - بالطبع - مقيدون بنصوص قانونية، قد لاتتيح لنا مواجهة مثلى لهذه الافكار، وبالتالي فاننا لايمكنا بحكم كون الوزارة الجهة المنوط بها تنفيذ القانون. لايمكننا ان نخالفه، وهذا ما أوضحته لمجموعة من اعضاء اتحاد الكتاب تفضلت بزيارتي، وناقشتني في هذه النقطة فكان ردي أن تصديهم لمثل تلك الكتابات هو الاكثر فاعلية، وانهم من خلال اتحادهم يمكنهم ان يطالبوا بوضع تشريعات تتصدى لهذه الكتابات عبر منعها من النشر باعتبار ان اصحابها دخلاء اصلا على مهنة القلم التي هي اشرف المهن وارقاها. أما فيما يتعلق بنا فان الادارة الخاصة بمتابعة تنفيذ قوانين المصنفات الفنية تقوم بدورها في الحدود القانونية التي اشترطها القانون لحماية الكتاب المصري من الدخلاء.

□ وهل ترون سيادتكم ان مفكري مصر ومثقفيها قاموا بدورهم المطلوب في حماية المجتمع من التطرف والتطرف المضاد؟

■ قال: في الحقيقة بعضهم قام بذلك وليس كلهم. فالجهد الفكري للمثقف كما أراد لايزال دون المطلوب، ونحن لانزال نحتاج الى جهود المثقفين معنا في حماية مجتمعنا عبر إظهار الحقائق للرأي العام وتثقيف الشباب، وطرح الفكر الصحيح الرائد.

□ بصراحة هل تعتقدون ان الكاتب المصري يمارس حريته كاملة؟

■ قال باهتمام: إن ازدهار الثقافة لايكون إلا في مناخ حر، وهو مانسعى الى تحقيقه بكل إخلاص، وأمامكم أمثلة كثيرة في كتابات نشرت في صحف المعارضة تهاجم الحكومة وتنتقدها، ولم يضار أصحابها.. لكنني لجد هذا …

■ قال: لقد أثيرت هذه القضية في اجتماعات الناشرين العرب، وقد اتفقوا على سبل مكافحتها. ومن ناحيتنا فقد تم انشاء ادارة في شرطة المصنفات الفنية لملاحقة المزورين والمقلدين، الذين يسرقون حقوق الكتاب، وقد طلبت منهم إعداد مشروع قانون يجرم هذه الافعال لتقوم شرطة المصنفات الفنية بتنفيذه بعد إقراره من القنوات المختصة.

□ المفكر والمثقف يقومان بدور لايقل في اهميته عن مهمة الدبلوماسي، فهما سفيرا الثقافة والحضارة المصرية. فلماذا لايكرم كبار المثقفين والمفكرين بمنحهم جوازات سفر خاصة مثل تلك الممنوحة للدبلوماسيين؟

■ مثل هذه الجوازات تخضع للقانون الدولي، فالاعراف الدولية تلزم بصرف جوازات خاصة للدبلوماسيين، ومن في عرفهم، وكذلك لشخصيات أدت أو تؤدي خدمات خاصة جليلة للوطن، وكل هذه الحالات ينظمها قانون، ولو ترك الامر لقرار وزاري فقد يحدث توسع كبير في منح مثل هذه الجوازات، وهذا في غير الصالح العام، لذلك فإن منحها يتم طبقا للقانون ولايملك الوزير المختص الا الالتزام به.

□ سؤال أخير: مادور الأدب في حياة حسن الألفي.. الوزير والانسان؟

■ قال - مبتسما في تأمل واستعادة للذكريات: دور كبير جدا ففي مرحلة الشباب عشقت الشعر وكثيرا ما تغنيت بقصائد المتنبي وشوقي وابراهيم ناجي، ولم يحل حبي للشعر دون قراءة كتب النثر بأنواعه المختلفة، الا ان اكثر كتاب تعلق بذاكرتي هو «حياة محمد» للدكتور محمد حسين هيكل، كذلك قرأت اسلاميات العقاد، ومعظم روايات كاتبنا الكبير نجيب محفوظ ففي تلك الروايات فضلا عن القيمة الادبية ملامح كثيرة نفسية واجتماعية لمجتمعنا، ومثل ذلك يقال عن كتابات الراحلين د. يوسف ادريس ويحيى حقي، والكاتب الكبير ثروت اباظة، فكتاباتهم جميعا مرآة صادقة لاشيا كثيرة في مجتمعنا بوجهها السلبي أو الايجابي.

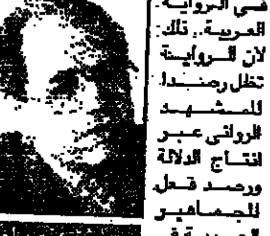
والى الآن لاأزال اقرأ، لكن بالطبع ليس بالصورة التي كانت قبل تولي الوزارة، للمسئوليات الكبيرة، لكنني مازلت اقرأ باستمرار المقالات والزوايا الصحفية وابدأ - عادة - قراءة الصحف بالاطلاع على ماينشر من موضوعات أمنية أو سياسية.

□ شكرا سيادة الوزير.. المثقف.

حركة الأدب

التشجيعية والرواية

مصطفى عبدالغني



الكتاب الذي حصل على جائزة الدولة التشجيعية للزميل د. مصطفى عبدالغني يعد أول كتاب، في مضمونه، يتحدث عن الاتجاه القومي في الرواية العربية.. ذلك لأن الرواية تظل رصدا للمشهد الروائي عبر انتاج الدلالة ورصد فعل للجماهير العربية في الوقت نفسه..

ومن هنا تظل الرواية (ديوان العرب) أكثر من غيرها تعبيرا عن القضايا العربية الكبرى لما بها من امكانات كثيفة مستبطنة وخاصة ان دارس تاريخ الفكر في الوطن العربي يمتلك رؤية تركيبية تعي أن ثمة علاقة وثيقة تقوم بين الرواية كدلالة مرجعية وبين فكرة القومية العربية.

والكتاب - على هذا - يطرح أسئلة تركيبية أخرى ويحاول الاجابة عنها بين الأربعينات والتسعينات، أي قرابة نصف قرن ظلت الرواية ترصد ما يحدث في الوطن العربي سواء في انتصاراته أو هزائمه.

المؤتمر السنوي لجمعية لسان العرب

تعقد جمعية لسان العرب لرعاية اللغة العربية مؤتمرها السنوي الرابع تحت رعاية الدكتور عصمت عبد المجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية، يومي ١٥، و١٦ نوفمبر ١٩٩٧ في مقر الأمانة العامة بالقاهرة، ويتناول المؤتمر تشخيص واقع اللغة العربية ووضع تصورات التخطيط لمستقبل هذه اللغة في الحياة العلمية والعملية والأدبية.

أصدقاء الشاشة بكلية الإعلام

اختتمت جمعية أصدقاء الشاشة والميكروفون بكلية الإعلام نشاطها للعام الجامعي ٩٧/٩٦ الاسبوع الماضي بمناقشة قضية الثقافة والإعلام في ضوء وثيقة القرن الحادي والعشرين، أدارت المناقشة منى الحديدي رئيسة الجمعية.

«حلم دافيء»

المجموعة القصصية الجديدة للأديبة راضية أحمد تتضمن قصص - فاكهة ذابلة - حلم دافئ - الجدار - لا تطفئي النار يا حبيبتي - طائر أبيض - الحب يكبح فرته - عقد فل - الكانون - حبات القمح اليابس - التربة - سكر في التاج - قميص نوم لسعدية وغيرها.

ملتقى الأربعاء في نقابة الصحفيين

نظم ملتقى الأربعاء الأدبي بنقابة الصحفيين برئاسة الشاعر العسلي ناصف ندوة لمناقشة رواية «الضحية» والبعد الرمزي للأديب نبيل خالد.

قصيدة

بريق في السحاب

للكاتب الكبير ثروت اباظة

شعر: كامل أمين

إذا حار كتابنا في الضباب
(ثروت) شكسبير النيل يروي
تراه في التليفزيون عرضا
كمدرسة تعلم كل جيل
يجوب خياله الآفاق حرا
ولكن صادق لو قص أمرا
كذلك ثروت الأدب المثالي
ويبدع وهو في قمم الدراما
أب وابن وأم بين صهر
وتمرض امه والابن عاق
فيبخل عن اعانتها بمال
فيرسل صهره (سعدون) مالا
ويعلم عن مروءته ابوه
فباع ابوه منزله وفاء
فلما عاق أخذ الدين منه
بنى الاب مسجدا بالدين سرا
كذلك (ثروت) الأدب المثالي

أضاء بهم بريق في السحاب
عطاش الفكر كالنور المذاب
ويقراه المفكر في الكتاب
بما يهدي الشيوخ الى الشباب
ويطرق في الرواية كل باب
امين لا يحيد عن الصواب
امين في الرواية لا يحابي
بها في مشهد غض الاهاب
ثري لا يكف عن العتاب
بخيل كاليهودي المرابي
يتيح علاجها بعد الغياب
يعين به أباه بلا حساب
من الاصحاب في كشف النقاب
(لسعدون) لتسوية الحساب
وقدر انه عين الصواب
(السعدون) ليظفر بالثواب
بدرته (بريق في السحاب)

على الجارم وعمود الشعر

يزهى الشعر العربي المعاصر حقا بهذه الطبعة الجديدة للديوان الكامل للشاعر الكبير على الجارم (١٨٨١-١٩٤٩) في ٦٢٥ صفحة، وتضم قصائد تنشر للمرة الأولى.

د. محمد عبدالمنعم خفاجي

وعلى الجارم من رواد الشعر الحديث وأعلامه وهو أحد عمد مدرسة البعث والاحياء مع شوقي وحافظ وعزيز أباظة ومطران وقد عاش في عصر الثورات الكبرى في وطنه الثورة السياسية، والاجتماعية والاقتصادية، والثورة الفكرية والأدبية والشعرية، وانضوى تحت لواء شوقي رائد مدرسة الاحياء والبعث والتجديد، بعد أن تزعمها من قبل البارودي الذي شق طريق التجديد بما صنعه للشعر العربي من بعث وإحياء وجاء شوقي مرحلة جديدة لهذه المدرسة أكثر ميلا للتجديد، وصلة للشعر بروح العصر وبخصائص الابداع والفن.

وهذه المدرسة تحافظ على عمود الشعر، وتحتفي بكل الموروثات الشعرية الاصيلة التي رفعت للشعر رايته، وعززت له مكانته في الفكر العربي. والشاعر الكبير على الجارم اكثر محافظة على عمود الشعر لنشأته وثقافته وحياته الطويلة مع البلاغة العربية في أرفع صورها، وأعظم ابداعاتها ويصح لنا أن نلقبه بالبحتري لتشابه نسجيهما وشاعريتهما وطبيعتيهما الفنية العالية، والبحتري هو الشاعر الأول عند شاعرنا الجارم، وكان يقال فيه: «أراد أن يشعر فغنى» لروعة موسيقاه الشعرية وجلالها وكان النقاد يكبرون فيه محافظته على عمود الشعر وسلوكه منهج الشعراء الكبار في الاهتمام بالقصيدة الشعرية والسير بها على سنن البلاغة الشعرية القديمة في العصور التي سبقته، ويطالعنا ديوان الجارم بكثير من القصائد تظهر فيها عظمة موسيقية الشاعر

ويرى الجارم أن عمود الشعر يتجلى في اختيار النظم، وإبداع التصوير، وفي وضع الكلمة في موضعها. وفي الجرس والنغم [عن مقدمة الديوان]

ويقول كذلك: إن جمال الشعر يتمثل في نظمه وجرسه ورنينه وفي انتقاء ألفاظه وتجانسها، وفي ترتيب هذه الالفاظ ترتيبا يبرز المعنى في أروع صورة وأبدعها. وفي اختيار الاسلوب الذي يليق بالمعنى، ثم في المعاني وابتكارها أو توليدها من القديم في صورة جديدة ثم في الخيال وحسن تصويره والتزام الذوق العربي فيه ثم في احكام القافية والتمهيد اليها، وفي انتقاء البحر الذي يلائم موضوع القصيدة، ثم في المحافظة على الوحدة الشعرية، ثم في روح الشاعر وخفة ظله وانسياقه مع الطبع وتعمده لمس مواطن الشعور.

مقدمة الديوان بقلم الشاعر ايضا

وليس هناك أوضح تعريف لعمود الشعر مما ذكره الجارم هنا. ومن قبل ذكر المرزوقي وغيره تعريفات مبهمة لا يتضح معها معنى هذا المصطلح النقدي الذي عرفه القرن الرابع الهجري - العاشر الميلادي، والذي أثرى حركة النقد.

والبحتري هو من هو حرصا على عمود الشعر، ومحافظة عليه، ومن أجل ذلك فضله الآمدي (٣٧١ هـ) في كتابه «الموازنة بين الطائيين» على أبي تمام، وكان البحتري يقول: «أبو تمام أغوص على المعاني وأنا أقوم بعمود الشعر».

وهذه العمودية هي أظهر خصائص شعر شاعرنا الكبير على الجارم، بما تنطوي عليه من موسيقية الشعر، حتى لتحسبه أنغاما وألحانا. وفي قصيدة الجارم «أبو الزهراء» يسلك طريق البوصيري وشوقي مبدعا ومجددا، وصاحب رنين موسيقي بديع. ونستطيع أن نلمس موسيقية القصيدة عند الجارم واضحة في أغلب قصائده.

في قصيدته عن شوقي مثلا (ص ٩٨ الديوان)

وقفت تجدد آثارها
وتنشر للعرب أشعارها

أو في قصيدته عن سعد (١١٣ الديوان):

اكشفوا الترب عن الكنز الدفين
وارفعوا الستر عن الصبح المبين

أو في قصيدته عن دار العلوم في عيدها الذهبي (١٢٥ الديوان):

يا خليلي خلياني وما بي
أو أعيدا إلى عهد الشباب

أو في قصيدته في رثاء شوقي:

هل نعيتم للبحتري بيانه؟
أو بكيتم لمعبد ألحانه؟

أو في قصيدته الرائعة بغداد، وهي مشهورة أو في قصيدته «مصيف رشيد» (٢٣٧ الديوان):

أرمشيد لا جرح ولا إيلام
عاد الزمان وصحت الأحلام

أو في قصيدته «حنين طائر» (٢٦٧ الديوان):

طائر يشدو على فنن
جدد الذكرى لذي شجن

وفيها أثرمن شوقي وقصيدته «حمامتان على فنن» ويطول بنا التعداد لو أردنا الاستيعاب

ويتحدث الجارم عن شعره حديثا قصيرا في مقدمة الجزء الثاني من الديوان فيقول عنه:

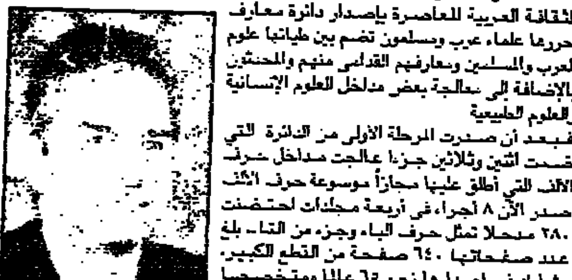
«شعر كانت أوزانه من نبضات قلبي، وبحوره من قطرات دمعي: هتفت به فكان صدى لروحي، وخفقه لنفسي»

وقصيدته في لبنان من أجمل شعره:

لبنان الثائر (٢٣٢ الديوان): …

موسوعات:

حرف الباء من دائرة سفير للمعارف



د. محمد عبد اللطيف

لاتزال دائرة سفير للمعارف الإسلامية توالي صدورها في القاهرة بانتظام ودون توقف فتثري المكتبة العربية بأعدادها المتتابعة وللاحقة الواحدة تلو الأخرى، مقتربة خطوة جديدة من تحقيق حلم الثقافة العربية المعاصرة بإصدار دائرة معارف يحررها علماء عرب ومسلمون تضم بين طياتها علوم العرب والمسلمين ومعارفهم القدامى منهم والمحدثين بالإضافة إلى معالجة بعض مداخل العلوم الإنسانية والعلوم الطبيعية

فبعد أن صدرت المرحلة الأولى من الدائرة التي ضمت اثنين وثلاثين جزءا عالجت مداخل حرف الألف التي أطلق عليها مجازا موسوعة حرف الألف صدر الآن ٨ أجزاء في أربعة مجلدات احتضنت ٢٨٠ مدخلا تمثل حرف الباء وجزء من التاء بلغ عدد صفحاتها ٦٤٠ صفحة من القطع الكبير …

… الإسلامية وتمثل مداخل البروتستانتية البابوية البابية - البهائية محور المذاهب والأديان.

وفي محور الأعلام والشخصيات فتمثله مداخل باحثة البادية (ملك حفني ناصف) البارودي، البطراوي على الصعيد المصري والصعيد العربي تمثله مداخل الباقلاني بدر شاكر السياب، ابن باديس، ابن باجة، بشار بن برد، البحتري ابن بطوطة، وعلى الصعيد الإسلامي فيمثله مداخل البيهقي، بايزيد (السلطان العثماني) بركة خان، البخاري

أما الصعيد العالمي فيمثله مدخل بطليموس

وعن محور الدول والعواصم يقول د. محمد عبد اللطيف إن هذا المحور تمثله مداخل البرتغال، الدولة البيزنطية، البطالمة، بلجيكا، باكستان، بنجلاديش، البرازيل، البحرين، البوسنة والهرسك، باريس، بروناي، البصرة، بغداد، حصن بابليون …

عبد الله أحمد عبيد

حوار بين الأديب ونفسه

● من أنت؟... ما هوية ركضك؟!.. وما عنوان امانيك؟!

□ إنسان.. يكل الحلم بركض.. ولو كان على الشوك.. يقينا بأن وقود الشرفاء تلك القناديل الدامية

وبينما كان الخير لإنسان أو كيان يحاول طائر الأماني أن يقدم ولو ريشة في عش الأمل..

ذلك غاية متعتي ومنتهى بغيتي.

● في زحمة الأحلام أيهما أقرب إليك.. وما هو الحلم الأحلى في حياتك؟!

□ علمتني مدرسة الحياة أن الأحلام لا يحدها عدد ولا يصنفها قرب أو بعد.. فكل ضوابط الحلم أن يكون مشروعا على المستوى الشخصي حلما يتحقق بنجاح الولد.. فيسعد والد ومن ولد.. والوطني في نفسي حلم كبير أن يسود ويسود.. ولأبناء ديني وملتي حلم أكبر.. مجد يتجدد.. على طريق وحدة الأمل والعمل.

● عندما يحتدم الحنين.. ما الذي يورق في صدرك؟!.. وما الذي يتقاصل في حناياك؟!

□ ليس أجمل من شجن الحنين.. والترقب حتى بالأنين.. شوك.. والورد يورق في الصدور.. والأمل يعني حمام الحنايا مبشرا بلحظة الوصال.. ولو من خلال رسالة زاجلة واعدة باللقاء.

● موال الصبر.. كيف تتعامل معه؟!.. كيف تزرعه على شفة الأيام تنتظر؟!

جهد الحياة بغير التأني رحلة بغير زاد.. والصبر على مرارته.. دواء لكل داء.. ونفاد الصبر إفلاس.. فلابد لتتعهد شجرة الصبار حتى تصير أوراقها شوكا يقاوم الظما في بيداء الحياة.

● كلماتك الجميلة إلى أين تسافر.. وعلى أي أرض تحط؟!

□ جمال الكلمة هو جواز سفرها إلى الأرجاء.. فهي لا تحتاج إلى هوية أو تصريح مرور.

والكلمة الجميلة زهرة ترابها عين كل انسان أو نسمة هامسة قطرية.. أو غزال يتيه بين قطيع في البرية.. كل دفقة تنعش قلبك وتحرك جمود مشاعرك فتخرج الكلمة مضمخة بجمال التأثر والتأثير

● بين الواقع والخيال مسافة.. كيف تراها؟!

في مدرسة خالد الفيصل التي أسعدني الحظ بأن أكون فيها طالب علم لعقود ثلاثة لم أعد أرى أية مسافة بين الواقع والخيال... وبعيدا عن أي نفاق فإن الحظوظين الذين عايشوا هذا الفارس الفذ عن قرب ورأوا كيف يتشكل الواقع حلما في يديه في الزمن اليسير يدركون تماما كيف تتلاشى المسافات بين الواقع والخيال.. بالعمل.. بالصبر والأمل.

● إذا فتحنا كفيك.. أيهما سيكون الأسبق إلينا؟ حزنك.. أم فرحك؟

في طابور المتفائلين لن ترى في لحظهم إلا علامات الرضى ووميض الأفراح وابتسامة حتى على دفين الحزن وآثار الجراح.. ومن منا لم يحزن؟ ومن منا لم يفرح؟

ولكن أن توسد فرحك بشوك حزنك فذلك اختلال يورث الهم والكآبة.. ويخرج بالمنطوق عن فطرة الخالق فقد خلقنا لنسعد لا لنشقى.

● على سن قلمك تقف ملايين الفراشات.. والأقمار.. من أين جاءت؟ وإلى متى ستبقى؟

أطياف الحياة.. وخيالات البشر شهادات ميلاد فراشاتي وأقماري أعيش معها حبا وأطير لها بالحلم أحيانا وهي غناء الروح ما دام في القلب بقية نبض.

● بين الجواد والفارس.. بين النجمة والضوء.. بين الزمن والناس لحظة هي العمر كله.. ما هي هذه اللحظة في حياتك أنت؟

من باب المبالغة أن نحصر العمر في لحظة.. ومهما كانت قيمة هذه اللحظة.. فمن الظلم أن يقف على أعتابها الزمن.. بل إنني أرى في ذلك مصادرة للحلم المتجدد.. الجمال في أنك كلما قفزت بجوادك أو أضاءت نجمة في حياتك أو أحسست لحظة الحميمية مع الناس تنامى الحلم في لحظة يتنامى فيها الأثر أكثر وأكثر.

● تئن مفاصل الشوق لحظة إن يداهمها الحرمان.. كيف تواجه الأنين في لحظة الشوق؟

أنين الشوق ولهيب الحرمان.. زهيد شأنه مهما عظم من أجل لحظة وصال.. تلك هي سنة الكون، وكما ترتشف رحيق الوصل في نهم.. عليك أن تتجرع كؤوس الحرمان في صبر وأمل.

● عندما تبدأ البوح.. ما هي أولوياتك؟

أحيانا ينطلق البوح نظما أو نثرا، وحينا يتمرد على الكلمات.. أداء وفعلا.. وفي كل الأحوال يقضي الإنسان بواطنه فيرتاح قلبه على وسادة لحظة بعد هدوء البركان …

أحمد فتحي عامر

إخبار ثقافية

أول فهرس لمخطوطات أبى العباس المرسى

انتهى الدكتور يوسف زيدان من إعداد أول فهرس علمى لمجموعة مخطوطات مسجد أبى العباس المرسى، وهى المجموعة التى كانت متناثرة بين مكتبات المساجد العريقة بالإسكندرية حتى جمعتها وزارة الأوقاف فى مكتبة أبى العباس المرسى، لكنها بقيت دون فهرسة.

يضم الجزء الأول من الفهرس مخطوطات (الحديث - التفسير - التصوف) وتتوالى من بعده فهارس مخطوطات العلوم الأخرى.. تصدر أجزاء الفهرس عن مكتبة الإسكندرية التى يعمل بها الدكتور/ يوسف زيدان مستشارا للتراث والمخطوطات ومشرفا على إدارة المخطوطات والكتب النادرة.. الجدير بالذكر أنه صدرت فى الفترة الأخيرة عدة كتب تراثية من إعداد د. يوسف زيدان وإصدار مكتبة الإسكندرية منها: نوادر مخطوطات بلدية الإسكندرية - المخطوطات العلمية ببلدية الإسكندرية (الطب - الفلك - الرياضيات).. بالإضافة إلى بدائع المخطوطات القرآنية بالإسكندرية، وهو يضم مجموعة المصاحف الخطية المحفوظة بمكتبات الإسكندرية العتيقة.

وضع المفاهيم العربية للمصطلحات العبرية فى الدراسات الشرقية

صدر فى مجلة الدراسات الشرقية العدد (١٧) الجزء الأول من بحث «وضع المفاهيم العربية للمصطلحات العبرية»، الذى يهدف إلى تصحيح المفاهيم الخاطئة التى يضعها الصهاينة للمصطلحات بغرض ترسيخ أفكار تخدم فكرة الصهيونية وتعميقها فى أذهان الذين يرددونها دون تفكير وأيضا لاستدرار عطف القارىء وتهيئة عقول الناس مما يجعلهم يحققون أهدافهم الصهيونية. ويهدف البحث أيضا إلى تنقية هذه المصطلحات من المفاهيم الصهيونية واستبدالها بمفاهيم تتناسب مع القومية العربية.

يقوم بالبحث نخبة من المتخصصين فى اللغة العبرية فى الجامعات المصرية والإذاعة المصرية وهم الأساتذة الدكاترة نازك ابراهيم عبد الفتاح، محمد بحر عبد المجيد، محمد ابوغدير، منى ناظم، سلوى ناظم، سعيد عبدالسلام، محمد ضيف، عمر صابر، حسن على.

محو الأمية.. رسالة وطنية

صدر مؤخرا العدد رقم «٢٨» من نشرة «المعلومات» التى تصدرها إدارة النشر بمركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار متضمنة جهود ونشاطات الهيئة العامة لمحو الأمية وتعليم الكبار برئاسة اللواء صالح عبد العاطى.

العدد يتضمن كلمة افتتاحية للواء صالح عبد العاطى حول الجامعات ومؤسسات البحث العلمى والتنسيق مع الهيئة العامة لمحو الأمية وتعليم الكبار، كما يتضمن معلومات وبيانات عن الأنشطة المتعددة التى تقوم بها الهيئة على أكثر من صعيد مثل ورش العمل بالمؤتمر الإقليمى والتى تعد تحضيرا لمؤتمر عالمى لتعليم الكبار، ومشاركتها فى المناقشات التى تجريها الجامعات المصرية لبحث أنسب الوسائل لخدمة المجتمع وتنميته، وأيضا الحلقات الدراسية التى تشرف عليها وتعمل من خلالها على تحديد الصعوبات التى تعوق أفراد المجتمع عن الاستفادة من حملة محو الأمية.. وغيرها من النشاطات فى هذا الحقل الصعب الذى يمثل أهم تحديات الأمة المصرية على صعيد النهضة والتنمية فى نهاية القرن العشرين.

أوراق

المثقف - المنتحر

قبل أن يواري جسدها التراب كانت قد تركت لجابة جديدة لسؤال قديم: كيف ينتحر المثقف؟

انتحرت هي بالجسد، لكنها تركت وراءها آخرين من المثقفين المنتحرين معنويا رغم أنهم يعيشون بيننا بالجسد فقط.

عقب انتحار تيسير سبول قلنا انه الواقع العربي الرديء، وعقب انتحار اللبناني خليل حاوي قلنا انه غزو الصهاينة لبيروت وعقب انتحار كثيرين آخرين (بالعقاقير او بالجنون او بالصمت او بأساليب اخرى لم يعلن عنها..) قلنا بأنه يؤس الواقع، ومع اللجوء الى خبرة التحليل النفسي اضيف الى ذلك اضطراب نفسي وعجز تام أمام هذا الواقع، فكان الأعراض الاكتئابية استجابة دفاعية تؤدي بدورها الى الانتحار كأسلوب دفاعي هروبي.

غير أننا أمام أروي صالح التي قبل انها انتحرت منذ أيام أمام حالات كثيرة أخرى للانتحار، وتعبر هي بروايتها البتيمة «المبتسرون» عن هذه الحالات /الكائنات الجديدة التي تسميها المبتسرون!

والمبتسرون مازالوا بيننا..

وهنا تبدأ الاجابة: ان «المبتسرين» هم الكائنات من ناقصي الوزن او التكوين كما نعرف في حالات الولادة، لكنهم الآن وهنا، أولئك المثقفون الخائنون لمعني القيم التي يحملونها أو يزعمون انهم يعملون لها.

المبتسر (= المثقف - المنتحر) هو التقدمي سياسيا المتخلف اجتماعيا وانسانيا، هو المثقف المتردد والمتخل والوكيل والنهاز والمترف والصامت - الى آخر هؤلاء المثقفين، رغم أن المثقف من هذا النوع لا ينتحر بالجسد فهو ينتحر بالفعل والموقف والصراخ والجدل والثمن والبيروقراطية والأمثلة كثيرة.

انهم الكثير من اليسار الذي اختار الواحد منهم منذ فترة مبكرة القفز من قاطرة التمرد الى قاطرة (البراجماتية) فاصبح مسئولا لامعا في وزارة أو كاتبا كبيرا في مؤسسة أو صحفيا اختار دور السياسي أو المهلوس او طالبا لوجيا في (جبنة) لايصنع ربيعا ولا يرجع الى السرب.

المنتحر هو الذي يحاول - منذ السبعينيات - أن يهتبل الفرصة، فيتخلي عن مبادئه السابقة: لما كان التيار الذي ينتمي اليه - لا اليسار فقط - ليقفز الى قاطرة النظام الجديد يتساوى في هذا المثقف أو التوصيف الجديد له، فتجده بتعبير سعد الدين ابراهيم يسعي الى (تجسير) الهوة بينه وبين الأمير والى امتلاك نمط (الخبير) الذي يعمل تحت امرة النظام وفي خدمته.

المنتحر الذي يعمل بداخل العديد من المنظمات الكثيرة التي تستحوذ على ملايين من جهات غير معلومة، وتقيم مراكز كثيرة للأبحاث او تقدم تقارير مشبوهة لجهات مشبوهة تدفع أكثر (من يعرف المصدر الذي اعتمد عليه بيان لجنة الخارجية الأمريكية، الذي صدر أخيرا ضد مصر؟).

المنتحر الذى قفز منذ عهد الانفتاح السعيد في السبعينات الى قاطرة رجال الأعمال وقد قرأنا أخيرا - على سبيل المثال - انه تم انشاء رابطة جديدة سميت باسم (رابطة خريجي جامعة القاهرة) !! وبالطبع، فان مراجعة أسماء المشاركين فيها ستمنحنا اقتناعا بأن هؤلاء انهم من المثقفين، وحين ننتهي الى نتائج الانتخابات التي أجريت تحت رئاسة مسئول كبير بالجامعة سنري ان معظم المناصب اللامعة انتهت الى رجال المال والأعمال (أمين الصندوق، الأمين العام) فاذا لم يكن هؤلاء من المثقفين، فانهم - بالقطع - يتحالفون في كثير مع المثقفين، الوكلاء الجدد.

المنتحر، هو الذي يقف صامتا امام ظاهرة الايجارات الزراعية وطرد أعداد كبيرة من الفلاحين من اراضيهم، والقبض على من يرفع راية سوداء، مجرد راية للاحتجاج.

والمنتحر أيضا هو الذي يصمت، فلا يضيره اعتقال عدد من المثقفين الحقيقيين - وفي مقدمتهم حمدين صباحي - ويقمعه وضربه وطرحه وحيدا مريضا على بلاط سجن المزرعة، ثم مد سجنه من جديد. ورغم أن نقيب الصحفيين تزك مع عدد من الصحفيين ليلتفوا الى جانب المثقف الذي اكتفى برفع الرايات السوداء والمقاومة السلبية، فان هناك الآف آخرين من المنتحرين مازالوا يتخذون نفس الموقف لا بالكلام ولا بالفعل.

والمنتحر هو الذي يحاول أن يقنعنا بأننا (خلال لجنة أو جماعة) نقيم تحالفا مع الصهاينة في أقصى الشمال الثلجي (كوبنهاجن)، ويظل هو وجماعته يدافعون عن التحالف باسم الحوار، وعن الجموع الشعبية باسم التمثيل عن الأرض المحتلة باسم السلام، ويظل معنا في موقفه الغريب لا يتراجع عنه قيد أنملة، فلا ينتج عن هذا الفرز ورقة الصمود ضد الصهاينة وانما - أيضا - انشقاق في جبهة المثقفين ليزيد عدد المنتحرين ويقل عدد المثقفين وليظل بيننا هذا المثقف - المنتحر.

ان المنتحر، هو الذي لا يعمل من أجل الجموع الشعبية أو يضحي من أجلها ومن هنا، نستطيع أن نطلق على مثقف واع ابن فلاح مصري مثل حمدين صباحي اسم المثقف لكننا لا نستطيع أن نطلقه على عديد من الآخرين الذين اطلق عليهم حمدين من داخل سجنه (- مثقفي القاهرة).

ان المنتحر، هو المبتسر، وهو الذي نسمع صوت أروي صالح تصيح فيه من قبرها قبل أن ترحل بقليل: «.. أنا باكره المثقف من أعماقي بصورة مطلقة».

ونحن أيضا يا أروي، نكره هذا المثقف المبتسر اللعين.

د. مصطفى عبدالغنى

من معالم التحول فى العلم ومناهجه [٣]

بقلم الأستاذ الدكتور

حامد عمار

مع منهج التحليل لظواهر الطبيعة الآلة، ومع أهمية تقصى مراحل التطور والتغير التاريخى، تنطلق المعرفة العلمية إلى النموذج الفكرى الذى يتصور كونا موحدا تتدامج وتتشابك أجزاؤه فى علاقات متفاعلة دائمة الحركة. وبعبارة أخرى تتلاحق مسيرة العلم ومناهجه من المادية الى العضوية، ومن الجزئية إلى الكلية، ومن الثبات إلى الحركة، ومن المحدد إلى المجرد، ومن اليقين الى الاحتمال، ومن التبسيط والأحادية الى التعقيد والتعددية. وقد كان لكل من تلك النظريات العلمية - ولايزال - إسهاماتها المعرفية والتطبيقية فى الرصيد العلمى وفى المنجزات التكنولوجية والأوضاع الاجتماعية والاقتصادية.

ويتساءل المرء هنا: هل يعنى ظهور نظرية علمية معينة، أن النظريات العلمية السابقة غير صحيحة، مع أنه تم اختبارها وتوظيفها. والإجابة عن هذا التساؤل تتلخص فى أن أى نظرية علمية انما هى جهد عقلى فى محاولة للاقتراب من الواقع وللتقريب فى وصفه وفهمه، وأن هذا الجهد يكون صادقا فى حدود معينة يفرضها نموذجه التصورى بقدر مدى شموله واتساع آفاقه، وبالتالى لايكون قادرا على تجاوز تلك الحدود، ومن ثم فإن كل نظرية علمية تكون صادقة صحيحة فى تلك الحدود ومن منظور تلك الرؤية، ولانستطيع تقديم تفسير مرض علميا خارج تلك المحددات.

وفى مسيرة نمو العلم، تظهر دائما محاولات ونظريات جديدة يسعى كل منها الى أن يكون نموذجه التصورى اكثر شمولا ودقة، وأوسع مدى من سابقاتها، ومن ثم قد يصبح تطويرا لها، أو استيعابا لظواهر لم تمتد اليها سابقاتها، أو تعديلا أو تصحيحا أو حتى تفنيدا لبعض فروضها أو تجاربها. وفى سياق ما أشرنا إليه من منعطفات فى مسيرة التقدم العلمى، لايمكن القول بأن نظرية نيوتن غير صحيحة أو أن نظرية النسبية هى وحدها الصحيحة. والخلاصة أنه حتى الآن لاتستطيع أى من النظريات العلمية المختبرة أن تزعم امتلاك الحقيقة المطلقة فى وصف الأشياء أو الظواهر المادية أو الحيوية أو الانسانية. وهذا مايدعو بالضرورة أحيانا كثيرة الى تكامل المناهج العلمية فى الدراسة بطريقة متوازنة توظف فيها أساليب التحليل والترابط والتفاعل فى كلية الظواهر تحت الدراسة.

المنعطف الرابع

وسواء اعتبرناه منعطفا أو امتدادا للتصور الكلى العلائقى، فإننا نعنى بذلك المنعطف ماترسخ من ضرورة النظرة المنظومية Systems view. وتقوم هذه النظرة الكلية، كما هو الشأن فى علم الطبيعة الجديد ودراسة الذرة، على أن أى كيان أو نظام أو حيوان أو نبات، تختلف طبيعته دائما عن مجرد حاصل جمع أجزائه. ومع أنه من المفيد العمل على دراسة تلك الأجزاء بل يعتبر لازما فى كثير من الحالات (تحليل النظام الكلى) إلا أن ذلك لايعتبر كافيا فى شمول الوصف والتفسير، إذ من الضرورى فى الوقت ذاته التعرف على الظواهر والنظم فى علاقات وتفاعلات أجزائها من ناحية. وفى علاقاتها جميعا بالظروف البيئية وبالمحيط الايكولوجى.

وقد أصبحت وأمست الرؤية المنظومية ضرورة من ضرورات المعرفة العلمية. فى السعى للاقتراب الشامل والدينامى فى مجال العلوم الاجتماعية المختلفة، وفى العلوم البيولوجية والاقتصادية والتربوية والنفسية والطبية. ولم يعد كافيا دراسة أى ظاهرة أو قطاع أو نشاط كحدث مفرد منتزع من علاقاته داخل نطاقه المعرفى، بل يقتضى الفهم الصحيح وضعه فى سياقات أشمل لتتضح التشابكات والتفاعلات بين مختلف المكونات فى الإطار البيئى والاجتماعى والقيمى. وتلك هى القاعدة المنظومية التى تنظر الى الأشياء كعلاقات تتحدد بالعلاقات مع أشياء أخرى، وهذه مع علاقات بأشياء أخرى، وهكذا دواليك حتى تضمحل أو تنعدم علاقاتها بغيرها.

ويرى بعض المنظوميين أن تعريف الظواهر انما يتحدد بعلاقاتها، وليس لها ماهية أو جوهر أو كيان مستقل على الطريقة الأوسطية. وهى فى جميع الحالات تتجاوز النظرة الآلية الميكانيكية، وتبسيط مفهوم السبب والنتيجة بالتصور الخطى الأحادى الاتجاه.

وأوضح مثال لتلك النظرة المنظومية العلائقية يتمثل فى مجال دراسة الكائنات الحية، إذ يصبح الاختزال والاقتصار على تصور الآلة المركبة من أجزاء أو أعضاء محدودا فى الوصف والفهم والتعامل. ومرد ذلك إلى تلك المفارقة الجوهرية بين الآلة والكائن الحى. الآلة تصنع وتركب وثابتة فى بنيتها فى حين أن الكائن الحى ينمو ويتطور، وظائف الآلة تتحدد من خلال بنية أجزائها، فى حين أنها فى الكائن الحى، والانسان فى أرفع صورة، تتحدد بالعكس، أى أن بنيتها تعتمد على العمليات التى تقوم بها الآلة لها مهمات تقوم بها ولاتحيد أجزاؤها عنها، بيد أن أجزاء الكائن الحى تتصف بقدرات متفاوتة من المرونة للتكيف مع أحوال البيئة بمختلف أحوالها. ثم إن عمل الآلة محكومة بسلسلة خطية من تعاقب الأسباب والنتائج بين مكوناتها وفى علاقات أحادية الاتجاه فى معظم الحالات، مما يمكننا من التحديد لسبب الخلل وموضعه حين يحدث، وفى المقابل يعمل جسم الكائن الحى من خلال علاقات متشابكة غير خطية، مرتدة، ودائرية، حيث يؤثر العامل الأول فى العامل الثانى ليعود اليها مرتدا الى الأول، والأول والثانى يؤثران فى الثالث، وهذا قد يعود الى الثانى والثالث ليحدث الثلاثة تأثيرا فى جزء رابع وهكذا فى علاقات متشابكة. ومن ثم يصبح العامل الأول غير ذى موضوع إلا كنقطة بداية لأن صورته وآثاره متغيرات فى تفاعلها مع غيرها من العوامل والتأثيرات فى الأجزاء الأخرى، وتصبح السببية مركبة ومعقدة فى مسيرتها.

وفى علوم البيولوجيا والوراثة تحقق تقدم كبير فى تحليل الكروموزومات (الصبغيات) وخصائص الجينات باعتبارها من العوامل الرئيسية فى تحديد الصفات الوراثية، ومع ذلك فإنه كما يقول أحد علماء ذلك المجال (لاتوجد أية ظاهرة فى الكائنات الحية لا تعود الى (الصبغيات)، لكن فى الوقت ذاته لاتوجد ظاهرة حيوية ذات خصائص صبغية فحسب. وهذا يعنى أن وظيفة الصبغيات (ذرات الوراثة كما يقال) يتطلب فهمها فى مجمل العمليات التكاملية والتنسيقية لكلية نظام الكائن الحى.

ومنذ النصف الثانى من القرن العشرين اتسع النموذج الكلى العلائقى فى مجال الطب، بعد أن تركز على النموذج النيوتونى، والذى كان يرى جسم الانسان أشبه بالآلة يمكن تحليلها الى أجزاء، وأن المرض انما هو خلل فى وظيفة ذلك الجزء أو العضو. ومع ما أصاب ذلك المنهج من نجاح - ولايزال - فى الطب العلاجى وزراعة الأعضاء والجراحات، لكنه تجلى قصوره فى تشخيص وعلاج الآلام ومشاكل صحية أخرى، وفيما يترتب من آثار ومضاعفات جانبية. ومن ثم جاء الاهتمام «بشفاء» الانسان فى كليته. وليس مقتصرا على التدخل لعلاج المرض، وأصبحت مهمة الطبيب علاج «المريض» لامجرد علاج المرض. والنظرة الطبية المنظومية هنا تربط العضو فى علاقاته المتفاعلة مع أعضاء الجسم الأخرى، والذى إذا أصابه خلل تداعى له سائر الجسد بخلل آخر هذا فضلا عن العلاقة بين المرض وظروف المريض الاجتماعية والمعيشية والبيئية والنفسية. وفى هذا الإطار المنظومى يصبح الطب الاجتماعى والوقائى أكثر أهمية من الطب العلاجى. وهذا هو المفهوم الصحيح للصحة والعافية فى إطارها الكلى الايكولوجى.

وقد امتدت هذه النظرة المنظومية الى البحث فى مجالات العلوم المجتمعية كالاقتصاد والاجتماع والتربية وعلم النفس والسياسة وغيرها. بيد أن النزعة التفكيكية والاختزالية للقضايا ومشكلاتها لاتزال سائدة - لازمة وكافية - فى كثير من دراساتنا فى هذه المجالات. وتتذرع فى ذلك بالمنهج الامبيريقى العيانى، الذى يناظر منهج نيوتن، تحت تبريره بالموضوعية والتحديد من خلال فصل العوامل والمتغيرات المستقلة من ناحية والمتغيرات التابعة من ناحية أخرى، وكأنما هى معطيات استاتيكية ثابتة ومنفصلة عن بعضها فى حركتها وتفاعلاتها المتبادلة. هذا فضلا عن انفصالها وتفاعلاتها مع سياقاتها المجتمعية المركبة والأوسع والأشمل.

ولعله تتاح لنا فرصة أخرى لمعالجة بعض تلك العلوم المجتمعية من خلال منظور نقلتها من الجزء المفرد الى الكل المتشابك، كما نأمل أن يغفر لنا المتخصصون فى مجال العلم وتاريخه، اقتحامنا المتردد لذلك المجال وفى هذه الصورة المبسطة. ونحن على اقتناع عميق بأنه فوق كل ذى علم عليم.

القناة الثقافية:
هل تخاصم الثقافة العلمية؟

أ.د. مصطفى ابراهيم فهمى

استاذ بالأكاديمية الطبية العسكرية

عضو لجنة الثقافة العلمية بالمجلس الأعلى للثقافة

الحديث عن الثقافة العلمية قد يحتاج الى تفسير المقصود بهذا النوع من الثقافة واختلافها عن سائر عناصر الثقافة وعن العلم نفسه، وما هو الهدف المطلوب منها.

ويتفق الجميع على أننا نعيش الآن عصر العلوم العملية حيث يتوالى تراكم الكشوف والنظريات العلمية وتطبيقاتها التكنولوجية، الأمر الذى يؤثر فى حياة كل أفراد المجتمع علميين كانوا أو غير علميين. وأصبح كل الناس يستخدمون حاليا واحدا أو أكثر من تطبيقات التقدم العلمى، مثل تطبيقات الثورة الالكترونية والمعلوماتية كالتليفزيون والكمبيوتر أو حتى الحاسبات الإلكترونية الصغيرة فى أيدى التلاميذ، وكذلك تطبيقات الهندسة الوراثية التى تعمد إلى إدخال تغييرات فى التركيب الوراثى للكائنات الحية من بكتريا ونبات وحيوان وإنسان للوصول الى أنماط غذائية ودوائية وعلاجية أفضل للمجتمع، ثم هناك استخدام الطاقة النووية سواء فى الأغراض الحربية أو الأمراض السلمية كتوليد الطاقة الكهربائية وعلاج الأراض بالاشعاع. وعموما فقد تميز القرن العشرون بغلبة الفيزياء عليه حيث تم شق الذرة (أو دمجها) لاستخلاص الطاقة، وكذلك استخدام الترانسستور فى الالكترونيات ثم مرفقات السليكون الدقيقة وغير ذلك من أوجه التقدم فى فيزياء الجسيمات الدقيقة تحت الذرية وفيزياء الأجرام الكونية الضخمة من كواكب ونجوم ومجرات وثقوب سوداء ومادة مظلمة. ويرى الكثير من العلماء أننا حاليا قد بدأنا بالفعل مرحلة سيجلس على عرشها علم البيولوجيا وتطبيقاته فى التكنولوجيا الحيوية أو البيوتكنولوجيا، وهى تطبيقات قد تخطت بالفعل الضجة المبالغ فيها حول استنسال دوللى الفجة الشهيرة، للبحث فيما هو أجدى. ومن ذلك ما يتم حاليا من رسم خريطة الأطقم الوراثية أو موقع ووظيفة كل جين فى خلايا شتى الأنواع الحية من كائنات دقيقة ونبات وحيوان وانسان، وكذلك أبحاث إطالة عمر الكائنات الحية من خلال التركيبات الوراثية، ورسم خريطة مخ الانسان ووظائفه.. الخ وهذه الأبحاث قد يكون لتطبيقاتها خير للمجتمع أو شر يضر به. تطبيقات قد تفيد المجتمع فائدة هائلة وقد تعرضه لمخاطر كبيرة. ولا شك أن فى ذلك ما يثير الهواجس بين العلماء كما يثيرها أيضا بين أفراد الجمهور عامة الذين قد تصيبهم هذه الفوائد أو المخاطر. وإذن فلابد من أن توضع حدود تبين ما يجب وما لا يجب بالنسبة للتطبيقات العلمية فى المجتمع (وليس بالنسبة للبحث العلمى نفسه، فهذا شأن العلماء المتخصصين). والجمهور الذى يتلقى هذه التطبيقات ينبغى أن يشارك مع العلماء فى وضع هذه الحدود. وحتى يتمكن الجمهور غير المتخصص من القيام بمسئولية هذه المشاركة، لابد أن يحوز أفراده قدرا من الثقافة العلمية يتيح لهم الإلمام بفكرة عامة عن النظريات والأبحاث العلمية الحديثة وتطبيقاتها وتأثيراتها المحتملة أولا بأول.

كذلك فإن الإلمام بفكرة عامة عن العلوم الطبيعية والعلمية أصبح الآن ضروريا لأن العلم أساس لاغنى عنه لتقدم المجتمع، كما أنه ضرورى لاتخاذ المواقف الصحيحة فى الحياة حاليا وفى المستقبل. فالإلمام بالنظريات العلمية والمنهج العلمى ليس له فحسب دوره فى حل المشاكل العلمية، وإنما له أيضا دوره الهام فى حل مشاكل الحياة العملية اليومية.

والكتابة فى الثقافة العلمية تختلف عن الكتابة فى العلم البحت. فالثقافة العلمية تتحدث عن العلم وليس فى العلم، وهى موجهة إلى القارىء غير المتخصص ومجالها فى كتب عادية أو أى وسيلة إعلامية. أما الكتابة فى العلم البحت فموجهة إلى العالم المتخصص ومجالها فى الدوريات العلمية أو الكتب المراجع. وليس من الضرورى لمن يكتب أو يتحدث عن الثقافة العلمية أن يكون هو نفسه عالما متخصصا. وكثيرا مايكتب فى الثقافة العلمية كتاب وصحفيون تخصصاتهم أصلا أدبية أو اجتماعية أو فى العلوم الانسانية عموما. وأوضح مثل لذلك ما يكتبه العالم التربوى الكبير أ. د حامد عمار فى هذه الصفحة الثقافية من سلسلة مقالات عن معالم التحول فى العلم ومناهجه، قدم لها بتواضعه العلمى قائلا أنها حصيلة قراءات لتثرى ثقافته بقدر من زاد العلوم الطبيعية على أنه يحدث أحيانا أن يكون دارسو العلوم الطبيعية أنفسهم بعيدين تماما عن الثقافة العلمية والمنهج العلمى، كأن يقوم أحد علماء الفيزياء بتحضير الأرواح أو أن يقوم عالم طب نفسى بعلاج مرضاه بالتمائم وجلسات استحضار الجان!

هناك إذن حاجة شديدة إلى نشر الثقافة العلمية سواء بين الجمهور العام غير المتخصص أو حتى بين بعض دارسى العلوم العملية. وأى مجتمع يخطط حقا للارتقاء بنفسه لابد أن يتيح لأفراده بكل السبل الوصول إلى الثقافة العلمية والمنهج العلمى، حتى يصبح هؤلاء الأفراد القاعدة العريضة التى يمكن أن تفرز العلماء والتى تؤثر فيهم وتتأثر بهم بما يؤدى إلى نهضة المجتمع كله.

وقد أدركت المجتمعات المتقدمة أهمية نشر الثقافة العلمية، وصدرت مجلات كثيرة تتخصص فى الثقافة العلمية وبعضها عنوانه نفسه هو الثقافة العلمية.

وتحفل كل وسائل الإعلام بأبواب ثابتة للثقافة العلمية، كما تروج اصدارات كتب الثقافة العلمية ويباع بعضها بالملايين ويترجم لشتى لغات العالم. والثقافة العلمية هكذا تختلف تماما عن كتب وأحاديث تبسيط العلوم والتكنولوجيا.

وقد تحوى الثقافة العلمية أحيانا بعض تبسيط للنظريات العلمية، ولكن ذلك بهدف أكبر هو إتاحة فهم أهداف العلم ومشكلاته الاجتماعية وكيفية حلها، وليس بهدف مجرد توصيل معلومة مبسطة. وقد بدأ فى مصر مؤخرا بعض اهتمام بالثقافة العلمية ودورها فى تقدم المجتمع. وتبدى ذلك فى إنشاء لجنة للثقافة العلمية فى المجلس الأعلى للثقافة منذ أربع سنوات. ويقوم أعضاء اللجنة بنشاط كبير فى عقد الندوات وإلقاء المحاضرات وتأليف وترجمة الكتب بقدر ما تسمح الإمكانات وبقدر ما تسمح النوافذ المتاحة الضيقة. ثم تواترت الأنباء عن إنشاء القناة الثقافية بالتليفزيون. واستبشر المهتمون بالثقافة العلمية خيرا. فالتليفزيون وسيلة إعلام تكاد توجد فى كل بيت، وستجد الثقافة العلمية فى القناة الثقافية منفذا واسعا للوصول إلى الجمهور. ثم قرأنا ما ورد فى الأنباء من أسماء أعضاء اللجان فى القناة الثقافية. واتضح أن لجنة الثقافة تضم حوالى أحد عشر عضوا كلهم من كبار الأدباء والفنانين ورجال الإعلام، وليس بينهم فرد واحد يشتغل بالثقافة العلمية فى أى لجنة أخرى سوى لجنة تبسيط للعلوم، وهذا كما سبق القول يختلف تماما عن الثقافة العلمية.

ترى ما هو سبب ذلك؛ هل يعتقد القائمون على الإعلام أننا لسنا فى حاجة إلى الثقافة العلمية؟ لا أظن ذلك. ومنذ عامين تقريبا طلب من بعض المشتغلين بالثقافة العلمية ترتيب دورة تدريبية للسادة المذيعين، وكان لهذه الدورة وقعها الطيب عند الإخوة المذيعين وعند المحاضرين أنفسهم، وهو أمر اتضح مما دار فى الدورة من مناقشات وتفاعلات.

يغلب على الظن أن القناة الثقافية لن تخاصم حقا الثقافة العلمية، وأن هذا مجرد سهو يمكن تداركه، خاصة أن القناة لن تعمل قبل أكتوبر من هذا العام، والوقت مازال متاحا للعمل على تخصيص ساعات إرسال مستقلة ومستمرة لبرامج الثقافة العلمية. اللهم هل بلغت اللهم فاشهد.

متى تنفتح الجامعة على ذاتها؟

أ. د. محمد عامر

استاذ الرياضيات

كلية العلوم - جامعة القاهرة

تتطور العلوم فى اتجاهين يجعلان من الصعب على جامعاتنا - ببنائها الحالى - أن تواكبهما معا. فمن جهة يتسع كل علم ويعمق بتسارع غير مسبوق. ومن جهة أخرى يزداد تفاعل كل علم مع علوم كثيرة غيره، بشدة غير مسبوقة.

فكيف يمكن للطلاب أن يستوعبوا تخصصاتهم بكل أبعادها وأعماقها، وأيضا بكل تفاعلاتها مع غيرها من التخصصات؟ هذا أمر فوق مقدرة الفرد. لكن يمكن أن تحققه الجماعة إذا ما سمح لأفرادها، حتى من ذوى التخصص الواحد، أن يتمايزوا، بدلا من أن يصبوا جميعا فى قالب واحد فلكل تخصص مفاتيحه التى يجب أن يتقن جميع أهله التعامل معها.

وإلى جانب هذا يوجد متسع كى يدرس كل طالب موضوعات يختارها - بتوجيه أساتذته - داخل التخصص وخارجه. وبالاختيارات المختلفة للطلاب المختلفين تتكامل المعرفة، وتستوعب الجماعة - لا الفرد - كل أبعاد وأعماق وتفاعلات العلوم.

فمثلا قد يهتم أحد طلاب الاقتصاد بالجوانب الاجتماعية للنشاط الاقتصادى ويختار دراسة بعض مناهج علم الاجتماع بكلية الآداب، بينما يهتم هو أو آخر بالجوانب القانونية ويختار دراسة بعض مناهج القانون بكلية الحقوق. ويهتم ثالث بالأساليب الرياضية ويختار دراسة بعض مناهج الرياضيات بكلية العلوم، ويهتم رابع بالاقتصاد بحد ذاته ويختار دراسة مزيد من المناهج بقسمه...

هذا يتطلب من الجامعة - كليات وأقساما - أن تنفتح على بعضها البعض، حتى يمكن للطالب أن يدرس فى قسم غير قسمه، وفى كلية غير كليته. الأمر الذى يحتاج إلى إدارة راقية ومكتبات ثرية ومعامل مجهزة وقاعات درس عديدة. وليس من الصعب إعداد كل هذا. يبقى العنصر الأهم: أعضاء هيئة التدريس الراغبون فى الانفتاح والقادرون عليه، وأرجح أنهم متوافرون، فى بعض جامعاتنا على الأقل.

فى العالم سريع التغير الذى نعيش فيه تصير مهمة التعليم الأولى مساعدة الطلاب على اكتساب وتطوير المهارات، وأهمها مهارات الابداع والتعلم المستقل وحسن التعامل مع الجديد، إلى جانب تطوير أخلاقيات الحرية والتعاون مع الآخرين والعمل من أجلهم. وأرجو أن يأتى انفتاح الجامعة على ذاتها خطوة على هذا الطريق.

مفكر من عصرنا

بيير بوليه (١٩٢٥ - ١٩٩١) Boulez, Pierre

الموسيقار الفرنسى المعاصر الكبير أبرز علماء الموسيقى المبدعين فى الغرب طوال النصف الثانى من هذا القرن سواء بنظرياته حول التركيب والبناء الموسيقيين أو تحليلاته لتاريخ الموسيقى الغربية وعلاقاتها بكل من الموسيقى الغربية فى القرون الوسطى، والآسيوية والأفريقية فى العصر الحديث، وجذورها فى الموسيقى الشعبية وفى «موسيقات» العصور القديمة اللاتينية والجرمانية والاغريقية والبيزنطية - الفارسية؛ كما أكد بوليه مكانته بمساهماته فى تطوير آلات موسيقية جديدة وأجهزة استماع مبتكرة ومناهج للتأليف غير تقليدية بالتنسيق مع عدة مراكز للبحوث والتطوير التكنولوجى فى فرنسا وعدة بلدان أوروبية أثناء رئاسته لمعهد البحوث والتنسيق الصوتى والموسيقى الفرنسى اضافة الى العلامة التى تركها على فن قيادة الاوركسترا.

درس بيير بوليه فى كونسيرفاتوار باريس وأمضى ثلاث سنوات يدرس التأليف والقيادة فى ألمانيا، وزار الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى (روسيا وأوكرانيا) أكثر من مرة كما لم تنقطع زياراته للنمسا وتركيا وشمال أفريقيا والهند الصينية للدراسة وجمع أنواع الألحان والتركيبات الصوتية والموسيقية.

آمن بيير بوليه بأن المبتكرات الجديدة - فى مجالات الآلات العزف وتصميم أجهزة الاستماع، وقاعات الاستماع وأساليبه (أثناء العمل والقراءة، أو أثناء الرقص وفى العروض المسرحية والسيرك، وفى الطريق وأثناء قيادة السيارات، وقبيل النوم.. الخ) اضافة الى التغيرات التى لحقت بأذواق الجمهور وتكوينه الاجتماعى والثقافى والنفسى.. آمن بأن هذه المبتكرات تملى أن يبتكر الموسيقيون «لغة» جديدة للموسيقى، وطالب بأن يؤدى كل «عمل موسيقى» إلى إضافة ملمح جديد من ملامح أو سمات تلك اللغة الموسيقية الجديدة. وتميز أسلوب بوليه فى التأليف الموسيقى بشيئين: أولهما أنه كان «يسحب» مؤلفاته بعد عزفها ونشرها لكى يراجعها ويقوم بتطويرها فى ضوء الابتكارات الكبرى التى أدخلتها ثورة الالكترونيات منذ الخمسينيات ثم ثورة أجهزة الاتصال - الصوتية والمرئية - منذ الستينيات؛ والثانى أنه لم يجمد «رؤيته» الموسيقية عند زاوية أو حالة واحدة، فاستخدم الأسلوب «الكلاسيكى» القديم الذى بلغ ذروته فى القرن الثامن عشر (عصر الروكوكو والمنمنمات الصوتية المتكررة) واستخدم أيضا الأسلوب الرومانتيكى الفخم، الذى بلغ ذروته عند بيتهوفن وبرامز وتشايكوفسكى حتى فاجنر - بعد موتسارت - فى القرن التاسع عشر، وكتب «المتتاليات» التقليدية والسوناتات والأغنيات... وكانت أولى مؤلفاته فى قالب السوناتا غالبا وتميزت بسيطرة «ذهنية» قوية وتعبير عنيف (أشهرها تلك التى ألفها عام ١٩٤٦ ثم زميلتها عام ١٩٥٠) وفى هذا العام ألقى محاضرة شهيرة فى الكوليج دى فرانس أعلن فيها أنه يرى أن جذوره تعود الى المجددين الموسيقيين الكبار فى أوائل القرن: شوينبرج وويبرن وسترافنسكى. وقال أنه يدين بالكثير لأستاذه ميسيان الذى جمع بين أسلوب الرومانتيكيين الكبار وبين أسلوب الأناشيد الكنسية الكاثوليكية التى أثرت فى أعمال الكلاسيكيين الأوائل - والذى كان أستاذا أيضا لزميلى بوليه المشهورين: ستوكهوزين وباراكيه فى كونسيرفاتوار باريس. وفى أول كتاب لبيير بوليه: «الأبنية الموسيقية» عام ١٩٥٢ قال أن أفضل «بناء» موسيقى يسهل تطوير اللغة الموسيقية الجديدة، هو قالب «المتتالية» أولا ثم قالب «الفانتازيا» ثانيا وهما قالبان مفتوحان يتيحان التحرر من القوالب الأخرى المقفلة وحتى يمكن قطع العلاقة نهائيا بالماضى وتوضيح خصائص اللغة الجديدة من حيث: «لحظات الذروة والامتداد والكثافة».. وفى الكتاب التالى: «الشاكوش العشوائى» حيث تحدث أساسا عن التأليف للبيانو (عام ١٩٥٥) أوضح أن «القطيعة النهائية مع الماضى ليست نهائية بشكل قاطع، وإنما هى انسلاخ من الماضى يحمل معالم الأسلاف دون أن يكرر أشكالهم» وأوضح - مثل أستاذه ميسيان: «ضرورة انفتاح موسيقى العصر على كل مايجعلنا العصر قادرين على الاستماع اليه من موسيقى بفضل أدوات الاستماع الحديثة، وخاصة الموسيقى الآسيوية والأفريقية». وفى أعماله التالية (بدءا من عام ١٩٥٧) التى سيطر عليها البيانو الكهربائى (شبيه الأورج) أهمل عناصر الايقاع والشدة وتنظيم الفواصل، وتركها كلها للعازفين ولما يختارونه فى ارتجالاتهم. وفى أغنياته (بدءا من عام ١٩٦٢) التى أطلق عليها اسم: «طية وراء طية» Pli selon Pli ترك للمغنى ولمجموعة العازفين حرية التصرف فى سرعة وايقاع اللحن، وقال فى تقديمها: «انه يحاكى فى الموسيقى ماصنعه مالارميه فى الشعر وماقاله عن جمالياته، وقال ان الايقاع والعلاقات الصوتية الخارجية هى ماتشغله كمؤلف، أما السرعة والشدة فمتروكة لمن يغنى ولمن يعزف اللحن، خاصة وأنه كمؤلف قد اعتمد أساسا على الآلات التى تصنع الايقاعات فحسب (الهارب والأجراس والطبول والاكسيلوفون.. الخ)».. وكانت تلك هى السمات الرئيسية لأسلوب أعماله التالية التى أطلق عليها اسم: «الأعمال التى تتكامل» (التى بدأها عام ١٩٦٥) وتوقف عن استكمالها عام ١٩٧٣ حين تولى رئاسة «معهد البحوث والتنسيق للصوتيات والموسيقى» ليتفرغ تماما لعمله العلمى والابتكارى حتى وفاته..

بعيدا عن السياسة

من المؤكد أن نهر الخير العربي لم ولن يتوقف ولكن المشكلة أن الكثير من أهل الخير لا يدركون الطريق الصحيح والسليم لتوجيه زكاة أموالهم وما يخصصونه من أموال وأعمال لفعل الخير الى من يستحقها.

وفي نفس الوقت فإن هناك الآلاف من المحتاجين للعلاج ومواجهة متطلبات الحياة الضرورية لا يعرفون ايضا الطريق الصحيح والسليم للحصول على مساعدة من أعطاهم الله من خيره الكثير وينفقون منه لوجه الله.

وعلى الجانب الآخر من المحيط للخليج لدينا العديد من المستشفيات والمراكز والمعاهد الطبية المتقدمة والتي يوجد بها اقسام للعلاج المجاني او بأجر مخفض خاصة في العمليات الكبرى مثل القلب والمخ والاعصاب وغيرها من العمليات الصعبة التي لابد ان يلجأ المريض فيها الى الخارج في اوروبا وامريكا والتي تحتاج الى اموال طائلة لا يقدر عليها الكثير من الافراد والدول. والفقراء دائما هم الضحية لابد ان تاتيهم معجزة لانقاذهم من الامراض المتعددة التي يواجهونها امام هذه الحالات الانسانية المتعددة والموجودة بكثرة في الوطن العربي الذي يضم ايضا العديد من الاثرياء والخيرين والعلماء والاطباء النابهين الذين يزكون بعلمهم وخبراتهم لعلاج الفقراء. فإنني أدعو الى انشاء مؤسسة أو هيئة او اي تنظيم عربي لاهل الخير. وهم كثيرون على مدى امتداد وطننا العربي الكبير لجمع اموال الزكاة وتبرعات اهل الخير وزكاة اهل العلم والخبرة والاطباء وتقديمها الى المحتاجين وهم كثرة في الـ ٢٢ دولة عربية من علاج المرضى بالمستشفيات والمراكز الطبية العربية المتقدمة الى تقديم الدعم المادي والمعنوي للشباب وللاسر المحتاجة من اجل تكافل المجتمع العربي وللقضاء على نقاط الضعف التي تستغلها بعض العناصر الارهابية للتاثير على الشباب المحتاج من اجل تحقيق اهدافهم الدنيئة لخدمة مصالحهم وليس المجتمع.

فهل تجد هذه الدعوة من يتبناها؟

عربي

مسابقة سياحة في الوطن العربي الكبير (٥ - مصر)

دعوة القراء العرب لقضاء أسبوع بين القاهرة والبحر الأحمر

بعد النجاح الكبير الذي حققته مسابقة سياحة في الوطن العربي الكبير التي تنظمها بانوراما عربية. والتي اتاحت فرصة السفر والسياحة الى عدة دول عربية هي فلسطين والأردن واليمن وليبيا لقراء الاهرام.

نواصل اليوم حلقات المسابقة بتقديم مفاجأة كبيرة للأخوة الأشقاء العرب من مختلف أقطار الوطن العربي، حيث تستضيف الأهرام بالتعاون مع وزارة السياحة وهيئة تنشيط السياحة وشركةمصر للطيران ٢٥ قارئا عربيا لقضاء سبعة أيام بالقاهرة والبحر الأحمر يزورون خلالها المعالم السياحية الهامة بالمحافظتين وكذلك الآثار ومعالم النهضة الحديثة في مصر قلب العروبة النابض.كما يلتقي الفائزون بالأستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الأهرام اثناء زيارتهم لمبنى جريدتهم العريقة

وسوف تقدم شركة مصر للطيران برئاسة فهيم ريان تخفيضا بمقدار ٧٥٪ على تذاكر السفر للفائزين من الدول العربية الى القاهرة على أن يتحمل الفائز أوالفائزة ٢٥٪ فقط من قيمة التذكرة. كما تقدم الشركة تخفيضا بمقدار ٥٠٪ على خطوط الطيران الداخلية للفائزين.

وقد وافق الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة على أن تتحمل الوزارة وهيئة تنشيط السياحة برئاسة الأستاذ عادل عبد العزيز الاقامة الكاملة للفائزين بالفنادق لمدة سبعة ايام وتنظيم الزيارات اللازمة لهم للمعالم السياحية.

أسئلة المسابقة

١ - حدثت مصر للطيران أسطولها الجوي بعشر طائرات جديدة من احدث ماانتجته مصانع الطائرات في العالم. فما هو طراز احدث طائرة انضمت لأسطول مصر للطيران؟

٢ - تعتبر مصر للطيران واحدة من اقدم سبع شركات طيران على مستوى العالم فماهي اقدم شركة طيران عربية؟

٣ - تعد شبه جزيرة سيناء من أجمل مناطق السياحة وأروعها في مصر وذلك لكثرة هذه المعالم مع تنوعها . وتنقسم السياحة بسيناء الى عدة أقسام أهمها السياحة الدينية - السياحة التاريخية - السياحة العلاجية - السياحة الترفيهية فما هي أهم المعالم السياحية لمحافظة جنوب سيناء؟

٤ - قلعة صلاح الدين الموجودة بمنطقة القلعة مقصد لكل زائر أو سائح عند وصوله الى مصر.

اذكر ثلاث قلاع أثرية شهيره في مصر ومن الذي أنشأها؟

٥ - تعتبر مصرمن اغنى البيئات بمواردها من العناصر الطبيعية ذات القدرة العلاجية التي تجذب المرضى والناقهين من كافة دول العالم لما فيها من جو مستقر طوال العام الى جانب العديد من العيون الطبيعية ذات العناصر العلاجية المتميزة.

اذكر أهم المناطق التي تتمتع بالسياحة العلاجية والعيون الطبيعية في مصر؟

٦ - أذكر أماكن العرض المكشوف التي اقيمت بها أوبرا عايدة؟ ومتى أقيم أول عرض مكشوف لهذه الأوبرا في مصر؟

٧ - ماهي أهم المحميات الطبيعية في جمهورية مصر العربية وكيفية الحفاظ عليها؟

٨ - القاهرة مهد الحضارة ونبع الثقافة ومنارة الدين وملتقى العواصم الاسيوية والاوروبية والافريقية اذكر أهم المعالم السياحية والأثرية لمدينة القاهرة؟

٩ - من شيد مدينة الاسكندرية؟ وماهي أهم الدول التي تشترك في اطلاق اسم الاسكندرية عليها؟

١٠ - تقع جنوب غرب القاهرة أكبر واحة طبيعية حيث تمتاز بطبيعتها وما اسم الواحة؟ وماهي أهم المعالم السياحية بها؟

١١ - تزخر القاهرة مدينة الألف مئذنة بكل مايمثل فن العمارة الاسلامية من مساجد ومدارس.

اذكر أول جامع أنشيء بمصر؟

١٢ - عروس المشاتي حيث الطبيعة الرائعة والهدوء والسكينة والمناخ الجاف المعتدل وكذلك فهي البوابة الى قلب القارة الافريقية.

- اذكر اسم هذه المحافظة في جمهورية مصر العربية وأهم المعالم السياحية والأثرية بها؟

شروط المسابقة

١ - مطلوب من كل مشترك الاجابة عن عشرة أسئلة فقط من الأسئلة السابقة.

٢ - ترسل الاجابات مرفقا بها كوبون المسابقة الى: جمهورية مصر العربية - القاهرة - جريدة الاهرام شارع الجلاء

٣ - أخر موعد لتلقي الاجابات نهاية شهر يوليو القادم.

٤ - الاشتراك في المسابقة مقصور على القراء العرب فقط.

كوبون المسابقة (٥ - مصر)

الاسم:..........

المهنة:..........

جهة العمل:..........

السن:..........

العنوان :..........

تليفون :..........

«مجلس الجن».. في سلطنة عُمان

تعتبر الكهوف احد المتاحف الطبيعية التي تزخر بها السلطنة حيث شكلت بجمال تكوينها وتعدده وتنوعه خاصة بقبوعها في جوف الارض او بين احشاء الجبال ظاهرة جغرافية فريدة ولوحة جمالية ضمت ايحاءات جيولوجية ومناخية متباينة.

وتعد «الكهوف» دلالة على تنوع تضاريس الطبيعة العمانية فضلا عن كونها لاحد المقومات السياحية المهمة ومصدرا للجذب السياحي الذي يستقطب كل من عشق حب اكتشاف المجهول وحب المغامرة نظرا للغموض الذي يكتنف عوالمها والجمال الاخاذ الذي وضعه الله ليتفكر فيه الانسان.

في مغزى الحياة بعد ان كانت الكهوف في العصور القديمة تستخدم كمنزل للانسان القديم او كملجأ يحتمي به من اخطار الخصوم.

ويعرف الكهف الذي استخدم في فترات تاريخية سحيقة كملجأ للانسان بانه فتحة طبيعية في الصخور وتكون بعض الكهوف بسبب ذوبان وتحلل الصخور ويبدأ تكونه بتكون احماض مخففة بفعل تحلل ثاني اكسيد الكربون في مياه الامطار التي تقوم باذابة الصخور مكونة كهفا تحت الارض ثم تحدث عملية معاكسة عندما تنخفض المياه الى ما تحت سطح مستوى الكهف حيث تترك المعلقات والصاعدات التي تزين سقف الكهف وجدرانه وارضيته من الرواسب التي تخلفت عند انخفاض مستوى المياه.

وتوجد في بعض الكهوف شعيرات دقيقة جدا من كريستال الجبس وبعض البحيرات تحت الارض توجد بها انواع نادرة من الاسماك الوردية العمياء.

وتزخر سلطنة عمان باكثر من ٢٠٠ كهف بعضها معروف والبعض الآخر منها في طور الاكتشاف حيث توجد معظم الكهوف في السلطنة في جبال المنطقة الشرقية والمنطقة الداخلية ومنطقة الظاهرة وجبال ظفار من المنطقة الجنوبية ومن اشهرها كهف مجلس الجن وكهف الكتان والفلاحي وجرنان ومقل والهوتا وكهوف وادي دربات بمحافظة ظفار وكهف طوي عنبر والمرنيف والمغسيل.

ويعتبر كهف - مجلس الجن - من اهم الكهوف المعروفة حاليا في السلطنة واكبرها على الاطلاق حيث يعد من اكبر الكهوف في العالم بالقرب من الحد الشمالي من هضبة سلمى بجبال بني جابر بالقرب من قرية فنس التي تقع على الطريق الساحلي الذي يربط طيوي وضباب بالمنطقة الشرقية

ويأخذ الكهف شكلا دائريا يبلغ من السعة ما يمكنه من استيعاب عشر طائرات جامبو كبيرة على ارضه بكل سهولة كما ان ارتفاعه يسمح بوقوف اربع من هذه الطائرات فوق بعضها حتى تصل الى سقفه حيث تبلغ مساحة ارضيته حوالي ٥٨ الف متر مربع وسعته ٤ ملايين متر مكعب كما يصل طوله الى ٣١٠ امتار وعرضه ٢٢٥ مترا بينما تبلغ المسافة من الارض الى السقف الذي هو على هيئة القبة ١٢٠ مترا.

ويعتقد ان هذا الكهف تشكل في الدهر الرابع الذي بدأ منذ مليون سنة خلت عندما سادت العصور المطيرة الطويلة منطقة عمان واكتشف هذا الكهف لاول مرة.

ووضع على الخريطة اثناء تنفيذ برنامج الهيئة العامة لموارد المياه للبحث عن الصخور الكربونية بالسلطنة بغية اكتشاف احتياطات مائية جوفية.

كما ان هناك العديد من الكهوف معروفة لدى المديرية العامة للسياحة منها كهف الكتان الذي يقع على بعد ٨ كيلو مترات الى الشمال من ولاية عبري وكيلو مترين جنوب غرب العراق حيث يتم الدخول اليه من فتحة دائرية افقية قطرها اقل من متر ولا يمكن المرور عبرها إلا زحفا على البطن.

ويعتبر كهف الكتان مثالا نموذجيا للرواسب الكلسية المتدلية والصواعد الكلسية والاعمدة والاحجار الانسيابية والخيوط الرقيقة جدا من الجبس اضافة الى انه مليء بغابة من الترسبات الملونة

اما كهوف وادي دربات بمحافظة ظفار الستة فتقع على بعد ٤٠ كيلو مترا الى الشرق من مدينة صلالة وعلى بعد ١٢ كيلو مترا من ولاية طاقة . فالوادي عبارة عن منطقة سياحية يتميز بجماله الطبيعي الذي يشمل الاقواس الصخرية والبحيرات والكهوف والحياة البرية.

وتعتبر منظومة كهوف وادي دربات فريدة من نوعها حيث تتدلى العشرات من الترسبات من سقوفها مثل الثريات طول بعضها يصل الى اكثر من مترين تتدلى وتقع بقية الكهوف ككهف الهوتا في الجزء الجنوبي من الجبل الاخضر وكهف الفلاحي في ولاية الحمراء وكهف جرنان بولاية ازكي وكهف قرن كم بقرية الصالحة بولاية الحمراء بالمنطقة الداخلية وكهف مقل بولاية وادي بني خالد. وكهف وادي رخيوت بمحافظة ظفار وقال مصدر بالمديرية العامة للسياحة إن الكهوف تعتبر المقومات السياحية التي تتمتع بها السلطنة اذ تعد مصدر جذب سياحي ولها زوارها الذين يقدمون من مختلف دول العالم للتعرف على ما تحتويه هذه الكهوف من جيولوجيا خصوصا ان السلطنة تتميز بجغرافيا فريدة جدا تنفرد بها عن باقي الدول في المنطقة.

واضاف ان المديرية العامة للسياحة بالتعاون مع بعض الجهات العالمية استعانت بخبراء نمساويين لاجراء مسح كامل لاهم الكهوف الموجودة في مختلف مناطق السلطنة وذلك لوضع التقويم اللازم لاستغلال هذه الكهوف سياحيا وبحث فرص تطويرها واقامة عدد من المشاريع السياحية لجذب عدد كبير من السياح الذين يعشقون حب المغامرات.

واشارت البيانات التي جاءت في التقرير الذي تقدم به الفريق على ضوء زيارته التي استمرت اسبوعين الى ان السلطنة تزخر بالعديد من الكهوف التي يمكن استغلال بعضها سياحيا

وقال المصدر ان المديرية العامة للسياحة تقوم باجراء دراسات ميدانية حول هذه الكهوف وامكانية استغلالها سياحيا معربا عن امله في ان تستغل هذه الكهوف في المستقبل القريب من قبل المستثمرين المحليين والاجانب والقيام بالدعاية اللازمة كمواقع سياحية من الدرجة الاولى يقصدها السياح المحليون والاجانب من مختلف دول العالم خصوصا ان المديرية تبذل قصارى جهدها لتكشف معظم الكهوف وذلك من اجل ابرازها والتعريف بها دوليا لجذب المزيد من السياح الذين يعشقون سياحة المغامرات.

فتحي محمود

حكايات عربية

المستشار محمود كيكي المستشار الاعلامي لسفارة المملكة العربية السعودية يستعد لمغادرة القاهرة عائدا الى بلاده بعد ان امضى سنوات حافلة من العمل المخلص والنشاط الدءوب استطاع من خلاله أن يكون مجموعة كبيرة من العلاقات المتميزة مع الاعلاميين والسياسيين . ويقيم الصحفيون حفل تكريم له بعد غد بنادي الصحفيين بالاضافة الى حفل أخر بالاهرام يوم الاثنين القادم.

محمود كيكي

ومع التمنيات بدوام التوفيق في عمله المقبل بالمملكة إلا انه سيظل على اتصال وزيارة دائمة لوطنه الثاني مصر.

● السفير مجدي الظفيري مندوب الكويت الدائم بالجامعة العربية أقام حفل عشاء على شرف نائبه علي النخيلان قبل سفره الى فيينا بعد ترقيته وتعيينه بالسفارة الكويتية بفيينا وشارك في الحفل عدد كبير من اصدقاء مجدي وعلي من الدبلوماسيين الكويتيين وعلى رأسهم سفير الكويت بمصر فيصل الخالد والمركز الاعلامي الكويتي والاعلاميون اصدقاء السفير مجدي والدبلوماسي علي النخيلان

● تم تعيين الزميل محمد الوعيل كأول رئيس تحرير لجريدة المسائية التي تصدر من السعودية ويعتبر الوعيل من الكفاءات الصحفية فقد كان يعمل نائبا لرئيس تحرير جريدة الجزيرة سابقا قبل تولي منصبه الجديد ويأتي تقييد الوعيل بعد موافقة وزارة الاعلام السعودية ومجلس ادارة جريدة الجزيرة على التعيين.. وتصدر المسائية من مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر.

● دورة مهرجان قرطاج الدولي الصيفي بدأت يوم الاربعاء القادم وشهدت احتفالات خاصة بمناسبة لاختيار تونس عاصمة ثقافية لهذا العام.

وصرح مختار الصالح مدير المهرجان بان دورة هذا العام تتضمن برامج متنوعة تغطي مجالات متنوعة في المسرح والموسيقى وعروض الباليه والجاز والمنوعات.

● قررت الحكومة السورية استخدام شبكة انترنت في مرحلة تجريبية تنتهي في سبتمبر المقبل من خلال تزويد ١٥٠ مشتركا بالشبكة يتوزعون حتى الآن على الادارات الرسمية

وقال غسان اللحام نائب رئيس الجمعية العلمية السورية للمعلوماتية وعضو اللجنة المكلفة بحث استخدام شبكة انترنت في سوريا ان القرار السياسي اتخذ باستخدام انترنت على نطاق واسع في سوريا

واضاف الا انه من المبكر تحديد عدد المشتركين المحتملين باعتبار ان المسألة مرتبطة بالراغبين وبالقادرين على استخدام الشبكة وليس بقرار من الدولة بتحديد عدد هؤلاء

واوضح اللحام ان الفترة التجريبية التي تستمر ستكون كافية للجنة المكلفة بالاشراف على المشروع وللشركة التي تعهدت بتأمين التجهيزات اللازمة لدراسة الجدوى في السوق السورية ولتقدير عدد الراغبين في استخدام الشبكة.

● عثر علماء الاثار في دولة الامارات العربية المتحدة على مقبرة جماعية دائرية يترجح ان تاريخها يعود الى ٤٣٠٠ سنة وانها اكبر مقبرة يتم اكتشافها في شبه الجزيرة العربية بالكامل وقد عثر على المقبرة في امارة رأس الخيمة احدى الامارات السبع التي تشكل دولة الامارات العربية ويقول الخبراء انها تعكس براعة فائقة في تكنولوجيا البناء ومعرفة العمانيين القدماء في المنطقة بعلم الرياضيات

الخميس أحلى أيام «أصيلا»

مدينة أصيلا بلدة جميلة جدا في المغرب يقصدها السائحون العرب والأجانب خاصة خلال موسمها الثقافي في شهري يوليو وأغسطس.

لقد عرفت أصيلا باعتمادها على الصيد. فبحارها الجميلة وشواطئها الذهبية الممتدة الى أبواب المدينة كثيرة.

يوم الخميس هو يوم الحركة الدائبة بالنسبة لهذه المدينة المغربية فهو يوم السوق حيث يجتمع البائعون بسلعهم المختلفة حيث يرتدون الملابس الملونة بالوان الخضر المتنوعة. انه منظر يوحي بالحيوية والنشاط وتبقى السوق مناسبة تعج فيها الحركة والنشاط وتعتبر سوق أصيلا نموذجا حيا لذلك.

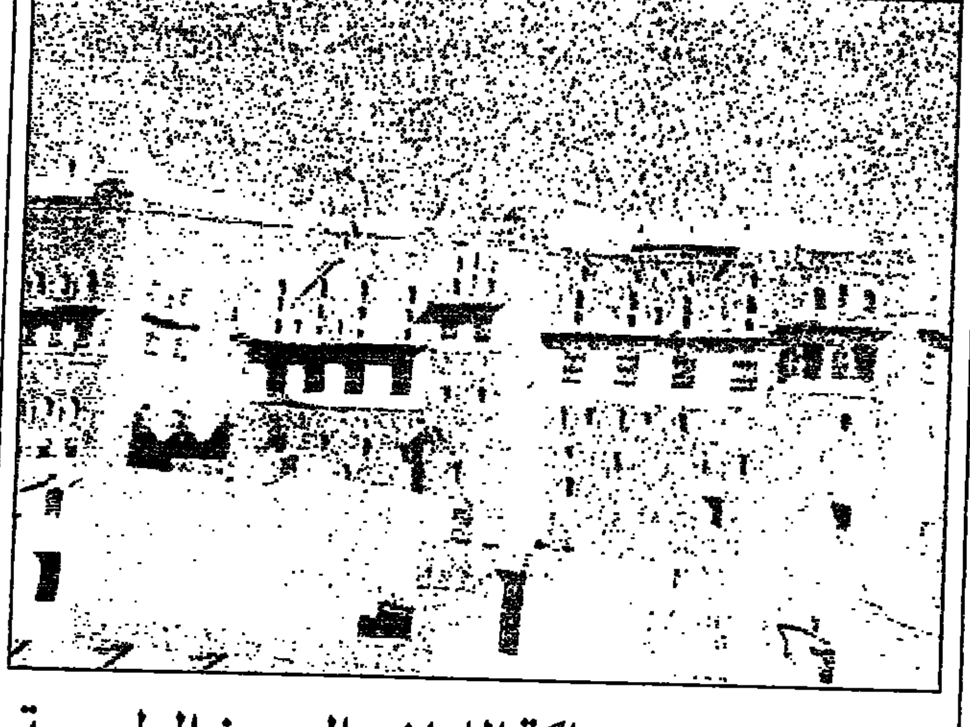
برج الشرف وهي كنيسة برتغالية قديمة وهذا البرج من المعالم التي يحرص السائحون على مشاهدتها بالاضافة إلى قصر الريسوني الذي أصبح اليوم مركزا ثقافيا ويعتبر هذا القصر من اجمل وأبهى ما يمكن ان تراه في اصيلا باسوارها البيضاء المطلة على البحر وهندسته الرائعة وفوق كل هذا فإن موقعه المتميز مكنه من احتلال مكانة مهمة في أصيلا.

وتبقى أصيلا المدينة المغربية الفريدة من نوعها فقد اضحت مشهورة بفضل مهرجانها الثقافي ولكن لولا جمال المدينة ومناخها الجميل لما كان للمهرجان الثقافي وجود على أرضها.

وتبعد أصيلا عن طنجة بـ ٤٩ كيلو مترا وللتاريخ لقاء معها من خلال مآثرها التي مازالت تشهد بماضيها العريق. فأصيلا تتربع على مكان استعمله الفينيقيون قديما مركزا تجاريا، وبعد احتلال الرومانيين لها اضحت هذه المدينة باكملها رومانية.

لقد حافظت المدينة القديمة على أسوارها المطلة على البحر وأبوابها الاثرية كباب البحر وباب الحمر وباب الجبل وفي سنة ١٥٥٠ أرجع البرتغاليون المدينة الى السلطان السعدي وأصبحت مستعمرة اسبانية مدة لكنها ضمت أخيرا للمملكة وبذلك توجت كعاصمة للريف المغربي.

شريف جوهر



حضر موت... مملكة اللبان والعيون الطبيعية

الجنوب الشرقي من اليمن تقبع حضر موت بتضاريسها المتكاملة والتي تعكس مقومات سياحية غنية تتوزع بين السهول الساحلية وهضاب وجبال يصل ارتفاعها الى ٢٠٠٠ متر فوق مستوى البحر ومساحات واسعة من الربع الخالي تحتضن وادي حضر موت اكبر الأودية واخصبها في شبه الجزيرة العربية ويبلغ طوله ١٦٥ كم ولحضر موت ماض عريق وتاريخ ضارب في القدم ولكن شهرتها الاقتصادية ارتكزت على تجارة اللبان الذي كانت المرض الاوسع لتجارته وانتاجه لدرجة ان احد حكامها لقب بملك اللبان. كما اهتمت بالزراعة واقامة السدود والقنوات ومن ابرز المناطق السياحية في حضر موت مدينة المكلا العاصمة وتبعد عن صنعاء بمسافة ٦٦٧ كم وتتميز بنمط معماري فريد يجمع بين عناصر الفن العربي ونمط جنوب شرق آسيا. ومن معالم المكلا حصن الغويزي الواقع عند مدخل المدينة على رابية صخرية وبني عام ١٨٨٤ م وقصر معين الذي بناه السلطان عمر القعيطي وتتمتع حضر موت بامكانات طبيعية هائلة للسياحة العلاجية من خلال العيون الساخنة التي يزيد عددها على خمسين في مناطق الحرشيات وتباله والحامي وثوبان وحصويبر. ويعد غيل باوزير الذي يبعد عن المكلا بحوالي ٣٥ كم منطقة سياحية رائعة، وكان قديما محطة لقوافل الجمال ويشتهر الغيل بزراعة اجود أنواع التبغ وكثرة ينابيع المياه

أما مدينة الشحر الساحلية فقد عرفت كمنفذ تجاري لصادرات اللبان التي كانت تأتي بها القوافل من اقصى شرق المهرة الى شبام ثم الشحر ليصدر الى الخارج، كما كانت الشحر إحدى اسواق العرب الموسمية قبل الاسلام وواسطة التبادل التجاري بين اليمن وكل من الهند والخليج العربي ومصر وشرق افريقيا ويهتم الزائر لحضر موت بالاطلاع على المباني الفخمة في مدينة شبام التاريخية والتي تتألف من سبعة أو ثمانية طوابق من الطين اللبن المخلوط بالتبن ولذا اشتهرت بناطحات السحاب وهي تبدو مزخرفة ومتناسقة في ألوانها

وبها يقع حصن شبام وجامعها المبني في القرن الثامن الميلادي أيام الخليفة العباسي هارون الرشيد.

وتشتهر مدينة سيئون بأسواقها التقليدية وصناعاتها العريقة وغابات النخيل الكثيفة. كماتعرف تريم بأنها أحد معاقل العلم والثقافة منذ عهود ملوك كندة قبل الاسلام وحتى اليوم وتملك مكتبة ضخمة تحتوي على اكثر من خمسة آلاف مخطوطة نادرة.

وحضر موت أيضامهبط للأنبياء والرسل. وبها بقاع مقدسة يعتقد انها تضم وفاة اثنين من انبياء الله هما هود وصالح. ويقع قبر هود شرق مدينة تريم بحوالي ٩٠ كم ويزوره الراغبون من اليمن وكافة انحاء العالم خلال الفترة من ٦ - ١٣ شعبان من كل عام. وعلى هامش الزيارة يقام سوق موسمي للتجارة.

صنعاء: ابراهيم العشماوي

الديناصورات عاشت في الجزيرة العربية منذ ٦٥ مليون سنة

دلت الاكتشافات التي تمت مؤخرا على ان الديناصورات عاشت في شبه الجزيرة العربية منذ ٦٥ مليون عام عندما كانت هذه المنطقة الصحراوية خضراء وملتصقة بافريقيا.

وجاء العثور على حفريات عظام ديناصورات في سلطنة عمان ليثير مخيلة سكانها الذين تصوروا جبال بلادهم القاحلة مغطاة بالغابات الوارفة التي ترويها انهار تتدفق منها المياه مثل الشلالات الى المحيط.

ويذكر الخبراء ان «الديناصورات جاءت على الارجح من افريقيا عندما كانت شبه الجزيرة العربية تشكل قسما من القارة السوداء».

وقالوا ان بقايا الديناصورات التي عثر عليها تثبت انها ليست بقايا قطيع تائه لانها تنتمي الى سلالتين كبيرتين من الديناصورات احداهما الديناصورات الزاحفة مثل «البرونتوصور» الذي يبلغ طوله ثلاثين مترا والثانية الديناصورات الطائرة مثل «البتيرانودون».

واضافوا أن هذه الديناصورات من الفصيلة النباتية «آكلة الاشجار وهو ما يدل على وجود غابة ضخمة من الاشجار في المنطقة».

وقال الخبراء هنا ان انقراض الديناصورات في العصر «الكريتاوي» او الطباشيري في نهاية الحقبة المتوسطة التي تمتد من ١٤٤ مليون سنة الى ٦٥ مليون سنة مضت، مازال يشكل لغزا. موضحين ان هناك نظريتين.

تمثل النظرية الاولى في حدوث ثورات بركانية تسببت في غيوم وانخفاض درجات الحرارة الى ما دون عشر درجات مما ادى الى قتل النباتات التي تعد الغذاء الوحيد الذي تقتات عليه الديناصورات. والنظرية الثانية تتحدث عن سقوط عدد من الشهب والنيازك على الكرة الارضية احدثت حفرة ضخمة تحت سطح الارض وهو ما نجم عنه نفس الآثار التي اثارتها البراكين.

ولضافوا ان نظرية النيازك هي الارجح بسبب العثور على حفر عمرها ٦٥ مليون سنة بمنطقة حقف وكذلك وجود حفرة مشابهة في منطقة جدة الحراسيس على بعد ٥٠٠ كم مسقط مما يؤكد اسباب انقراض الديناصورات قبل ٦٥ مليون سنة.

ويفترض ان تستانف الابحاث عن الديناصورات في ايلول/ سبتمبر المقبل.

واشار الخبراء الى انه ربما تكون السعودية واليمن من المناطق التي عاشت فيها الديناصورات لان لهذين البلدين واجهة بحرية على افريقيا التي كانت احدى النقاط الرئيسية لحيوانات ما قبل التاريخ مع الهند وامريكا الشمالية.

طارق عزب

مسرحية بلغة «الاشارات» في المغرب

في تجربة مثيرة وشيقة هي الأولى من نوعها على مسارح المغرب قدمت فرقة جمعية النصر للصم والبكم مسرحية بلغة الاشارات

وبداية التفكير في إقامة هذه الفرقة المسرحية كانت . كما يقول مصطفى تيسير كاتب العمل المسرحي ومخرجه . عندما عرض عليه الاشراف على تدريب وتأهيل مجموعة من الشباب المصابين بعاهة الصم والبكم لتقديم أعمال مسرحية ويضيف لقد تخوفت في البداية من خوض هذه التجربة خاصة انى غير ملم بلغة الاشارات الخاصة بالمعاقين ولكن من خلال تدريبي معهم اتضح لي أنهم يتمتعون بحس مسرحي يفتقده الأصحاء ذلك لانهم يتمتعون بحساسية مدهشة في التقاط وعكس تعابير الوجوه. وخاصة حركة العيون أمام الكاميرا من احداث ديناميكية وانسجام تام بين أعضاء هذه الفرقة بالإضافة الى انهم يقدمون حوارا مسرحيا صامتا دون أي تصنع أو مبالغة كالتي يستشعرها المشاهد في الأعمال المسرحية الاخرى، وهذه العوامل مجتمعة أسهمت في ايصال الفكرة المسرحية الى المتلقين خلال فترة وجيزة وبالتالي اكتملت كل عناصر المشهد المسرحي لتخرج في النهاية عملا مسرحيا متكاملا لا يختلف عن غيره من الأعمال المسرحية.

أما نص هذه المسرحية للصم والبكم فيتحدث عن امرأة تضيع ابنتها الصغيرة في زحام زوار احدى الحدائق الكبرى وداخل هذه الحديقة توجد عدة أنماط بشرية فيجسد الممثلون بالحركة والاشارة صراع الإنسانية التقليدي بين الخير والشر الذي يدور داخل الحديقة اذ من هؤلاء من ابدى استعداداً للبحث عن الطفلة الضائعة والبعض الآخر منهم استغل الموقف لارتكاب جرائم شائنة كالسرقة ويسدل الستار في نهاية المسرحية بمشهد سار حيث تجد الأم المفقودة طفلتها الضائعة. فتعم السعادة والفرحة أرجاء الحديقة

ولقد كان ملحوظاً اقبال الصم والبكم على تشخيص عواطفهم اثناء فترة الاستراحة بمؤسسة الصم والبكم بالمغرب فاتجه مدير المدرسة لاستقطاب هذه العواطف. وحاول ان يؤسس حولها عملا مسرحيا «فكلف» احد خريجي المعهد العالي للتنشيط الثقافي والمسرحي في الرباط وهو مصطفى تيسير بمحاولة تحسيس هذه المواهب في عمل مسرحي ما. وكتب مسرحية ضياع طفلة واستطاع هؤلاء المعاقون عرض عواطفهم

وفي بداية التجربة كان المخرج متخوفاً من انه غير ملم بلغة قواعد الاشارات الخاصة بالمعاقين. وقد يعرف الممثلون هذه الاشارات ولكن ماذا عن الجمهور الذي ربما لا يعرف هذه اللغة لكن المعروف ان هناك نوعا مسرحيا هو مسرح «البانتومايم» ولديه اقبال من جانب الجمهور العادي. فالمسرح هو لغة المخاطبة بالحركة وليس الحوار. فالمخرج حرص على ابلاغ خطاب عن طريق الراوي الذي يتدخل في بعض الأحيان ليشرح للجمهور العادي مجريات الأمور على المسرح

وبالنسبة للمشرف على الفرقة ابراهيم الحامد . فبعد اطلاعه على هذه الرغبة التي جاءت بطريقة تلقائية طلب من وزارة الثقافة التي تشرف على المعهد العالي للتنشيط الثقافي والمسرحي بأن تعمم بمخرج ووافقت الوزارة على هذه الرغبة والبوادر تشير الى ان هناك مشروعات مسرحية للصم والبكم سنلتقي فيما بعد ستعم في مرحلة قادمة مسارح المغرب بلا استثناء

سيد صالح

حياة الصحراء.. تعود في الامارات

احدث مشروعات التراث في الامارات يستهدف تحويل منطقة الشندغة في مدينة دبي إلى مركز مجمع يعكس حياة الآباء والأجداد في الامارات في اشكالها الثلاثة والتي استمرت لآلاف السنين في الصحراء وعلى السواحل وفي البحر وذلك بالاعتماد على ثلاث ركائز اساسية تتمثل في بيت الشيخ سعيد ال مكتوم الذي يطل على خور دبي الشهير ومنطقة رأس الخور بالاضافة إلى قريتي الغوص والتراث اللتين تم انشاؤهما العام الماضي فقط

تشرف بحضور باهتمام ومتابعة مباشرة من آل مكتوم ابناء العائلة الحاكمة في دبي منذ عام ١٨٣٣ حتى الآن ويتابعه بصفة شخصية الشيخ محمد بن راشد ال مكتوم ولي عهد دبي ووزير دفاع الامارات وتتولى تنفيذه بلدية دبي

وبالرغم من وجود المراكز التراثية الثلاثة في موقع واحد تقريبا إلا انها تعكس الحياة التراثية الاماراتية القديمة بكامل معانيها بالاضافة إلى ما تعكسه من فنون العمارة الخليجية القديمة التي كانت سائدة في منطقة جنوب الخليج تقليديا خلال القرون الماضية والتي تراعي الخصوصية الكاملة للحياة الاسرية وبالذات في بيت الشيخ سعيد مع وجود البراجيل وهي ابراج الهواء او ملاقط الهواء التي عرفها السكان قديما كمكيفات طبيعية ساعدت السكان على مواجهة قسوة الطقس الحار قبل انتشار المكيفات الكهربائية في المنازل الحديثة وتشمل فنون العمارة التي تعكسها المراكز الثلاثة الزخارف الاسلامية والابواب والمشربيات الخشبية والفواصل والاقواس بين الحوائط وعلى الممرات والابواب والحوائط السمكية التي استهدفت منع تسرب الحرارة إلى داخل البيوت قديما.. بالاضافة إلى انه تم اعادة ترميم بيت الشيخ سعيد ال مكتوم بنفس وسائل بنائه قديما والتي اعتمدت على الاحجار المسامية التي كانت تستخرج من مياه الخور واستخدام «الجص» كمونة لربط الاحجار ببعضها بدلا من الاسمنت الذي لم يكن معروفا قبل ١٥٠ عاما هي عمر البيت

اما قريتا التراث والغوص واللتان تشرف عليهما جمعيتا التراث والغوص في الامارات فتمثلان مركزين تراثيين هامين فالاولى تعكس الحياة التراثية في الصحراء، والارتباط بين حياة البدو والجمل والنخلة والخيل وتظهر اساليب حياة البدو في خيمة الشعر والبيت الصيفي المصنوع من جريد النخيل ودور بئر المياه «الطوي» في حياة البدو وحياة البدوية اليومية في السقاية وصنع الملابس والغزل والمطبخ واعداد الطعام الشعبي وغيرها من سبل الحياة اليومية اما قرية الغوص فتعكس كافة عناصر التراث المرتبط بالحياة البحرية لابناء الامارات وهي حياة ثرية للغاية تعادل في ثرائها حياة البر إن لم تزد عنها وتحوي قرية الغوص نماذج للسفن الخشبية التقليدية التي استخدمها ابناء المنطقة والتي تعرف محليا باسماء «البوم» و«الجلبوت» و«السنبوك»

دبي - فريد وجدي

قضية للمناقشة: الحياة فى الكون .. بدأت بالمصادفة؟!

يعرض القضية: فتحى أبو العلا

تؤكد الأبحاث العلمية الدقيقة أن الكون والحياة يستحيل أن يوجدا بغير خالق وان الخالق الأوحد جل وعلا هو الله سبحانه وتعالى مصدر الخلق، وبدونه محال أن تكون هناك حياة وحول الابحاث والدراسات العلمية التى تؤكد ارتباط الخلق بالخالق عز وجل.

يوضح الدكتور مسلم شلتوت رئيس قسم بحوث الشمس والفضاء بالمعهد القومى للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية بحلوان أن النتائج النهائية لجميع الباحثين تؤكد استحالة بداية الحياة فى الكون بطريقة عفوية أو بالمصادفة كما يقول علماء الغرب انه لابد من قوى سامية غير مادية قامت باتمام هذه العملية ـ عملية تحول المقومات العضوية للحياة ـ الى حياة فعلا ونحن نقول ـ والكلام لمحدثنا أن هذه العملية نتيجة لعملية خلق الهيئة قام بها الله سبحانه وتعالى الخالق وحده لاشريك له فى الملك ولاولد وله الحمد سبحانه وتعالى عما يصفون.

وحول العلم والأبحاث العلمية يضيف رئيس قسم بحوث الفضاء فيقول لقد تبين فى الثمانينات أن المادة الكونية الموجودة فى المجرات الاخرى ـ المجرات الخارجية ـ يوجد فيها كثير من الجزيئات العضوية، والمعقدة جدا فى بعض الأحيان وهكذا اكتشف العلماء الالمان فى إطار المهمة التى نفذتها مركبة الفضاء جيوتو عام ١٩٨٦ مادة عضوية معقدة فى نواة المذنب هالى ولذلك ركز علماء البيولوجيا الكونية اهتمامهم لدى البحث عن مكان أو اماكن نشأة الحياة، التى تتوافر فيها الظروف الطبيعية لنشوء الحياة من حرارة ومواد غازية.

اضافة الى ذلك فان وجود الماء هو ايضا شرط مهم لنشوء الحياة وهذه الشروط كانت متوافرة قبل نحو أربعة مليارات سنة على سطح الارض(وجعلنا من الماء كل شيء حي) صدق الله العظيم.

وينطلق العالمان الفلكيان سير فريد هويل وشاندرا اويكرا مسينغ من بريطانيا ، من نفس الحسابات الاحتمالية التى اعتمدها العالم الألماني راكابلان ويزعمان بناء على ذلك أن نشوء الحياة بالمصادفة عملية معقدة جدا الى درجة انها لايمكن أن تكون قد حدثت فى منطقة صغيرة بحجم الأرض، وأن عمر الأرض القصير نسبيا بالمقارنة بعمر الكون، لايكفى لوقوع الاحتمال الذى ادى الى نشوء الحياة بالمصادفة.

من هنا سواء الحياة بدأت فى الأرض أو جاءت للأرض من الفضاء فلابد لها من خالق.. هو الله الواحد الأحد.. لاشريك له فى الملك ولاولد.

وأوضح الدكتور شلتوت فى عام ١٩٣٨ انه حاول العالمان الالمانيان فى جروت وهـ.زوس اجراء تجارب ترمى الى تحويل المادة الجامدة الى مادة حية، فقاما بتسليط أشعة فوق بنفسجية على خليط من غاز ثانى أوكسيد الكربون وبخار الماء، ولاحظا بعد فترة من الزمن تشكل مادتى الفورمالين وجلوكسال وهما جزيئان عضويان يرتبطان ارتباطا وثيقا بالحياة.

وفى عام ١٩٥٣ تابع فى شيكاغو بالولايات المتحدة الامريكية العالم س.ل. ميلر التجارب التى بداها جروت وزوس بالمانيا حيث قام ميلر بتحضير جو مشابه للغلاف الجوى الأرضى فى بداية تشكله وتلك بأن خلط بخار الماء مع الأمونيا والميثان والهيدروجين ووضع الخليط فى وعاء مغلق ثم عرض الوعاء لتفريغ شحنات كهربائية متلاحقة حاكى بها البرق الذى يحدث فى الغلاف الجوى للارض وبعد أسبوع من بدء التجربة وجد ميلر فى أسفل الوعاء احماضا أمينية.

وقد تلاحقت جهود كثير من العلماء فى اجراء تجارب مماثلة خلال الخمسينات والستينات فى هذا القرن ونجح العديد منهم فى جعل الأحماض الامينية تشكل بروتينات كبيرة الجزيئات، أى عناصر لاوجود لها الا فى الطبيعة الحية.

د.مسلم شلتوت

أدت التجارب الى إجراء تقديرات عن مدى احتمال نشوء البروتينات تحت شروط معينة ومن ثم الى نشوء خلايا حية. اما الكيفية التى تحدث بها هذه العملية فلم تزل حتى الآن مجهولة تماما، كما ان الشيء المؤكد حتى الآن أيضا هو ان احتمال توافر الشروط اللازمة لحدوث هذه العملية ضعيف جدا الى درجة غير قابلة للتصور.. بمعنى ان مبدأ المصادفة يكاد يكون مستحيلا او منعدما تماما.. ولابد لهذه العملية من خالق.

فى عام ١٩٧٢ وصف العالم الالمانى ركابلان هذه المسألة على النحو التالى: ـ إن احتمال اجتماع البروتينات المناسبة بمحض المصادفة فى جزيء انزيمى محدد تتألف سلسلته الكيميائية، مثلا من مائة حلقة فى الأحماض الأمينية، ضعيف جدا الى درجة لايتصورها العقل ليست بنسبة واحد الى المليون أو واحد الى المليار بل بنسبة واحد الى أكثر من عشرين ضعف المليون وضع أمامه ١٣٠ صفر.

واذا ماعلمنا ان عدد الذرات الموجودة فى الكون كله المرصود بالتلسكوبات البصرية والراديوية والاقمار الصناعية خارج الغلاف الجوى للأرض، وبناء على علم نظام الكون (الكوزمولجى) وحساباته ، فان عدد هذه الذرات لايزيد عن أربعة عشر اضعاف المليون فى الكون

بعد ١٠٠ عام من وفاته:

الأفغانى لايزال نموذجا شامخا للتجديد الاسلامى

إن الشرقيين كلما ارادوا الاعتذار عما هم فيه من الخمول الحاضر قالوا : افلا ترون كيف كان اباؤنا . نعم لقد كان اباؤكم رجالا ولكنكم انتم اولا د كما انتم . فلا يليق بكم ان تتذكروا مفاخر ابائكم الا ان تفعلوا فعلهم.. هذه الكلمات قالها الافغانى منذ اكثر من مائة عام تعليقا على القول بان العرب قد اكتشفوا امريكا قبل الاوروبيين .

متابعة: محمد يونس

ولو كان بيننا اليوم لقالها مرة اخرى فلايزال موقفنا من انجازات الحاضر سلبيا ولا يتجاوز فى كثير من الاحيان مجرد البحث عن نظير له فى ماضينا حتى اصبحت الاحالة الى الماضى بديلا سهلا عن الانجاز فى الحاضر '

كلمات جمال الدين الافغانى التى اشار اليها الدكتور محمود زقزوق وزير الاوقاف فى احتفالية وزارة الثقافة بمرور قرن على وفاة هذا المفكر والمجدد الكبير ـ هى جزء من فكر الافغانى الذى لاتزال اصداؤه وتفاعلاته تعيش بيننا.

على مدى يومى السبت والاحد الماضيين حاولت نخبة من المفكرين ان تعيد قراءة الافغانى فى هذ الاحتفالية التى اقامها المجلس الاعلى للثقافة بمكتبة القاهرة الكبرى ..

لقد سبقت الافغانى حركات اصلاحية فى بعض البلدان العربية . ولكنها ـ كما قال الدكتور زقزوق ـ كانت تركز على اصلاح العيوب الد اخلية من منطق الدين وتعاليمه ولم يلتفت روادها الى ما جد فى العالم من تطورات . وما حققه الغرب من تقدم . فظلت نظراتهم الاصلاحية احادية الجانب .اما الافغانى فبجانب معرفته بعيوب العالم الاسلامى وضعفه الداخلى . امتد بصره الى خارج هذا العالم فرأى بشكل مباشر تقدم الغرب وقوته . وقد مكنته هذه الرؤية من عمق المعرفة بأزمات المجتمع الاسلامى ودقة تشخيصه لكيفية علاجه . فدعوته الى محاربة الاستعمار لم تمنعه من الدعوة الى الاخذ بما لدى الغرب من تقدم علمى ومدنية

اشار الدكتور زقزوق الى ان ظهور الافغانى فى النصف الثانى من القرن الماضى كباعث لنهضة فكرية جديدة ، كان ضرورة املتها الظروف الحالكة التى احاطت بالعالم الاسلامى انذاك . مؤكدا ان اقامته فى مصر (٨ سنوات) كانت مليئة بالحركة والنشاط فأحدث يقظة فكرية ودينية وجمع حوله العديد من التلاميذ الذين اصبحوا قادة الامة دينيا وسياسيا وثقافيا.

واكد ان الافغانى لم يكن ملحدا ولا ماسونيا ولا عميلا للاستعمار . وانما ارتكزت دعوته على قواعد اسلامية . ولكن هذه التهم يتعرض لها كل مصلح ياتى بالدعوة الى غير ما الف الناس

واشار الى منهجه القوى فى محاربة الاستعمار ونقده لزعماء المسلمين مما سبب له الكثير من المشاكل . غير ان ذلك لم يجعله يحيد عن اهدافه حتى توفى فى استامبول عام ١٨٩٧ولكن افكاره لم تمت وانما انتشرت فى العالم الاسلامى على يد تلاميذه ومدارسه الفكرية . ومنهم محمد عبده فى مصر . وعبد الحميد بن باديس فى الجزائر وحركة تجديد المنار فى اندونسيا و ندوة العلماء فى الهند . وهكذا يظل الافغانى فى تاريخ حركات التجديد الاسلامى نموذجا شامخا وعلما بارزا وعنوانا على ارادة التحدى

وقال الدكتور جابر عصفور الامين العام للمجلس الاعلى للثقافة ان هذه الاحتفالية هى احتفاء بمائة عام من عمر الثقافة المصرية التى لم تعرف العنصرية . فلم يفكر اى مصرى فى جمال الدين بوصفه افغانيا ولا فى غيره من الاخوة الشوام بوصفهم من خارج مصر وانما اصبح الجميع جزءا من الفاعلية الثقافية المصرية . ومن العقل السمح الذى لا يعرف الا الاجتهاد ويفتح الباب على مصراعيه لكل من يجئ بعده لكى يضيف

واضاف . نحن نحتفل فى الافغانى بالقيم التى تصلنا به وتصله بنا وتدفع بنا الى طريق المستقبل

دعا الدكتور حسن حنفى الى اعادة بناء الافغانى لكى يكون الاساس النظرى عنده اكثر مطابقة للجانب العملى ، مشيرا الى ان الاختلاف بين الاسس النظرية والمشروع العملى عنده هو السبب فى عدم بلوغ حركته الاصلاحية لغايتها النهائية

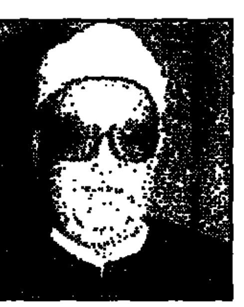
وقد اثار القاعة النقد الحاد الذى وجهه الدكتور عاطف العراقى للافغانى بخاصة عندما تحدث عن كتابه « الرد على الدهريين » وبعد ان اشار الى مقتطفات من الكتاب ، قال ان هذا الكتاب لا يزيد عن مجموعة من الشتائم التى يوجهها الافغانى لمذاهب لم يرتض لنفسه تأييدها وذكر فى البحث الذى اعده بعنوان (فكر جمال الدين الافغانى رؤية نقدية) : « إننا نستطيع الغاء اسمه وافعاله من تاريخ الفكر التنويرى وسوف لا نخسر شيئا بل على العكس . فإن افكاره لا تتصل بالفكر التنويرى من قريب او بعيد »

وفى تعقيبه قال الدكتور سعد الحلوانى الاستاذ بجامعة الازهر : اذا كان الافغانى بهذا الوصف الذى انتهى اليه الدكتورعاطف العراقى فلماذا اعد بحثا عنه ولماذا تقام ندوة حول فكره ؟

نفى الدكتور محمد السيد الجليند استاذ الفلسفة بكلية دار العلوم ان يكون الاساس النظرى ضعيفا عند الافغانى قائلا لقد حاول الافغانى ان يجيب عن التساؤلات الاساسية التى اثيرت فى عصره حيث كانت الخلافة الاسلامية فى طريقها الى الانهيار . والعالم الغربى قد اعد العدة للاجهاز على العالم الاسلامى . بينما كانت البلاد الاسلامية تعانى من الاستبداد . وبعد المسلمين عن الفهم الصحيح لامور دينهم . وقد بحث عن العوامل التى كانت وراء نهضةاوروبا . ثم انتهى الى ضرورة توافر مقومات لتحقيق النهضة فى العالم الاسلامى حددها فى ستة عوامل هى الاخذ بالعلم والعقل على المستوى الثقافى . وتحقيق الحرية والمساواة على المستوى الاجتماعى. والعدل والشورى على المستوى السياسى. فإذا كانت هذه العوامل هى التى احدثت النهضة فى الغرب . فإنها تعد عقيدة وشريعة فى الاسلام »

واوضح الاستاذ محمود امين العالم ان القراءة الحقيقية لكتاب الافغانى «الرد على الدهريين » توضح انه يرد فيه على احمد خان الذى كان يرى ان الاستعمار الانجليزى هو السبيل الى التقدم . واكد ان الأفغانى من اكبر المفكرين للمسلمين فى العصر الحديث . مشيرا الى ان جوهر فكره هو التغيير الذى يقوم على الدين الاسلامى . فالدين يعنى عنده المدنية .

وتحدث الدكتور احمد القاضى عن العقلانية عند الافغانى . فاكد انها تبرز فى أيمانه بالعقل وتعويله عليه فى فهم النص الدينى . وفى دعوته الى الاجتهاد فى الفكر الاسلامى .



الإمام جمال الدين الأفغاني

وكيل الأزهر الجديد فى أول تصريح لصفحة «الفكر الدينى»

التركيز على الاهتمام بالمعاهد ومدرسيها وطلابها

الشيخ فوزى الزفزاف

اكد فضيلة الشيخ فوزى فاضل الزفزاف وكيل الأزهر الجديد ان أولويات المرحلة القادمة تركز على اعطاء دفعة قوية لخطة الأبنية التعليمية الأزهرية. وقال إن الخطة المقررة للازهر تراعى التركيز على الانشاءات الجديدة وترميم واحلال وتجديد المبانى التى لا تصلح لاستمرار العملية التعليمية.

واعرب وكيل الازهر الجديد فى اول تصريح له لصفحة الفكر الدينى« عن أمله فى أن تضاعف الجهات المعنية اهتمامها بالازهر فى الاعتمادات المالية المخصصة للخطة الخمسية الرابعة التى تبدأ فى يوليو الحالى لاستكمال تنفيذ ما كان مقررا فى الخطة الثالثة وهو بناء ٣٠ معهدا واحلال وتجديد ٣٢ واستكمال انشاءات ٣٥ معهدا .

واوضح قائلا انه عندما تولى منصب امين عام المجلس الاعلى للازهر فى منتصف شهر سبتمبر ٩٣ تمكن بمساعدة السادة المسئولين فى وزارة التخطيط من زيادة عدد المعاهد الجديدة من ٣٠ الى ٩٧ معهدا ومعاهد الاحلال من ٣٢ الى ٣٧ معهدا ومعاهد الاستكمالات من ٣٥ الى ٥٠ معهدا مشيرا إلى ان هذه المعاهد تم تنفيذ اغلبها وتسملها الازهر والباقى يتم تنفيذه حاليا. واشار إلى ان من الاولويات أيضا الوقوف إلى جانب فضيلة الإمام الاكبر الدكتور محمد سيد طنطاوى شيخ الازهر فى تحقيق أهداف الازهر فى رفع المستوى العلمى والفنى لهيئة التدريس بالمعاهد الدينية حتى تعود إلى سيرتها الاولى فى تخريج المدرس الازهرى العالم الذى تعلمنا على يديه عندما كنا طلبة، والسعى لرفع الحوافز المالية للمدرسين حتى يمكنهم اداء رسالة الازهر العلمية وهم فى اطمئنان لا يشعرون بالحاجة بالاضافة إلى رفع مستوى الطلبة بحيث يعود الطالب الازهرى المتفرغ لدراسته الذى يضع نصب عينيه التحصيل العلمى والتكوين الثقافى وتشجيع هؤلاء الطلبة لمواصلة الدراسة برصد حوافز تعينهم على التنافس العلمى وتشجعهم على التفوق. وبالنسبة لرسالة الازهر العلمية قال وكيل الازهر أمل وبتوجيهات فضيلة الامام الاكبر وبحكمته أن نستنهض همم اللجان العلمية المتعددة فى مجمع البحوث الاسلامية لتؤدى دورها المنشود فى الادلاء بالاراء الدينية فى مختلف القضايا المعاصرة التى تموج بها الساحة الاسلامية.

رسالة:

ماذا نقول للمتطاولين على المقدسات؟

تلقت صفحة الفكر الدينى رسالة من الدكتور ابو الوفا عبد الآخر يعقب فيها على ماقامت به امرأه يهودية من هجوم على الاسلام وامور يقول فيها: يحار المرء العاقل حينما يرى وضيعا أو فاجرا يتطاول على قمم العظماء ويوجه السباب الى اكابر الشرفاء ويستخف بثوابت المقدسات هل هذا الإثم يستحق الرد والاهتمام أم هو أولى بالاهمال وعدم الالتفات؟

نحن من انصار الموقف الثانى لامن باب حرية الفكر والقول فليس للمفسدين حقوق مرعية ولكن من باب الاحتقار والازدراء فصغار الناس وسفهاؤهم حياتهم هامشية ولاقيمة لها غير أن هذا الموقف الذى ذكرناه يصبح سلبيا مرفوضا اذا ماسلط الإعلام العالمى اضواءه وسخر ابواقه للترويج لمثل هذه الاقوال السيئة والتصرفات العدائية المنحطة، وقد يؤدى الموقف السلبى الى المحاكاة والتمادى لتصبح هذه الامور الخبيثة اسلوبا للتحرش وحركة فكرية وحربا ثقافية موجهة الى الاسلام، وقد ظهر الصراع الإعلامى على اشده ضد هذا الدين الالهى الخالد فى العصر الحديث من قبل خصوم العقائد والايمان وأعداء الشرائع والأديان بعد أن استشعروا بما فى الاسلام من قوة ذاتية كاملة فى تعاليمه ومبادئه فاخذوا يرفعون شعارات الحوار تارة متوددين اليه ويطلقون سهام التشهير والافتراء تارة أخرى معتدين عليه وأخر ماافرزته الفئة الباغية من سموم فى ثقافاتها الحاقدة تلك الاقوال المنسوبة الى فاجرة تهاجم الاسلام فى أهم أركانه: نبيه ورسوله سيدنا محمد صلوات الله وسلامه عليه الذى قال عنه ربه سبحانه وتعالى فى القرآن الكريم (وإنك لعلى خلق عظيم) واعترف كل مشاهير المفكرين والعلماء المنصفين العقلاء من غير المسلمين بانه صلوات الله وسلامه عليه أعظم عظماء المصلحين منذ فجر التاريخ وحتى يومنا هذا والى آخر الزمان والهجوم الاخر على القرآن الكريم الذى يقر كل من قاموا بدراسته على بصيرة وبامانة وكفاءة بانه كتاب معجز لغة وبيانا وموضوعا:

فهل تستحق هذه المراة الجاهلة الآثمة أن ننظر الى مكانها بعين الاعتبار؟

وهل يستحق فعلها الشائن الاهتمام الإعلامى العالمى إلا اذا كان المراد بذلك مجرد تهييج عواطف المسلمين والاستدراج والتحرش بالرأى العام الاسلامى ضمن استراتيجية الصراع مع الأمة الاسلامية.

ولنا مع العابثة وقفة تذكير قائلين لها ولأمثالها ولمن يخططون لهم فى الخفاء ضد الاسلام بهذا الأسلوب الحقير: إن ماصدر عن هذه الخبيثة ليس بمستغرب ولاجديد بل هو يتفق مع سجية طائفة من البشر ومع سلوكهم وطبائعهم التى كانوا عليها مع رسلهم وأنبيائهم وتوراتهم ومازال الخلف يتوارثها عن السلف موجها ضد المجتمع الانسانى، فهم فى الماضى كان يلصقون أفظع الاتهامات وأفحش الصفات رسلهم وأنبيائهم وتوراتهم وسائر كتبهم التى يقدسونها ويتناولونها حتى يومهم هذا فاضحة لهم بماقالوا وهم الذين اتهموا السيدة مريم الطاهرة أم المسيح عليه السلام بالفحشاء وسجل القران الكريم عليهم هذا البهتان العظيم فى قوله تعالى (وبكفرهم وقولهم على مريم بهتانا عظيما) النساء ١٥٦ ومازالوا يتقولون على الشرفاء ولاغرابة ان يواصلوا نشر بهتانهم امتدادا لطبيعتهم النكراء وسلوكهم السيىء..

د. ابو الوفا عبدالآخر

أسألوا الفقيه

هــل هـذا الزواج صـحيح؟!

د. صفوت حامد

أسئلة اليوم هذه تلقيناها من القراء الكرام والقارئات الكريمات وأجاب عنها فضيلة الدكتور صفوت حامد الأستاذ بجامعة الأزهر ..

■ تاجر عنده بضاعة تبلغ قيمتها نصاب الزكاة، باعها قبل حلول الحول، ثم اودع ثمنها فى البنك، فهل يحتسب الحول ابتداء من ايداع هذا المبلغ فى البنك ؟ أم تحتسب المدة السابقة على الايداع ايضا ؟

■ يحتسب الحول من أول يوم دخلت فيه هذه البضاعة فى ملك المالك، فلو فرضنا أن هذه البضاعة دخلت فى ملكه فى أول يوم من المحرم سنة ١٤١٧ هـ. ثم باعها فى شهر رمضان من نفس العام، وأودع حينئذ ثمنها فى البنك، فإن زكاة هذا المبلغ تجب عليه فى اول يوم من المحرم سنة ١٤١٨ هـ لأن البضاعة، وثمنها ـ مال نام بالغ حد النصاب وقد حال عليه الحول ـ وهو فى ملكة ـ فتجب فيه الزكاة اذا كان فائضا عن الحاجات الاصلية للمالك ـ هو ومن يعول ـ والحاجات الاصلية مثل الطعام والشراب والمسكن والملبس فى التعليم والعلاج والمواصلات والخدمة التى يحتاج اليها، وقيمة الزكاة هى ربع العشرهذه التركة (٢٥ جنيها عن كل الف جنيه).

■ تسأل سيدة فتقول: إن لها شقيقة توفى عنها زوجها، وترك لها ابنا ، ثم تزوج هذا الابن وانجب اثنين من الابناء الذكور، ثم مات الابن (ابن شقيقتها) فى حياة امه بعد ان طلق زوجته، ثم ماتت الام (وهى شقيقة السائلة) بعد وفاة ابنها، فانحصر الميراث فى الابنين (ابنى الابن) والسيدة السائلة، فكيف تقسم التركة ؟

■ اذا لم يكن هناك ورثة أخرون غير المذكورين فى السؤال فإن توزيع التركه يكون كالتالى : أولا : بالنسبة لتركة زوج شقيقتها المتوفى، فإن زوجته (شقيقة السائلة) تستحق ثمن التركة، والباقى وهو ٨/٧ التركة يكون للابن.

ثانيا : اما تركة الابن المتوفى فتوزع كالتالى : لامة (شقيقة السائلة) سدس التركة، والباقى وهو خمسة اسداس التركة يقسم على ابنيه الاثنين بالتساوى.

ثالثا : اما ميراث الام فيقسم بين ابنى الابن (الحفيدين) بالتساوى. وليس لشقيقة الام (وهى السائلة) نصيب فى الميراث، لانها محجوبة عن الميراث بابنى الابن .

طلاق لغو

■ قالت فتاة لشاب : «وهبت لك نفسى فانا زوجتك وانت زوجى، وقال لها : وهبت لك نفسى وانا زوجك وانت زوجتى» ثم علمت الفتاة بعد ان تمت المعاشرة الزوجية ان هذا حرام فقالت له : طلقنى، فقال لها : أنت طالق وساعيدك قبل ثلاثة اشهر ـ فهل هذا زواج صحيح ؟ وهل يقع الطلاق ؟

■ لايكون عقد الزواج صحيحا شرعا إلا إذا توافرت عدة أمور :

١ ـ الايجاب والقبول ـ ٢ ـ وجود شاهدين عدلين ـ ٣ ـ موافقة الولى (الاب او اقرب رجل من عصبتها عند فقد الأب) ـ ٤ ـ المهر ـ ٥ ـ الخلو من الموانع الشرعية .

فإذا كانت السائلة تسأل عن هذه الصيغة التى تم بها زواجها، فإن أبا حنيفة قد قال بصحة العقد اذا تم بصيغة الهبة (كما ورد فى السؤال) والمالكية يشترطون اقتران هذه الصيغة بذكر المهر ـ واما الشافعية والحنابلة فيقولون : لايصح عقد الزواج إلا بلفظ النكاح او التزويج ـ ولايصح بلفظ الهبة.

واذا كان هذا العقد قد تم بدون شهود فهو عقد باطل، وكذلك اذا تم بدون موافقة الولى، وابو حنيفة يقول بصحة العقد اذا تم بدون موافقة الولى، ولكن للولى عنده حق الاعتراض عند عدم الكفاءة او عند نقصان المهر عن مهر المثل.

ويبدو من صيغة السؤال ان العقد قد تم بدون شهود، وبدون موافقة الولى ـ فهو ـ على هذا ـ عقد نكاح باطل لاتترتب عليه اية حقوق ولا تحل به المعاشرة الزوجية ـ فهذه المعاشرة التى وقعت هى معاشرة محرمة وغير شرعية ـ واما الطلاق الذى تلفظ به الشاب فهو طلاق لغو، لانه لم يتم زواج حتى يقع طلاق والقصة من اولها الى اخرها لون من الوان العبث بالحرمات، وانتهاك الاعراض، ومحاولة اضفاء صبغة شرعية على هذا العبث ـ جهلا او لهوا ـ وهما امران لحلاهما مر ـ والوزر كل الوزر يقع اولا على عاتق الاسر التى يسرت لابنائها سبيل الانحراف بالتخلى عن واجب الرعاية والتوجيه والتربية الدينية الصحيحة.

البكاء على الميت

■ هل يعذب الميت بنواح أهله عليه ؟ ومامعنى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : «لعن الله الحالقة والشاقة».

■ إنه لامر طبيعى ان يحزن الانسان لفقد عزيز عليه. والاسلام لايقاوم هذا الامر الفطرى ـ لان الاسلام هو دين الفطرة ـ وانما يقاوم المبالغة فى الحزن التى تتمثل فى الهلع والجزع والسخط وعدم الرضا بالقضا،. ولذلك حرم الاسلام «الندب» و«النياحة». اما الندب فهو تعداد محاسن الميت بلفظ النداء، مع زيادة الف وهاء فى أخره، مثل «واسنداه !» واما النياحة فهى رفع الصوت بذلك ـ تقول ام عطية ـ رضى الله عنها «أخذ علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فى البيعة الانتوح» (متفق عليه) وفى صحيح مسلم «أن النبى صلى الله عليه وسلم لعن النائحة والمستمعة» وفى حديث رواه البخارى ومسلم : «وجع ابو موسى وجعا فغشى عليه ـ ورأسه فى حجر امرأة من أهله، فصاحت امرأة فلم يستطع ان يرد عليها شيئا. فلما افاق قال : «انا برئ» ممن برئ منه رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم، ان رسول الله صلى الله عليه وسلم برئ من الصالقة والحالقة والشاقة ـ والصالقة هى التى ترفع الصوت بالندب والنياحة ـ والحالقة هى التى تحلق رأسها عند المصيبة، والشاقة هى التى تشق ثوبها. اما مجرد البكا، على الميت فهو مباح، اذا خلا من العويل والنواح، فقد قال صلى الله عليه وسلم «ان الله لايعذب بدمع العين ولابحزن القلب، ولكن يعذب بهذا اويرحم» واشار الى لسانه (متفق عليه) ـ اما قول عمر رضى الله عنه «ياصهيب لما علمت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « ان الميت ليعذب ببكاء الحى» فهو محمول على ماكان مصحوبا بالندب والنياحة، ومعناه أن الميت يتألم بذلك فإنه يسمع صراخ أهله ونواحهم. وليس معناه انه يعاقب على ذلك، فإنه «لا تزر وازرة وزر اخرى» ـ او هو محمول على انه أمرهم بذلك فى حياته، او علم بانهم سيفعلونه ولم ينههم عنه ـ وقد كان معتادا فى الجاهلية أن يأمر الرجل اهله بالبكاء عليه اذا مات، ومنه قول شاعر لزوجته اذا مت فابكينى بما انا أهله.. وشقى على الثوب يابنة معبد.

الغناء بشروط

■ مامعنى قوله تعالى : « ومن الناس من يشترى لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ويتخذها هزوا» وهل هناك غناء مباح وغناء غير مباح ؟ وما حدود ذلك ؟

■ ان من طبيعة النفس البشرية ان تحتاج من وقت لأخر الى شيء من الترويح والتسلية واللهو البرئ، والاسلام ـ وهو دين الفطرة ـ لايقاوم هذا الميل الفطرى، ولكن يقومه ويرشده حتى لايخرج عن حد الاعتدال، ولايجنح بالانسان الى الشطط والتعرض السقوط ومن هذا الباب «الغناء» فانه قد يكون تنشيطا للنفس وترقية للوجدان وسموا بالعواطف النبيلة. واحيانا يكون وسيلة من وسائل المجون والفجور ـ وقد كانت مجالس الغناء قديما مباءة لانواع من الفسوق والانحلال مصحوبة بالرقص الخليع المثير للغرائز . والكئوس المترعة بالخمور ـ ومن هنا ارتبط الغناء فى الاذهان بهذه المجالس اللاهية. واختلفت حوله اراء العلماء بين قائل بالتحريم، وقائل بالكراهة، وقائل بالاباحة . والذى تطمئن اليه النفس ان الغناء فى حد ذاته «مباح» ولكن بشروط:

١ ـ ألا تكون كلماته داعية الى محرم كشرب الخمر والاعتداء على الاعراض.

٢ ـ أن يخلو الاداء من الميوعة والتخنث واثارة الغرائز.

٣ ـ ألا يكون مصحوبا بشيء من المحرمات كشرب الخمر والدعارة والرقص الخليع.

٤ ـ ألا يؤدى الى اضاعة عبادة او تأخيرها عن وقتها.

٥ ـ الا يؤدى الى قعود الانسان عن معالى الامور كطلب العلم، وكسب الرزق، وتنمية المجتمعات واسعادها بزيادة الجهد ومضاعفة الانتاج ـ ويكون ذلك بالاقتصاد فيه حتى لايخرج عن حد الاعتدال.

وواضح ان الغناء يكون محرما اذا فقد شرطا من هذه الشروط.

اما قوله تعالى فى سورة لقمان :« ومن الناس من يشترى لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ويتخذها هزوا أولئك لهم عذاب مهين» (الآية ٦)، فقد ذهب كثير من المفسرين الى ان «لهو الحديث» فى الاية هو «الغناء» وقال آخرون ان الاية نزلت فى «النضر بن الحارث» الذى اشترى قصص ملوك الاعاجم ليقصها على اهل مكة حتى يشغلهم بذلك عن الاستماع الى محمد صلى الله عليه وسلم وقراءته للقرآن.

ولاشك ان القائلين بتحريم الغناء، وأنه هو «لهو الحديث» كان فى اذهانهم مجالس الغناء المعهودة عند العرب فى جاهليتهم، وما كان يصاحبها من مجون وفسوق. وقد وردت آثار تدل على سماع بعض الصحابة والتابعين للغناء، وقد استقبلت نساء المدينة النبى صلى الله عليه وسلم وصاحبه ابابكر بالغناء، واراد ابو بكر منعهن. فنهاه النبى صلى الله عليه وسلم قائلا له :« حتى تعلم يهود ان فى ديننا فسحة» ـ ولكن هذا النوع من «الغناء المباح» كان مجرد لهو عارض فى مناسبات خاصة بقصد اشاعة البهجة والسرور. ولم يتجاوز حد الاعتدال. ولم يكن مصحوبا بمحرم، ولاداعيا الى محرم.

والعلماء القائلون بالاباحة ـ بشروطها التى ذكرناها ـ يقولون : ان الاية التى استدل بها القائلون بتحريم الغناء ـ قد ذكرت صفة من فعلها كان كافرا باتفاق، لانه يريد ان يضل عن سبيل الله ويتخذها هزوا، ولاشك ان من يفعل ذلك لايكون عاصيا فحسب، بل خارجا عن الاسلام.

كسور الجنيه

■ صراف يحتفظ لنفسه بكسور الجنيه فهل يحل له ذلك ؟ مع العلم بان عمله شاق ؟

■ ان اى موظف يعين لاداء عمل هو شخص متعاقد مع جهة العمل فى مقابل المرتب الذى قبل القيام بعمله على اساسه، ومن ثم فإن اية زيادة يحصل عليها من العملاء فى مقابل اتمام عمليم ـ هى كسب غير مشروع، ولايحل له ذلك ـ إلا اذا كان ذلك بعلمهم ورضاهم التام. وطابت نفوسهم بترك هذه القروش له على سبيل الهبة، لاعلى سبيل الرشوة وتسهيل العمل، ولم يؤد ذلك الى تقديم شخص على اخر، أو حرمان شخص من حقه واعطائه لأخر ـ بحيث يستوى عنده من اعطى ومن لم يعط من اعطى القليل ومن اعطى الكثير.

واحب ان اقول لهذا الموظف وامثاله : انه مهما كانت مرتباتهم ضئيلة.. فكم من قليل بارك الله فيه ونماه، وكم من كثير اضاعه وأفناه ! فالرضا بالقليل هو الغنى كل الغنى، فإن الحق هو غنى النفس، ومن استغنى بالله اغناه الله الغنى.

الأسوة الحسنة

يكتبها: محمود مهدى

القدس.. ومدينة الخليل

الذى يجرى فى القدس والخليل من جانب اليهود لا تكفى معه تصريحات الرفض، وبيانات الاستنكار والاحتجاج من جانب العرب والمسلمين اليهود مصممون على هدم المسجد الاقصى، أولى القبلتين وثالث الحرمين بالنسبة للمسلمين، وليست المستوطنات هى كل ما يهدفون اليه فى المدينة المقدسة.. ان اساطيرهم تدعوهم إلى هدم المسجد الاقصى لأن غفران «الخطية» فى العقيدة اليهودية – كما جاء فى حديث البابا شنودة هذا الاسبوع مع الزميل الاستاذ رجب البنا رئيس مجلس ادارة دار المعارف ورئيس تحرير مجلة اكتوبر متوقف على تقديم الذبائح ليكفروا عن الخطايا.. المسيحيون يرون أن ذلك كان رمزا من الرموز التى جاءت فى العهد القديم، ولكن اليهود يعتقدون أنه ليس رمزا بل حقيقة.. وهم لكى يقدموا الذبائح لا بد من الهيكل لأنه غير مسموح لهم عقيديا ان يقدموا الذبيحة فى أى مكان غير الهيكل، وهو المكان المقدس الذى اختاره (الرب) لهم! ولهذا فإن غفران خطاياهم يستلزم وجود الهيكل الذى يعتقدون أنه تحت أساسات المسجد الاقصى..

هل سننتظر حتى يحققوا ما يعتقدون؟!

لابد من عمل شيء لمواجهة هذا الخطر الحقيقى الذى يتهدد المسجد الاقصى. ماهو هذا العمل؟! الاجابة متروكة للرؤساء، والملوك العرب والمسلمين المسئولين امام الله تعالى وشعوبهم عن هذا الأمر الخطير.. الأرض العربية المحتلة لابد من استردادها، ولكن امرها– كما قال الأستاذ رجب البنا بحق ونحن معه– يتعلق بالكرامة والعرض والحقوق والوطنية.. أما القدس والمسجد الاقصى فالأمر بالنسبة لهما يتعلق بالمقدسات بإخلاصنا أو عدم اخلاصنا لديننا. التفريط فى الارض خيانة للوطن، اما التفريط فى القدس فهو خيانة لله . وما جرى فى مطلع هذا الاسبوع فى مدينة الخليل، حيث قام اليهود بوضع ملصقات على ابواب المتاجر تسيء الى الاسلام ورسوله سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام والى القرآن الكريم، مما تسبب فى وقوع مصادمات مع قوات الاحتلال ادت إلى اصابة عدد من الشبان الفلسطينيين .. هذا الذى جرى فى مدينة الخليل.. ووصفته وكالة (رويتر) التى اذاعت صور الملصقات بأنه تعبير من جانب المستوطنين اليهود عن كراهيتهم الشديدة للمسلمين.. هذا الذى جرى فى مدينة الخليل مع ما يجرى فى مدينة القدس وتصميم اليهود على هدم المسجد الاقصى، يضعنا كعرب ومسلمين امام تحد خطير بأن نكون أو لا نكون . فهل سنكون؟ هذا ما أرجو وأتمنى، ويرجوه ويتمناه كل مسلم وعربى، محب لوطنه، ومخلص لدينه وعقيدته.

الغزالى.. وطريقه إلى الله

فضيلة المغفور الأستاذ الدكتور الحسينى هاشم وكيل الأزهر الشريف الأسبق، كان من العلماء العاملين المخلصين، له أكثر من ثلاثين مؤلفا فى الحديث والتصوف والفقه والدعوة إلى الله.. ومن هذه المؤلفات كتابه عن (حجة الاسلام) أبى حامد الغزالى وطريقه إلى الله الذى طبع مؤخرا فى مطابع «الاهرام» وفيه يعرض الدكتور الحسينى هاشم– رحمه الله– لمولد ونشأة الامام الغزالى، وشخصيته لدى الباحثين

كما يعرض لكتابه (الاحياء)، ولحقيقة النبوة عند الغزالى.. واذا عرفنا أن المؤلف عالم وباحث كبير أدركنا مدى الاستفادة التى يمكن أن يحصل عليها قارئ كتابه «حجة الاسلام أبى حامد الغزالى وطريقه إلى الله».. ونحن إذ نشير اليوم إلى هذا الكتاب، نرجو أن ينتفع به الشباب وطلبة العلم، وأن يكون صدقة جارية على روح حبيبنا وصديقنا المغفور له الدكتور الحسينى هاشم الابن الروحى لاستاذنا الدكتور عبد الحليم محمود الامام الاكبر شيخ الأزهر الأسبق.

سبحانك ما اكرمك.. وبحالى ما أعلمك.. وعلى فرجى ما أقدرك.. وعلى خلاصى ما أسرعك.. أنت غوثى وثقتى ورجائى، فاجعل حسن ظنى فيك دوائى.. وصلى الله على سيدنا محمد النبى الأمى وعلى آله وأصحابه وسلم.

مسجدان جديدان بالجيزة والشرقية اقامهما بيت الزكاة الكويتى

يفتتح اليوم الجمعة مسجد فهد المخيزيم بقرية بشتيل بمحافظة الجيزة.

كما تم أمس افتتاح مسجد المرحوم ضاحى العجيل بقرية بيشة قايد بالشرقية.

وهذه المشروعات الخيرية يقوم بتنفيذها بيت الزكاة الكويتى ويشهد الافتتاحات السيد عبدالقادر العجيل مدير عام بيت الزكاه بالكويت. والشيخ منصور الرفاعى عبيد وكيل أول وزارة الأوقاف وعدد من أسر المتبرعين.

صرح بذلك المستشار عبدالرحمن الهادى مدير بيت الزكاة بالقاهرة.

واضاف أن هذه المشروعات التى تمت فى المحافظتين تمت برعاية الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الجيزة والدكتور حسين رمزى كاظم محافظ الشرقية والسيد فيصل الخالد سفير الكويت بالقاهرة.

وجدير بالذكر ان إقامة هذه المساجد تتم بالتنسيق مع وزارة الأوقاف المصرية.

تأملات عابد

البغيض الى الله «٢»

ونعود مرة أخري للحديث عن جريمة الجرائم الا وهي النميمة وما أقبحها! ولم لاتحذر الناس منها وهي نوع من الفتنة؟ واذا كان من المعروف ان الفتنة اشد من القتل كما يقول الله تعالى:(.. والفتنة اشد من القتل) فكذلك النميمة ينطبق عليها نفس الوصف فتكون هي الأخرى اشد من القتل ايضا. ولاعجب فان النمام كما قلنا فى الحلقة الماضية انما يسعى للافساد واحداث القطيعة واشعال نار العداوة والكره فى قلوب الناس.

ويكفى النمام من معانى النفاق والشر والخداع انه يظهر بمظهر الناصح والمخلص فى حين انه يضمر فى قلبه مجموعة من الشرور، وفى مقدمتها الكذب والغش والتزلف وتلك من أشنع الخصال فى ميزان الاخلاق فى الاسلام.

لقد أجمع أعلام العلم من الراسخين الثقاة على ان المشاء بالنميمة أخ لقاطع الطريق ومساو له فى الجرم وقد يكون عقابه أشد واكبر اذ قد وكل عقابه الى الله سبحانه وتعالى جملة وتفصيلا وقد يعجل له شيئا من هذه العقوبات فى الدنيا وقد يدخرها له كاملة فى جهنم يوم القيامة.

وصاحب النميمة اولا وقبل كل شئ مؤذ ومعتد أثيم على الناس وسمعتهم وحقوقهم، ونحن نعلم ان حقوق الناس كما يقول العلماء لايغفرها الله بالتوبة وانما بردها الى اصحابها او الاعتذار عنها عنهم. مصداق ذلك هذا الدرس الاخلاقى الذى نتعلمه من حديث النبى الهادى صلوات الله وسلامه عليه حين قيل له ان فلانة كانت تصوم نهارها وتقوم ليلها إلا أنها كانت تؤذى جيرانها بلسانها، فلم يتردد النبى صلى الله عليه وسلم فى الاجابة بكلمة قاطعة قال فيها: (لاخيرفيها هى من أهل النار). فانظر معى كيف تذهب النميمة بصيام النهار طول العمر وقيام الليل طول العمر أيضا، وتلقى بكل ذلك فى مهب الريح، وليتها تقف عند ذلك بل انها تلقى بصاحبها فى النار!! فهذا الجزاء البشيع يدل على شناعة الجرم الذى ترتبت عليه هذه العقوبة، وكان النميمة لاتوازيها أى عقوبة دنيوية أوحد من الحدود التى تغفر الذنوب وتجبرها، ولكنها تعادل عقوبة الحرمان من الجنة والإلقاء فى الجحيم. وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فى قوله (لايدخل الجنة قتات ـ أى نمام).

ويعلل العلماء شدة عقوبة النمام بما يقترفه من جرائم افشاء السر، وهتك الستر من شئ يكره صاحبه كشفه، لأن المسلم مامور بالسكوت عن عيوب الناس وستر عوراتهم وعلى المؤمن الحق ان يهتم بعيوبه وعوراته هو وليس بعيوب وعورات الآخرين فما بالك بمن يلفق الاكاذيب ويخترع العيوب ليلصقها بالابرياء؟!

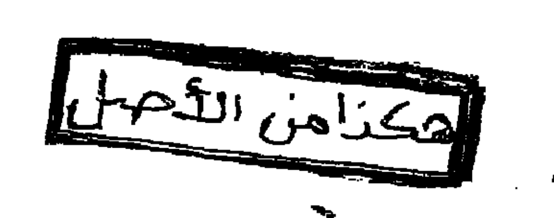
وقد ورد فى الحديث النبوى: (أيما رجل أشاع على رجل كلمة هو منها برئ ليشينه بها فى الدنيا كان حقا على الله ان يذيبه بها يوم القيامة فى النار).

لقد أوجب اهل العلم على المؤمنين ان يبغضوا النمام من قلوبهم لانه بغيض عند الله.

حديث عن جبال الأنبياء

هذا حديث خاص جدا عن نوع من الجبال وليس عن الجبال على اطلاقها من حيث النوع والشكل والتضاريس والموقع وغير ذلك بل هو حديث موجه الى قلوب الذين يؤمنون برسالات الله تعالى منذ جاء بها سيدنا آدم عليه السلام وحتى خاتم الانبياء والمرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وهذا الحديث يشمل الجبال التى ارتبطت بهذه الرسالات الالهية وبالعديد من عباد الله الصالحين الذين كانوا يتخذون الجبال ملجأ وملاذا للتعبير حول هذا الموضوع الشيق صدرت دراسة جديدة للزميل الصحفى الاستاذ حنفى المحلاوى فى كتاب عنوانه «جبال الانبياء» وصدر عن دار نهضة مصر.

وقد ذكر الباحث انه تمكن من حصر تلك الجبال المعنية فى احد عشر جبلا تقع معظمها فى منطقتنا العربية.



هكذا من الأهرام

إعلانات مبوبة

دروس خصوصية

* إن اردت معلومات عن دروس البيانو والاورج بمنزلك اتصل ٥٠٦٥١١٢

English Conversation:
Adults Children

المحادثة بالانجليزية للكبار والصغار /ت ٢٤٠٨٥٦٦

دورات كمبيوتر

*دورات المقدمة وينوز اكسيل وورد باور بوينت إنترنت قاعات مكيفة اساتذة متخصصون مجموعات صغيرة ٣٣٧٩٩٧٧

كمبيوتر

* المفاجأة الكبرى انسخ هارد ديسك على CD ٤٠ جنيه فقط يوجد ميديا خالية مطلوب موزعين بجميع الجمهورية ت ٣٣٣٧٧٥٩

اجهزة طبية

*American Hospital Equipments ICU X-Ray Beds Central Sterilization Tel:4828689

مصر للاجهزة الطبية
سونار - دوبلر - برنتر
بالضمان والتسهيلات ١٥ ش التحرير - الدقى /ت ٣٦١١٢٥٤٨ - ٣٤٨٧٣٧٥

ديكورات

* بالمنصورة جميع التشطيبات والديكورات تسليم مفتاح ومطابخ مستوى راقى ت٣٣٣٣٤٢

الات موسيقية

*البيانو تجديد شامل مركز للصيانة والمعاينة ومطلوب سكرتيرة مؤهله /ت ٢٥٩١٢٥٠
*تعلم العزف جميع الآلات الموسيقية والغناء اساتذة متخصصين م . موظفة ت٣٢٩٥٥٧٨

ماكينات بلاستيك

* ماكينات بلاستك ٢٠٠٠/٤٠ جرام استعمال الخارج ايطالى والمانى ت ٢٩٧٩٠٤٦

ماكينات طباعة

* هايدلبرج كورد ٤٨ ، ٦٠ وانست مو ٥٢٠ ت ٤٣٠٤٨٨٠

معدات

* مطلوب للايجار لودر كاتربيلر وهزاز بمشتملات ت ٥١٨٨٣٦٢ و ٥١٨٨٥٣٥

مقاولات

* مطلوب لشركة مقاولات عدة خشب وخلاطات وسقالات معدنيه ٠١٢٢١٢٥٨٥٣ /٣٦٩٧٠٤٣

رحلات

إستمتع بالاجازة معنا
رحلات أسبوعيا للغردقة ت٥٨٣٠٤٧٩

تخليص جمركى

*برايت ستار وكلاء مصر للطيران للشحن والتخليص والتصدير تليفاكس ٣٦٦٥١١١

مال واعمال

* لدينا الحل لمشاكل الائتمان البنكية والمشروعات الجديدة والمتعثرة ت٣٤٨٧٨٥٢/ ٣٣٦٨٣٨٥

للتجميل

*انت دائما جميلة مع منتجات مكسيما الفرنسية المتخصصة فى انتاج الندى الصناعى باسعار مغرية /ت ٣٦٥٧٣٣٦

عسل نحل

*فرصة للمصدرين عسل نحل جبة البركة والنوارة عالى الجودة والتركيز ولدينا كمية نادرة من عسل النوارة البلدى /ت ٤٠٨٠٨٤٠

محاصيل زراعية

* فرصة نادرة شتلات موز جراند وليم انسجة إستلام فورى ت ٣٤٧٢٢١٨

اطيان زراعية

*للبيع وللايجار ارض مستصلحة وصوب بالمياه والكهرباء بالخطاطبة ٤ ج للمتر واغناء وسباح /ت ٣٤٨٠٣٦٤ و ٣٦٠١٩٠٠ و ٠٥٧٠٣٣٣٩٠٠
* ١٥ف على ترعة بالصف منزل مخازن تسمين زيتون عنب ٢٣٦٨١٥٧
* ١٣فدان بناصية الحمام بنى سويف مزروعة مياه ونور ٣٧٥٦٩٣٦
* فرصة لاستثمار فى جميع الاغراض على بعد ١/٢ ساعة من م. الجديدة ثلاثون فدان مانجو معظمها اشجار مثمرة موقع ممتاز ت ٤٩١١٠٨٥

■ مزرعة موز ■
١٨ ف انسجة امهات جراننذان /ت ٢٩٨٣٨٤٤
*للبيع ارض زراعية مسجلة بالصالحية عالترعة مبطنة وعلى اسفلت ٠١٦/٢٠٠٠١٨

عزبة ١٥٤ف بطريق مصر الإسماعيلية الصحراوى وجهة ١٤٥م ٢ ت٣٠٤٤٠٠٥ ، ٣٠٤٤٠٠٦

احكام

* صدر الحكم بالدعوى ٣٩٧ لسنة ١٩٩٦ نحوال شخصية لجانب جنوب القاهرة بجلسة ٩٧/٣/٢٤ غيابى بتطليق نابية على عامر من زوجها هاشم محمد الهونى.

■ نيابة الفيوم الكلية ■
حكم بالقضية ٩٢/١١٣٣٤ القسم ضد سيد زكى محمود بمائة جنية والمصادرة لبيعه اغنية مغشوشة
* بالقضية ٩٢/٨٤٥٤ سنورس ضد شريف السيد عبدالفتاح بمائتى جنية والمصادرة لبيعه اغنية مغشوشة
*بالقضية ٩٣/٢٠٨٤ القسم ضد محمود صلاح محمود بمائة جنية والمصادرة لبيعه اغنية مغشوشة
*بالقضية ٩٣/٥٣٣٩ المركز ضد احمد فيصل عبدالفضيل سعيد بمائة جنية والمصادرة لبيعه اغنية مغشوشة
*بالقضية ٩٣/٦٩٨٣ القسم ضد خالد طه عبدالتواب بمائة جنية والمصادرة لبيعه اغنية مغشوشة
*بالقضية ٩٣/٧٨٦٤ القسم ضد خديجة عبدالفتاح الابيارى بمائة جنية والمصادرة لبيعها اغنية مغشوشة
*بالقضية ٩٣/١٨٢١ القسم ضد يحيى عبدالتواب على بمائة جنية والمصادرة لبيعه اغنية مغشوشة
*بالقضية ٩٤/٢٥٥٥ سنورس ضد احمد توفيق احمد بمائة جنية والمصادرة لبيعه الغنية مغشوشة
*بالقضية ٩٧/٣٧٢٩ طامية ضد محمد رشاد عبدالغفار بمائة جنية والمصادرة لبيعه اغنية مغشوشة
*بالقضية ٩٥/٣٩١٣ اطسا ضد عبدالله خلف عبدالله بمائة جنية والمصادرة لبيعه اغنية مغشوشة
وبالقضية ٩٥/٥٢٠٧ اطسا ضد صلاح محمد عبدالعظيم بمائة جنية والمصادرة لبيعه اغنية مغشوشة

احكام

* حكم على/ صلاح أيوب مصطفى سالم بالجنحة ١٧٤٢٥ لسنة ٩١ جنح س الحكم ح / ١٠٠ج والمصادرة والنشر فى جريدتين غش اغنية المركز
* حكم على/ جابر احمد ابراهيم على بالجنحة ١٦٦٦٠ لسنة ٩١ جنح س الحكم ح/ ١٠٠ج والايقاف والنشر والمصادرة غش اغنية
* حكم على/ جمال ابو الفتح الديب بالجنحة ١٣٣١٠ لسنة ٩٤ جنح س الحكم غ / ١٠٠ج والمصادرة والنشر فى جريدتين والمصاريف غش اغنية - الشهداء
* حكم على/ صباح عبدالحافظ فرج بالجنحة ٧٣٦٢ لسنة ٨٩ جنح س الحكم غ / تغريم المتهم ١٠ج والمصادرة والنشر والمصاريف غش اغنية
* حكم على/ عبدالمرضى عبدالقوى سالم بالجنحة ٧٣٣٤ لسنة ٩٤ جنح س الحكم ح ث/ ١٠٠ج والمصاريف والنشر غش اغنية منوف
* حكم على/ محمد محمود عثمان بالجنحة ١١٥٠٥ لسنة ٩٤ جنح س الحكم ح ث / ٢٠٠ج والمصادرة والنشر والمصاريف غش اغنية بالقسم
* حكم على/ اشرف محمد احمد بالجنحة ٧٥٧٤ سنة ١٩٩٥ جنح س الحكم ١٠٠ج والمصادرة غش بونبون بمنوف
* حكم على/ جمال حلمى ابراهيم متولى بالجنحة ٣٩٤١ لسنة ١٩٩٥ جنح س الحكم ١٠٠ج والنشر غش اغنية بشبين الكوم
* حكم على/ مصطفى محمد عبد المعبود بالجنحة ١٤٤٠٦ لسنة ٩١ جنح س الحكم ح ث / ١٠٠ج والمصادرة والنشر والمصاريف غش اغنية الباجور
* حكم على/ محمد محمود سعد بالجنحة ٩٥٨٤ لسنة ٩٤ جنح س

للتصييف

*شاليه ٦ افراد بالغردقة قرية ريجينا أسبوع ١٨ - ٧/٢٥ ت ٥٧٤٥٣٦٥ يوميا
* فيلا س لوكس بالدبلوماسيين الاولى ٣ نوم بالحديقة والتليفون جميع الكماليات ٣٤٩٤٢١٠

ارقي الأماكن بمارينا العلمين ومراقيا ت٤٠٦٢١٣٤/٠٣

*بمارينا شالية بالتليفون كامل التاثيث يرى البحر والبحيرة /ت ٢٥٨٤١٠٢
*بمرابيلا شالية ارضى ٢ نوم ٢ حمام موقع متميز صف ثان ٣٠٣٣٦٩١
*بسيدى ع الرحمن بقرية سياحية شقق لوكس ترى البحر ج الكماليات /ت ٠٤٠/٣١٩٧٣٣
*بمارينا شالية بالسابعة عالبحيرة وشالية بالتاسعة تليفون ٣٠٣٥١٢١ / ٠٣٥٤٢٥١٦٢ /٨٣٥٣٦٣
* بالغردقة اسبوع ٤ افراد ٧/١٢ بالباتروس السويسرية أرقى قرية ٥ نجوم ٣٤٤٨٤٥٠
* شاليه بمارينا بالكماليات قرب البحيرة وحمام السباحة متميز بالخامسة ت٣٨٤٧٢٧٥
* شاليه علوى موقع متميز بمراقيا وشقة برحة بالهانوفيل ت٣٤٩٠٢٣٥/ ٣٤٥١٤٢٩
* فيلتان بقرية الدبلوماسيين ك٤٤ بالكماليات ٣نوم ٢حمام بالتليفون ٥٨١٧١١٦ /٣٧٤٥٦٤٣

■ باجمل موقع بمراقيا ■
شالية عالبحر مباشرة ت٣٨٤٥٢٢٧/و ٢٤٤٣٥٠٧
* شقة عالبحر بالهانوفيل قريه فاروق صادق حجرتين وصالتين بالكماليات ٤١٧٩٤٨٢
* بمراقيا على البحر مباشرة شالية لوكس ارضى بالحديقة ت ٢٠٥٨٨٨٩
* انيك العلمين اول صف من ١٨ يوليو للبيع - للايجار ت ٠٣٩٩٠٨٣٢
* للتصييف فيلا دورين بقرية القناة الساحل الشمالى ٤١٢١١٢٣/ ٠٣ - ٣٦٠٨٦٩٤
*الصفوة شقة بالعجمى بيانكى س لوكس ويسبيدى بشر

للايجار

*شقة فاخرة عالنيل حجرتين وريسبشن بالتكيف والدش والتليفون لمدة طويلة لشركة استثمارية ورجال الاعمال /ت ٣٤٥٦٦٦١
*شبرا البلد تصلح عيادة مكتب دور ارضى حجرة وصالة ٢٥٠٨٦٧٠
* بالمهندسين دور ارضى واول وللبيع فيلا دورين ٥٥٠م ٣٤٠٩٠٦٨ /٣٤٤٣٣٣٦
* مكتب مفروش المهندسين شارع رئيسى حجرتين وصالة كبيرة ٣٤٨٢٩١٩
* غرفة للايجار مستقلة بحمام ٢٠م المخابره مدينه الاعلام عمارة ٦٠ خلف مسرح البالون
* للايجار دور ارضى تجارى مرتفع عن الشارع بمدخل خاص يصلح لشركات السياحة ولجميع الاغراض بمسطح ٢٢٠م٢ بجوار مستشفى الزراعيين بالدقى لأعلى سعر ت/٣٦١١٣٣٧٥ الوسطاء يمتنعون
* ورشة نجارة بمشتملاتها ومصنع ٢٥٠ م منطقة صناعية شبرا الخيمة ت ٢٢١٤٥٠١
* شقق ق. ج ومقدم ايجار ومخازن ومحلات بفيصل ومطلوب ت ٥٨٤٧٥٦٦
* مخازن للايجار مساحة ١٨٠ م٢ بجراج جسر السويس الوسطاء يمتنعون ت ٤٣١٧٥٥٧
*شقق تمليك وايجار ومفروش ومكاتب ومطلوب /ت ٥٦١٨٧٦٤
*محل ملابس مجهز بشارع شبرا الرئيسى ٩٠م٢ دورين /ت٧٧٣٨٤٧
*مساحة ٦٠٠ متر تصلح مكتب فاخر بموقع تجارى بمصر الجديدة الاستعلام ٢٥٧٠١٥٢

بالمهندسين ارضى بفيلا بالحديقة وشقة بموقع ممتاز م. الجديدة ت ٢٩٠٨٠٦٤ و ٢٩١٤٧٢٤

فساتين زفاف

للتمليك

* شقة ١٣٠م ع الفتح مصر الجديدة نهائى ١٧٠٠٠٠ الوسطاء يمتنعون ٢٤٣٧٤٩٤
* شقة ٣غرفة مساحة ١١٠ متر للاظة بالتليفون الاتصال ٢٤٣١١٨١
* شقة ١٨٢م٢ بالهرم للطبعة لجميع الأغراض سعر مغرى ت ٣٦٣١٩٥٠
* فيلا دور واحد بالقرية السياحية بجمصه ٧٧م ت ٣٥٣٩٩٥ ٠١١ / ٠١٢ ٢١٤٩٧٥٤
* شقة دور كامل ثلاث غرف ٢حمام وريسبشن مسطح ١٧٥م بموقع متميز مش فتح الباب من ش الثلاثيني خبرة ترخيص بناء كامله المرافق ت ٣٨٣٠٠٧٨

جراج مسطح ١٢٠٠م٢ محلات تجارية باول فيصل تسهيلات بالسداد ت ٥٦٩٢٥٧٠ من ١١ص - ١١م

شقتان بنفق العروبة وكلية البنات بالميرغني
الواحدة ١٤٠م٢ بانوراما سوبر لوكس لو نصف تشطيب ٢٠٠٠ج للمتر تسهيلات سنتان تليفون ٥٧٥١٥٤٣

*شقة ١٧٦م تشطيب لوكس تسهيلات فى الدفع /ت ٥٨٥٣٨١٣
* ٣حجرات واستقبال ٢حمام ومطبخ ١٥٠م٢ بروكسى ت٤٥٣٣٧٤٠ (٥٠٩)
* شقة بمبانى ابن سعد سابقا شارع ٥ ع حاليا ٢٩١٧٨٣٩و ٤١٥١٢٨٠

لاعلى سعر شقة فاخرة ٣٠٠ م بميدان سفنكس تكييف مركزى تليفون لجميع الاغراض تسليم فورى ٣٩٣٠٧٠٥

شقة بانوراما

موقع فاخر ميدان بيروت مصر الجديدة الدور العاشر ١٦٩ م٢ ت ٧٨٦١١١١

فرصة عظيمة

للتمليك

*بالمهندسين خلف مصطفى محمود ٤ محلات للبيع ت: ٣٣٦٢٠٥٧
*محل ٣٠م ناصية ٣ ابواب ش أحمد لطفى السيد المساحة الهرم ٥٨٥٥٩٩١
* شقة فاخرة تطل على النيل مفروشة باثاث فاخر وأجهزة تكييف سوبر لوكس ٢ رسيبشن ٨ غرف شارع السرايا المنيل ت ٠١٢٢١٥٨٥٣٠ - ٥٦٢٦٥١٤
*محل ١٢م بمخزن بالعجوزة وشقة ١٢٠م بشارع السودان /ت ٣٠٤٢٠٠٥
*شقة على كورنيش النيل بحلوان للاستعلام ٣٦٤٨٧٠٠
*شقة بحلوان دور اول ١٥٠م٢ ثلاث غرف ورسبشن ٢ حمام /ت ٥٥٥٨٤١٥
*فيلا بدورين حول حديقة تطل على حمام سباحة بقرية فيرجينيا بيتش الكيلو ٨٤ للاستعلام ٣٦٤٨٧٠٠/
*شقة بموقع م بالمهندسين تصلح مكتب عيادة ١٧٥م٢ ٢-٦ يوميا ٣٠٤٢٧٠٣

* شقة فاخرة ٨٠م بالفرش م. نصر نوم سفرة صالون رخام ٤٠١٤٩٨١

*شقة ١٢٠م٢ س لوكس عباس العقاد الفتح استثمارى جاهزة للتسليم ٢٢١٠٤٣٢
*شقة ١٦٠م٢ مستوين أسباتس الهرم /ت ٣٥٤٧١٨١
*للتمليك شقة ٢٠٠م٢ بجامعة الدول العربية /ت ٣٠٤٧٥٧٢
*شقة للتمليك بالعمرانية بجوار فيلا لطيف ١٥٠م / ٣٩٣٥٨٧٢/ ٣٩٠٥٩٤٤
*شقة ١٠٠م٢ امتداد عباس العقاد دور اول وتصلح مكتب /ت ٤١٥٧٨٥٢
*شقة ٣ غرف وصالة ١٢٠م بالعجمى الهانوفيل تبعد عن البحر ٨٠م نهائى ٥٥ الف /ت ٣٥١٦٠٦٥
*للسفر شقة ش فيصل الرئيسى و٢ تليفزيون و٢ تكييف وبوتوجاز وغسالة وثلاجة ٣٨٤٤٧٨٠

للبيع

* شقة سوبر لوكس بانوراما مساحة ٢٥٠م٢ بالروضة تليفون ٣٦٤٧٩٠٨ المعاينة من ٥ إلى ٨مساء
* بالمعمورة شالية عالبحر مباشرة بموقع رائع لأعلى سعر ت ٣٣٦٣٢٤٦ (٨ص - ٣م)
*سوبر ماركت شغال بالتليفون ٣٢.٥م م. نصر ٢٧٤٤٢٧٤ (١٢ - ٤ ص ٨- ١٢م)
* كلاب العظماء ولف بلاك جاكت وبوكسر وجريفون وقطط شيرازى ت٢٤٥٨١٤٥

فرصة لن تتكرر ١٤٠٠م٢ ٦ اكتوبر تسهيلات بنكية ت/٣٦٤٨١٢٣ و ٣٦٨٠٤١٠

* ثلاجة جنرال ٢٤بالكرتونه وكاميرا فيديو باسونيك ٣٠٠٠ ت٣٨٣٥٦٣٠
*كلاب وولف ثلاث شهور نتاج لجمل نكر طلوقة بمصر ٣٣٢١٥٣٧
*بمبياط الجديدة شقة لوكس للحى الثانى للجاورة الخامسة /ت ٥٢٩٤٠٢
*مكتب سوبر لوكس مجهز بالاثاث بالكامل واجهة على شارع رئيسى خلف طيبة مول مدينة نصر بجوار رضوان العجيل /ت ٤٠٨٤٤٣٠
* محل بالجبك مع تغيير العقد بالسيدة زينب ٣٦٥٠٧٥٢من ٩ - ٦
*شقة ارضي شبرا لجميع الأغراض للبيع نصف العقار ٤٣٠٧١٦٩

بابو سلطان

فيلا دورين وحديقة وجراج خاص عالبحر مباشرة موقع متميز ت: ٣٣٦٢٢٥٧

*بسرس الليان منوفية ٨٨٠م٢ بها منزل ٢٠٠م ت: ٣٥٥١٠٥٢
*للبيع فيلا بالهرم بـ ١٥٠٠٠٠ وأراضى للبناء وشقق بالهرم والمهندسين والعجوزة والمعادى ومطلوب شقة بالمهندسين ٥٨٥٦٥٨٩
*أرض بالمنطقة السياحية ٦ اكتوبر ٦٥٠م وأرض ٤٥٠م٢ بمدينة الفردوس ٣٤٥٣١٥٥

للبيع

* ارض مميزة جدا بمدينة الشروق مساحة ٧١٠م ت ٤٢٠٢٥٠٥/ ٠٣٠٤٢٣٠٤٤٩
* منزل أربعة طوابق على النيل مباشرة بمعصرة حلوان ت ٣٧٠١٠٤٢
* ٣ محلات متجاورة بمدينة شباب ٢٠٠٠ بفيصل لجمالى ١٠٥م٢ت ٣٧٤٧٤٤٩
* محل ٢٧م٢ بابراج المنيب بالتشطيب مرخص لأعلى سعر ت ٣٠٤٩٧٣٨
* شقة ١٢٥م عمارات السعودية بالقبة لوكس بالمكيفات ١٧٠٠٠٠ نقدا ت ٤٥٥٠٨٨١
* منزل ٣ شقق خالية مسجل بالمطرية ٥ ادوار - ١٢٠م٢ ايراد عالى ت ٢٣٦٧٠٧١
* بالساحل الشمالى قرية الزمرده فيلا دورين مستقلين ٢٩٠م٢ ت ٣٤١٩٥٣١/٠١٢٢١٢٨٥٠٣

شقة ٢٠٠ متر بمشروع ارض الجولف ٣ غرف وريسبشن على التسليم الدور الرابع بمشروع الضباط امام الدفاع الجوى بأعلى سعر ٢٥٥٢٣٣٥

* منزل قديم ببركة الفيل السيدة رخصة هدم وبناء ٣٩٠٦٦٠٤/ ٣٥٥٥٦٧٣
* لدواعى السفر مصنع ملابس جاهزة شغال بالهرم لاعلى سعر ت ٥٦١٤٦٣٤
* شقة بالخامس ١٥٧م بمدينة الضباط بزهراء الحلمية ع السويس ت ٤٠٣٣٥٦٠
* ارض مساحتها ٧٨٦م بمدينة الشروق الحى الثالث لاعلى سعر ٤٣١٧٨٨١
* شقة ١٥٠م بشارع رئيسى م الجديدة ارضى بحديقة كسكن ومشروع ت ٢٩٥٧٩٢٣
* مزرعة ٢٠ فدان مستصلحة بالكامل منحل وحظيرة مواشى ببرقاش ت ٣٤٨٠١٣٧
* بالهرم شقة ١٧٠ متر تشطيب فاخر ٧٠٠ج للمتر بتسهيلات ت ٣٤٤٦٥٣٣

فيلا زمردة بفينيسيا
بمارينا جزيرة ١/ ١٨٠م٢

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

*مطلوب سكرتير بدبلوم لمحل تجارى مع تقديم صورة شخصية /ت ٤٠١٤٠٠١

مطلوب مدير مالي متفرغ صباحا ومساء لمستشفى خاص كبير

المؤهل بكالوريوس محاسبة - ويفضل دراسات عليا بدبلوم اوماجستير الخبرة لاتقل عن عشرين سنة - ويفضل سابق الخبرة فى حسابات المستشفيات تسليم البيانات شخصيا - مع صور من مستندات المؤهلات والخبرة فى مظروف مغلق خلال اربعة ايام من تاريخه الى سكرتارية الادارة العامة تليفون رقم ٢٥٩٩٦٩٧ - وسوف تحدد الادارة بالتليفون مواعيد المقابلات الشخصية

بنك استثمارى

يعلن عن حاجته لشغل وظيفة (فرد أمن) بفرع البنك بالاسكندرية بالشروط الاتية:

١-ان يكون حاصلا على الاعدادية العامة فقط

٢-ان يكون ادى الخدمة العسكرية بالكامل (ثلاث سنوات) قدوة حسنة

٣-ان يكون من اهالى الاسكندرية وله اقامة دائمة بها

٤-الايزيد السن عن ٣٦ عاما

ترسل الطلبات على (ص . ب ٢٤٤٦ القاهرة) باسم السيد رئيس قطاع الموارد البشرية مستوفاه رسم الدمغة المقررة ويرفق بالطلب

*صورة شهادة تادية الخدمة العسكرية

- صورة شهادة الميلاد
- صورة البطاقة
- صورة المؤهل الدراسى
- صورة شخصية حديثة

فى موعد غايته اسبوع من تاريخ النشر

مديرية الزراعة بالغربية

تعلن عن حاجتها للوظائف التالية : عمال صيانة مركبات مساعد وعمال ورش والات مساعد بالشروط التالية

يفضل ان يحمل رخصة قيادة درجة ثانية واولى للوظيفة الاولى السن لايزيد عن ٣٥ سنة من سكان طنطا المحلة الكبرى بسيون زفتى الالمام بالقراءة والكتابة

تقدم الطلبات باليد مستوفاه الدمغة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان وباقى الشروط بالمديرية طنطا ش الجيش

٩٧/٩

وزارة الاعلام

اعلان رقم (٢) لسنة ١٩٩٧

تعلن وزارة الاعلام عن حاجتها لشغل وظيفة عضو مجلس الامناء المنتخب لقطاع الانتاج باتحاد الاذاعة والتليفزيون ، فى اطار القانون رقم ٥ لسنة ١٩٩١ ، وهى وظيفة من الدرجة الممتازة تختص بتوجية سياسة القطاع وادارة شئونه او اقتراح السياسات والخطط والاشراف على التنفيذ ويشترط فيمن يشغلها :

- مؤهل عال مناسب

-قضاء مدة بينية قدرها سنة فى وظيفة من الدرجة الادنى مباشرة فى مجال العمل ، وبالنسبة لغير العاملين بالحكومة والقطاع العام يشترط ان يتوافر لدى المتقدم مدة خبرة كلية لاتقل عن خمس وعشرين عاما ، فى مجال انتاج الافلام السينمائية والتسجيلية والمسلسلات التليفزيونية

-اجادة احدى اللغات الاجنبية

-اجتياز البرامج التدريبية التى يقررها قانون شغل الوظائف القيادية

- قدرة فائقة على القيادة والتوجيه ووضع الخطط والبرامج ومتابعتها

فعلى السادة الراغبين فى التعيين فى هذه الوظيفة التقدم بطلبة على النموذج المعد لذلك والذى يمكن الحصول عليه من الامانة الفنية اللجنة الدائمة للوظائف الممتازة بقطاع الاعلام ، ويرفق معه :

-بيان معتمد موضح به البيانات الشخصية والتاهيل العلمى والتدرج الوظيفى ، والخبرات النوعية والزمنية والدورات التدريبية التى حصل عليها والعلاوات التشجيعية وخطابات الشكر والتقدير واية بيانات اخرى يرى اضافتها مع عدد ٦ صور شخصية مقاس ٤×٦

-تقرير عن انجازاته واسهاماته فى الوحدة التى عمل او يعمل بها مدعما بالمستندات المؤيدة لذلك

-مذكرة بالمقترحات التى يراها لتطوير الاداء فى القطاع اوفى احد انشطته

تقدم الطلبات مستوفاه رسم الدمغة باسم السيد وزير الاعلام وتسليم باليد للامانة الفنية للجنة ، بمقرها بالدور التاسع بمبنى الاذاعة والتليفزيون تليفون داخلى ٢٣٩٩٠ فى موعد اقصاه اسبوع من تاريخه ولن يلتفت الى الطلبات الغير مستوفاه ، والتى ترد بالبريد .

٩٧/١١

وظائف خالية

* لمستشفى خاص بعين شمس لاخصائيين باطنه واسنان وعظام وممرضات ت٤٩٠٥٩٩٦

* سكرتيرة بالدبلوم للعمل فترتين بمصر الجديدة مرتب ١٥٠ج وحوافز ت/ ٢٩١١٨٧٨

* مطلوب بائعين وبائعات بدبلوم ومؤهل لشركة تجارية بمدينة نصر ت٢٧٤٨١٠٣

مطلوب فنيين وممثلى مبيعات لشركة اجنبية بالمهندسين نشاطها بيع وتوزيع الدرافت بير يفضل سيارة ولغة انجليزية كذلك خبرة ٤/٣ سنوات فى نفس المجال ومعرفة بمعدات البار والثلاجات الاتصال /ت ٣٠٤٤٢٥٧ الاحد ٦ يوليو من ٩-٥ لتحديد المقابلة

* مطلوب سكرتارية وممرضات لعيادة ومستشفى بمصر الجديدة ومدينة نصر ت٢٤٣٦٩٩٠٥

* ٥٠٠ منحة مجانية للكمبيوتر باحدث الاجهزة والقاعات الحجز بالاسبقية ت٤٠١٣٣٩٦

* مطلوب مندوبى مبيعات تسويق ودعاية دبلومات باجور وحوافز مجزية ت٢٤٠١٨٧٦

* مطلوب مضيفات بمطعم سياحى كبير بالمهندسين ت٣٤٩١٢٨٠

* مطلوب فنيين الوميتال خبرة ت٣٥٣٣٧٠٢

* مندوبين توزيع بسيارة وبدون سيارة بمرتب مغرى ونسبة وسكرتارية ت٣٠٤٣٦٥٨

* صيدلانية مديرة وصيدلى ثان لصيدلية بالمهندسين ت٣٣٥٦٤٢٤/٣٤٨٨٥٣٠

* شركة مستلزمات واجهزة طبية تطلب خريجى هندسة طب بيطرى بشرى علوم ت/ فاكس ٤١٥٤١٠٠ (٩ص - ٤م)

* مطلوب لشركة سكرتارية محاسبين مندوبين مبيعات مرتب جيد ت٤٠١١٣٦٧/ ٤٠٣١١٦٨

*Secretaries and Sales Rep. for Firm specialized in Water Treatment 5933461

مطلوب محاسب متفرغ خبرة٣ سنوات ٣٦٠٣٥٦٦/٣٤٩٧١٨١

*مطلوب لشركة صناعية سكرتيرة خبرة تجيد الانجليزية ترسل الطلبات باللغة الانجليزية ص . ب ١١٢١٢/٧٥الزمالك

جامعة اسيوط

تعلن جامعة اسيوط عن حاجتها لشغل الوظائف التالية:

أولا: كلية التربية باسيوط.

مدرسين بقسم المناهج وطرق التدريس (طرق تدريس لغة فرنسية/ طرق تدريس تاريخ/ طرق تدريس جغرافيا).

ثانيا: كلية الحقوق بالجامعة.

مدرس قانون تجارى (شركات) بقسم القانون الخاص.

ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة فى القانون رقم ١٩٧٢/٤٩ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته.

وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع . ح . باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد الكلية المختص فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات.

عدد (٣) نسخ من الانتاج العلمى والشهادات الدالة على الخبرة والوظائف السابقة

وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة . هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل نشر الاعلان او الطلبات التى ترد بعد إنتهاء موعده او غير المستوفاه.

جامعة الاسكندرية كلية التمريض الشئون الادارية

-تعلن كلية التمريض - جامعة الاسكندرية عن شغل وظيفة مدرس مساعد بقسم ادارة التمريض بالكلية

ويشترط فى المتقدم لشغل هذه الوظيفة ان تكون حاصلة على درجة الماجستير فى ادارة التمريض من كلية التمريض جامعة الاسكندرية بتقدير جيد على الاقل

ومستوفية لشروط القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات .

-وسوف تكون الافضلية لمن سبق لها الخبرة فى المساعدة فى التدريب العملى بمجال التخصص بكفاءة ممتازة

-تقدم الطلبات باسم السيدة الاستاذة الدكتورة عميدة الكلية على الاستمارة ١٦٧ ع . ح فى ميعاد غايته اسبوعان من تاريخ النشر مؤيدة بالمستندات المثبتة للبيانات الواردة وشهادة تثبت الحصول على درجة الماجستير

-والموظفات يتقدمن بطلباتهن مشفوعة بموافقة صريحة من جهات العمل التابعات لها

-ولن يلتفت إلى الطلبات التى ترد قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد الميعاد المحدد وغير مستوفاة للشروط

٩٧/٦

وظائف خالية

*مطلوب لشركة صناعية المنية مخبوزات مندوبين مبيعات خبرة سنتان يفضل رخصة قيادة ٣٠٢٥٢٥٢ اليوم فقط

*لمصنع معوض تكس للملابس والتصدير عاملات اوفر اورلية سنجر تشطيب دبلومات ملابس جاهزة وخبرة عين شمس الشرقية ٢٩٨٤٢١٠/٢٩٨٦٦٨٠

* لمؤسسة استثمارية كبرى شباب جاد طموح من الجنسين لضمهم لفروع المؤسسة بعائد ممتاز ٢٩٨٦٢٣٨

* بيطرى علوم لصيدلية بالدراسة ت٥٩٢٥١٣٨ وشاب دبلوم لصيدلية بجسر السويس ت٤٥٣١٣٣٠ يفضل قرب السكن.

* شركة كمبيوتر كبرى تطلب Technical support hardware and software ت٣٤٩٨١٧٨

* مطلوب بالشركة الهندسية للتعيين فورا موظف للمراسلات والفاكس بالانجليزية فرصة للمعاش المبكر وانسات للسكرتارية لجادة الالة الكاتبة ٨ شارع الخليل متفرع شارع الجهاد ميدان لبنان المهندسين

*مشرف فنى لاتليه جلابيه راقى مسئوليه كاملة فى تنفيذ كافة التفصيلات الفنية للسنجر والتشطيب واحكام رقابة الجودة خبرة ١٠ سنوات /ت ٣٣٧٧٥٧٥ من ١٠ - ٥ مساءا

لشركة صناعية بالعاشر

مهندس ميكانيكا قوى حديث سائق اولى وثانية /ت ٣٩٢١٥٩٣

■ شركة كبرى تطلب ■

فنى أول تشغيل مضخات خرسانة

فنى أول تشغيل محطات خلط خرسانه

المقابلة ١٢٢ شارع التحرير الدقى الدور الثانى عشر ت ٣٣٦٤٢٥٤ /٣٦٠٠٣٧١

كلية البنات جامعة عين شمس

تعلن عن حاجتها الى وظائف اعضاء هيئة التدريس ومساعيهم بالكلية عدد

(١) استاذ اواستاذ مساعد (اداب اولغويات) بقسم اللغة الانجليزية

(٢)مدرس (اداب /لغويات) بقسم اللغة الانجليزية

(١)مدرس للفلسفة تخصص قيم انسانية بقسم الفلسفة

(١)مدرس اجتماع انثروبولوجى ويفضل من له خبرة فى تدريس الاجتماع باللغة الانجليزية بقسم الاجتماع

(١)مدرس اعلام تخصص صحافة اواذاعة وتليفزيون بقسم الاجتماع ويفضل من له خبرة فى التدريس باللغة الانجليزية

(١)مدرس مساعد اعلام بقسم الاجتماع يفضل من له خبرة فى التدريس العملى باللغة الانجليزية

(١)مدرس ملابس اونسيج (ماكينات كمبيوتر) اوطرق تدريس اقتصاد منزلى بقسم الاقتصاد المنزلى

(٢)مدرس مساعد تخصص ملابس اوتصميم ملابس (فى مجال تصنيع ملابس الاطفال) بقسم الاقتصاد المنزلى

(١)معيد ملابس بقسم الاقتصاد المنزلى

(١) مدرس تاريخ تخصص شرق ادنى قديم (الجزيرة العربية) بقسم التاريخ

(١)معيد تربية موسيقية ويفضل من له خبرة فى مجال الطفولة بقسم تربية الطفل ويفضل الاناث

(١)معيد فى مجال التربية الفنية بقسم تربية الطفل

(١) معيد فى مجال التربية الرياضية بقسم تربية الطفل ويفضل الاناث

(١) مدرس مساعد تربية موسيقية بقسم تربية الطفل ويفضل الاناث

(١) معيد لغة شرقية (فارسى) بقسم اللغة العربية

(١) مدرس مساعد تخصص بيئة نباتية ويفضل من له خبرة بالتدريس والبحث بقسم النبات

يشترط فى المتقدم لشغل الوظيفة المعلن عنها ان يكون مستوفيا للشروط الواردة باحكام قانون تنظيم الجامعات رقم ٤٩ لسنة ٧٢ وتقدم الطلبات مستوفاه لرسم الدمغة باسم/ السيدة الاستاذة الدكتورة عميدة الكلية ش اسما فهمى فى موعد غايتة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ويرفق بالطلب المستندات التالية: -

١ - اصل المؤهل الدراسى

٢ - صورة من شهادة الميلاد والموقف من التجنيد بالنسبة للذكور

٣ - موافقة جهة العمل

٤ - بيان بالتدرج الوظيفى والعلمى بالنسبة لاعضاء هيئة التدريس

٥ - نسخة من رسالة الماجستير والدكتوراه وتزكية المشرف وشهادة تقدير الاربع سنوات موضحا بها مجموع الدرجات

٦ - عدد (٥) نسخة من الابحاث المنشورة للمتقدم لشغل وظيفة استاذ وأستاذ مساعد

وظائف خالية

* مندوبى مبيعات - لوازم صيدليات بالمحافظات راتب وعمولة وحوافز مجزية ت ٥٨١٣٧٣ / ٠٤٠

* اطلانتك التجارية ممثلين تجاريين مؤهلات عليا حديثة وسكرتيرة وساعى ٢٣٧٤٠٨١

* مطلوب مندوبى مبيعات خبرة وعلاقات بالصيدليات والسوبر ماركت للمقيمين بالمحافظات والقاهرة المقابلة بالميعاد ت ٥٧٨٣٦٧٤ / ٤٩٩١ - ٢١١ - ٠١٢

لورشة تنجيد أفرنكى كبرى بالمعادى

١ - عمال مهرة ومكنجى خبرة

٢ - مبتدئين بشرط مؤهل متوسط وأداء الخدمة ت ٥١٨٨١٧٠ و ٥١٦٠٦٥١

مؤسسة كبرى

تطلب للتعيين فورا بالقاهرة مهندسين مدنى وعمارة خبرة من ٢ - ٧سنوات تليفون ٣٦٦٤٧١٧ من ٩ص حتى ٦مساء عدا الجمعة

طلب مقاولين

United States Agency for International Development (USAID)

In Egypt is looking for qualified Contractors to provide A/E design and construction services for its new Office Building of approximately 12500 square meters to be located in Maad, Cairo.

Detailed information can be obtained from USAID's office security guard located at the 9th floor of Cairo Center building, 106 Kasr El Aini street, Cairo, from 8:00 AM to 4:30PM.

Closing date for receiving offers is on August 10th,1997, 3:00PM.

مزايدات

محافظة الغربية الوحدة المحلية لمدينة قطور ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة عن اجراء المزاد العلنى لتاجير المخبز النصف الى لمدينة قطور ملك الوحدة وذلك بجلسة الاحد الموافق ١٩٩٧/٧/٢٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا بقاعة المجلس الشعبى المحلى وحسب الشروط الصادرة من الوحدة وتسحب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ ٣٠ ج (ثلاثون جنيها) وعلى كل متزايد سداد تامين ابتدائى قدره ٨٠٠٠ج كشرط لدخول المزاد يزاد الى ٣٠٪ مقابل الاستغلال السنوى بمجرد الرسو يخضع هذا المزاد للقانون رقم ١٩٨٣/٩ ولائحته التنفيذية الخاصة بالمناقصات والمزايدات ويعتبر مكملا لهذا الاعلان فيما لم يرد به نص خاص وكافة القوانين واللوائح الحكومية التى يتعلق بهذا المزاد

محافظة البحر الأحمر الشئون المالية اعلان

يعلن ديوان عام محافظة البحر الاحمر عن مزاد علني عام لتاجير مشروعات الدواجن(بداري المائدة - المجزر الآلي - مصنع العلف) جلسة ١٩٩٧/٧/٣٠ وعلي من يرغب التقدم للمزاد الحضور شخصيا لمقر ديوان عام المحافظة . قيمة التامين لدخول المزاد ١٠٠٠٠ جنيه فقط عشرة الاف جنيه لاغير يزاد إلي ٣٠٪ من القيمة الايجارية عن السنوات الثلاث لمن يرسو عليه المزاد وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم المخازن بالديوان العام بمبلغ ١٠٠ جنيه فقط مائة جنيه للكراسة الواحدة يضاف خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ للمناقصات والمزايدات مكملا لهذا الإعلان

شركة اسمنت بورتلاند بحلون

ش .م.م سجل تجارى ١٠٧٩٤ القاهرة

تعلن عن طرح المزايده العامة رقم ٩٧/٩٦/٥ بنظام المظاريف المغلقة لبيع ثمار حديقة الشركة للانواع الاتية:-

مانجو - جوافة - ليمون - عنب - جريب فروت - بلح.

يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة الرئيسى بحلوان نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه (عشرون جنيها) للنسخة الواحدة.

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة بمقر الشركة الرئيسى بحلوان فى موعد غايته يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٧/١٥ الساعه الثانية عشر قبل الظهر تاريخ جلسة فض المظاريف.

يسدد تامين ابتدائى قدره ١٠٠٠ جنيه (الف جنيه) نقدا بخزينة الشركة.

يمكن معاينة الحديقة الواقعة امام الشركة بعد الحصول على كراسة الشروط خلال ايام العمل الرسمية.

قيد موردين

الهيئة العامه للارصاد الجوية (كوبرى القبة) ص.ب١١٧٨٤ - القاهرة

تعلن الهيئة عن فتح باب القيد فى سجل الموردين والمقاولين للقطاعين العام والاعمال والخاص واداء الخدمات للعام المالى ١٩٩٨/٩٧ وعلى السادة الموردين والمقاولين الذين يرغبون فى قيد اسمائهم التقدم بطلباتهم باسم السيد/ رئيس الاداره المركزية للشئون المالية والادارية مستوفيا رسم الدمغة وتقديمة باليد او بالبريد على ص.ب١١٧٨٤ كوبرى القبة - القاهرة

على أن يتضمن طلب القيد البيانات الاتية:

١. أسم مقدم طلب القيد وعنوانه ورقم التليفون والفاكس
٢. أسم البنك المتعامل معه
٣. سابقة الاعمال والخبرة
٤. النشاط او الاصناف التى يقبل القيد فيها
٥. أسم المدير المسئول
٦. صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد تاسيس الشركة والتسجيل لضريبة المبيعات ومكتب القيد لمقاولى التشييد والبناء مجددة

اولا: بيان الاصناف المطلوب توريدها:

١. ادوات كتابية
٢. ادوات صحية
٣. ادوات كهربائية
٤. سيارات ووسائل نقل
٥. اجهزة ميكروفيلم ومستلزماتها
٦. اجهزة الارصاد الجوية وقطع غيارها ومهمات تشغيلها
٧. بالونات بمختلف الاحجام
٨. بويات ولوازم الدهانات والحدايد والشحومات
٩. ملابس للعاملين
١٠. اطارات كاوتش
١١. اجهزة ارسال راديو سوند
١٢. اجهزة قياس الكترونية
١٣. اجهزة لاسلكية
١٤. حاسبات وطابعات
١٥. مستلزمات ورش وعدد والات
١٦. الاثاثات والتجهيزات المكتبية والمفروشات
١٧. قطع غيار السيارات
١٨. الات التصوير والالات الكاتبة والالات الحاسبة
١٩. الاخشاب
٢٠. ستر الات وفاكسات
٢١. برادات مياة

ثانيا: الصيانة بكافة انواعها

ثالثا: اعمال المقاولات والانشاءات والترميمات

تقدم الطلبات مشفوعة بالمستندات اعتبارا من ١٩٩٧/٧/١ حتى ١٩٩٧/٧/٣١ من الساعه ١٠صباحا حتى الساعه ١٢ظهرا ولن يلتفت للطلبات التى ترد بعد الميعاد او غير المستوفية للشروط وذلك بمقر الهيئة - كوبرى القبة - القاهرة- ص.ب١١٧٨٤

٩٧/١١٥٠

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية ٤ شارع الطيران مدينة نصر - القاهرة

مناقصة عامة ١٠ - ١٩٩٨/٩٧

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة لتوريد عدد ١٢٠، مجموعة رى ديزل تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالدور الرابع بالعنوان عالية على طلب متموغ باسم السيد المهندس مدير عام الشئون التجارية نظير سداد مبلغ مائة جنيها قيمة الكراسة.

تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٧/١٥ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لانعقاد جلسة فض المظاريف.. يصحب كل عطاء تامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو.. كما يرفق صورة البطاقة الضريبية وصورة التسجيل بضريبة المبيعات لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مستوفاة للشروط

وزارة الإعلام الديوان العام

يعلن ديوان عام وزارة الإعلام عن طرح المناقصات العامة التالية:

١. مناقصة عامة رقم ٩٧/١ لتوريد أدوات كتابية ومكتبية جلسة فتح المظاريف الأحد ١٩٩٧/٨/٣ وقيمة الكراسة خمسون جنيها

٢. مناقصة عامه رقم ٩٧/٢ لتوريد أدوات نظافة جلسة فتح المظاريف الأربعاء ١٩٩٧/٨/١٣ وقيمة الكراسة اربعون جنيها

٣. مناقصة عامة رقم ٩٧/٣ لتوريد شنط والبومات جلسة فتح المظاريف الخميس ١٩٩٧/٨/٢١ وقيمة الكراسة خمسون جنيها

٤. مناقصة عامة رقم ٩٧/٤ لتوريد فى شبرات وترينجات جلسة فتح المظاريف الخميس ١٩٩٧/٨/٢٨ وقيمة الكراسة عشرون جنيها

٥. مناقصة عامة رقم ٩٧/٥ لتوريد مستلزمات الكمبيوتر جلسة فتح المظاريف الخميس ١٩٩٧/٩/٤ وقيمة الكراسة ثلاثون جنيها

تطلب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب ممغوغ باسم السيد/ رئيس الإدارة المركزية للشئون المالية والإدارية بالدور التاسع - مبنى التليفزيون - ماسبيرو - القاهرة

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة بالعنوان الموضح بعاليه في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لجلسة فتح المظاريف على أن يرفق بالعطاء تامين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء. ٩٧/٤

عطاءات ومناقصات

محافظة القليوبية

المؤسسة العلاجية مستشفى قليوب الجديد

تعلن المؤسسة العلاجية بمستشفى قليوب الجديد عن الآتى لعام ٩٨/٩٧ :

١. مناقصة مستلزمات طبية تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٢

٢. مناقصة مستلزمات كلى صناعى تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٣

٣. مناقصة خيوط جراحية تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٤

٤. مناقصة مستلزمات عظام تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٥

٥. مناقصة توريد افلام اشعة واحماض تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٦

٦. مناقصة توريد كيماويات معمل تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٧

٧. مناقصة توريد مستلزمات اسنان تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٩

٨. مناقصة توريد اغذية طازجة وجافة تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/١٠

ثمن الكراسة للمناقصة رقم ١ ، ٢ بمبلغ ١٠٠ جنيه وباقى المناقصات من ٣ الى ٨ بمبلغ ٥٠ جنيه ميعاد فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المستشفى .العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو

والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاتهما مكملا لهذا الاعلان وتخضع له كافة الاجراءات. تقدم العطاءات باسم السيد الدكتور / مدير عام المستشفى المدير المالى والادارى

محافظة كفر الشيخ مديرية الطرق والنقل

.مشروع برنامج

شروق للتنمية الريفية

تعلن عن طرح اعمال رصف واعمال بوية بالقرى والتوابع بدائرة المحافظة فى قرى برنامج شروق للتنمية الريفية على النحو الاتى :

عملية رقم ١ بقرى وتوابع برج البرلس مركز بلطيم

عملية رقم ٢ بقرى وتوابع العجوزين وسنهور المدينة مركز دسوق

عملية رقم ٣ بقرى وتوابع كفر الجرايدة مركز بيلا

عملية رقم ٤ بقرى وتوابع منية المرشد مركز مطوبس

عملية رقم ٥ بقرى وتوابع شباس عمير ومسير بمركزى قلين / كفر الشيخ

عملية رقم ٦ بقرى وتوابع الحمراء مركز كفر الشيخ

وذلك فى مناقصة عامة قد تحددت جلسة فتح المظاريف بتاريخ ١٩٩٧/٧/١٩

وسعر النسخة لكل عملية على حدة مبلغ ٥٠٠ جنيه فقط خمسمائة جنيه ثمن النسخة من كراسة الشروط والمواصفات على ان تقدم الطلبات باسم / مدير عام الطرق والنقل

على ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ متمما للاعلان

وزارة الأشغال العامة والموارد المائية الادارة العامة لرى الصالحة بالزقازيق اعلان مناقصة عامه

تعلن الادارة العامة لرى الصالحية بالزقازيق عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى قطاع الاعمال العام والخاص لعملية/ احلال وتجديد كوبرى وقنطرة حجز ك ٢٠ ٩ على ترعة الشيخ حامد بدائرة الادارة لعام ٩٦/ ٩٧. وتقبل العطاءات حتى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٩٧/٧/١٩ بالادارة العامة لرى الصالحية بالزقازيق على أن تقدم الطلبات باسم السيد المهندس/ المدير العام مستوفاة لرسم الدمغة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ وقدره (٢٠٠) فقط مائتان جنيه لاغير.

وعلى مقدمى العطاءات أرفاق الاتى:-

١- تامين ابتدائى قدره ١٪ واحد فى المائه من قيمة العطاء يزاد الى خمسه فى المائه عند رسو العطاء.

٢- صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال.

٣- مايفيد القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وذلك طبقا لاحكام القانون رقم ١٠٤ لسنة ١٩٩٢ ولائحته التنفيذيه فى هذا الشأن.

٤- مايفيد تسجيله فى مصلحة الضرائب على المبيعات.

وعلى مقدمى العطاءات وضع الاسعار شاملة ضريبة المبيعات ويراعى أن تكون اسعار العطاء وجملته غير مشروطه باى شرط او قيد يخالف جدول الفئات والاشتراطات العامه والخاصه وفى حاله وجود اى شروط بالعطاء سوف يتم تقييمها ماليا وعليه تحديد اولوية العطاء علما بان القانون رقم ٩ لسنه ١٩٨٣ ولائحة التنفيذية يعتبر متمما لشروط الاعلان والعقد وللادارة الحق فى وفض اى عطاء مخالف.

عطاءات ومناقصات

اعلان مناقصة عامة

شركة حلوان للصناعات الهندسية

مصنع ٩٩ الحربى سابقا عين حلوان المشتريات المحلية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة الاتية :

رقم المناقصة ٩٧/٩٦/١٦٥

الصنف

تنرحراري

جلسة فتح المظاريف السبت ١٩٩٧/٧/٢٦

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الخزينة العامة لمقر الشركة بعين حلوان بسعر النسخة مائة جنيه

٩٧/٨

محافظة أسوان الوحدة المحلية لمدينة البصيلية العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمدينة البصيلية عن اجراء المناقصة العامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية تخطيط وتنظيم المدينة وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٨/٨م جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط من مخازن الوحدة مقابل سداد مبلغ ٢٠ عشرون جنيها والقانون ٩ لسنة ٨٣ واللائحة التنفيذ مكملين لهذه العملية.

بسم الله الرحمن الرحيم محافظة شمال سيناء الوحدة المحلية لمركز ومدينة الحسنة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة الحسنة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص لعام ١٩٩٧/ ١٩٩٨ عن

١- توريد ونقل المياه لمنطقة بغداد والمغاره والجفجافه وتوابعها

جلسة الثلاثاء ١٥/ ٧/ ١٩٩٧

٢- توريد ونقل المياه لمنطقة المقضبة ووادى العمر وتوابعها

جلسة الاربعاء ١٦- ٧- ١٩٩٧

٣- توريد ونقل المياه لمنطقة القسيمه والمنبطح وتوابعها

جلسة الخميس ١٧/ ٧/ ١٩٩٧

ثمن كراسة الشروط ٦٠ جنيه ستون جنيها بالاضافة للمصاريف الادارية ٢٠٪

مرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ عند الرسو

الجلسة ١٢ ظهرا

القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان

هيئة كهربة الريف

اول مدينة نصر - العباسية - القاهرة

تعلن الهيئة عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٧/٢ - ٩٨ لتوريد عدد (٧٥٠٠٠) مسمار سلم كامل للابراج الهوائية جهد ٦٦كف جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٩٧/٧/٢٢ ثمن كراسة الشروط ٣٠٠ جنيه (فقط ثلاثمائة جنيه مصرى)

تفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا . وتقدم الطلبات على عرضحال تمغة من أصل وصورة باسم السيد المهندس/ مدير عام المشتريات والعقود وعلى ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء ويراعى فى الشيكات ان تكون مقبولة الدفع وتسدد قيمة المهمات بالجنيه المصرى والاسعار ثابتة طول مدة تنفيذ العقد مع توضيح ضريبة المبيعات وكافة الضرائب والدمغات . ويراعى ارفاق صورة البطاقة الضريبية وصورة شهادة تسجيل الضريبة العامة على المبيعات

الهيئة القومية للتامين الاجتماعى صندوق العاملين بالقطاع الحكومى ٥ ميدان لاظوغلى بالقاهرة

يعلن عن المناقصات العامة الاتية للعام المالى ٩٧ / ٩٨

مناقصة رقم ١

تطوير منطقة الفيوم للتامين الاجتماعى جلسة الاربعاء الموافق ٣٠ / ٧ / ٩٧

مناقصة رقم ٢

صيانة عدد ٣٢ الة تصوير ماركة لانير طراز ٦٧١٧ بجميع محافظات الجمهورية جلسة الاربعاء الموافق ٦ / ٨ / ١٩٩٧

مناقصة رقم ٣

تشطيب شقق الصندوق بحى السيوف بمدينة الاسكندرية جلسة الاربعاء الموافق ١٣ / ٨ / ٩٧ تطلب كراسة الشروط والمواصفات والمقايسة الهندسية من ادارة التوريدات ٣٦ شارع مجلس الشعب بموجب طلب مدموغ باسم السيد مدير عام الخدمات الادارية مع سداد مبلغ ٢٠٠ جنيها مائتان جنيها ثمن كراسة الشروط للمناقصة الاولى والثالثة و ١٠٠ مائة جنيها بالنسبة للمناقصة الثانية تعقد جلسة فض المظاريف بمقر الصندوق ٥ شارع رشدى بالقاهرة فى تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم الموضح بعاليه أمام كل مناقصة ويشترط ان يكون العطاء مصحوبا بتامين إبتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء ويشترط بالنسبة ١، ٣ القيد باتحاد البناء والتشييد وسابقة خبرة فى هذا المجال وبالنسبة للمناقصة رقم ٢ يشترط سابقة خبرة فى هذا المجال

عطاءات ومناقصات

معهد الأورام القومى

فم الخليج - جامعة القاهرة يعلن عن طرح مناقصة عامه رقم ١٩ / ٩٧ / ٩٨ لشراء قطع غيار مولدى الكهرباء في تمام الساعه الثانية عشرة ظهر يوم الأحد ١٠ / ٨ / ٩٧ تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمعهد نظير مبلغ ٢٠ جنيه باسم السيدة / أمين المعهد يرفق بالعطاء تامين لا يقل عن ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ كتامين نهائى عند الرسو ويحكم اجراءات المناقصة القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية..

مستشفيات جامعة الإسكندرية

تعلن عن طرح المناقصات العامة الاتية:

١. الجبس الطبى جلسة الخميس الموافق ٩٧/٨/٧

٢. قطع غيار السيارات جلسة الاثنين الموافق ٩٧/٨/١٨

٣. الاربطة الكريب جلسة الثلاثاء الموافق ٩٧/٨/١٩

تنعقد جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعه الثانيه عشر ظهرا طبقا للتواريخ الموضحة قرين كل مناقصة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الاداره المركزية - توريدات - ش كلية الطب - محطه الرمل - الاسكندريه مقابل مبلغ خمسون جنيها لكل كراسة ويقدم مع كل عطاء تامين ابتدائى ٢٪ ويستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بتامين او يرد بعد الميعاد. ٩٧/١

وزارة الداخلية الإدارة العامة لإمداد الشرطة إدارة العقود والمشتريات ك ٢٤طريق مصر/ السويس

تعلن الادارة عن طرح المناقصه العامه رقم (٢) لاختيار دلال يتولى عمليه بيع الأصناف الكهنه والمستغنى عنها من وزارة الداخلية والمصالح والادارات التابعه لها - وكذا مديريات الأمن بين الخبراء المثمنين المتخصصين فى هذا المجال.

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٨/٥ الساعه ١٢ ظهرا موعدا لتلقى العروض من الشركات وعلى أن يرفق بالعرض تامين ابتدائى وقدره ١٥٠ج يزاد فى حالة الرسو الى ٥٠٠ج

ويمكن سحب كراسه الشروط والمواصفات من الاداره نظير سداد مبلغ ٥٠جنيه (خمسون جنيها) بالعنوان عاليه بطلب مدموغ فئة جنيه واحد برسم السيد اللواء/ مساعد الوزير- مدير الادارة العامه لامداد الشرطه. ٩٧/٥

محافظة الدقهلية مديرية الإسكان والمرافق

اعلان

تعلن المديرية فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص المقيدين بسجل المديرية والمقيدين بالإتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء بالفئة السابعة مجددة وسارية المفعول عن الآتى

طرح عملية مشروع الصرف الصحى بقرية الوكالة مركز شربين وذلك بالشروط الاتية

١ - تحدد لذلك جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٧/١٩ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا

٢ - يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بتقديم طلب مدموغ فى أوقات العمل الرسمية

٣ - ثمن النسخة من كراسة العطاء ٨٠ جنيه (ثمانون جنيها)

٤ - اى عطاء يرد غير مصحوب بالتامين الإبتدائى وقدره ١٪ (واحد فى المائة) من قيمته لا يلتفت اليه

هذا ويزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند رسو العملية

٥ - تعتبر لحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لشروط هذا الإعلان

المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه

قطاع الأمداد / المشتريات المركزية الجبل الأخضر - مدينة نصر

تعلن عن طرح المناقصة العامه رقم ١٣ لسنة ٩٦ / ٩٧ لتوريد (٢٠٠٠٠) عشرون الف خوذه واقية للرأس

* لجنه فتح المظاريف السبت الموافق ١٩ / ٧ / ٩٧ الساعة ١٢ ظهرا

* قيمة الكراسة (١٠٠) مائة جنيها لاغير.

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ / مدير ادارة المشتريات المركزية مصحوبة بتامين ابتدائى قدرة ٢ ٪ من اجمالى العطاء نقدا اوبشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان بنكى غير مشروط فى موعد اقصاه تاريخ فتح المظاريف يزاد الى ١٠ ٪ كتامين نهائى فى حالة رسو العطاء وللشركة الحق فى قبول اورفض اى عطاء بدون ابداء الأسباب.

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة

تعلن عن المناقصة العامة للتجديد الشامل لعدد ٦ ابراج انارة جلسة ٩٧/٧/١٩ والكراسة ١٠ جنيهات +١٠٪ وتطلب بطلب مدموغ بادارة المشتريات بالهيئة بالعباسية وتخضع العملية للقانون ٨٣/٩

معهد الأورام القومى

فم الخليج - جامعة القاهرة

يعلن عن طرح المناقصات العامه الاتيه لتوفير مستلزمات طبيه معمليه لوحدات قسم الباثولوجيا الاكلينيكية

مناقصة عامه رقم ٩٨/٩٧/٢

الوحده الطالبه زرع النخاع العمليه

قيمة الكراسة ٢٥ج

جلسة فتح المظاريف ١٩٩٧/٧/٢٤

مناقصة عامه رقم ٩٨/٩٧/٣

الوحده الطالبه الكيمياء الاكلينيكية

قيمة الكراسة ٢٥ج

جلسة فتح المظاريف ١٩٩٧/٧/٢٦

مناقصة عامه رقم ٩٨/٩٧/٤

الوحده الطالبه الميكروبيولوجيا

قيمة الكراسة ٢٥ج

جلسة فتح المظاريف ١٩٩٧/٧/٢٨

مناقصة عامه رقم ٩٨/٩٧/٥

الوحده الطالبه المناعه

قيمة الكراسة ٥٠ج

جلسة فتح المظاريف ١٩٩٧/٧/٣٠

مناقصة عامه رقم ٩٨/٩٧/٦

الوحده الطالبه الهيماتولوجى

قيمة الكراسة ٧٥ج

جلسة فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٢

مناقصة عامه رقم ٩٨/٩٧/١

الوحده الطالبه بنك الدم

قيمة الكراسة ١٥٠ج

جلسة فتح المظاريف ١٩٩٧/٨/٤

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من المخازن بعد سداد قيمة الكراسة بموجب طلب باسم السيده/ امين المعهد يقدم العطاء بمقر المعهد فى موعد غايته الثانيه عشر ظهر يوم الجلسة مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الترسية علما بان القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية يحكم اجراءات المناقصات

شركة هيليوبوليس للصناعات الكيماويه

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامه العالميه التاليه عن طريق الأستيراد ويمكن لشركات التجاره والوكلاء التجاريين الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من (٢٣ شارع طلعت حرب شقة ٣٢ الدور الثالث) بعد سداد قيمة النسخة

مناقصة رقم ١ / ٩٧ / ٩٨
جلسة ٢١ / ٧ / ٩٧
كتافور وداى بنتين
قيمة النسخة ٥٠جم

مناقصة ٢ /٩٧/ ٩٨
جلسة ٢٢ / ٧ / ٩٧
ملونات للبويات
قيمة النسخة ٥٠جم

مناقصة رقم ٣ / ٩٧ / ٩٨
جلسة ٢٦ / ٧ / ٩٧
نتروزول
قيمة النسخة ٢٥ جم

مناقصة رقم٤ / ٩٧ / ٩٨
جلسة ٢٨ / ٧ / ٩٧
كالسيوم كربونات ، اوميا ، مرسبه
قيمة النسخة٥٠ جم

مناقصة رقم٥ / ٩٧ / ٩٨
جلسة ٢٩ / ٧ / ٩٧
الومنيوم سليكات
قيمة النسخة٥٠جم

مناقصة رقم٦ / ٩٧ / ٩٨
جلسة ٣٠ / ٧ / ٩٧
منيبات للبويات
قيمة النسخة٥٠ جم

مناقصة رقم٧ / ٩٧ / ٩٨
جلسة ٤ / ٨ / ٩٧
حمض فسفوريك وحمض استيارك
قيمة النسخة ٥٠جم

مناقصة رقم ٨ / ٩٧ / ٩٨
جلسة ٦ / ٨ / ٩٧
أسود كربون وأكسيد زنك نشط للكاوتش
قيمة النسخة ٢٥ جم

مناقصة رقم ٩ / ٩٧ / ٩٨
جلسة ١١ / ٨ / ٩٧
رزينة سينثاتيك صويابين
قيمة النسخة ٢٠٠ جم

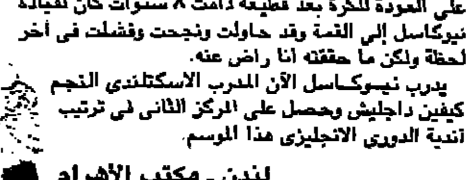
مناقصة رقم ١٠ / ٩٧ / ٩٨
جلسة ١٢ / ٨ / ٩٧
كونوفلتر (مرشحات للبويات
قيمة النسخة ٥٠ جم

مناقصة رقم ١١ / ٩٧ / ٩٨
جلسة ١٨ / ٨ / ٩٧
رزينة سنثاتيك لينسيد
قيمة النسخة ١٥٠ جم

مناقصة رقم ١٢ / ٩٧ / ٩٨
جلسة ١٦ / ٨ / ٩٧
أكريلتيد فنيل استيت
قيمة النسخة ٥٠ جم

مناقصة رقم ١٣ / ٩٧ / ٩٨
جلسة ٢٥ / ٨ / ٩٧
رزينة سنيثاتيك زيت عباد الشمس
قيمة النسخة ١٠٠ جم

يقدم العطاء باسم السيد المهندس/ رئيس القطاع التجارى على أن يشتمل على مظروفين (فني ومالى) تفض المظاريف الفنية مصحوبة بالتامين الأبتدائى المحدد بالكراسات فى الساعة الثانية عشر ظهرا فى الموعد المحدد وذلك بمقر الشركه بالهاكستب (طريق السندباد) وذلك للعروض المستوفاه للشروط العامه للمناقصة مرفقا بها صورة الأستماره ١٤ س وكلاء تجاريين مع تقديم الأصل للاطلاع وتزاد قيمة التامين الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء.



كيفين كيجان: لن أعود إليها!

كيفن كيجان كابتن انجلترا السابق ومدرب فريق نيوكاسل مازال حديث الناس كلها هنا في انجلترا رغم ابتعاده عن الكرة منذ استقالته من تدريب نيوكاسل في يناير الماضي.

العروض تنهال على كيجان من داخل انجلترا ومن خارجها من أجل العودة للتدريب مرة أخرى.

أخر العروض كانت من نادى سلتيك الاسكتلندى وايفرتون الانجليزى وهامبورج الألمانى ورغم الاغراءات المقدمة في هذه العروض فإن كيجان أدار ظهره لكل هذه العروض وأكد أنه لن يعود إلى الكرة على الاقل في الوقت الحالي.

وأكد كيجان أنه لا يتعجل العودة لانه لا يوجد ما يغريه على هذه العودة وسيكتفي بدور المشاهد إلى حين.

كيجان متفرغ للتدريس والقاء المحاضرات عن التدريب وأيضا كمذيع لبعض المباريات وفى الإعلانات.

اخر تصريح له قال فيه الشيء الوحيد الذى أغرانى على العودة للكرة بعد قطيعة دامت ٨ سنوات كان لقيادة نيوكاسل إلى القمة وقد حاولت ونجحت وفشلت فى أخر لحظة ولكن ما حققته أنا راض عنه.

يدرب نيوكاسل الآن المدرب الاسكتلندى النجم كيفين داجليش وحصل على المركز الثانى فى ترتيب أندية الدورى الانجليزى هذا الموسم.

لندن - مكتب الأهرام

بايلى يأمل فى مواجهة ثانية ضد جونسون

أعرب العداء الكندى دونوفان بايلي بطل العالم وأوليمبياد أتلانتا وحامل الرقم العالمى فى مسافة ١٠٠ متر عن أمله فى مواجهة ثانية ضد الأمريكى مايكل جونسون بطل سباقى ٢٠٠ و ٤٠٠ متر فى أتلانتا، وذلك فى سباق ١٥٠ مترا.

وكان بايلى قد تغلب على جونسون في المواجهة الأولى التى أقيمت فى تورنتو كندا فى الأول من يونيو الحالى عندما اضطر الأخير إلى الانسحاب خلال السباق لإصابته بتقلص عضلى.

وذكر راى فلين مدير اعمال بايلى أن الأخير يريد مواجهة جونسون في أغسطس أو سبتمبر المقبلين فى لاس فيجاس الولايات المتحدة.

ويحمل الإيطالى بييترو مينيا منذ ١٩٨٣ الرقم القياسى لهذا السباق غير المعتمد رسميا من قبل الاتحاد الدولى لألعاب القوى ومقداره ١٤٫٨٣ ثانية.

وكان جونسون الذى غاب عن تجارب لاختيار المنتخب الأمريكى المشارك فى بطولة العالم من ١ إلى ١٠ أغسطس المقبل فى اثينا قد عاد إلى المضمار للمرة الأولى منذ إصابته وشارك فى لقاء باريس الدولى لكنه حل خامسا فى سباق ٤٠٠ متر واضطر إلى الانسحاب من لقاءات شيفيلد ولوزان وأوسلو مفضلا العودة إلى الولايات المتحدة لمتابعة تدريباته على أمل الاشتراك في بطولة العالم فى حالة اذا ما وجه إليه الاتحاد الدولى الدعوة.

إشراف ...

أشهر الاعتداءات الرياضية

عضة تايسون.. ركلة كانتونا.. طعنة سيلز!

قبل أن تناقش اللجنة الرياضية لولاية نيفادا فى اجتماعها الطارئ معاقبة تايسون، عقد الملاكم الامريكى مؤتمرا صحفيا واعتذر فيه عن تصرفه مع خصمه ايفاندر هوليفيلد وطلب العفو.

وقال تايسون : اتقدم باعتذارى الى العالم والى اسرتى والى اللجنة الرياضية لولاية نيفادا.

وأضاف : لقد كنت فى نوبة غضب.

ومضى يقول : لقد كنت مخطئا وأتوقع أن ادفع الثمن كرجل وأتوقع أن توقع اللجنة الرياضية لولاية نيفادا عقوبة صارمة وانا هنا اقول اننى لن اقاومها.. اننى فقط اطلب الا تكون عقوبة مدى الحياة.

وطلب من المشجعين الذين كانوا يتوقعون المزيد من مايك تايسون العفو عن تصرفى داخل الحلقة وارتكابى خطأ لم أفعله من قبل ولن أفعله بعد ذلك.

ولم ينكر تايسون بالتحديد قضم اذن منافسه، كما انه لم يقبل اى أسئلة واكتفى بقراءة بيان مكتوب. ولكنه كرر انه فعل ذلك لأن هوليفيلد كان يتعمد ضربه بالرأس وان حكم المباراة لم يفعل اى شيء لمنعه.

وقال تايسون : ايفاندر انا آسف انت بطل وانا احترمك.

واشار الى انه سيسعى الى تلقى علاج نفسى للسيطرة على مثل هذا السلوك. وسيحتاج هوليفيلد الى جراحة لاعادة الجزء المقضوم من اذنه.

وليس مايك تايسون الجانى الوحيد الذى اطاح بالمعانى السامية للرياضة، فاذا كان «الدبابة البشرية» قد قضم اذن منافسه ايفاندر هوليفيلد الذى خسر قطعة منها واحتفظ بلقب رابطة الملاكمة العالمية للوزن الثقيل فقد سبقه رياضيون آخرون الى العالم القبيح للعنف فى الملاعب الرياضية.

وهذا سجل المتهمين :

■ لاعب كرة القدم الفرنسى ايريك كانتونا سدد ركلة «كونج فو» لأحد مشجعى نادى كريستال بالاس الانجليزى عندما كان يلعب لمانشستر يونايتد عام ١٩٩٥ بعد أن أهانه المشجع.

وحرم كانتونا من اللعب ٨ أشهر كما صدر عليه حكم بالسجن لمدة اسبوعين وخفف الحكم الى القيام بخدمات للمجتمع لمدة ١٢٠ ساعة.

■ عض جوهان لوروا أحد نجوم منتخب الرجبى فى جنوب افريقيا اذن كابتن فريق اول بلاكس اثناء مباراة ودية اقيمت فى ويلنجتون بنيوزيلندا عام ١٩٩٤، وتم ايقاف لوروا ١٨ شهرا وطرد من المنتخب نهائيا. الغريب ان لوروا صرح بعد ايقافه انه كان يتمنى أن تقطع العضة اذن اللاعب تماما!

■ تعرضت لاعبة التنس الامريكية مونيكا سيلز لطعنة من الخلف على يد المشجع المهووس جونتر بارش المولع بمنافستها الالمانية شتيفى جراف فى ابريل عام ١٩٩٣ اثناء مشاركتها فى بطولة هامبورج للتنس. وكانت سيلز انذاك اللاعبة الاولى على العالم وابتعدت بعد إصابتها عن الملاعب لاكثر من عامين، واصدرت محكمة ألمانية حكما بالسجن مع ايقاف التنفيذ على بارش.

■ تآمرت بطلة الرقص على الجليد تونيا هاردينج وزوجها السابق جيف جيلولى على مستقبل منافستها نانسى كيريجان بضربها بماسورة من الصلب على ركبتها اثناء بطولة الولايات المتحدة للرقص على الجليد عام ٩٤ وحالت اصابة كيريجان دون مشاركتها فى البطولة لكنها عادت وفازت بالميدالية الفضية خلال دورة الالعاب الاوليمبية الشتوية فى نفس العام وعوقبت هاردينج بغرامة ١٦٠ الف دولار مع اداء خدمات للمجتمع لمدة ٥٠٠ يوم وأرغمت على الاعتزال وصدر حكم على زوجها بالسجن لمدة عامين وعلى حارس هاردينج بالسجن لمدة ١٨ شهرا.

شريف عابدين

ولنا ملاحظة
على الهواء مباشرة!

هذا يوم الاهلى والزمالك، وادعوكم لجولة سريعة مع المعلقين لنرى ماذا سيقول كل منهم اذا علق على المباراة، راجيا ان يتقبلوا جميعا الدعابة بصدر رحب:

● ميمى الشربينى «سيداتى سادتى ميمى الشربينى يحييكم من استاد القاهرة.. اليوم قمة الكرة المصرية بين اصحاب الزى الأحمر.. وأصحاب الزى الابيض، ويقود اللقاء حكم اسبانى لأول مرة، وهو بالمناسبة الحكم الاجنبى رقم ٣٦ فى تاريخ القمة، وعمره ٣٠ سنة، ودولى من ١٥ سنة، ومتزوج وعنده ولد عمره ٢٢ سنة. ترى من يفوز اليوم: الدبابات الحمراء أم الصواريخ البيضاء، من يدخل قبل الآخر الى منطقة العمليات الصعبة؟

السؤال صعب قوى ياجماعة وعموما المباراة لم تبدأ بعد والتعادل مازال قائما!!

● محمد حسام: «الحكم الاسبانى هايطلق صفارة البداية.. والقانون بيقول ان الصفارة ضرورية للحكم، انما التعديل الأخير للفيفا بيقول هنا، اذا الحكم جه من غير صفارة، ممكن يصوت، ولازم صوته يكون مسموعا، واذا جه جون، يصرخ ويقول: وجول.. وجول.. وجول!»

● مصطفى الكيلانى: يا خبر ابيض.. الحاجة وفاء فاضل نسيت تدينى الأسماء!»

● محمود بكر «الأهلى حايسنتر. وخطة مستر هولمان واضحة، يا ترى فاروق السيد ناوى على ايه، هايلعب باى خطة؟ ده اللى ها نعرفه بعد ٣ دقائق!»

● حمادة إمام: «يغيب عن الزمالك اليوم حازم إمام اللعيب قوى المحترف فى اودينيزى الايطالى، والحقيقة عايز اقول لكم مش ممكن.. مش ممكن، لأنى افتكرت الهدف اللى ضاع من اللعيب قوى ريتالدو فى نهائى كأس اوروبا!»

● حسام فرحات: اذاعة الشباب والرياضة معكم على الهواء مباشرة من استاد القاهرة. أجلس فى النقطة الرئيسية، ويبدو ان الزميلة ميرفت ورشانة تجرى حوارا فى المقصورة.. الزميلة ميرفت معك الميكرفون، عفوا، الزميلة ميرفت يبدو ان هناك شيئا جديدا فى بلطيم.. الزميل كمال جابر.. الزميل كمال جابر.. ماذا حدث عندك؟!.. الجديد حدث هنا بالفعل، فقد سجل فريق الفيوم هدفا فى مرمى فريق رأس البر منذ ٦٠ دقيقة!

شكرا للزميل كمال جابر.. ومعنا الزميل عمر عبد الخالق من مرسى مطروح.. ايه الاخبار ياعمر؟!.. لاشيء حتى الآن، ومن مرسى مطروح نطير بسرعة الى كاليفورنيا، حيث تنقل لنا الزميلة لياء نبيل على الهواء مباشرة نهائى بطولة السلة الامريكية بين فريقى «لوس انجلوس ليكرز وكتناكى فرايد تشيكن» الزميلة لياء... الزميلة لياء، يبدو ان الاتصال مقطوع!»

اذا نعود الى النقطة الرئيسية باستاد القاهرة واترك الميكرفون لمعلقنا الرياضى عبدالسلام الحماصى لنقل وقائع مباراة القمة بين الأهلى والزمالك قد مضى من زمن المباراة حتى الآن ما يقرب من نصف الساعة!

فى مواجهة د. محمد على:
نجوم ألمانيا فى مونديال ٢٠٠٦ فى القاهرة!

منتخب مصر تحت ١٧ سنة بطل إفريقيا. هذا الفريق الرائع لن تكون مهمته سهلة بأى حال من الأحوال فى كأس العالم التى ستقام فى مصر فى شهر سبتمبر القادم، ويكفى أنه سيكون فى مواجهة مباشرة وقوية مع منتخب المانيا للحصول على قمة مجموعته، وهذا المنتخب الألمانى بالمصادفة كان حديث مجلة سبورتس لايف الألمانية فى عددها الأخير، لأنه حصل فى شهر مايو الماضى على المركز الثالث فى كأس الأمم الأوروبية وتقول المجلة. إن هذا الفريق تحت ١٦ سنة، وليس ١٧ سنة ليناسب أغلب المسابقات الأوروبية، ووصفته بأنه منتخب ناشئين متميز على مستوى كل المنتخبات الألمانية وينتظر أن يمثل حوالى نصف لاعبيه منتخب المانيا الكبير فى كأس العالم ٢٠٠٦ الذى ينتظر أن يقام على أرض المانيا.

سبورتس لايف فى حديثها عن منتخب المانيا الصغير قالت إنها لا ترشح لاعبيه للعب لمنتخب المانيا الكبير من قبيل المجاملة، لكن لأن النجوم فى هذه السن تظهر مواهبهم بشكل واضح، والدليل على ذلك وصول أعضاء، من نفس هذا المنتخب فى أجيال سابقة مثل الحارس الدولى نجم فريق ريال مدريد بودو ايلجنر وزميله الدولى أيضا نجم بايرن ميونخ الحالى شتيفان رويتر من فريق عام ١٩٨٤ الذى فاز ببطولة أوروبا. أما منتخب المانيا تحت ١٦ سنة عام ١٩٩١ فقد قدم كارشتين يانكر خليفة كلينسمان والهداف الجديد لفريق بايرن ميونخ وأخيرا قدم منتخب عام ١٩٩٢ لارس ريكين لاعب بوروسيا دورتموند وصاحب هدف الفوز فى مرمى اليوفنتوس الإيطالى فى نهائى بطولة أوروبا للأندية الأبطال قبل أسابيع قليلة.. أما السبب الثانى لترشيح نجوم منتخب المانيا للناشئين الجديد لإفراز نجوم كبار، كما تقول المجلة الألمانية فهو أنه قدم خمسة أو ستة لاعبين فى كأس الأمم الأوروبية الأخيرة لديهم كل مقومات الاحتراف من مهارات أساسية وفردية، وقدرة على مواجهة المواقف الصعبة وأشياء أخرى من مواصفات المحترفين، وهؤلاء اللاعبون هم كابتن الفريق سباستيان بيكر ويلعب لبايرن ميونيخ وهو صورة طبق الأصل من مثله الأعلى لوثار ماتيوس، إذ يستطيع أن يلعب كليبرو ولاعب خط وسط ويتميز بيكر بالديناميكية الشديدة والقدرة على تحريك كل خطوط الفريق بتمريرات دقيقة للغاية، ويساعده فى ذلك لاعب فريق بوروسيا دورتموند فرانسيس بوجرى وهو لاعب خط وسط أسمر اللون، ويتمتع بلياقة برازيلية لا تخلو من لياقة بدنية عالية فى الأداء.

وتقول مجلة سبورتس لايف عن بوجرى إنه صاحب تمريرات مفاجئة للغاية، حتى للمهاجمين زملائه أنفسهم. هناك أيضا بنيامين أور من فريق كايزر سلاوترن، وهو رأس الحربة الأول وهداف كأس الأمم الأوروبية الأخيرة برصيد أربعة أهداف. وهو لاعب يصفه مدرب المنتخب الألمانى بيرند شتوبر بأنه يستطيع اقتحام أى منطقة جزاء بلا خوف، وقادر على إفساح الأماكن لزملائه عندما يتعرض لرقابة مشددة، وهو من هدافى المانيا مستقبلا ولاشك. قائمة المتألقين الألمانية التى تصل إلى مصر تضم أيضا اللاعب مايكل تسيبيك ويلعب لفريق كارلسروهى وهو ظهير ثالث يقال إنه لا يخسر مواجهة فردية مع أى مهاجم مهما علا شأنه أبدا، وأن تصرفه فى الكرة عندما يتسلمها أو يستخلصها من المهاجمين استعراض كروى لابد أن يلحظه كل صاحب عين خبيرة، وأخيرا الحارس شتيفان كليشى، وتقول مجلة سبورتس لايف إنه يمتلك ومن الآن كل امكانيات حراس البوندزليجا الكبار من سرعة رد فعل وتركيز شديد على حركة الكرة وقدرات بدنية مثالية، ولا يعيبه سوى عصبيته الشديدة عندما تهتز شباكه وتتسبب فى انخفاض مستواه بعد ذلك، وبشكل عام تقول المجلة إن الشيء الذى بهر الأوروبيين فى كأس الأمم الأخيرة للناشئين انهم شاهدوا هذا المنتخب الألمانى يفكر ويراوغ كثيرا فى كل الاتجاهات، وأنه لم يعتمد على اللياقة البدنية فقط وهى سلاح الألمان الأول والأخير فى كل البطولات.

إعداد: هشام زايد
عن مجلة سبورتس لايف الألمانية

منتخب ألمانيا تحت ١٦ سنة يعده الاتحاد الألمانى لكأس العالم عام ٢٠٠٦ [الصورة عن مجلة سبورتس لايف الألمانية]

أفضل طريقة لرحيل روبسون من برشلونة

أسكت الانجليزى بوبى بروبسون مدرب برشلونة الاسبانى منتقديه عندما قاد فريقه إلى إحراز كأس أسبانيا لكرة القدم بفوزه على بيتيس ٣/٢ فى المباراة النهائية فزاد لقبا ثالثا إلى رصيده هذا الموسم.

وكان برشلونة افتتح الموسم بفوزه بالكأس السوبر الأسبانية بتغلبه على اتلتيكو مدريد ٢/٥ و ١/٣ وتصدر الفريق الكاتالونى بقيادة نجمة المتألق المهاجم البرازيلى رونالدو ترتيب بطولة الدورى فى المراحل العشر الأولى قبل أن ينتزعها منه غريمه التقليدى ريال مدريد الذى توج بطلا فى نهاية الموسم الماضى.

وتعرض روبسون لحملة انتقادات عنيفة من الصحف المحلية التى وصفته بأنه أسوأ مدرب فى التاريخ، لكن الانجليزى البارد لم يحرك ساكنا وعمل بصمت وصعد بفريقه إلى نهائى كأس الكئوس وتوج بطلا على حساب باريس سان جرمان حامل اللقب لكن ذلك لم يمنع رئيس النادى خوسيه لويس نونيز من التعاقد مع مدرب إياكس امستردام الهولندى الشهير لويس فان جال للإشراف على الفريق الموسم القادم على أن يتسلم روبسون مركزا إداريا داخل النادى العريق.

وبعد الفوز بالكأس للمرة الثالثة والعشرين رقما قياسيا بالتساوى مع اتلتيك بلباو) اعترفت الصحف المحلية بفضل روبسون وقالت «إن هذا الشخص نال اعجابنا فى النهاية لقد استطاع أن يفعل ما أراد بنزاهة عالية».

وقال روبسون المدرب الوحيد فى أوروبا الذى قاد فريقه إلى ثلاثة ألقاب هذا الموسم اعتقد بأننى سادخل التاريخ، لا أعرف أى مدرب سبق أن أحرز ثلاثة ألقاب فى موسم واحد قبل أن يرحل وأضاف أنها أفضل طريقة للرحيل.

وأوضح روبسون كل مدرب يتولى الأشراف على برشلونة يواجه ضغوطا كبيرة ينكر أن روبسون أحرز الكأس فى كل بلد درب فيه مع ايبسويتش فى انجلترا ايندهوفن فى هولندا وبورتو فى البرتغال علما بانه قاد منتخب انجلترا إلى نصف نهائى مونديال إيطاليا ٩٠.

جونسون يمدد عقده مع فينيكس صنز

مدد صانع الألعاب كيفن جونسون (٣١ عاما و ١٫٩٠ م) عقده لعام إضافى مع فريق فينيكس صنز فى دورى كرة السلة الأمريكى للمحترفين، بعدما عدل عن فكرة اعتزاله التى أعلنها فى الموسم الماضى.

وقد رفعت قيمة العقد من ٧ إلى ٨٫٤ مليون دولار.

وكان جونسون قد سجل معدل ١٦٫٨ نقطة و ٦ تمريرات حاسمة فى المباراة الواحدة الموسم الماضى.

أوكوشا تركى الجنسية

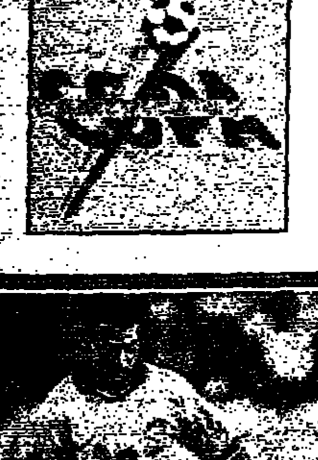
اوكوشا نجم فريق فنار بخشه ومنتخب نيجيريا نفى انه أعلن إسلامه وقال إنه لم يتخذ هذا القرار (بعد) لكنه بالفعل حصل على جواز سفر تركى باسم مسلم ليتسنى له اللعب فى فريقه كلاعب غير أجنبى وليفسح الطريق أمام لاعب غير تركى الموسم القادم.

سيب ماير والكوميديا

سيب ماير حارس مرمى منتخب المانيا السابق ومدرب حراس فريق بايرن ميونخ والمنتخب الألمانى حاليا اشترك فى عدة برامج تليفزيونية كوميدية بشكل مكثف الأسابيع الماضية، كان أطرفها الذى قلد فيه المغنية الأمريكية السمراء يكاتيرنر وقال ماير: إن من حقه الاحتفال والراحة بعد أن فاز بكأس الأمم الأوروبية والدورى الألمانى مع المنتخب وبايرن هذا الموسم.

رأى مثير لهروبيش

نجم فريق هامبورج والمنتخب الألمانى السابق والمدرب الحالى هورست هروبيش أوضح فى حديث صحفى لمجلة المانية انه مازال يعتقد، كما علم مدربه الفذ السابق ايرنست هابل أن اللاعب الرائع يتكون من ١٪ فقط موهبة و ٩٩٪ لياقة وطاعة وتنفيذ تكتيكات، لذا فالبقاء للاعب الذى يمتلك النصف الثانى أو الذى يمتلك النصفين من هذه المواصفات معا.



كوبا أمريكا:

البرازيل هزمت بوليفيا والنحس والارتفاع!
فازت باللقب الخامس لكنه الأول خارج أرضها!

لاباز - أ ف ب - فكت البرازيل نحسا لازمها ٨١ عاما عندما أحرزت كأس الأمم الامريكية الجنوبية كوبا امريكا فى كرة القدم الثامنة والثلاثين للمرة الأولى خارج أرضها بفوزها على بوليفيا الدولة المنظمة ٣/١ على ملعب هرنان سيليش فى لاباز على ارتفاع ٣٦٠٠ متر أمام ٤٥ الف متفرج.

وكانت البرازيل قد أحرزت لقب هذه البطولة التى انطلقت عام ١٩١٦ أربع مرات جميعها على أرضها أعوام ١٩١٩ و ١٩٢٢ و ١٩٤٩ و ١٩٨٩.

وخاضت البرازيل المباراة من دون مهاجمها روماريو الذى أصيب بتقلص عضلى ضد البيرو (٧/صفر) فى الدور نصف النهائى فحل مكانه ادموندو.

وسيطر المنتخب المضيف الذى الحق بالبرازيل خسارتها الوحيدة فى تصفيات كأس العالم عام ١٩٩٣ على مجريات اللعب تماما فى الشوط الأول بقيادة ماركو اتشيفيرى وارووين سانشيز اللذين اتعبا الدفاع البرازيلى بتحركاتهما لكن من دون خطورة كبيرة على مرمى الحارس كلاوديو تافاريل.

إما البرازيل التى كانت تواجه الجمهور المحلى والارتفاع الشاهق أيضا، فقدمت أسوأ عروضها فى هذه البطولة والفوز الذى حققته لا يعكس اطلاقا سير المباراة، وبدا واضحا عدم التفاهم بين رونالدو أغلى لاعب فى العالم وادموندو فى حين خطف دنيلسون الأضواء، وكان نجم المباراة بدون منازع فسجل هدفا واعطى آخرين

وسنحت أول فرصة خطيرة لبوليفيا عندما سدد خايمى مورينو كرة رأسيه لكن تافاريل كان لها بالمرصاد ٣٠ ثم تدخل الحارس البرازيلى مجددا فانقذ الموقف قبل أن يسدد اتشيفيرى ٣٥

واحتسبت ضربة حرة مباشرة لدى عرقلة رونالدو خارج المنطقة فانبرى الاختصاصى روبرتو كارلوس لها وسدد كرة قوية عجز عن السيطرة عليها الحارس كارلوس تروكو ليتابعها دنيلسون داخل المرمى ٤١ وسط احتجاج بوليفى وقد اعتبر البوليفيون أن ادموندو كان متسللا لحظة تسجيل دنيلسون الهدف، كما أنه حجب الرؤية عن الحارس.

لكن البرازيل لم تنعم طويلا بهذا الهدف إذ سجل اروين سانشيز هدف التعادل فى الوقت الضائع من الشوط الأول عندما سار بالكرة من منتصف الملعب وسددها من ٤٠ مترا أخطأ تافاريل فى تقديرها فدخلت مرماه.

ودخلت بوليفيا الشوط الثانى بقوة ساعية وراء احراز هدف ثان فى حين بدا المنتخب البرازيلى لا حول له ولا قوة وسدد أوسكار سانشيز ضربة حرة مباشرة من ٢٠ مترا تكفلت العارضة بصدها ٥٠ وصد القائم تسديدة رأسية لوريتو ومرر اتشيفيرى كرة خلفية متقنة إلى خوليو بالديفيزو فسدد الأخير بقوة لكن تافاريل انقذ مرماه ببراعة.

وأبت الكرة التى سددها ماركو ساندى دخول المرمى فناب القائم مرة جديدة عن تافاريل .. واعتدى ادموندو على لويس كريستالدو عندما وجه لكمة إلى وجهه، ولم ير الحكم الأوروجويانى خورخى نييفيس الحادثة وبالتالى لم يطرد البرازيلى لكن مدرب المنتخب البرازيلى ماريو زاجالو عاقب اللاعب بإخراجه فورا واشرك مكانه باولو نونيش.

وفى الدقيقة ٧٩ وصلت الكرة إلى دنيلسون فمرر كرة أمامية رائعة إلى رونالدو الذى توغل فى المنطقة وعاجل الحارس البوليفى بتسديدة يسارية صاروخية انفجرت فى سقف المرمى والهدف هو الخامس لرونالدو فاحتل المركز الثانى فى صدارة الهدافين وراء المكسيكى لويس هرنانديز ٦ أهداف.

مقال

نتلقى العديد من خطابات القراء، ومنها ما يضيف معلومة، أو يصحح خطأ، ومنها ما ينتقد، ومنها ما يشيد بجهد الزملاء، وكثيرا ما نشير إلى الخطابات، مجرد اشارة، وإلا استولى القراء على الصفحة، ولكن أحيانا ما يصلنا من قراء ما يستحق أن ينشر كاملا، ومنه هذا الخطاب.. المقال:

تحية طيبة وبعد...

قرأت مقال الأستاذ هانى على تحت عنوان (٤ محترفين مصريين فى أوروبا) ولى تعليق على المقال أبدؤه من حيث انتهى بالقول «انها لا تستحق كل ذلك» وبالفعل يا أستاذى إن الكرة المصرية لا تستحق كل أو أى شئ لا تستحق ملايين الجنيهات التى تذبح تحت أقدام اللاعبين والمدربين والمسئولين. لن أقول دون تحقيق بطولة ولكن - دون حتى تحقيق الفوز فى مباراة تحلل لهم تلك الأموال... لا تستحق وجود تلك الجيوش من النقاد الرياضيين الذين يخرجون علينا كل صباح بخبر انتقال اللاعب فلان وتجديد عقد اللاعب علان والمطالبة المزمنة بإقالة المدرب وحل الاتحاد - اينما كانوا - . لاتستحق كل تلك الجماهير محروقة الدم عقب كل مباراة للمنتخب فى حين يسارع اللاعبون لتمشيط شعرهم استعدادا لاجراء المقابلات التليفزيونية بعد المباراة بل لا مانع - إن كانت المباراة خارج مصر - من النزول للاسواق لشراء البارفانات والنظارات كما حدث بعد مباراة ليبيريا بشهادة الشهود . لاتستحق أن نتابع ونرتقب ونترقب مباراة للمنتخب فى حين أن النتيجة اساسا تتوقف على مدى توفيق الفريق المنافس..

ثم من هم يا أستاذ هانى هؤلاء اللاعبون الذين يود أن يكون لهم مكان فى اشهر الأندية الأوروبية؟ وذلك اللاعب الذى وقف (بالشبشب) على خط التماس يسب الحكم .. أم زميله الذى أشار للجماهير علنا باشارة تعبر جيدا عن أخلاقه وقيمه أم نجم النجوم الذى ذهب الى منزل المدرب واعتدى عليه لانه تجرأ ولم يضمه للمنتخب. أم رأس حربة المنتخب الذى لم يحرز للمنتخب ولا هدف واحد حتى الآن.. هؤلاء هم الأكثر نجومية وشهرة وخبرة فما بالك بمن هم دون ذلك، وهذا ما شاهدناه منهم بأم اعيننا فما بالك بما لم نشاهده وباختصار لقد حصلنا على كأس الأمم الأفريقية وليس لدينا أية محترفين ووصلنا الى كأس العالم وتعادلنا مع هولندا وايرلندا وكنا حديث العالم وكل ما لدينا لاعبان فقط محترفان فى أوروبا واليوم نخسر أمام تونس والمغرب وليبيريا وكوريا ولدينا - ما شاء الله - أربعة محترفين فى اندية أوروبية مرموقة هذا عدا المحترفين فى الدول العربية .

أما الناشئون فاستحلفكم بالله أن تكفوا أيدى التلميع عنهم ودعوهم يلعبون فى صمت حتى لا يستولى حب الشهرة والنجومية داخلهم على حب مصر فنعود بعدها نتساءل عن أسباب تخلف الكرة المصرية.

القارىء
حسام حسين